

パーソナルコンピュータ・マガジン

MZシリーズ
X1/turbo
X68000
& ポケコン

Oh! 117

特集

共通メディアとしての通信

RS-232Cボード/共通I/Oポートの製作

X68000システム案内

Human68kによる操作環境

書院とMS-DOSを搭載した実用マシン

新製品 MZ-2861登場

特別企画 第2回日本列島縦断マラソン

言わせてくれなくちゃだワ

新連載 BASICで数学と遊ぶ 第1回

自然数とコンピュータ

プログラミング実況中継 1回表

いちどっきりのユーティリティ

全機種共通システム

S-OS“SWORD”変身セット

MZ-700“SWORD”をQD対応に

5

MAY 1987
定価480円

SHARP

MZ

プラス 書院

専用ワープロとパソコンをひとつにしたニューコンセプト16ビット。



オフィスでつかうなら
文書づくりにこだわったパソコンがほしい。
そこで専用ワープロの能力を
16ビットパソコンに搭載した「MZ-2861」。
データ処理、文書処理の両面から
あなたのビジネスを強力にサポートします。

新登場

16ビットパーソナルコンピュータ
MZ-2861 標準価格328,000円
●14型カラーディスプレイMZ-1D26 標準価格89,800円
画面はハメコミ合成です

シャープ株式会社

資料のご請求、お問い合わせは…OAお客様相談センターまで。

本社 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番2号 ☎(06)621-1221(大代表) 東京支社 〒162 東京都新宿区市谷八幡町8番地 ☎(03)260-1161(大代表)

資料請求先
SH/MZ-5B

書院ワープロ機能とMS-DOS™ V3.1 を標準装備して新しい実務環境を実現。

ワードプロセッサ「書院」の充実した日本語処理機能を採用(2800モード)

日本語ワードプロセッサ「書院28」搭載：JIS第1/第2水準漢字ROMはもちろん、人名・地名を含む約10万語(内9万語はROM)の辞書を内蔵。企業、団体名をはじめとする固有名詞など、これまで面倒だった宛名書きもスムーズに、さまざまなビジネス文書が手軽に作成できます。かな漢字変換も、複数の文節をまとめて効率的に変換できる連文節変換を採用。オペレーションも驚くほどスピーディに。また半角文字、拡大文字、多彩なかざり文字印字など豊かな表現力、そして高度な編集機能を装備しました。パーソナルからビジネスまで幅広い機能をもつ専用ワープロ「書院シリーズ」(3.5"FD内蔵モデル)の文書も利用できます。

強力な日本語入力(フロントエンド)機能：ビジネスワープロとMS-DOSが融合したフレンドリーな実務環境を実現。本機で作成したワープロ文書や「書院」の文書ファイルとMS-DOSアプリケーションとの間でデータの相互利用はもちろん、MS-DOS上のアプリケーションで日本語入力フロントエンドが利用でき、人名・地名を含めた連文節変換によるスピーディな入力が可能です。

多彩なビジネスアプリケーションに対応する高水準のハードウェア環境(2800モード)

CPUに80286(8MHz)を搭載し高速処理を実現。別売の数値演算プロセッサのサポートで、さらに処理速度の向上がはかれます。またメモリもメインRAM768Kバイト、ビデオRAM512Kバイトを標準装備。さらに別売の1MバイトRAMボード及び1Mバイト増設RAMにより、最大6MバイトのRAMディスクを本体内に内蔵可能。ハードな実務に対応する大容量メモリを実現しました。グラフィックスも640×400ドットモードで65,536色同時表示を実現、多彩なビジネスグラフや高度なC.G.に対応します。

■スーパーMZのソフトウェアが使える2500モードを装備。MZ-2500シリーズの豊富なアプリケーションを利用できます。

■フレンドリーな日本語入力のための多機能キーボードを装備。「変換」、「無変換」キーはもちろん、「前候補」、「取消」キーも採用。また、多目的に使える特殊機能操作用のスペシャルファンクションキーも装備しました。日本語ワードプロセッサ「書院28」に対応した使いやすいキーボードです。

高機能バンドルソフトウェア

日本語ワードプロセッサ「書院28」	連文節変換をサポートする強力な日本語入力機能、多彩な編集機能を装備。専用ワープロ「書院」(WD-5000シリーズ)のワードプロセッシング能力を装備。MS-DOSアプリケーションのファイルも利用できます。
MS-DOS™ V3.1	:SET UP、KEY、MKCNF、ファイルコンパート等、多彩なユーティリティを装備した使いやすいディスクオペレーティングシステム。快適な環境でコンピュータが操作できます。
BASIC-M28	:MS-DOS上で動作するBASICです。MZ-2500シリーズのBASIC-M25をベースに、互換性を最大限に保ちながら強力な命令、仕様を追加。MS-DOSのファイル管理を使用しています。

※MS-DOSは米国マイクロソフト社の商標です。

※1 WD-5000D/5000S、5010D/5010Sはメディアをそのまま利用可能。WD-530/535、500/605、610/615、630/631/635は内蔵のデータ変換ソフトにより利用可能。(注)書院カルク、グラフ、図形は利用できません。

※2 ボイスレコーダ、2000/80Bモード、MZ-1E26、MZ-1M08及びRS-232C(Bチャンネル)は使用できません。

※3 書院カルク、グラフ、図形、その他一部の機能で使用できないものもあります。

書院ワープロによる高度な文書処理機能

●日本語変換：連文節変換(短縮変換、学習機能、複合語処理、文法解析、接頭語・接尾語、連濁処理など使いやすい機能を装備。)

●文字サイズ：半角/全角
4倍角
11倍角
上つき/下つき文字
ルビ
ロゴ/外字作成機能

●編集機能：センタリング
右詰め/左詰め
インデント
均等割り付け
桁揃え
枠あけ
複写
移動
置換
検索
禁則処理
再変換(行内)
一括入力
レイアウト表示
レイアウト表示入力
切り貼り

●入力方式：記号入力
ローマ字入力
音訓入力
外字入力
区点/JIS入力
シフトJIS入力
部首入力

●文字装飾：罫線
アンダーライン
網掛け
飾り文字(白ヌキ/黒ベタ/立体文字など)

●印字機能：簡易印字
差込印字
袋とじ印字
穴うめ
欧文モード
行間指定(自由)
字間指定(自由)

●その他：ユーザー辞書
分野別辞書
一時登録
外字
演算
手続き(プロセス)
縦書き表示
はがき印字
ラベル印字

8ビットMZシリーズ

これから始めたい人に……
ちょっとぜい沢な入門機。

MZ-2520 標準価格159,800円

※14型カラーディスプレイMZ-1D26標準価格89,800円は別売。

さらにグレードを求める人に……
可能性をひろげる高機能。

MZ-2531 標準価格199,800円

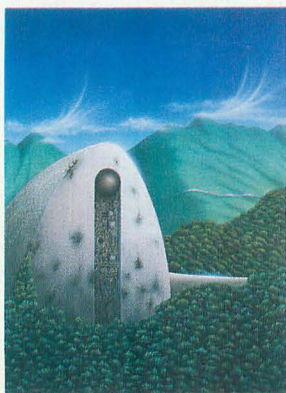
※14型カラーディスプレイMZ-1D22標準価格108,000円、モデムホンMZ-1X19は別売。
また装着されているカセットテープは撮影用で、本体の付属品・市販品ではありません。



Oh!117

MAY 1987

5



表紙絵: Nagasawa Shigeru

UNIXはAT&T BELL LABORATORIES
CP/M、P-CP/M、CP/M Plus、CP/M-86、CP/M-68K、
CP/M-8000、G-DOSはDIGITAL RESEARCH
XENIX、MS-DOS、Macro 80、MultiPlanはMICROSOFT
SONY FilerはSONY
MSX-DOSはアスキー
SI-OSはMULTISOLUTIONS
OS-9、OS-9/68000はMICROWARE
UCSD p-systemはカリフォルニア大学理事会
FLEXはTSC
Word Star、Word MasterはMICRO PRO
TURBO PASCAL、SidekickはBORLAND INTERNATIONAL
HuBASICはハドソンソフト
SUPER BASE、WICSはキャリーラボの各メーカー
の登録商標です。その他プログラム名、CPU名
は一般に各メーカーの登録商標です。本文中では
「R」、「TM」マークは明記していません。
本誌に掲載されたすべてのプログラムは著作権法
上、個人で使用するほかは無断複製することを禁
じられています。

CONTENTS

特集

共通メディアとしての通信

20

コンピュータとシリアルI/F..... 梶野雅彦 22
——GT-3000でイメージ取り込みを

RS-232Cも遊び感覚で..... 吉田幸一 26
——レーダー通信ゲーム

パソコンはポケコンの周辺機器だ..... 浅野恵造 32

シリアル通信の諸問題..... 後藤貴行 36

RS-232Cボードの製作..... 近藤弘幸 44

共通ターミナルプログラム..... 近藤弘幸 51

再掲載 共通I/Oポートの製作
..... 近藤弘幸・多画正数 64

THE SOFTOUCH

SOFTWARE INFORMATION
話題のソフトウェア/新作ソフト情報..... 73

GAME REVIEW
森田の将棋/アスピック/デーモンクリスタル..... 76

SPECIAL REVIEW
ディーヴァ..... 78
めぞん一刻..... 80

特別企画

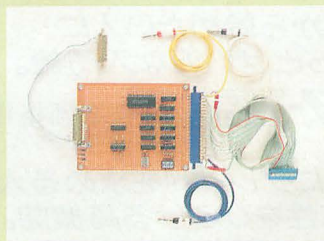
第2回 日本列島縦断マラソン
言わせてくれなくちゃだワ..... 94



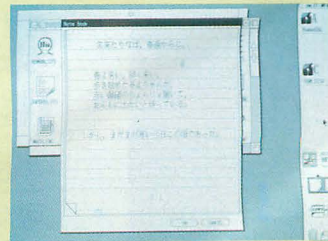
新製品 MZ-2861



GT-3000 (エプソン)



RS-232Cボード



Human 68k

読み物

第6回 知能機械概論——お茶目な計算機たち——

階層構造のるつぽから……………有田隆也 110

パソコン千夜一夜 第36夜

上位コンピュータの世界と歩くデータベース……………峰岸順二 114

猫とコンピュータ 第23回

マシンガンの「CHAGAMA」……………高沢恭子 118

Between The Lines No.9

ソフトを「運ぶ」フロッピーがない……………勝本 信 122

シリーズ全機種共通システム

THE SENTINEL……………149

共通システムをより使いやすく

S-OS「SWORD」変身セット……………瀧山 孝 150

MZ-700用「SWORD」をQD対応に……………林 謙一 174

講座/紹介/ゲーム/ビジネス/システム

新製品速報

MZ-2861登場……………18

X68000 Human 68k入門

OSの魔法使い……………大倉建二 82

BASICリレー連載 プログラミング実況中継1回表

いちどっきりのユーティリティ……………中川智哉 88

試験に出るΔΣΔ 第23回

FM変調するのである……………祝 一平 124

マシン語体操1・2・3 Exercise17

計算機械を活用しよう……………泉 大介 133

BASICで数学と遊ぶ 第1回

自然数とコンピュータ……………八十 勉 143

愛読者プレゼント……………179

Oh! MZ質問箱……………180

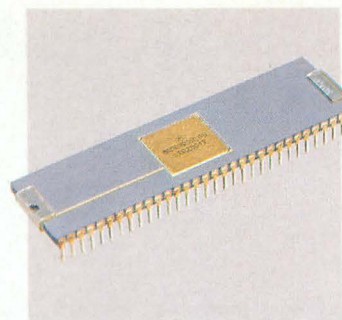
FILES Oh! MZ……………182

PC-1600Kミニワープロソフト新登場……………184

ペンギン情報コーナー/Again Watch……………185

編集室から/DRIVE ON/ごめんなさいのコーナー

SHIFT BREAK/microOdyssey……………188



68010(開発:モトローラ 1983年)

68000を仮想記憶システム対応にしたもの。完全な上位互換性を保ちながら、算術演算や論理演算をはじめとする命令の高速化、ループ動作における命令キャッシュにより処理速度も大幅に向上している。NMOS。内部処理単位32ビット。ピン数64(アドレスバス24, データバス16)。論理/物理アドレス空間16M/16Mバイト。基本命令数56。クロック8MHz(68010-8), 10MHz(68010-10), 12.5MHz(68010-12)

■広告目次

アイビット電子……………	199
アートディンク……………	16
アーマット……………	194
OKハウス……………	196
サムシンググッド……………	15
J & P……………	表3・204~207
シャープ……………	表2・表4・1・4~14
シーレックスサングラス……………	198
ソフトクリエイト……………	200
九十九電機……………	201
東志……………	194
バシフィックコンピュータバンク……………	202・203
バスカルII……………	208
ビー・エヌ・エヌ……………	197
BLUE SKY……………	195
BASIC HOUSE……………	193
マイコンハウスSPS……………	17
ラウンドシステム研究所……………	192

〈スタッフ〉

●編集長/前田 徹 ●編集/土平章博 永野 仁 植木章夫 石塚康世 北西宮子 三上之彦 ●協力/有田隆也 高野庸一 西畑文広 Itti Rittaporn 河本恭彦 清水和人 後藤貴行 林 一樹 斎藤 亮 近藤弘幸 浅野恵造 工藤 誠 茗原秀幸 小森 隆 井本 泰 山田伸一郎 堀内保秀 吉田幸一 佐藤 学 瀧山 孝 ●カメラ/杉山和美 ●イラスト/永沢しげる 山田晴久 小栗 由香 ●アートディレクター/中島真子 ●レイアウト/CANART 元木昌子 渡部善光 ●校正/手塚喜美子 千野延明



マシン語体操1・2・3



森田の将棋



めぜん一刻



ディーヴァ

SHARP

夢を、超えた。



●本体+キーボード CZ-600CE 標準価格 369,000円 ●15型カラーディスプレイテレビ CZ-600DE 標準価格 129,800円 ●チルトスタンド CZ-6ST1E 標準価格 5,800円

パーソナルワークステーション
 **68000**

実装密度を極限まで追求した フォルム一新のマンハッタンシェイプ

企画の段階で技術セクションに提示されたスペースが、まさにその時点での技術限界を超えるものであったことは、完成された本機をご覧いただければ容易に想像がつくはずだ。単に、スタイリッシュにフォルム一新、といってしまう簡単ですが、ここにはそうした言葉ではいい尽くせない、チップ技術も含めた集積技術、実装技術の確かな裏付けがあります。初めての2万ゲートLSI、ハイスピードICをはじめ10に及ぶカスタムICを開発搭載、本来デスクサイドであるべきカタチをデスクトップにまで凝縮しました。しかもコンテンツポリマーなマンハッタンシェイプ。知的な、ハイレベルなユースにふさわしいシンプルでデザインです。

広くりニアなアドレス空間

プロセッサの未来を先取した68000 32ビット内部演算アーキテクチャ、汎用化されたレジスタ、メモリアドレスリング16Mバイト、強力なアドレッシングモード……マイクロプロセッサの未来そのものといわれる進化したアーキテクチャをもつ68000を搭載。メモリ空間の制約にしばられていたグラフィック処理にも新たな次元をひらきます。8ビットの延長上の16ビットではなく、その処理能力に明らかに桁の違うプロセッサ。アドバンスドユーザーのクリエイティビティに応える高度なシステム環境をサポートします。クロックはハイスピード10MHz。現時点でのハードの在り方へのひとつの解答として、私たちは68000の良心を選びました。

2Mバイトの大容量メモリ、 先駆の独立3画面設計

メインメモリは標準で1Mバイト、さらに内蔵で1Mバイト拡張でき、最大12Mバイトまで拡張可能な大容量設計。また68000のもつ広大なアドレス空間を活かして、テキスト、グラフィック、スプライトの3画面を独立構造として装備した独自のメモリアーキテクチャです。

文字、C.G.、キャラクタを
プライオリティつき
で重ね合わせ表
示する、これまで
むずかしかった

ビジュアル表現も造作なくなすハイアビリティが創造性を刺激せずにはおきません。容量も、テキスト用VRAM512Kバイト、グラフィック用VRAM512Kバイト、スプライト用VRAM32Kバイト、スタティックRAM16Kバイトと、メインメモリと合わせて破格の2Mバイトを装備しました。

ビジュアルコントロールで思いど通りに、 フレンドリーOS、Human 68k搭載

独自のハードウェアには独自のオペレーティングシステムが必要です。というよりこのX68000に限っては、そうせざるを得ない特殊なハード環境が存在します。本機に搭載された独自のOSは、このマシンだけがもつ機能をすべてサポートすることはもちろん、日本語化、ユーザーフレンドリー化への解答をも示す全く新しいOSに仕上がっています。システムの起動後のジョブ選択から操作まで、ほとんどの処理をアイコンで表示し、マウスで選ぶ、ビジュアルシェルによるユーザー本位の使いやすいくオペレーティング。また日本語入力フロントプロセッサのサポート……極論すれば、コマンドを知らなくてもシステムが思いど通りに立ち上がる、それほどまでのフレンドリネスを追求しました。

大表示エリアは768×512ドット(65,536色中16色指定可能)。専門分野にも対応できる表示能力です。未表示エリアへのスクロールも自在、画面エリアをフルに使用してその一部を表示するといったプロ感覚の表示処理も楽しめます。

●未体験の動画が駆使できるスプライト機能/新開発のスプライトICを搭載、16×16ドットの緻密なキャラクタが1ドットごとのスムーズな動きで、512×512ドットの高解像度画面を縦横に疾走する。クリエイターの感性を刺激する新しい能力です。しかも最大表示は水平32スプライト、1画面128スプライト。色表示も65,536色中16色指定可能、まさにアニメーションと呼ぶにふさわしい興奮のシーンが展開されます。いま最先端のプログラム環境を。

●疑似高解像度スーパーインポーズ/512×512ドット(インターレース方式)レベルのスーパー

16ビットの理想を追求した 個人のワークステーション。

連文節変換も、マルチフォントも、日本人にふさわしい強力日本語処理 JIS第1/第2水準漢字ROMの搭載はもちろん、約60,000語に及ぶ強力な辞書を装備。ここでも第2水準漢字がサポートされており、人名・地名をはじめ漢字でなければ表現しにくい熟語などもスムーズに表示できます。またOS上のかな漢字変換ソフトウェアとして日本語入力フロントプロセッサを採用。2文節最長一致法という高度な構文解析にもとづいた連文節変換を実現しています。文字フォントもテキストビットマップを活かしたマルチフォント。全角文字(24×24/16×16)、半角文字(12×24/8×16)、¼角文字(12×12/8×8ドット)が自在に駆使でき緻密な文書づくりに対応。

感性を刺激する驚異の表現力 高解像度自然色グラフィックス

●512ドット65,536色同時発色/クロームやチタニウムに代表される高品位な金属の質感、金・銀表現、人の眼に映る色や形状をほとんどありのままに表現し得る自然色グラフィックスが、これまでのC.G.イメージを一新します。

●1024×1024の実画面エリアを装備した
高解像度表示能力/テキスト、グラフィックともに1024×1024ドットの実画面エリアをもち、最

インポーズ。より高度な映像処理でプロフェッショナルなテクニックが駆使できます。さらにオーバースキャン機能の採用でスーパーインポーズによるテロップ文字の不自然な切れがなく、ビデオ編集もさらにグレードアップ。

●テキストビットマップによるフレキシブルな画面設計/独立したテキスト画面を装備するとともに、グラフィック同様のビットマップ方式を採用(65,536色中16色指定可能)。テキスト画面をグラフィック画面としても活用できます。しかも両画面の重ね合わせ表示もできるフレキシブルな画面構成を誇っています。

■リアルなサウンドシーンをクリエイトできる8重和音ステレオFM音源搭載■肉声や臨場音、音楽までもメモリやディスクに音声ファイルとしてつとことができるサウンドデジタイズ記録ADPCM■オートロードやオートイジェクト、インテリジェントな機能を装備した1Mバイト5"FD2基搭載■操作のほとんどは手のひらで、狭い場所でも使える新開発マウス・トラックボール■ハードディスクはもちろん、イメージ入力端子、立体視端子など独自のインターフェイスを装備■3モードオートスキャン方式、高精細度カラーディスプレイテレビ(別売)。

※画面はハメコミ合成です。また、表示内容は実際とは多少異なる場合もあります。



パーソナルワークステーションX68000のお求めは、マシンの高性能

北海道

リテールシステムズ	☎011(221)1110
三恵システム	☎011(727)0118
万博	☎011(561)6266
測機舎商会	☎011(561)5203
岩崎	☎011(721)2531
清水勸業	☎011(561)4201
北海道大学生協	☎011(726)9148
ボイスメディア	☎011(232)0678
小林	☎0166(23)3141
旭川西武	☎0166(22)5151
マイテック	☎0143(43)7570
マイコンショップ コム・エース	☎0154(41)5441
石田電器	☎0154(25)6168
サンエス電気通信	☎0154(52)0011
岩崎電機	☎01537(2)2344
メディア旭川	☎0166(33)3300
そうご旭川店	☎0166(26)2251
そうごYES店	☎011(214)2850
そうご苫小牧店	☎0144(35)2151
そうごサイカ店	☎0138(27)2551
マイコン教室ジスコ	☎0138(56)4479
アクティブ	☎0138(49)0269
キロコデンキバイトイン	☎0155(22)7003
OAたま	☎01558(2)3963
ICカプセル	☎0157(23)8444
アベニュー	☎0157(24)4793
パソコンショップバドソン	☎011(241)5367
東峰通商	☎011(711)7707
中島電気	☎0134(23)6141
大阪屋	☎011(221)0181
リンクシステム	☎011(723)8901
北海道クリアバレス	☎011(746)8235
光映堂	☎011(643)1010
玉光堂	☎0134(23)6181
スマイル	☎011(851)7243
ホクシンエンタープライズ	☎011(864)5288
九十九電機	☎011(241)2299
サニーソフト	☎011(721)5893
金市館	☎011(221)8221
岩崎電子	☎011(231)2002
室蘭信和通信機販売	☎0143(44)3147
沢田ラジコン模型	☎0143(43)7473
コムデザイン	☎0144(34)9444
システムハウス函館	☎0138(41)9167
北海道東和エンジニアリング	☎011(221)2305
北海道日産自動車	☎011(716)3111
アルファジャパン	☎011(665)1551
ICランドワイサ	☎0167(23)3236
北見工業大学生協	☎0157(61)4054
共立電子	☎0126(24)5080
高林百貨店	☎0162(23)3007

岩手

エイトピア	☎0196(23)4470
新高電機	☎0198(22)4183

宮城

東北大学生協	☎022(264)0093
ムーンベース	☎022(271)9700
仙台測器社	☎022(236)1811
東北電子産業	☎022(266)1681
日本電気興業	☎022(225)7401
ヒーローズサイエンス	☎022(257)1404
フレックス池田	☎022(224)0921
スタジオM	☎022(245)3998
内海電気	☎02235(4)3022
システムワン	☎022(272)0526
仙台電子センター	☎022(239)0033
コンピューターP&C	☎0220(22)8141
ホーム電機	☎0229(22)1428
ヒシマ	☎0229(72)0147
バルサードソフト	☎0226(23)3250

石巻ハムセンター	☎0225(93)2803
東日本電子計測	☎022(275)3771
アクセス	☎022(299)1888

山形

原徳電気	☎0238(23)6227
日本マイコンセンター	☎0236(41)0223

福島

マイコンセンター会津	☎0242(24)0213
田村電器	☎0246(63)3461
鹿島農協	☎0244(46)5938
酒井電化センター	☎0240(35)3530

栃木

計測技研	☎0286(22)9811
コナン販売宇都宮店	☎0286(27)1756
トヨムラ宇都宮店	☎0286(36)5315
宇都宮大学生協	☎0286(36)5723
ヌマニ宿郷店	☎0286(34)5257
ヌマニ滝谷店	☎0286(35)5950
T・B・C	☎0285(27)6333
鹿水電気	☎0289(65)3488
電商	☎0286(35)2716
東武宇都宮百貨店	☎0286(34)8271
両毛通信	☎0284(41)8695
ビジネスコンピューターサービス	☎0286(36)4341
ラオックス小山店	☎0285(23)4652

茨城

コナン販売水戸店	☎0292(43)8188
コナン販売筑波店	☎0298(52)6917
茨城大学生協	☎0294(37)4092
マルエス	☎02999(2)1233
中屋理化学器械店	☎0294(23)0555
マイコンHAT	☎0294(24)2777
システムポート筑波	☎0298(52)4141
ラオックスマルスズ電気	☎02977(4)1311
第一家電学園都市店	☎0298(52)7111

群馬

民生電気	☎0273(61)4535
大竹文具店	☎0270(25)5550
ダイイチ太田店	☎0276(46)9161
根岸電気商会	☎0273(23)4855

埼玉

アクロス新所沢店	☎0429(98)8182
トヨムラ大宮店	☎0486(52)1831
日本ソフトエンジニアリング	☎0486(44)6547
ボンネルタ上尾	☎0487(73)8711
マイコンショップ川口	☎0482(25)1718
アニマル電子	☎0487(94)8803
ダイナックス	☎0488(32)2356
兼立電工	☎0485(24)5727
コンピューター応用開発	☎0485(25)4432
英弘チェーン	☎0429(23)1361
ロケット越谷店	☎0489(66)1484
マツモトデンキ上福岡店	☎0492(62)1656

ラオックス大宮店

ラオックス志木店	☎0486(44)3551
ラオックス蕨店	☎0484(74)9041
ラオックス浦和店	☎0484(43)2160
ラオックス北浦和店	☎0488(24)5311
ラオックス南浦和店	☎0488(33)8811
ラオックス岩槻店	☎0488(61)3111
ラオックス春日部店	☎0487(57)2561
ラオックス春日部店	☎0487(54)4171
ラオックス大手指店	☎0429(23)1851
ラオックス川口店	☎0482(56)0011
丸井所沢店	☎0429(22)0101
丸井大宮店	☎0486(42)0101
ロビンソン・ジャパン	☎0487(63)1111

千葉

アオイエンジニアリング	☎0473(26)8331
ヤマギワ千葉店	☎0472(25)2111
マツダハムセンター	☎0473(67)3882
ラオックス稲毛店	☎0472(53)2136

ラオックス船橋店	☎0474(34)3970
ラオックス稲毛海岸店	☎0472(78)7121
ラオックス千葉店	☎0472(27)5318
ラオックス成田店	☎0476(92)1711
ラオックス八千代台店	☎0474(85)2261
第一家電DAC柏店	☎0471(64)8835
第一家電君津店	☎0439(54)0111
ウザワ無線	☎04708(7)2907
牧野電器	☎04754(7)0066
ロケット千葉店	☎0472(47)0050
日本データ機器千葉支店	☎0472(48)2200
丸井津田沼店	☎0474(79)0101
丸井柏店	☎0471(63)0101

東京

九十九電機	☎03(253)4199
亜土電子工業	☎03(255)9515
真光無線	☎03(255)0450
富士音響	☎03(255)7846
CSK	☎03(342)1901
COM	☎03(251)1789
K & T	☎03(253)8131
ミツワ電気照明	☎03(251)1325
トヨムラ秋葉店	☎03(251)1477
上新J & P渋谷店	☎03(496)4141
上新J & P町田店	☎0427(23)1313
上新J & P八王子店	☎0426(26)4141
上新三鷹店	☎0422(31)6251
上新立川店	☎0425(36)4141
ヤマギワテクニカ店	☎03(253)0121
ヤマギワ世田谷店	☎03(483)3111
ヤマギワ東京本店	☎03(253)2111
鳥居電業	☎03(253)7580
日本ダイレクト	☎03(258)3711
大学生協東京事業連合	☎03(486)6644
西武百貨店	☎03(981)0111
パシフィックコンピュータ・バンク	☎03(797)1221
ダイショー電機	☎03(251)2822
秋葉原パソコンソフトセンター	☎03(255)6522
三栄無線	☎03(255)3949
小沼電気商会	☎03(251)2311
目白マイコンプラザ	☎03(989)8020
ソフトクリエイト	☎03(486)9041
コンピュータランドジャパン	☎03(447)0212
日本電計	☎03(788)3411
ムラウチ	☎0426(42)6211
アイビット電子	☎0426(45)3001
ラオックス本店	☎03(253)7111
ラオックス笹塚店	☎03(485)1711
ラオックスサウンドショップ	☎03(255)5301
ラオックス新宿店	☎03(350)1241
ラオックス中央店	☎03(253)1341
ラオックス蒲田店	☎03(734)5171
ラオックス武蔵小山店	☎03(786)1411
ラオックスニューサウンド4F	☎03(251)2251
ラオックス三鷹店	☎0422(32)3741
ラオックス荻窪店	☎03(398)5100
ラオックス赤羽店	☎03(901)5161
ラオックス吉祥寺店	☎0422(21)3471
ラオックス調布店	☎0424(84)0211
ラオックス足立店	☎03(840)1341
ラオックス墨田店	☎03(625)2977
第一家電C & QあきはばらF6店	☎03(253)7948
第一家電秋葉原本店	☎03(258)4101
第一家電秋葉原東口店	☎03(253)4191
第一家電C & Qしんじゅく店	☎03(346)2381
第一家電C & Qしぶや店	☎03(461)3121
第一家電立川店	☎0425(24)5611
丸井錦糸町店	☎03(635)0101
丸井上野店	☎03(833)0101
丸井吉祥寺店	☎0422(48)0101

能に理解を深めた認定ディーラーへ。

丸井新宿テクノ館	☎03 (354)0101	第一家電大和店	☎0462(61)1700
丸井池袋西口店	☎03 (989)0101	ミナミ電気海老名店	☎0462(33)8230
丸井中野本店	☎03 (382)0101	ダイオーICコスモランド鴨居	☎045(934)9636
ロケット3号店	☎03 (257)0003	ダイオーICコスモランドあざみ野	☎045(901)1901
ロケット8号店	☎03 (257)0008	野島電機	☎0427(53)1214
ロケット本店	☎03 (257)0606	アイビーエル	☎0467(24)1154
ロケット2号店	☎03 (257)0333	ウェーブアイ	☎0466(43)1771
ロケット5号店	☎03 (257)0005	有隣堂	☎045(261)1231
ロケット6号店	☎03 (257)0006	相沢時計店	☎045(641)4337
ロケット本部店	☎03 (257)0007	神奈川事務機	☎045(242)0332
ロケットエキョー店	☎03 (257)0004	トツカ事務機	☎045(811)7993
ロケット西台店	☎03 (967)7111	富士技研	☎044(411)2100
サトームセンラジオ会館3号	☎03 (253)0234	ソフトクリエイティブ横浜店	☎045(314)4777
サトームセン駅前1号店	☎03 (253)7993	日本テレビ技研	☎045(511)5517
サトームセン本店	☎03 (253)5879	真和ソフト	☎044(888)1252
サトームセンラジオ会館1号	☎03 (251)1464	静 岡	
サトームセン中央通り店5F	☎03 (251)3856	スガヤ	☎0545(64)1417
石丸マイコンセンター	☎03 (255)3111	ユニー駿東店	☎0559(73)2011
日本データ機器	☎03 (835)0541	トヨムラ静岡店	☎0542(83)1331
オムロンマイコンシステムズ	☎03 (535)3381	浜松マイコンセンター	☎0534(53)2762
日本ビーエム	☎03 (552)4831	ヤナギヤデンキ	☎0534(37)6661
フレックスジャパン	☎03 (470)1401	青島デンキ	☎05383(4)9968
ミナミ電気本館	☎03 (257)0373	真庭電化センター	☎05388(5)2549
和知電子	☎03 (255)7434	上野無線	☎0542(47)6211
水谷電機	☎03 (253)4341	すみや	☎0542(55)8819
オノデン本店	☎03 (253)3911	システムイン吉野	☎0546(36)0630
オノデンマイコンセンター	☎03 (253)3911	イナノ	☎0559(62)0864
広瀬商会	☎03 (255)2211	共立企画	☎0559(71)8000
コトブキ無線	☎03 (255)5063	コンピュータハウス ザ・ミクロ	☎0559(71)9217
操進コンピュータサービス	☎03 (657)5035	タミズ電子機器	☎0559(67)1322
ソフトサービス	☎03 (671)0888	愛 知	
セントラルコマース	☎03 (861)0505	コム・イン	☎052(799)1667
シンセイ	☎03 (833)2988	オカシロ販売	☎0568(84)7673
東急ハンズ渋谷店	☎03 (476)5461	北川電子製作所	☎0565(31)7644
志村金ペン堂	☎03 (969)2624	ジャスコ岡崎店	☎0564(23)4960
OA技研	☎03 (579)3861	栄電社	☎052(583)9141
コダマ	☎03 (991)9876	栄電社テクノ店	☎052(581)1241
シントク電気本店	☎03 (255)0271	栄電社刈谷店	☎0566(24)2616
シントク電気エコー店	☎03 (255)0281	名古屋工業大学生協	☎052(731)1600
でんきのナカウラ2号店	☎03 (257)2522	トヨタ生協	☎0565(28)4811
でんきのナカウラ5号店	☎03 (257)2534	北川電機	☎052(251)3399
宝田無線	☎03 (253)0101	丸善電化ストー	☎0532(25)1175
ミナミ無線	☎03 (255)3730	パソコンショップコムロード	☎052(263)5828
ダイナミックオーディオ	☎03 (503)2611	志賀為	☎0564(51)3681
西川無線	☎03 (251)3891	おのでんき	☎0568(84)7684
イトーヨーカ堂エスバ昭島	☎0425(46)1411	マイコンテック名古屋	☎052(261)2536
ホロニクス	☎03 (258)4626	カー無線電気館	☎052(264)1534
神奈川		新 潟	
トヨムラ横浜店	☎045(641)7741	ビック	☎025(243)5135
ヤマギワ横浜店	☎045(261)2111	パソコ	☎025(241)9821
ハマヤ電気	☎045(881)1661	新潟大学生協	☎025(262)6585
セキグチ電気	☎044(244)5421	新潟家電商事	☎025(267)1106
マイコンスクウェアアライ	☎0463(23)7766	北越電研	☎0258(23)1881
ダイイチ平塚店	☎0463(23)6666	カネキ電機	☎0258(32)1581
足柄ハムセンター	☎0466(34)2637	家電のたまや	☎02549(2)4864
コンピュータキタムラ	☎045(421)1515	デルタエフ	☎025(233)4698
丸栄商会	☎045(784)6036	明道テレビ	☎0256(62)3694
日進	☎045(314)5111	共和電機商会	☎0255(43)4713
ICワールド戸塚	☎045(861)6565	アイコー	☎0255(23)4040
ウエムラオーディオ	☎0465(23)3591	新潟ソフトリサーチ	☎0258(33)4970
長崎屋平塚店	☎0463(23)3810	丸久紙店	☎02575(2)2039
松弥商事	☎045(453)2002	長岡ハムセンター	☎0258(32)8661
ロケット希望ヶ丘	☎045(365)0555	フレアランド	☎0257(24)5211
ラオックス横浜伊勢崎町店	☎045(261)1251	長 野	
ラオックス市原店	☎0436(21)5331	イヨ電子	☎0262(48)2399
ラオックス戸塚店	☎045(881)3161	ヤマモト電気	☎0262(45)4157
ラオックス厚木2号館	☎0462(22)2722	マイコンランド上田	☎0268(24)3515
ラオックス大和店	☎0462(61)2011	スiskon	☎0269(22)7448
丸井藤沢店	☎0466(27)0101	パソコンショップセレクト	☎0263(36)7190
丸井横須賀店	☎0468(25)0101	山 梨	
丸井小田原店	☎0465(24)0101	ダイイチファミlico	☎0552(51)4511

岐 阜	
栄電社多治見インター店	☎0572(23)5131
弘中電機	☎0582(62)4865
小川無線	☎0584(78)7687
桂川電気可児店	☎0574(63)1211
富 山	
三共とやま本店	☎0764(42)2131
三共とやま南店	☎0764(91)5580
三共とよた店	☎0764(37)7733
三共うおづ店	☎0765(23)0248
三共くまの店	☎0766(25)6003
三共しんみなと店	☎0766(84)5733
丸の内カラー本社パソコンショップ	☎0764(22)3100
丸の内カラービーバー店	☎0764(32)1981
丸の内カラー高岡駅南店	☎0766(25)6708
丸の内カラー魚津店	☎0765(24)5346
丸の内カラー黒部店	☎0765(52)4663
丸の内カラー入善店	☎0765(74)1774
無線パーツ富山店	☎0764(21)6822
無線パーツ高岡店	☎0766(25)6822
ウスキ	☎0764(21)4181
富山西武パソコンショップ	☎0764(21)6111
北都電機	☎0764(91)1282
ひらた	☎0764(78)0171
マイコンショップアサジ	☎0765(52)1151
北陸エレクトロニクス	☎0764(33)5176
北陸コンピュータビジネス	☎0765(24)8700
中島電陽社	☎0763(22)2570
石 川	
サンミュージックメディア館	☎0762(91)6031
サンミュージックOAプラザ	☎0762(48)6131
サンミュージックAVシティ	☎0762(51)6821
ぶらも工大前店	☎0762(46)4520
ぶらも松任店	☎0762(76)6995
ダイエー金沢店	☎0762(23)7111
三共いりえ店	☎0762(91)5222
三共てらじ店	☎0762(47)2524
三共もろえ店	☎0762(24)2111
無線パーツ金沢店	☎0762(44)3070
ジャスコ野々市店	☎0762(46)4311
金沢大学生協	☎0762(22)4485
丸の内カラー金沢店	☎0762(41)1230
1・0データ機器	☎0762(21)4812
コマツパソコンセンター	☎0761(22)4672
小松西武	☎0761(24)1611
ユニー金沢店	☎0762(43)7878
ロジックハウス	☎0762(49)6347
パソコンランド香林坊店	☎0762(21)0757
スタジオ21	☎0762(24)0350
あいテック	☎0762(44)2303
長田教育システム	☎0762(98)5500
なべやOAランド	☎0761(72)0198
IC・BOXカバタ	☎0761(57)0788
中部特機産業	☎0761(43)2419
どうみ電機	☎0767(53)0588
大和	☎0762(20)1285
キクカメラ	☎0762(41)7660
つるが電機	☎0762(91)2300
IDソフト	☎0762(51)6030
福 井	
MZ INNマツバラ	☎0776(35)7107
SKYシステムズ	☎0778(53)0345
マイコンビット	☎0776(36)8536
マルツ電波	☎0776(27)3702
3Q PAS	☎0776(23)7621
丸の内カラー福井店	☎0776(27)1563
ワカバ電化センター	☎0776(21)0570
坪川電器	☎0776(66)1522
青空商会	☎0779(66)2337
タケベ360	☎0778(22)6622
古川電機	☎0779(65)2458

機能美あふれるフォルム、そしてクリエイティブ・アビリティ。X68000の

マツヤデンキ ☎0776(27)6800
北伸計測 ☎0776(21)0457
酒井電機 ☎0776(23)0124
渡辺商会 ☎07702(3)2828

滋賀
坂口テレビサービス ☎0775(43)1212
染谷商事 ☎0748(62)7123
スタック ☎0748(32)7137
オオカド ☎0775(87)1215
ソフテック ☎0775(26)1563
森島商店 ☎07483(3)7311
ラブリシステムイン ☎07482(3)6248
岩井電器産業IDS ☎0775(63)2077
CBワールドフジノ ☎0749(24)6561
卯田事務機 ☎0775(63)7333
ウエノコンピュータ ☎0748(66)1150
タマヤ ☎07482(2)3088
近畿情報システム ☎0775(26)3955
立志堂 ☎07486(2)1090
近畿総合システム販売 ☎0775(45)7980
ミナミイ ☎0748(23)3735
キクヤ ☎0749(82)2245

三重
大橋電化センター ☎0594(22)8028
システムハウスム大口屋 ☎0593(82)0857
和歌山
上新J & P和歌山店 ☎0734(28)1441
上新和歌山店 ☎0734(25)1414
二宮パソコンランド和歌山店 ☎0734(32)5661
二宮和歌山店 ☎0734(32)5121
高瀬住宅設備 ☎0734(51)0192
コンピュータシティ ☎0734(73)6553
九仁商店 ☎0738(22)0281
テクノポート ☎0739(25)3622
パナシステムズ ☎0734(73)9051

奈良
上新奈良店 ☎0742(27)1111
二宮パソコンランド奈良 ☎0742(26)2003
二宮西奈良店 ☎0742(45)2038
二宮田原本店 ☎07443(3)5811
藤岡商事 ☎0742(62)3939
古川電気 ☎07436(2)4725
カギオカ ☎07443(3)2481
梅松園 ☎0742(62)3951
ケーエルビー ☎0742(24)5000
ひばら事務機 ☎0742(27)1737
ファンタス ☎07443(3)6140
UKシステム ☎0742(35)0636

京都
上新J & P京都寺町店 ☎075(341)3571
二宮京都店 ☎075(361)9166
堀通信 ☎0773(22)1220
タクト ☎0774(20)0784
舞鶴計器 ☎0773(62)1685
谷山無線本店 ☎075(343)0221
谷山無線1号店 ☎075(351)8961
ヒエン堂 ☎075(361)0371
パールビジネス ☎075(312)5505
不二無線電気 ☎075(256)2981
京都ソフト ☎075(751)0828
システムハウス洛北 ☎075(722)7100
関西システム販売 ☎075(381)6417
ウエダジムキ ☎075(341)4140
レディク ☎075(256)4230
シスポート ☎07746(3)1131
日本データ機器 ☎075(221)3122
新和事務機 ☎075(311)0301
中川無線京都店 ☎075(341)1291
メディアランド ☎075(461)0004
マイコンショップウエスト ☎075(801)2293

大学生協京都事業連合
土橋電業
木村テレビ電業社
日本電化
マルテツ
インターナショナル
谷村実業
多田産業
花久
不退書店
トーアエレクトロン
山田文心堂
MK石油
京都オリエンタル事務機

大阪
上新J & Pテクノランド ☎06(634)1211
上新J & Pメディアランド ☎06(634)1511
上新阪急三番街 ☎06(372)6912
上新J & Pビジネスランド ☎06(348)1881
上新1ばん館 ☎06(634)2111
上新3ばん館 ☎06(634)1131
上新5ばん館 ☎06(634)1151
上新7ばん館 ☎06(634)1171
上新8ばん館 ☎06(634)1181
上新もりや館 ☎06(634)1191
上新岸和田店 ☎0724(37)1021
上新吹田店 ☎06(381)7327
上新J & P高槻店 ☎0726(85)1212
上新くずは店 ☎0720(56)8181
上新茨木店 ☎0726(32)8741
上新寝屋川店 ☎0720(34)1166
上新摂津富田店 ☎0726(93)7521
上新千里中央店 ☎06(831)4535
上新池田店 ☎0727(51)2321
二宮エレランド ☎06(632)2038
二宮本店 ☎06(643)2038
二宮パソコンランド ☎06(643)3217
二宮別館 ☎06(633)2038
二宮第4ビル店 ☎06(341)2031
二宮PCランド ☎06(643)1681
二宮阪和店 ☎0724(26)2038
二宮FMランド ☎06(643)2039
二宮香里店 ☎0720(32)2694
二宮箕面店 ☎0727(21)2038
二宮茨木店 ☎0726(34)1155
二宮藤井寺店 ☎0729(39)9206
二宮布施店 ☎06(781)6865
二宮鴻池店 ☎06(746)2038
マツヤ日本橋店 ☎06(631)3045
マツヤ寝屋川店 ☎0720(34)5005
マツヤ枚方店 ☎0726(47)6475
アイ・ヴィ・アイ ☎06(631)2646
丸善無線 ☎06(641)0110
ブランタンなんば ☎06(633)0077
岡本無線 ☎06(644)1135
共立電子産業 ☎06(644)4666
和光箕面店 ☎0727(23)7576
和光枚方店 ☎0720(48)9200
和光寝屋川店 ☎0720(28)2661
和光百舌鳥店 ☎0722(59)7451
和光泉北2号線店 ☎0722(74)5601
和光鴻池店 ☎0729(65)0481
和光羽倉崎店 ☎0724(66)2551
中川本店 ☎06(641)6221
中川中店 ☎06(643)2850
中川南店 ☎06(632)0351
大洋商会本店 ☎06(643)0175
大洋商会パンチ大洋 ☎06(633)5052
大洋商会ボバイ大洋 ☎06(649)7041
寺下でんき ☎06(633)0371

☎075(711)1112
☎075(631)8886
☎075(541)6685
☎075(681)5501
☎0773(22)2171
☎0773(42)0354
☎0773(27)3154
☎075(821)3188
☎075(951)6377
☎075(221)0094
☎075(256)0515
☎07727(2)0666
☎075(255)5781
☎075(681)2677

共電社ビーバー
光無線中央店
鈴木電氣本店
コンピュータグラフィックシステム
阪急インクス
高島屋
オークシステム
コトブキ殖産
さかい教材センター
アルゴ技研
システムポート和泉
フューチャーランド
関西エネルギーサービス
杉村電器商会
ナニワ電業社
ACC
エッグ
ペンショップ
BHAP
パソコンランド井野屋
天勝コンピュータ
OAハウスシス
日本データー機器
データープロセス
プログラム企画サービス
共立事務機
大塚商会
ニチエイデンキ
ビジネスサービス
ミドリマイコンランド八尾
東洋シャープ
山善OAシステム課

☎06(644)0100
☎06(633)1031
☎06(643)1563
☎06(543)1328
☎06(375)1231
☎06(631)1101
☎0722(23)5266
☎06(661)3048
☎0722(22)7148
☎06(624)0820
☎0725(55)2446
☎0724(62)6666
☎0722(77)6327
☎06(728)8826
☎06(641)6216
☎0722(52)2468
☎0722(57)3123
☎0722(35)1790
☎0725(45)6369
☎06(991)1749
☎06(746)1552
☎06(761)4355
☎06(305)4826
☎06(533)3677
☎06(943)6344
☎06(458)7313
☎06(458)2501
☎06(901)3879
☎0726(77)2088
☎0729(96)8558
☎0722(64)5230
☎06(534)3181

兵庫
上新いたみ店 ☎0727(77)5101
上新西宮店 ☎0798(71)1171
上新J & P姫路店 ☎0792(22)1221
二宮神戸店 ☎078(391)6356
二宮姫路店 ☎0792(88)2363
二宮今宿店 ☎0792(94)5363
尼北電化サービス ☎06(432)3615
イシコ電気 ☎07952(2)2396
Bigチェーンイトウ瀬合店 ☎0799(74)2951
モトオカ電器 ☎078(791)1322
森田ラジオ ☎078(521)3170
スマ電化センター ☎078(861)8480
電気のハラダ ☎078(841)4359
システム神戸 ☎078(842)2741
教育企画社篠原 ☎0727(93)7870
大学生協神戸同盟体 ☎0798(53)5156
東亜コンピュータプラザ ☎078(221)7006
野島電機 ☎0792(92)0647
グローバル ☎0792(34)8809
ミドリマイコンランド西宮 ☎0798(64)8810
ミドリマイコンランド塚口 ☎06(429)2137
星電社三宮本店 ☎078(391)8171
星電社姫路店 ☎0792(88)1717
星電社明石本店 ☎078(917)5555
星電社伊丹本店 ☎0727(73)0551
星電社三木店 ☎07948(3)1630
星電社東加古川店 ☎0794(25)2011
星電社OAプラザ店 ☎078(391)7534
星電社宝塚店 ☎0797(84)0010
横山 ☎078(671)9292
ダイトク ☎0798(47)1765
日興商会 ☎078(881)2451
イナハラ ☎078(231)4071
第一電子 ☎078(928)9800
小泉コンピュータ ☎078(851)2050
フジシステム ☎078(918)1201
大黒商事 ☎078(241)8131

先進を身体で感じてください。

イワタ事務機 ☎078(341) 3191
淡路コンピュータ ☎0799(22) 4716
オージ情報システム ☎078(331) 8444
コンピュータピア ☎078(341) 6838
姫路コンピュータソフト ☎0792(94) 8244
西村デンキ設備 ☎07962(4) 0635

岡山
松本無線パーツ ☎0862(32) 4451
タカヤ・クリエイト ☎08666(2) 8899
エイトシステム ☎0862(43) 4546
サンデンシステム ☎08669(8) 5528

広島
マイコンプラザショウエイ ☎0849(24) 7122
松本無線パーツ ☎082(243) 4451
ダイイチパソコンCITY ☎082(248) 4343
ダイイチ福山店 ☎0849(23) 1566
BOOK LAND ユーシン ☎0824(22) 7858
グリート ☎0849(22) 1792

島根
ダイイチ松江店 ☎0852(23) 8611
MISA ☎08559(5) 1365

鳥取
ダイイチウシオ本店 ☎0857(22) 2222

山口
キーボード ☎0835(38) 2880
ダイイチ岩国店 ☎0827(21) 2111
山口視聴覚機器 ☎0839(22) 5600
ソウゴウ電機 ☎0835(23) 9000
オレンジアイランド ☎08207(4) 4560
パソコンショップふろびあ ☎0836(32) 1111
ニシマル ☎0836(33) 4422
ヒダカ電器 ☎0832(53) 1962

香川
野田屋電機 ☎0878(51) 4545
電化センター ☎0878(62) 6077
メディアビジネス ☎0878(37) 1010
インターコム ☎0879(47) 8768
エムイサービス ☎0878(67) 8809
英弘屋島店 ☎0878(41) 4131
タケヤ電機春日店 ☎0878(43) 7744
サヌキ家電 ☎0875(74) 6481
くわなパソコンプラザ ☎0875(24) 0256
ダイイチ高松店 ☎0878(37) 2181
エイトス ☎0878(67) 6658
香川県経済連 ☎0878(85) 0177
コンピュータプラザ高松 ☎0878(41) 1304
英弘高松店 ☎0878(51) 7222
英弘丸亀店 ☎0877(23) 7141
ダイエレクトロニクス ☎0875(25) 1308

徳島
都電機商会 ☎0886(22) 2134
フジレコード ☎0886(25) 0337
コンピュータサービス松野 ☎08869(5) 2098
アトラス商会 ☎08842(2) 1681
エレパーツコーワ ☎08869(8) 6934
新居電機 ☎0884(22) 0463
キタムラ沖浜店 ☎0886(26) 0001
ノア ☎0886(52) 2880

愛媛
ダイイチ松山店 ☎0899(33) 2311
キャビンシステム ☎0899(32) 8568
マイコンハウス ☎0899(47) 0765
デジック ☎0899(41) 6270
愛媛大学生協 ☎0899(24) 2503
ライフハウス ☎0899(66) 3536
SSKコンピュータ ☎0897(32) 3211
ニューウェーブ ☎0897(35) 2280
ワコーコンピュータ ☎08975(3) 3564
PC今治 ☎0898(23) 6579

川之江電設 ☎0896(56) 4466
コンピュータサービスSAKAMOTO ☎0895(24) 5655
四国電業 ☎0899(43) 0691
英弘千舟店 ☎0899(41) 8751
英弘新居浜店 ☎0897(33) 2311

高知
高知マイコンセンター ☎0888(32) 3977
キタムラ高須店 ☎0888(82) 3322
タスクフォース高知 ☎0888(40) 1207
高知計量 ☎0888(33) 3312
土佐第一電子 ☎0888(25) 0335
英弘高知店 ☎0888(23) 2231

福岡
ユニバーサルリソース ☎092(472) 0931
ダイエー福岡店 ☎092(721) 5411
マイパソコンショップ五条 ☎092(923) 3434
カホマイコンセンター ☎092(714) 5155
北九電子 ☎093(641) 7178
システムラボ ☎0942(22) 5110
ベスト西新店 ☎092(843) 4011
ベストマイコン本店 ☎092(781) 7131
ベスト小倉パソコン館 ☎093(551) 6281
ベスト黒崎パソコン館 ☎093(621) 3541
ベスト飯塚パソコン館 ☎0948(23) 5251
ベストマイコン久留米店 ☎0942(34) 2944
八女コンピュータ ☎09432(4) 3624
エレデ博多寿屋 ☎092(281) 4411
ダイイチナンバーワン久留米店 ☎0942(39) 4701
新電子システム ☎0942(39) 2404
カホパーツセンター久留米店 ☎0942(35) 8478
カホパーツセンター大牟田店 ☎0944(52) 4367

大分
トキハ ☎0975(34) 3131
サンアイ無線 ☎0975(58) 3232
イシマル ☎09722(2) 3231
ベスト大分パソコン館 ☎0975(32) 9396

宮崎
寿屋宮崎店 ☎0985(27) 4111

熊本
回路企画 ☎09686(4) 0591
松藤産業 ☎096(354) 9111
キャリアラボ ☎096(363) 0211
フレックス熊本 ☎096(366) 6777
ベストマイコン熊本本店 ☎096(355) 1351

鹿児島
馬場電機 ☎0992(22) 3131
明昭堂 ☎0992(25) 2020
MBCサービス ☎0992(26) 8822
ベスト鹿児島パソコン館 ☎0992(23) 2081
ベスト川内パソコン館 ☎0996(23) 6680
ベスト出水パソコン館 ☎09966(2) 2601
ダイエー鹿児島店 ☎0992(56) 2111

佐賀
ベストマイコン佐賀店 ☎0952(24) 7205

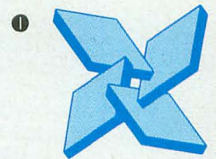
長崎
長崎電子技術 ☎0958(24) 3837
ベシック ☎0958(21) 5554
ベストマイコン長崎店 ☎0958(28) 0054
カホパーツセンター長崎店 ☎0958(21) 1079

沖縄
OA企画 ☎0988(86) 9765
パソコンショップTAMAKI ☎09899(2) 5488
マイコンショップ ロム ☎0988(86) 6829
パソコンショップBEEP ☎0980(53) 3023
パソコンショップオオヤマ ☎0988(53) 0710
沖縄電子 ☎0988(98) 2358
アーサーソフト ☎0988(67) 6364
ユナイテッド事務機 ☎0988(77) 2050
オフィスシステムプロダクト ☎0988(61) 1315
日幸商事 ☎0988(62) 8690
ヤマト理科計器 ☎0988(54) 5555

ユニソフト ☎0988(79) 9467
マルナカ ☎09805(2) 0481
沖縄エジソン設備 ☎0988(54) 5181
オキジム ☎0988(78) 7878
沖縄コンピュータサービス ☎0988(89) 3933
2月末現在・順不同

△X68000 デビュー記念 シンボルマークコンテスト 実施中!

発売以来、アドバンストマニアの熱い
支持を受け続けるX1シリーズ。そして
新しいコンセプトで衝撃のデビュー
をかざったX68000。未来にひろがる
「Xファミリー」のシンボルマークを
あなたの鋭い感性で選んでください。



ご応募いただいた方に、
抽選でステキな賞品が当たります。

■応募方法:官製ハガキにお選びのシンボルマーク
の番号1つ、住所、氏名、年齢、性別、TEL、お手持ちの
パソコン名を明記の上ご応募ください。(お1人様1点)
■応募先:〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号
シャープ株式会社電子機器事業本部 システム機器営業
部「Xファミリーシンボルマークコンテスト係」まで
■締め切り:5月31日(当日消印有効) ■賞品:▶採
用マーク応募者の中から、1等/X68000(シリアルナン
バー1号機)1名様、2等/ツインファミコンAN-500R 5名
様▶応募者全員の中からX68000オリジナルテレホン
カード 500名様 ■発表:当選者の発表は賞品の発
送をもってかえさせていただきます。採用マークの発表は
62年6月頃を予定しております。

SHARP

ビデオまで巻き込んだこの高感



▲写真はModel 30です。

ジョイカードつき

度、楽しみ方も違って来るぞX1G。

コンピュータ画面をビデオ録画できる マルチビジュアル端子搭載

ビデオやビデオ入力端子つきテレビとダイレクトに接続、マルチビジュアル端子がパソコンシーンを鮮やかに彩ります。たとえばゲーム、腕にみがきをかけてついに達成したベストスコアや最終画面のクリアなど決定的瞬間、隠れキャラクター、ウラ技の確認、必勝プロセスもビデオに録れる。熱中できるジョイカードもついてゲームプレイもひと味違った楽しみ方が…。遊び心がグングン加速するみたい——。

映像処理も、サウンドも、通信も…… 先進機能にもうれしい対応。

テレビやビデオ、ビデオディスクの映像をカラー静止画で瞬時に取り込み、自在に修正加工。イメージ豊かなコンピュータグラフィックスが手軽に創れるカラーイメージボード^{※1}。多彩なシンセサイザーサウンド創りが楽しめるダイナミックなステレオタイプ^{※2}のFM音源^{※2}さらに話題のネットワークにアクセスしたり、仲間同士でデータやメッセージ交換ができるパソコン通信^{※3}をサポート。さらにプロ指向のビデオ編集をめざすなら、スーパーインポーズ録画^{※4}によるオリジナルタイトルづくりも……。

X1Gならシステムアップ自在。キミに合わせて成長するぞ。

※1 カラーイメージボードCZ-8BV1 標準価格39,800円、さらに24ドット熱転写カラー漢字プリンタCZ-8PC1 標準価格69,800円と組めば鮮や

かに印刷できます。※2 ステレオタイプFM音源ボードCZ-8BS1 標準価格23,800円(スピーカ2本1組)標準装備・ミュージックツール(2D・5FD版)同梱 ※3 モデムユニットCZ-8TM1 標準価格29,800円(通信ソフト2D・5FD版)・RS-232Cケーブル同梱 ※4 パーソナルテロップCZ-8DT2 標準価格44,800円いずれも別売です。

ひとりひとりのパソコンスタイル、 選べる3バリエーション。

本体はオーディオ機器とピッタリ組める横幅33cmの小型コンポサイズ、タテ・ヨコ自在だからレイアウトも多彩。ディスプレイは、専用ディスプレイテレビ、手軽な専用ディスプレイ、ビデオ入力端子つきテレビと選べる3バリエーション。Model 10、30合わせて6つの組み合わせが選べ、用途に応じたパソコンライフが楽しめます。

名機X1の系譜を受け継いだ優れた機能群

- X1シリーズの豊富なソフト資産が活用できるコンパチブル設計
- 高速ペイントなど多彩な強力グラフィック機能
- 122KバイトRAMなど余裕のメモリ空間(メインメモリ64Kバイト)
- 入力、表示も簡単な漢字ユーティリティ(Model 10は漢字ROM CZ-8BK2 標準価格19,800円が必要)
- JIS第1水準漢字ROM内蔵(Model 30)
- 8オクターブ3重和音のサウンドゼネレータ
- FORTRANやCOBOLなど各種高級言語が使用可能
- 将来の発展に備え、拡張I/Oポートを2ポート内蔵
- 日付・時刻表示、テレビ番組を7つまで予約できるカレンダーつきタイマー
- 操作しやすいセパレートタイプの薄型キーボード(角度調整用スタンドつき)

※ 別売CP/Mが必須です。(CP/Mは米国デジタルリサーチ社の登録商標です)

X1の高性能がこんなに身近に。

パソコンテレビ X1G

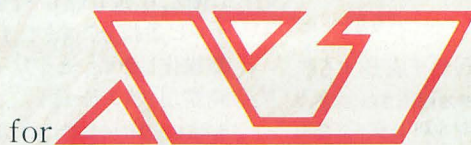
Model 30(ミニフロッピーディスクドライブ2ドライブ内蔵) パーソナルコンピュータ+キーボード CZ-822C(B・E)…標準価格118,000円
Model 10(高速電磁メカセットレコーダ内蔵) パーソナルコンピュータ+キーボード CZ-820C(B・E)…標準価格 69,800円
■14型カラーディスプレイテレビ CZ-820D(B・E) 標準価格 79,800円 ■14型カラーディスプレイ CU-14G(B・E)…標準価格 49,800円

●品番中の()表示は、B(ブラック)・E(オフィスグレー)を示します

サウンド・アートも、通信も、

ハードの機能をフルに活かした

オリジナルソフトがせい揃い。



シャープオリジナルソフトウェア



turbo Z'S STAFF シリーズ用グラフィックツール
ジョーズスタッフ



X1ターボシリーズの優れたグラフィック機能を存分に発揮させる待望の本格グラフィックツールです。カラーイメージボード、スーパーインポーズなどの独自機能にも対応。ペン・ブラシ・ペイント・パレット・拡大縮小など多彩な作画機能、各種文字フォント(標準・斜体・縁どり・影つき・下線・サイズ)を装備。キーボードはもちろんマウスやジョイスティックによる簡易入力も可能です。400ラインモード対応。

■2D・5"FD版 CZ-137SF 標準価格 19,800円

NEW turbo X1Z'S STAFF シリーズ用
グラフィックツール
ジョーズスタッフ

ターボ・ジョーズスタッフの高機能がX1でも…ユーザー待望のC.G.ツール。もう、ブラウン管をキャンバスがわりに思う存分アートする、クリエイティブなグラフィックの世界がどんどんひろがります。日本語入力にも対応。

■2D・5"FD版 CZ-138SF 標準価格 13,800円

NEW turbo グラフィックライブラリー シリーズ用



Z'S STAFFや嬉楽画ターボ、嬉楽画で使用可能なデータ集です。3枚のディスクの中には、年賀状、クリスマスカードをはじめ利用価値の高いイラストやPOP文字がデータとしてつまっています。入力はキーボード、マウス、ジョイスティックをサポート。X1ターボシリーズのグラフィック世界がさらにひろがります。

■2D・5"FD版 CZ-140SF 標準価格 9,800円

AV turbo シリーズ用 コスモステーション



X1ターボシリーズをホストマシンとしてホスト局を運営するためのソフトウェアです。パソコンシーンに新しい分野をひらく「パソコン通信」、既に全国各地で大小さまざまなネットワークが展開され、参加者も増加の一途をたどっています。コスモステーションは、そうしたアクセスするための通信ではなく、あなたのターボをホスト局に、あなたの住む街でBBSや電子メールなど、パソコン仲間が気軽に話せるミニ通信基地を築くためのソフトです。

▶ホスト局開設に必要なシステム

- X1 turbo モデル30、X1 turbo II、X1 turbo III、X1 turbo Zのいずれか
- モデムまたはモデムホン(CZ-8TM1他6機種対応)
- 公衆電話回線(1回線)
- コスモステーション
- プリンタ(必要に応じて)

■「コスモステーション」によるホスト局仕様概要

仕様	2D+FDシステム	2HD+FDシステム	HDシステム
登録会員数	70人	128人	299人
メールボックス数	70	128	299
メール量	4,000文字	4,000文字	12,000文字
BBS1保存期間	10日	30日	30日
BBS2タイトル数	10タイトル	60タイトル	125タイトル
インフォメーション数	15ファイル	60ファイル	225ファイル
プログラム数	5ファイル	60ファイル	125ファイル

- X1 turboモデル30、X1 turbo IIでの2HD+FDシステムにはフロッピーディスクユニットCZ-520Fが必要で、
- HDシステムにはハードディスクユニットCZ-500Hが必要です。

■2D・5"FD版 CZ-136SF 標準価格9,800円

AV turbo シリーズ用 モデムターミナル

モデムボードを同梱していますので、家庭でご利用中の電話に接続するだけで手軽にパソコン通信が楽しめます。各種ネットワークにも簡単にアクセス。またX1 turboシリーズユーザーによるBBSネットワークも構築できます。

■2D・5"FD版 CZ-133SF 標準価格25,800円
(モデムボード付)

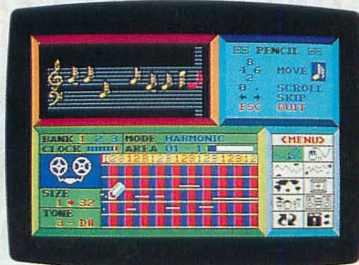
AV turbo シリーズ用 turbo ターミナル

各種ネットワークにアクセスしたり、パソコン通信(漢字対応)がスピーディに楽しめる通信ソフトです。

- ※公衆回線を使って通信する場合、モデム付電話か音響カプラが必要です。
- 別売RS-232CケーブルCZ-8LM1(平行接続型)CZ-8LM2(クロス接続型)各標準価格7,200円

■2D・5"FD版 CZ-131SF 標準価格8,800円

AV turbo シリーズ用 NEW ミュートピア



ミュージッククリエイタ「ミュートピア」は、楽符を見ながら音符を入力していくという従来のミュージックツールとは異なり、マウス、ジョイスティックやキーボードを使ってパソコンを楽器に変えて演奏が楽しめるユニークなソフトです。五線紙ではなく、音の高低・長短を書き込んだグラフをもとに自動演奏。音符が苦手な人でも、画面を見ながらの簡単操作で作曲演奏が楽しめます。FM音源を強力にサポートした新しいミュージックシーンが体験できます。●ワールド・マップモードでは、画面に世界地図が表示され、世界各地の民族音楽や代表的音楽ジャンルのデータ21個の中からセレクトして演奏できます。●リズムもグラフ入力で行い、編曲の理論を知らなくても独自の編曲が可能です。

※ご利用に際してはターボZを除いてFM音源ボード(CZ-8BS1)が必要です。

■2D・5"FD版 CZ-139SF 標準価格12,800円

AV turbo シリーズ用 X1 LOGO

人工知能言語として注目を集めているLOGOがX1シリーズで走ります。基本的なLOGOの機能に加え、サウンド、マルチタイトル機能をサポート。使いやすいBASICライクなスクリーンエディット機能やリスト処理機能も備えています。

■2D・5"FD版 CZ-134SF 標準価格9,800円

AV turbo シリーズ用 turbo LOGO(漢字版)

プロシジャー名や変数名の他、ワードやリストの中にも漢字が使えます。また本格活用に応えるスピードとノード数(約5,000)を確保。マルチタイトル、シェイプ、マウス、音楽機能もついた多機能ぶりです。あなたの知的創造の世界がさらに広がります。

■2D・5"FD版 CZ-117SF 標準価格18,800円

AV turbo シリーズ用 Multiplan TM

表計算型ソフトの決定版として高い評価を得ているビジネスツールです。計算・作表のための豊富な機能に加えて、扱いやすいコマンドメニュー方式、高度な日本語処理など、高機能と使いやすさを実現。単純な集計表から高度な経営シミュレーションまでオフィスワークの効率化が図れます。

●このソフトの使用にあたっては2D・5"FDが2基必要です。※Multiplanは米国マイクロソフト社の登録商標です。

■2D・5"FD版 CZ-127MF 標準価格49,800円

AV turbo シリーズ用 turbo CP/M® v2.2(漢字版)

X1ターボ特有のハードをサポートするとともに、ビジネスユースに欠かせない日本語処理機能も付加。WORD MASTER™も搭載。

■2D・5"FD版 CZ-130SF 標準価格14,800円

AV turbo シリーズ用 ランゲージシリーズ

■各2D・5"FD版 各標準価格13,800円

科学技術計算の分野に適した高級言語

FORTRAN (CZ-115LF)

いま熱い視線を集めるC言語

C (CZ-116LF)

事務分野で威力を発揮する伝統の言語

COBOL (CZ-118LF)

話題の人工知能言語

PROLOG (CZ-119LF)

人工知能研究の中心的言語

LISP (CZ-120LF)

拡張性に優れたスクリーンエディット型言語

FORTH (CZ-121LF)

系統的プログラミング設計に適した言語

PASCAL (CZ-125LF)

文法が明快な数学的プログラミング言語

APL (CZ-126LF)

ランゲージマスター(CP/M®)

■2D・5"FD版 CZ-128SF 標準価格9,800円

ランゲージシリーズの使用にあたっては、CZ-130SF、CZ-128SF、またはCZ-5CPMが必要です。CP/Mは米国デジタルリサーチ社の登録商標です。WORD MASTERは米国マイクロソフト社の登録商標です。

AV turbo シリーズ用

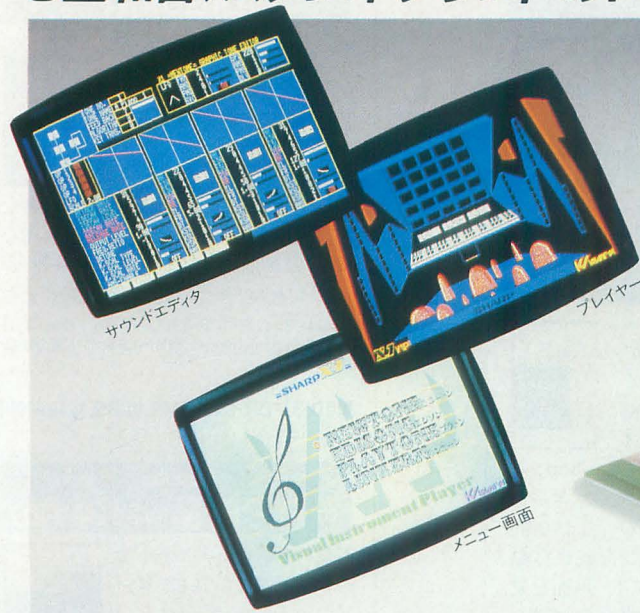
NEW BASIC(Version 2.0)

■カセット版 CZ-112SF 標準価格7,800円

■2D・3"FD版 CZ-113SF 標準価格8,800円

■2D・5"FD版 CZ-124SF 標準価格8,800円

8重和音、ステレオサウンドのFM方式でリアルな音づくりに挑戦!



スピーカ(2本1組)標準装備、ミュージックツールも同梱。ピアノやバイオリンなどの楽器音から効果音まで、200音色もの多彩なシンセサイザーサウンドが楽しめます。すべてFM音源で8音まで同時発音、またR、Lの2チャンネルオーディオ出力によりダイナミックサウンドのステレオ効果が楽しめます。

NEW ステレオタイプFM音源ボード

CZ-8BS1.....標準価格 23,800円

〈スピーカ(2本1組)標準装備、ミュージックツール(2D・5"FD版)同梱〉

〈ミュージックツールの内訳〉①音色づくりを楽しむサウンドエディタ
②曲づくりのためのミュージックエディタ③作った曲の演奏を楽しむプレイヤー④演奏データをBASICで使えるように変換するリンカー

イメージ豊かなコンピュータグラフィックス、映像処理でアートに挑戦!

テレビ・ビデオ映像をカラー静止画に——。

カラーイメージボード

CZ-8BV1.....標準価格 39,800円

●画像処理ツール、およびグラフィックソフト「嬉楽画」・「楽々ぼっく漢単」を同梱。取り込んだ画像を自在に修正・加工できます。

C.G.のハードコピーもワープロの美文書も——。

NEW 熱転写カラー漢字プリンタ

CZ-8PC1.....標準価格 69,800円

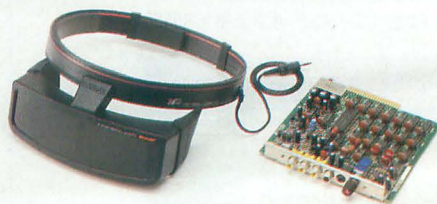
●信号ケーブル同梱。●JIS第2水準漢字ROM(CZ-8PC1-3・標準価格 9,800円)

パソコンで初めて立体映像を実現——。

NEW 立体映像セット

CZ-8BR1.....標準価格 29,800円

X1/X1ターボシリーズと組み合わせて迫力あるフルカラー立体映像が手軽に楽しめます。立体作画ソフトも装備。立体エアーチェックやイメージ処理も。



システムづくりに応える多彩な周辺機器群 (価格は標準価格)

プリンタ

●24ピン漢字プリンタ(80桁)	CZ-8PK5	129,000円
●24ピン漢字プリンタ(136桁)	CZ-8PK6	159,000円
●24ピン漢字プリンタ(136桁)	CZ-8PK3	189,000円
●24ピン漢字プリンタ(80桁)	CZ-8PK4	158,000円
●漢字プリンタ	CZ-8PK2	134,800円
●ドットプリンタ	CZ-8PD3	59,800円
●カラープロットプリンタ	CZ-8PP2(S-R)	54,800円
●第2水準漢字ROM	CZ-8PK3-2	15,000円

ファイル装置

●ミニフロッピーディスクユニット(2HD・20D)	CZ-520F	118,000円
●ミニフロッピーディスクユニット(2D)	CZ-502F	99,800円
●ミニフロッピーディスクユニット(2D・1Dタイプ)	CZ-503F	49,800円
●コンパクトフロッピーディスクユニット(2D)	CZ-300F(S-R)	79,800円
●増設用フロッピーディスクドライブ(2D)	CZ-51F	39,800円

●増設用フロッピーディスクドライブ(2D)	CZ-52F(E-R)	34,800円
●増設用フロッピーディスクドライブ(2D)	CZ-31F(S-R)	59,800円
●ハードディスクユニット	CZ-500H	348,000円
●カセットデータレコーダ	CZ-8RL1	24,800円
●ミニフロッピーディスク	CZ-5M2D/CZ-5M2HD	(各10枚入)

ビデオ編集装置

●パーソナルテロップ	CZ-8DT2	44,800円
●デジタルテロップ	CZ-8DT	89,800円
●ビデオマルチプロセッサ	CZ-8VP1	59,800円

拡張ボード・その他

●320KB外部メモリ	CZ-8BE2	29,800円
●ユニバーサルI/Oボード	CZ-8UI	14,800円
●ROM BASICボード	CZ-8RB	19,800円
●RS-232Cボード	CZ-8RS	29,800円

●RS-232C・マウスボード	CZ-8BM2	19,800円
●JIS第1水準漢字ROM	CZ-8BK2	19,800円
●JIS第2水準漢字ROM	CZ-8BK4	6,800円
●JIS第2水準漢字ROM&ターボ博士レキシコン・日本語百科ワードパワー	CZ-8BK3	13,800円
●フロッピーディスクインターフェイス	CZ-8B01	14,800円
●フロッピーディスクインターフェイス	CZ-8BF1	14,800円
●グラフィックRAMボード	CZ-8BGR2	14,800円
●RS-232C用ケーブル(平行接続型)	CZ-8LM1	7,200円
●RS-232C用ケーブル(クロス接続型)	CZ-8LM2	7,200円
●拡張I/Oポート	CZ-8EP	11,800円
●拡張I/Oボックス	CZ-8EB3	33,800円
●拡張I/Oボード	CZ-8BE1	6,000円
●RFビデオコンバータ	CZ-8VC	15,800円
●モデムユニット(300ボー)	CZ-8TM1	29,800円
●モデムユニット(300/1200ボー自動切換)	CZ-8TM2	49,800円

★品番中の()表示は、S(メタリックシルバー)・R(ローズレッド)・E(オフィスグレー)を示します。※1 CZ-8PK3、8PK4用 ※2 X1ターボシリーズ用 ※3 CZ-851C用 ※4 CZ-812C用 ※5 CZ-802C、300F用 ※6 X1シリーズ用BASIC V1.0 ※7 X1シリーズ用 ※8 CZ-802C、803C、811C、820C用 ※9 CZ-856C用 ※10 CZ-850C、851C、852C、862C用 ※11 CZ-803C、804C、811C、820CでCZ-300Fを使用する場合に必要 ※12 CZ-850CでCZ-520Fを使用する場合、またCZ-803C、804C、811C、820C、850CでCZ-300Fを使用する場合に必要 ※13 CZ-850C用 ※14 CZ-800C、802C用 ※15 拡張I/OボックスCZ-8EBを使用する際に必要 ※16 CZ-862Cには接続できません。●接続等の詳細については、周辺機器総合カタログをご参照ください。

本物かどうかが
超多機能の条件。



SGソフトウェアライブラリー

16ビット用最新、自動/一括/連文節変換システムKatana(刀)の完全移植。143万種にも及ぶ多彩な文字表現^{*1}。本格的データベース、表計算機能搭載。16ビットワープロソフト、データベースソフトなどMS-DOS上で動くソフトとのデータ互換^{*2}。その他すべての機能が16ビット用に開発されたパーツ群により構成。フルスペックでなおかつ超高速。

*1. 文字サイズ・文字種・文字の位置・網かけ・下線・カラー設定の組み合わせによる計算。*2. MS-DOSとのデータ交換は2HD版のみ。*MS-DOSはマイクロソフト社の登録商標です。

Katana(刀)が自動・一括・連文節変換実現。

サムシンググッドが16ビット機上で開発した変換システムKatana(刀)を8ビット機用にコンバート。8ビットで初めて自動変換・一括変換・連文節変換を可能にしました。右の写真のような文章も一気に漢字かなまじり文に変換します。

しかもKatana(刀)の大きな特長は、品詞分類のきめ細かさ、独自の評価点数法を確立したこと。品詞をこれまでの倍以上(当社比)に分類し、かつ文節と

文節のつながり方の妥当性を評価点によって判定することにより、既存の16ビットワープロソフトにも勝る高い変換効率を誇ります。

●こんな文章も一発で変換可能です。

ちようたきのうの「ちよう」とはぶろふえっしよなるにしようじゅんをあわせ、ぶろふえっしよなるものとめるきのうをすべてふるさぽ一としたということです。

超多機能の「超」とはプロフェッショナルに照準を合わせ、プロフェッショナルの求める機能をすべてフルサポートしたということです。

カード型データベース機能、表計算機能搭載。

住所録、名刺管理、カセットライブラリーなど使いみちタップリのデータベースと、行内・列内・行間・列間と多彩な計算が可能な表計算機能を搭載。

他の追従を許さぬ文字表現力。

文字のサイズは、1/4角から横4倍縦2倍角まで15種類。すべてのサイズの文字を、強調文字、白黒反転文字、斜体文字、袋文字に変換することが可能。これらの機能は、漢字・かな・記号など文字の種類を問いません。

多様な用紙への印刷が可能です。

はがき、原稿用紙、タックシールへの印刷を簡単に行うために専用の用紙設定を用意いたしました。

超多機能日本語ワープロ

Shogun

(将軍)

SHARP X1 Turbo II / Z 専用2HD版
SHARP X1 Turbo シリーズ対応2D版

※本商品はX1ではお使いいただけません。あらかじめご了承ください。

2D版、2HD版ともに **¥34,800**

近日
発売予定

人を大切にするテクノロジー
株式会社 サムシンググッド

〒160 東京都新宿区大久保2-5-20 シティプラザ新宿 TEL.03(232)0801(代表)

※資料のご請求は右の券を切りとり上記の弊社営業部宛までお送りください。カタログ等でき次第お送りいたします。

資料請求券
Oh/M/5
5月号

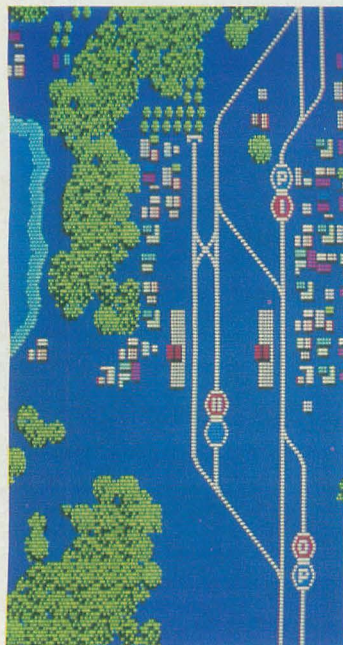
※Shogun(将軍)の画面デザイン・仕様等は改良を目的に予告なく変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
※Shogun(将軍)は、フロッピーの種類およびハードウェアのメモリ容量によって機能に違いがあります。あらかじめご了承ください。
※(既戦力)X1 Turboシリーズ用をお使いの方はShogun(将軍)へのシステムアップサービスがございます。くわしくは弊社営業部までお問い合わせください。

遊びが手ごわい

本格的鉄道シミュレーションゲーム

A列車で行こう

朝 05:00



昼 07:00



夕 17:00



夜 19:00



「A列車で行こう」は鉄道シミュレーションであると同時に、会社経営シミュレーションでもある。会社を倒産させずに線路を西へ延ばし、一年以内に大統領列車を西海岸の別邸まで送り届けなければならない。効率のよい線路を敷く、衝突事故をさけるためポイントを切り替える。発車時刻を設定する、駅を建てる、人が乗り降りする、街ができる、売上を上げる・・・。

列車は動きだしたら止めることはできない。すべて設定された通りに進んでゆく。

さああなたも鉄道王への夢を乗せてバージン大陸を西へ・・・。

mz-2500 シリーズ 4月25日発売

■ **AV turbo / II / III**

ディスク5"2D ¥7,800

model 10では、グラフィックRAMボード (GZ-8BGR2) が、必要です。

■ **FM-7 / NEW 7 / 77 / AV20-40**

ディスク5"2D/3.5"2D ¥7,800

TAPE ¥6,800

■ **PC-8801 / mkII / SR / FR / MR / TR / FH / MH**

ディスク5"2D ¥7,800

A列車で行こう

☆PC9801 / E / F / M / VF / VM / U / UV / VM21 / VX

ARTDINK

株式会社 アートディンク

〒275 習志野市津田沼2-11-20 TEL 0474-77-7541

お求めは、お近くのパソコンショップ、
または現金書留にて (送料サービス)

棋太平PC-9801シリーズ完成間近!!



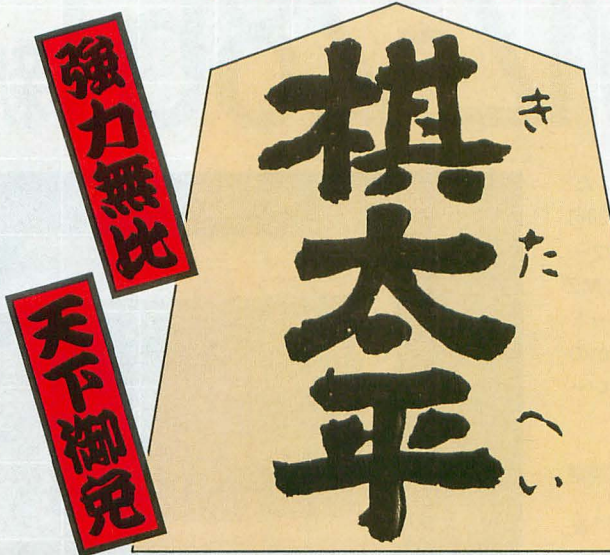
本格的対局将棋

●より充実した機能!!

あの名作将棋ソフト「棋太平」にPC-9801シリーズ用パワーアップ版が登場します。従来の多機能、簡単操作に加えて、プリントアウトや通信機能の装備も予定しています。ハードのよさを100%活かした強力・超スピードの思考ルーチンがあなたを喜ばす(苦しめる?)ことでしょう。



画面は開発中のものです。



現在、下記のパソコンが使用できます。

GS 051	X-1/turboシリーズ	5FD ¥6,500	CZ-8000は、要G-RAMカラーモニタ使用。フロッピーディスクドライブ並びにデータレコーダは、純正品のみ動作確認済み。ジョイスティック対応。純正マウス対応。
GS 052	X1/turboシリーズ	CT ¥4,500	
GS 053	MZ-2200/2000シリーズ	5FD ¥6,500	MZ-2000は、要G-RAM1、2、3、グリーンモニタ使用。フロッピーディスクドライブ並びにデータレコーダは、純正品のみ動作確認済み。
GS 054	MZ-2200/2000シリーズ	CT ¥4,500	
GS 055	PC-8801全シリーズ	5FD ¥6,500	カラーモニタ使用。フロッピーディスクドライブ並びにデータレコーダは、純正品のみ動作確認済み。アスキーマウス対応。
GS 056	PC-8801全シリーズ	CT ¥4,500	
GS 057	MZ-2500	3.5FD ¥7,000	カラーモニタ使用。ジョイスティック対応。純正マウス対応。
GS 061	FM7/77/AV	3.5FD ¥7,000	カラーモニタ使用。フロッピーディスクドライブ並びにデータレコーダは、純正品のみ動作確認済み。ジョイスティック対応。純正マウス対応。
GS 062	FM7/77/AV	5FD ¥6,500	
GS 063	FM7/77/AV	CT ¥4,500	

ソディアックプレートに秘められた謎とは? 古代バビロニアの伝説が今、解き明かされる。

戦慄のアドベンチャー

Re-Birth

全シリーズ 好評発売中

ゲームを忘れるほどのセンシティブなサウンド/

FM音源対応

(PCはSR以降X-1はCZ-8BS1、MZ2500)
(FMシリーズ、PC9801シリーズ)

リバーは1Mバイトをこえる超大作だ!!

GS 101	X-1/turbo シリーズ	5"2D 4枚組	全機種 カラーモニター フロッピーディスク ドライブ (2ドライブ) 漢字ROMが必要で す。
GS 102	PC-8801 シリーズ	5"2D 4枚組	
GS 103	MZ-2500 シリーズ	3.5"2DD 2枚組	
GS 104	FMシリーズ	3.5"2D 4枚組	
GS 105	FMシリーズ	5"2D 4枚組	
GS 106	PC-9801 シリーズ	3.5"2DD 2枚組	
GS 107	PC-9801 シリーズ	5"2DD 2枚組	
GS 108	PC-9801 シリーズ	5"2HD 2枚組	

¥7,800



城の直前まで来た。目の前にあるのは噴水か?



ゲゲッ! 首なし死体が襲いかかってくる! ウーッ! こんなじゃあ命がいくつあっても足りないよ!!

MSX2用

シューティングゲーム開発中!

ただものではない!!

パートナーショップ

キャリーラボ マイクロキャビン



当社の製品は全国の有名デパート、パソコンショップでお求めになれます。尚、お求めにれない場合、郵便局にてお申し込みください。●口座番号 郡山5-12298 ●加入者名 株式会社エス・ピー・エス ●金額 代金合計 ●通信欄(裏面) ご希望ゲームソフト名、数量、代金合計、年齢、氏名、機種名、テープかディスク。(一週間以上かかりますので、お急ぎの方は現金書留をご利用ください。その場合、おつりのいらぬようお願いします。)

速報

MZ-2500モードをもつ16ビットMS-DOSマシン

MZ-2861 新登場

4月2日、シャープから80286を搭載した16ビットパーソナルコンピュータMZ-2861が発表された。MS-DOS V3.1と日本語ワードプロセッサ書院₂₈を標準装備。同時にMZ-2500シリーズとの互換性を持つ2500モードも用意されている。さらには、いくつかのPC-9801シリーズ用ソフトにもエミュレーションで対応しようというものだ。

MZの286マシン

MZシリーズの新しい16ビット機の型番はMZ-2861である。2000、2200、2500に続く2800番台であると同時に、インテルの16ビットCPU80286を搭載したマシンであることを表すものだろう。MZ-2861はシステムとしてMS-DOS V3.1を標準装備するとともに、シャープの代表的な日本語ワードプロセッサ書院(WD-5010相当)をMS-DOS上に用意し、すぐさま実務に耐えうる環境を持っている。価格的にも本体の標準価格が328,000円と、80286マシンとしてはもっとも低価格なものである。

また、これまでMZシリーズの16ビット機としては、MZ-5500、6500シリーズがあったが、このMZ-2861はそれらの延長上にあるものではなく、MZ-2500シリーズの上位にあるマシンと考えたほうがよいだろう。実際、MZ-2500シリーズのソフトが利用できるモードもある。また本体の外観もMZ-2520とほとんど同じであり、ディスプレイはMZ-2500シリーズと共用だ。

さて、このMZ-2861にはもうひとつ試みがある。それはエミュレーションソフトによってPC-9801シリーズ用のアプリケーションを動かそうというものだ。といっても、これは98のクローンマシンということではない。先日発表されたエプソンのPC-286はいわゆる98コンパチ機だが、MZ-2861のハード自体はシャープ独自のもので98とのコンパチビリティはない。ただ、98のソフトはほとんどV30あるいは8086によるものであるから、80286のパワーによってソフト的になんとかしようということらしい。実際にどの程度ソフトが動くかはまだ不明なので詳しくは追ってレポートしようと思う。



パーソナルコンピュータMZ-2861 カラーディスプレイMZ-ID26 I36桁漢字ドットブリタMZ-IP19A

ハードウェア

まず、CPUには80286(8MHz)がワンウェイトで使われているが、これとは別にZ80B(6MHz)も搭載されている。80286を使う2800モードと、Z80Bを使う2500モードがあるわけだ。これは本体前面のCPUモードスイッチを切り換えて使用するようになっている。また、2800モードでは、数値演算プロセッサ80287がオプションとして用意される予定だ。

次に、IPLを含むシステム関係のROMとしては、64Kバイト(2800モード)および32Kバイト(2500モード)となっている。

メインメモリは768Kバイト、VRAMは512Kバイトを標準装備。これに1MバイトRAMボード(MZ-1R35)および1Mバイト増設RAM(MZ-1R36)によって、最大6MバイトのRAMディスクを本体に内蔵することが可能である。ただし、当然のことながら2500モードで使えるのは、MZ-2500と同じくメインメモリ256Kバイト、VRAM

128Kバイトまでとなる。また、テキスト用RAM6KバイトとPCG8Kバイトについてはいずれのモードでも同様で、漢字を含むテキスト画面は40字×25行まで表示できる(表示モードについては仕様表を見ていただきたい)。JIS第1/第2水準の漢字ROMはもちろん、人名・地名を含む9万語の辞書ROMもMZ-2500シリーズと同じものが装備されている。もっとも、標準で付いてくる日本語ワードプロセッサ書院₂₈には、さらに企業名、団体名などの固有名詞が充実した10万語に及ぶ日本語辞書が用意されている。

続いてグラフィック機能だが、VRAMが512Kと大きく、640×400ドットで65536色を同時に表示することができる。1画面の表現力で見るとこれはX68000の512×512ドット65536色同時表示に匹敵するものだ。ただ心配なのはこのグラフィック機能を生かすハード/ソフトが簡単には揃わないのではということである。X68000、X1turboZ、FM77AV、PC-88VAなどでは、映像取り

込みのためのハードが用意されているが、このMZ-2861ではそのあたりの機器がサポートされるのかも気になるだろう。2800モードではこのほかに640×400ドット16色4画面など多彩なモードが用意されており、また2500モードでも640×400ドット16色1画面などMZ-2500V 2相当のグラフィックモードが利用できる。

また、本体に内蔵されているディスクドライブは3.5インチ2HD/2DDタイプが2基で、2800モードでは2HDとして利用でき、フロッピー1枚で1Mバイトの容量を持つ。

書院₂₈とMS-DOS

MZ-2861は標準OSとしてMS-DOS V 3.1を採用しており(2800モード)、MS-DOS上のアプリケーションとして、BASIC-M28と日本語ワードプロセッサ「書院₂₈」が標準で添付されている。

この「書院₂₈」は、シャープの日本語ワードプロセッサ「書院」シリーズの中でも上

位機種であるWD-5010に相当するものをMS-DOS用に書き換えたもので、本格的なビジネスワープロとして利用できるものだ。

「書院₂₈」の主な特徴は、

- ・約8万語の基本辞書(辞書ROM内)と約2万語の固有名詞(人名・地名など)を合わせた約10万語の日本語辞書を持つ。
- ・連文節変換により、最大4つの連続する文節を同時に変換することができる。
- ・自由なレイアウトを助ける充実した編集機能を持ち、半角、倍角、ルビはもちろん、最大24倍の拡大文字など豊富な種類の文字を利用できる。
- ・MS-DOSのアプリケーションおよびシャープの「書院」シリーズ(WD-530以上)との間で文書やデータの互換性がある。

などとなっている。

さらに、「書院₂₈」の日本語入力機能は、MS-DOS上の日本語フロントプロセッサとしてMS-DOS用アプリケーションに利用することができるようになっている。

MZ-2500との互換性

互換性についていえば、MZ-2500シリーズのアプリケーションソフトがほとんど利用できるが、2000/80Bモードのアプリケーションソフトやボイスレコーダ、ボイスボードを使ったソフトは基本的に使えない。なお、BASIC-M25やテレホンソフトなどは別売となっている。

また、2800モードのMS-DOS上にもM25とコマンド体系を同じにするBASIC-M28が用意されており、M25のプログラムやデータを2800モードのMS-DOS上にコンバートすることもできる。

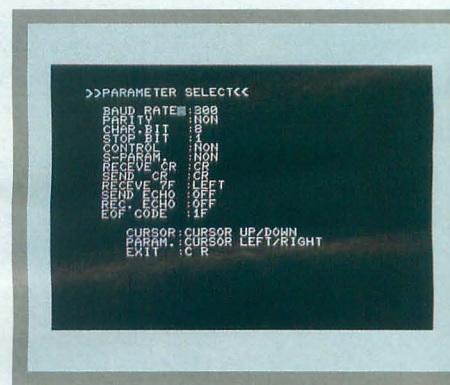
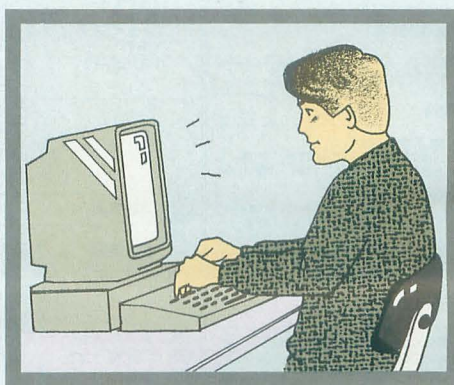
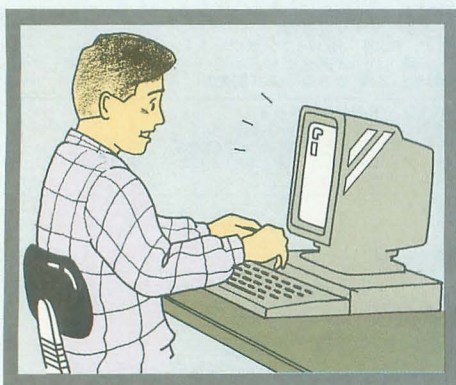
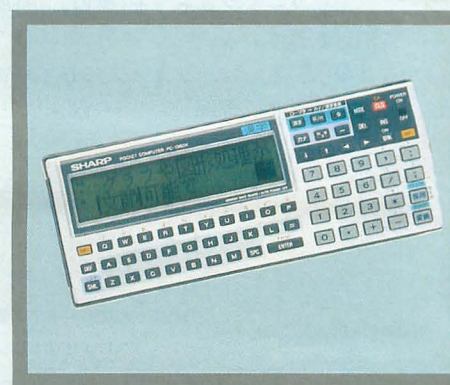
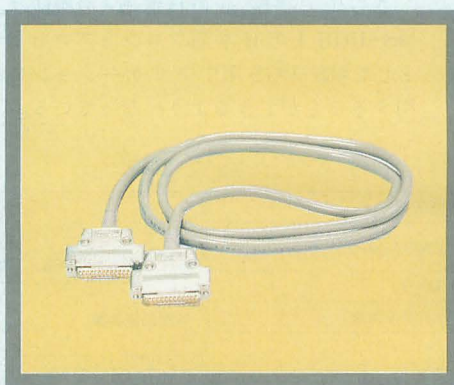
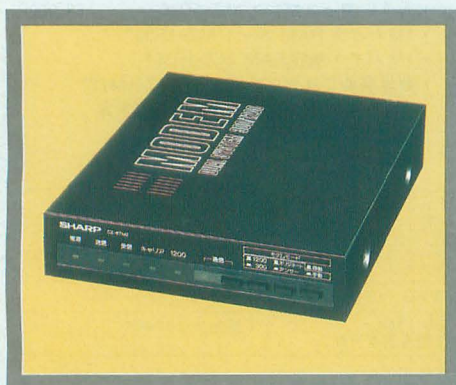
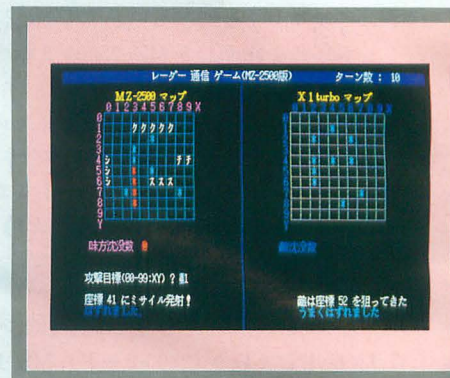
- ・パーソナルコンピュータMZ-2861 328,000円
4月20日発売予定(月産5000台)
- 【主な周辺機器】
- ・カラーディスプレイテレビMZ-1D24 128,000円
- ・カラーディスプレイMZ-1D26 89,000円
- ・1MバイトRAMボードMZ-1R35*
- ・1Mバイト増設RAM MZ-1R36*
- ・数値演算プロセッサ(80287) MZ-1M12*
- *はいずれも5月生産予定。価格未定

MZ-2861の仕様

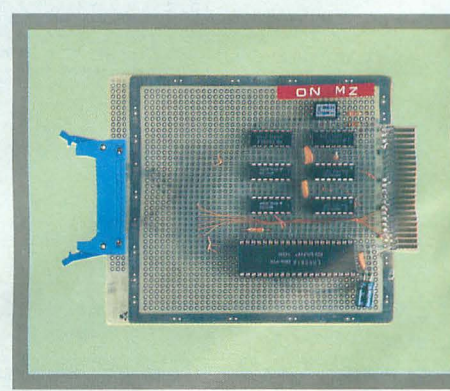
	2800モード	2500モード		
CPU	80286(8MHz) 80287(オプション)	Z80B(6MHz)	キーボード	ファンクションキー15個 テンキー有り トータル105キー JIS配列、シンドリカルステップスカルプチャタイプ
システムROM	64KB	32KB	時計、タイマー機能	内蔵(バッテリーバックアップ付き)
メインRAM	768KB(2500モードでは最大256KB使用可能) オプションにより最大6MBのRAMディスクが可能		外部記憶装置	3.5インチFD 2基 1基あたり1MB(640KB読み書き可能) 1基あたり640KB
グラフィックRAM	512KB(2500モードでは最大128KB使用可能)		インターフェイス	FDD RS-232C プリンタ マウス ジョイスティック CRT I/Oポート
テキスト/PCG用RAM	テキスト6KB/PCG8KB			3.5インチ、5.25インチ共用 1チャンネル(25ピン) セントロニクス社仕様 1チャンネル 2チャンネル(アタリ社仕様) RGBリニア、RGBI、B/W(コンボジット) 2800モード用 3スロット 2800/2500モード用 2スロット(別売)
漢字ROM	JIS第1水準(漢字2,965字、非漢字535字) JIS第2水準(漢字3,388字)		外部端子・スイッチ等	前面パネル POWER LED グリーン/レッド RESET SW システムリセットSW パワーモードSW スタンバイモードの設定 モードセレクトSW 8ビット/16ビットモード切替SW ボリューム スライド式
辞書ROM	標準装備(人名、地名を含み約10万語内蔵)			右側面 KEYコネクタ
音楽機能	8オクターブ6重和音(内3重和音はFM音源)			左側面 ファン メインパワーSW
テキスト画面	表示文字数 ・80桁×25/20/12行 8色 ・40桁×25/20/12行 8色 PCG機能 ・1,024個(キャラクタ単位に8色の色指定が可能) ・256個(ドット単位に8色指定可能)	表示文字数 ・80桁×25/20/12行 8色 ・40桁×25/20/12行 最大64色 PCG機能 ・1,024個(キャラクタ単位に最大64色の色指定が可能) ・256個(ドット単位に8色指定可能) ・128個(ドット単位に64色指定可能)	背面パネル	200/400ラスターモニタ切替 スーパーインポーズON/OFF 外設FD種類選択 RS-232C内部/外部同期切替 COLOR CRT アナログ/デジタル切替 コネクタ マウス、COLOR、B/W、CRT、プリンタ、拡張FD、 TVコントロール、RS-232C、JOYSTICK 2ch、 AUDIO IN/OUT、VOICE サービスコンセント FG端子
日本語表示	40桁×25/20/12行 8色		同梱ソフトウェア (2800モード用)	・MS-DOS V3.1 各種ユーティリティ内蔵 ・BASIC-M28 ・日本語ワードプロセッサ「書院 ₂₈ 」
グラフィック画面	640×400ドット 16色4面 640×200ドット 16色8面 640×400ドット 65,536色1面 640×200ドット 65,536色2面 別売のカラーパレットボードの装着により、16色モード時に4,096色中の15色表示が可能	640×400ドット 16色1面 640×200ドット 16色2面 320×200ドット 16色4面 320×200ドット 256色2面	電源	AC100V±10% 50/60Hz
テキスト/グラフィック合成、切替	16色モード時 合成、切替可 6万5千色モード時 合成可、切替不可、テキスト前面	合成、切替可	消費電力	50W
グラフィック重ね合わせ	不可	320×200 4面の内2面重ね合わせ可	使用条件	使用温度 10~35℃ 使用湿度 20~80%(非結露)
グラフィックスクロール	縦 1ライン 横 16ドット	縦 1ライン 横 1ドット	外形寸法(mm) 本体	(幅)350×(奥行き)345×(高さ)130
テキストスクロール	縦 1ライン 横 1キャラクタ	縦 1ライン 横 1キャラクタ	キーボード	(幅)410×(奥行き)196×(高さ)38
グラフィック画面分割	2画面分割可		重量(kg) 本体	8.1
可変表示窓	テキスト、グラフィックとも可		キーボード	1.5
スーパーインポーズ	200ラインTV時のみ可			
4096色パレット	16色モード時 15色/4096色(オプション)			

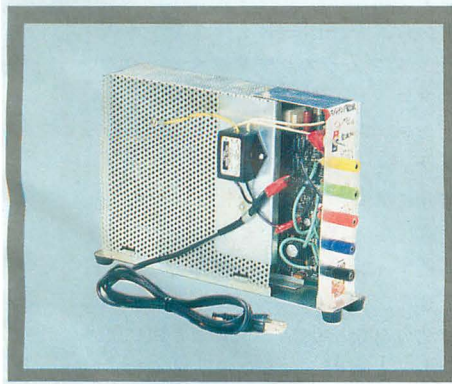
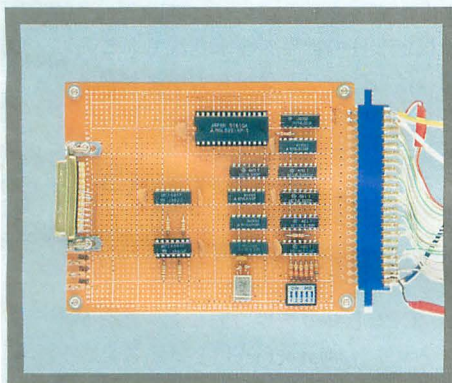
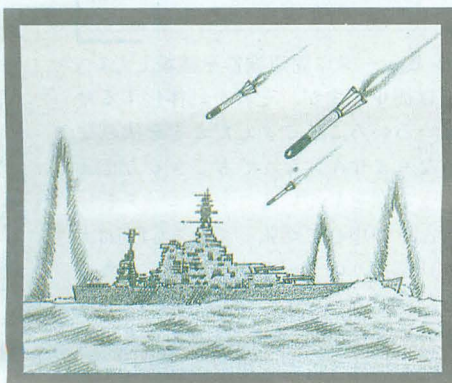
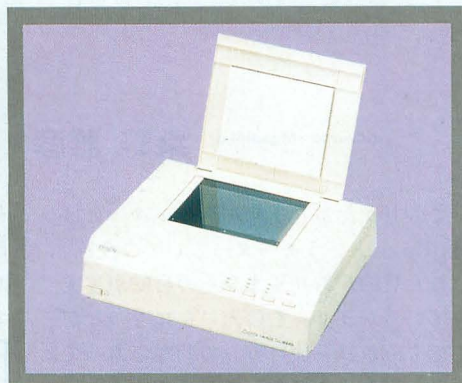
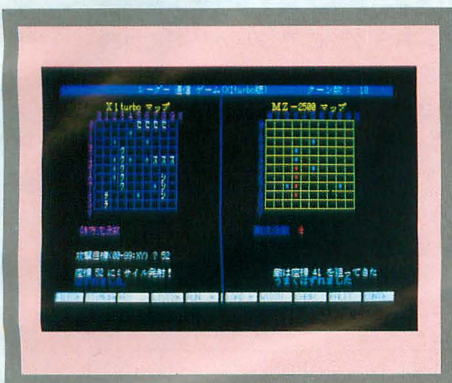
特集

共通メディア としての通信



コンピュータとシリアルI/F	22
RS-232Cも遊び感覚で	26
パソコンはポケコンの周辺機器だ	32
シリアル通信の諸問題	36
RS-232Cボードの製作	44
共通ターミナルプログラム	51
再掲載共通I/Oポートの製作	64



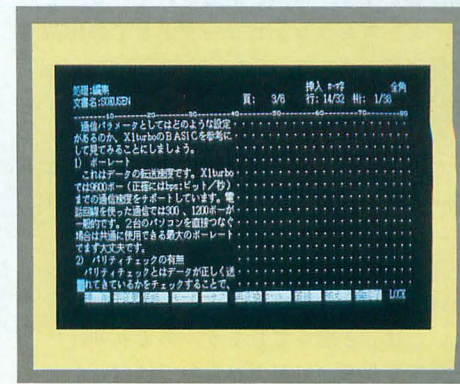
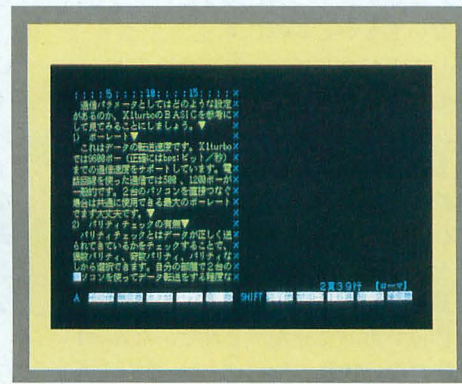


最近のほとんどのパソコンで標準装備、あるいはオプションとして付けられるようになってい
るRS-232C端子。RGB/プリンタ/フロッピーディスク/ジョイスティック端子などはその先にな
にがつながるのか皆さんご存じでしょうが、RS-232Cという名前からはそれがなんのためのもの
なのかわかりません。「BBSのための端子らしいから僕には関係ないや」と思っている人もけ
っこういるのではないのでしょうか。

RS-232Cはもともとアメリカ電子工業会(EIA)が定めた、アナログ通信回線を利用するモデム
などのデータ回線終端装置(DCE: Data Circuit terminating Equipment)とデータ端末装置
(DTE: Data Terminal Equipment)を接続するためのインタフェースの規格です。したがっ
て、「BBS～」というのは当たらずとも遠からずなのですが、RS-232Cは、多くのパソコンで
入出力インタフェースとして採用され、多種多様な周辺機器も登場してきました。通信パラメ
ータさえ一致させればどんなマシンでも互いに接続できるRS-232Cをより広い意味での「通信」
の手段、「共通メディア」としてとらえる必要があるでしょう。

Oh! MZ 2月号の「データの互換性を探る」のなかで通信による異機種間のデータコンバート例
を紹介しました。今回の特集ではRS-232Cのさまざまな活用法をさらに追究するとともに、パ
ーソナルコンピュータのインタフェースとはなにか、そしてRS-232Cが真の「共通メディア」
となるにはどうあるべきなのか考えてみたいと思います。また、共通I/OポートにつながるR
S-232Cボードの製作とそれを使ってS-OS「SWORD」で通信をするためのターミナルプログ
ラムも発表します。

ポータブルワープロへの装備など、RS-232Cはますますその利用範囲を広げていくでしょう。
あなたのマシンの後面に付いている「わけのわからない」端子、もう一度見直してみませんか？



コンピュータとシリアルI/F

Kuwano Masahiko

栗野 雅彦

手足があってコンピュータ

「コンピュータは機械(machine)である」当たり前といえば当たり前のようですが、それでは機械とはいったいなんでしょう。機械という言葉聞いてまず私の頭に浮かんだのはいわゆる工作機械、その次がテレビなどの家電製品でした。工作機械はいまでもなく材料の切削や結合といった加工を行います。家電製品にしても、テレビやラジオは電波を受けて映像や音声といったものの再生を行います。電気ストーブ、ポット、炊飯器……、およそ機械というものはなんらかの物理的な仕事をするように思えます。

そういった目で我々の目前にあるコンピュータを見つめてみると、じつに不思議な機械であることに気がつきます。ただひたすらに電気を消費して、熱に変換しているだけの機械。エネルギー的にはきわめて不毛な機械のような気がしてきませんか？

CPUをメモリと正しくつないでプログラムを実行させれば、I/O（外部入出力）などはまったくなくてもいちおうなんらかの動作をして、しっかり電気を食べてくれます。もちろん、I/Oがないということはキーボードもディスプレイもつながらないということですから、外から見ていてもなにをしているのかまったくわかりません。ただ時間だけがすぎ、電気が消費されている。これでもいちおうコンピュータとしての体裁は保っていますから「コンピュータである」といってもいいのかもしれませんが、なんともしっくりしませんね。

ちょっと頭の中に、無負荷で回っているモーターを思い浮かべてください。「これはモーターですか？」と聞かれば「当然」と答えるでしょう。誰かが「モーターじゃない」といえば、「なにを考えているんだ、こいつは」と思うでしょう。あまり強行に主張するなら、気がふれたのではないかと

思ってもしかたありません。モーターには「回転する」というモーターとしての役割、作られた目的があります。その目的が達成されているかぎり、その先になにもつながなくてもそれは「使い方」の問題であって、モーターがあくまでモーターであることに変わりはありません。

それではコンピュータはどうでしょうか。「電脳」の文字を当てた中国の例を引き出すまでもなく、コンピュータのCPUやメモリは人間にとっての脳と同じように、直接手足となつてなにかをする機械ではありません。そして、それ単体ではなんの役にも立たないということもまた明かです。

適切かどうかわかりませんが、人間の脳に例をとれば、心臓が停止して瞳孔反射もなくなり、外界とまったく切り離された状態のとき、内部でいくら高度な精神活動が行われていても、我々にはそれを死と区別することはまず不可能です。また、たとえ脳だけを生かしておくことができたとしても、なんらかの入出力がないかぎり、ホルマリン漬けの標本と同じことでしょう（もちろん、学術的にという観点に立つなら話は別ですが）。

ここから考えるに、なんらかの入出力を持ったシステムとして、人間として、存在を主張することがないかぎり、脳の存在は規定されないのではないのでしょうか。脳は脳自身としてだけでなく、入出力があつてこそその存在が確立されます。周囲のサポートがないかぎり、脳であるということとはできないともいえるのです。

同じことがコンピュータについてもいえるのではないのでしょうか。裸のCPUとメモリは、確かにコンピュータにとってはそれを失えば自身の存在自体が失われるほどの基本的な構成要素ですし、また一方それだけでCPU内部のロジック¹⁾はなにがしかの働きをするという意味でコンピュータとしての最低のレベルを規定するものであることは間違いありません。しかし、なんのI/Oも持たない状態で「コンピュータである」

コンピュータにとっての“インタフェース”とはいったいなんであろうか、それをあらためて考え直してみたい。また、RS-232Cでつながる周辺機器の一例としてカラーイメージスキャナGT-3000の活用例も紹介しよう。

手足の接続

「コンピュータに周辺機器を接続したい」言葉では簡単ですが、それを具体化するためにはいろいろこまごましたことを決めなくてはなりません。なんでもできる万能選手のような顔をしているコンピュータでも、しよせんその中心で頑張っているCPUは8個なり16個なりのデジタル信号をまとめて扱えるだけのものです。そして、CPUがデータをリード/ライトする方法、タイミングといったものはきちんと規定されており、それにのっとらないかぎりCPUは入出力を行うことができません。

この規定と外の世界で要求されている動作の間には当然のことながら大きなギャップがあります。どんなに素敵な絵があつたとしても、それを上に乗せただけで理解してくれるほどCPUは融通のきく機械ではないのです。なにかをさせなければ外の世界とCPUの間をとりもち、お互いの連絡が正しくつくようにするものがが必要です。このように、CPUと外の世界の間に立つ部分がインタフェース(interface)という名前と呼ばれているのは皆さんもよくご存じのことでしょう。

ですから、キーボードインタフェース、CRTインタフェース、プリンタインタフェース、フロッピーディスクインタフェース、ジョイスティックインタフェース、マウスインタフェースなどなど、およそ入出力となる部分には必ずインタフェースが存在します。逆にいえば、なにかものをつなぐときには必ずインタフェースを考えなくてはなりません。

この部分を規格化しようとする動きは、秒進分歩とも表現されるこの世界にしては

珍しく——パソコンなどでは特に——大きな進展は見られません。大型コンピュータ主導型が色濃いためか、企業としての立場が優先されるためか、などといろいろ考えてみたのですが、どうやら統一しなければならぬようなせつばつまった理由がこれまでにあまりなかったということのように思えます。

その代わり、といっちはなんですが、メジャーな周辺機器、たとえばプリンタやフロッピーディスク、それからジョイスティックインタフェイスといったものについては専用インタフェイスとしての統一がいつの間にか図られていました。プリンタに関してはいわずと知れたセントロニクス規格、ジョイスティックはアタリ規格が主流となっています。フロッピーは、名前は忘れましたが5インチから3.5、3インチまで同じコネクタが採用されており、フォーマットが同じなら差し換えるだけでそのまま動いてしまうというのは暗黙の了解になってきているようです。

これらのインタフェイスはおおよそ汎用とはいえないのですが、専用に使うぶんにはそれぞれの機器用に設計されているためさすがにかゆいところに手が届くようになっています。たとえばセントロニクスならば、ホストからのデータを受け付けられないという状態にしても、その要因がプリンタの印字速度が追いつかずホスト²⁾に一時

停止を要求しているのか、スイッチなどの操作によってオフラインにされているのか、それとも紙切れが起きたのか、といった点までわかるようになっていきます。このようなきめの細かさは汎用インタフェイスを使う場合にはなかなか難しいことです。

コンピュータとインタフェイス

さて、規格化についてはのんびりと進んできたコンピュータですが、時代の流れはそのような態度をとりにくくさせる方向に進んでいきました。コンピュータが誕生してから長い間、それは非常に高価なもので部屋の中央にでんと据えられており、使用方も知れたものでしたから、なにかあるたびにインタフェイスが製作されました。台数もそれほど多くなく、一品料理に近いようなもので、コンピュータのバス³⁾と直結されるインタフェイスカードが主体でした。

しかし、コンピュータのこのような使用状況がここ数年の間に大きな転換を迎え、ずっと気楽に使われるようになりました。こうなると、いくつものコンピュータが互いに接続されることも多くなります。それでも、コンピュータ同士が至近距離にあればなんとかなりますが、はるかかなたにあるコンピュータと接続するとなったらたいへんです。山越え、谷越え、海を潜り、地を

這い、自分たちで国中に電線を引いてネットワークを組むことなど夢物語です。どうしても共通の規格を決めて一般的な回線を使うよりありません。

こうした背景から、早くから規格化が進んだのはシリアル伝送⁴⁾でした。シリアル伝送ではデータを1ビットずつ送りますから速度の点では不利ですが、音の有無、周波数の高低といった1ビットの1、0だけを確実に送ることができればよいのですから長距離の伝送には有利です。公衆回線や構内回線を利用したシリアル伝送を行うためにモデム⁵⁾が登場しました。そして、モデムとコンピュータの間のインタフェイスとして生まれたのがRS-232Cという規格です。

モデムは、端末機の増加、コンピュータの普及にともない周辺機器としてもっともポピュラーなもののひとつになり、それとともにRS-232Cも広く使われるようになっていきました。コンピュータ本体も端末機もRS-232Cを装備しているということから、プリンタなどの周辺装置でもそれほど速度を要求しないところにはRS-232Cが採用されるようになりました。

こういった流れから、当初専用の入出力だけしかない閉じた機械であったマイコン、パソコンでもRS-232Cがサポートされることが多くなりました。ワンボードマイコンの入出力装置としては電卓のようなスイッチと“H”の字のLEDが主力でしたが、最近ではRS-232Cを付けたものが多くなっています。

パソコンの場合には最初カセットインタフェイス（じつはこれもシリアルインタフェイスのようなもの）くらいしかありませんでしたが、RS-232Cを付ければローコストなインテリジェント端末になると考えたためか、システム開発のときにミニコンなどのホストと接続してプログラムを転送するためか（PC-8001のBASICインタプリタはこうしてインストール⁶⁾されたという話もある）、RS-232Cがサポートされることになりました。

なんでもインタフェイス

パソコンが普及し、機能も向上し、その用途が広範になるにつれ、さまざまな周辺機器が登場してきます。多くの場合、それは機種専用のものであったかもしれませんが、たとえばイメージスキャナとかデジタイザ、プロッタなどは基本的には機種に依存しないはずで、そんなとき、少々速度

表1 RS-232Cで接続できる周辺機器

名 称	型 番	価 格	連絡先
イメージスキャナ	CAX-21	43,000	テックメイト 03(792)1750
	PC-IN502	99,800	日本電気 03(454)1111
カラーイメージスキャナ デジタイザ	PC-IN503	149,800	日本電気 03(454)1111
	GT-3000	198,000	セイコーエプソン 03(377)7001
	K-510mkII	148,000	ロジテック 03(257)6201
	KD3020	146,000	グラフィテック 03(455)9224
	GT-4000	148,000	フォトロン 03(486)3471
	WT-460M	58,000	ワコム 0480(58)1118
	MT-20	14,800	セイコーエプソン 03(377)7001
タブレット	MS-40	12,800	日本エレクトロニクス 03(486)4181
マウスタブレット	DXV-800A	98,000	ローランドD.G. 0534(37)2333
シリアルマウス	DA-6100	128,000	グラフィテック 03(455)9224
プロッタ	XP-9	500,000 ~	富士ゼロックス 03(585)3211
レーザープリンタ	LBP-8A1	880,000	キヤノン 03(455)9224
	PLP-9080	740,000	I/Oデータ機器 0762(21)4821
イメージ情報ステーション	MZ-1V01	278,000	シャープ 06(621)1221
通信制御装置	RMX-8200	265,000	ラデックス 03(864)8021
ファクシミリアダプタ	MA-100B/P	220,000	日本ビジネスコンサルタント 03(464)5110
マルチメディアホン	MMP-10	148,000	キヤノン 03(455)9224
EPROMライター	DEP-821	119,800	マイコン工業 03(476)6081
インサートエミュレータ Z-80	RDS-8800B	158,000	日本レジコム 03(272)0521
バーコードプリンタ	KP-123AR	298,000	ロジテック 03(257)6201
バーコードリーダ	EU-100	79,000	I/Oデータ機器 0762(21)4821
マークカードリーダ	QUARAPID-1	148,000	クエーサー 03(366)7341
漢字入力タブレット	K-506	98,000	ロジテック 03(257)6201
手書き漢字ターミナル	CR-100	492,000	日本電気 03(454)1111
音声入力ターミナル	SR-100	498,000	日本電気 03(454)1111
音声出力ターミナル	AR-100	350,000	日本電気 03(454)1111
移動ロボット	SCORPION	250,000	ユニー 052(585)3321
レーザーディスク	LD-V530	(業務用)	パイオニア 03(494)1111
VHDコントローラ	VO-20PC	55,000	シャープ 06(621)1221



GT-3000からの取り込み画像(4096色)

などで不満は残るとはいうものの、とにかく双方向にデータのやりとりができるインタフェイスとしてRS-232Cはもともと手頃なものでした。

パソコン用のRS-232Cは非同期・無手順の伝送、つまりデータのたれ流し、丸呑みしかサポートしていませんが、これをひっくり返して考えれば、設計者の趣味や思想によってどんな使い方で許されるということになります。RS-232Cは決して汎用をめざしたインタフェイスではありませんが、このような一見いい加減とも思えるほどの融通性が、今日のようにたいへんな種類にのぼる周辺機器を接続できるようになった要因のひとつであることは間違いないでしょう。いってみれば“なんでもインタフェイス”です。その“なんでも”ぶりの一端を表1に紹介しておきましょう。それぞれ低価格のものに限定し、またモデムなども省いていますが、それでもこれだけ多様な周辺機器がRS-232Cで接続できるのです。

コスト的にもRS-232Cがいろいろな方面で使用されたおかげで、伝送用のLSIやラインドライバは容易に、しかも安く入手できるようになりました。スペースもあまりとりませんからボードの設計に負荷をかけることもほとんどありません。

RS-232Cに準拠しておけばホストとなる機種を選びません。ちょうど、CP/MやS-OSが機種の違いを吸収して共通の環境を提供したように、RS-232Cという規格に適合させることでホストとなるコンピュータのハードの違いを吸収しているのです。「○○用」といった区別をしなくてもよいというのは開発する側にとってもよいことですし、逆にユーザーにとっても「○○用」というインタフェイスボードがあるか否か探す必要もないということですからこれまたよいことです。

ただ、ほかでも述べられていますが、よいよい尽くしのように見えるRS-232Cインタフェイスも、パソコン用に限定してうるさくチェックしてみるとまったく問題がないわけではありません。それでも、とにかくメーカーの利益とユーザーの利益が一致

したということで、いまやRS-232Cはパソコンには欠かすことのできない標準インタフェイスになったといえるでしょう。

カラーイメージスキャナGT-3000

RS-232Cで接続できる周辺機器の例として、セイコーエプソンから発売されているカラーイメージスキャナGT-3000の活用例

表2 GT-3000のコマンド

分類	機能	コマンド
実行	読み取り開始	ESC G
	ID要求	ESC I
	ステータス要求	ESC F
	状態設定要求	ESC S
データフォーム設定	解像度指定	ESC R _{n1} +n ₂
	画面領域指定	ESC A+n ₁ +n ₂ +n ₃ +n ₄
イメージ設定	階調指定	ESC D+n
	色指定	ESC C+n
画像処理	二値化処理指定	ESC B+n
	データ配列指定	ESC E+n

余談ですがSCSI

誕生から現在まで歴史を背負い確固たる地位を築いたRS-232Cですが、最近のようにパソコンでも扱うデータの量が大きくなってくると非同期・無手順のシリアル伝送では速度の点で苦しいときが少なくありません。4月号で紹介したイメージ情報ステーションでもRS-232Cでは間に合わなくなるといって、FAX送受信は専用のパラレルインタフェイスでなくては行えません。専用のインタフェイスボードがなければならないのです。そろそろ、高速のパラレルインタフェイスの標準ができてよい頃ではないかと思うのは私だけではありません。

パラレルインタフェイスとしては電圧計や記録計といったものをつなぐためにHP(ヒューレット・パッカード)社の開発したHP-IB(本家ではパソコン、プリンタ、ディスクといったものがすべてHP-IBでつながるようにしているらしい)がもととなったGP-IBが有名で、MZ用にもインタフェイスカードがあったりしました。しかし、これをパソコン用として汎用に使うには少々複雑すぎるようです。

これに対抗するように、パソコンクラスのコンピュータシステム用の汎用パラレルインタフェイスとして盛り上がってきているのがSCSI(Small Computer System Interfaceの略)インタフェイスです。私も改良版のSCSI-2とともに現在注目しているところです。このSCSIという名前に馴染みのない方も多いでしょうが、じつはすでにハードディスクとのインタフェイスとしては標準といってよいような状態になってきており、X1、X68000、PC-9801でもインタフェイスカードとハードディスクユニットとの間の伝送はSCSIを採用しています。

SCSIはRS-232Cと違って、その名のとおり

を紹介しましょう。

まず簡単に機能の説明をしておきますと、GT-3000は横320/640/1280ドット×縦200/400/800ドットで、ドットごとにRGB各1~6ビット(2~64階調)、つまり262,144色までの画像取り込みができる原稿固定型のカラーイメージスキャナです。原稿サイズは最大101.6mm×162.6mm、RS-232C転送速度はデュープススイッチにより300~19200bpsから選択できます。

最初からマイコンシステムを相手にしています。電源も5V単一でよいですし、最大8ステーションまで接続できます。ひとつのケーブルに複数の機器を“同時に”接続することができずから、いろいろな周辺機器があってもステーションアドレスさえ変えておけば使うたびにケーブルをつなぎ直す必要はありません。また、他のパソコンをこのケーブル上につなげば、ファイル伝送だけでなく周辺機器も2台で共有することになるのです。

現在、SCSIをGP-IBに代わるパラレルバスの標準にしようという運動が進んでいて、NC R社などいくつもの半導体メーカーがSCSIインタフェイスをワンチップ化したLSIを開発、販売しています。ソフト的にもSCSIコマンド、パラメータなどについて、ANSI(アメリカ規格協会)で規格化の作業が進行中です。ここで規格がまとまれば、それが通用するのは日本、アメリカ、ヨーロッパ……、SCSIにのった製品は世界的に認められるようになるのです。

SCSIの伝送速度は、ハードディスクに使用されていることからわかるようにたいへん高速です。また、ハンドシェイク⁷⁾をやるので、自分がゆっくりしていても相手が待ってくれます。このためDMAを使う必要もありません。したがって、これまでRS-232Cでは間に合わず専用のインタフェイスカードを必要としたような分野の周辺機器までが、SCSIを搭載したどの機種でも使えるようになるわけです(メジャーになればという条件はつきませんが)。

RS-232Cがシリアルインタフェイスの標準となったように、SCSIがパラレルインタフェイスの標準となり、両者を用途に応じて使い分けられる時代が早くきてほしいものです。

GT-3000はドットあたり1ビットの取り込みでも濃淡が表現できる特殊な回路を内蔵し、輪郭補正、濃淡も前面パネルスイッチで切り換えられますので、8色表示のパソコンでも自然に近い画像取り込みが期待できるでしょう。コマンドの概要を表2に掲載しておきます。

GT-3000にはなかなか詳しい解説つきのプログラミングガイドブックが同梱され、そこにはX1turbo、MZ-2500用のイメージ取り込みプログラム(640×200ドット8色)も掲載されています。メインルーチンは共通部分だけで構成し、機種ごとに異なる部分はサブルーチンにするなど、よく考えられたものになっています。リスト1はそれをもとにプログラムをぐっと縮めて、さらにMZ-2500の256色モード、X1turboZの4096色モードにも対応させてみたものです。GT-3000をお持ちでない方も、RS-232Cによる周辺機器のコントロール例として見てください。意外と簡単そうでしょう？

リスト1 GT-3000画像取り込みプログラム

```

1000 '***** GT-3000 画像入力プログラム *****
1010 GOSUB 1070 : '変数初期化
1020 GOSUB 1590 : 'スクリーン設定
1030 GOSUB 1160 : 'スキャナ設定
1040 GOSUB 1310 : '画像入力
1050 GOTO 1050 : 'ブレイク待ち無限ループ
1060 ' 変数初期化 -----
1070 DEFINT A-Z
1080 GX=640:GY=400 : 'CRT解像度
1090 X0=0:Y0=0:X1=639:Y1=399 : '画面領域
1100 D=1 : 'ビット/画素(1 or 4)
1110 C=1 : 'カラーモード
1120 B=0 : '濃淡付き二値化
1130 ESC$=CHR$(27):ACK$=CHR$(6):STX$=CHR$(2) : '定数
1140 RETURN
1150 ' スキャナ設定 -----
1160 GOSUB 1530 : 'RS-232Cオープン
1170 SCOM$=ESC$+"D":PAR$=CHR$(D):GOSUB 1270 : 'ビット/画素
1180 SCOM$=ESC$+"C":PAR$=CHR$(C):GOSUB 1270 : 'カラー
1190 SCOM$=ESC$+"B":PAR$=CHR$(B):GOSUB 1270 : '二値化処理
1200 SCOM$=ESC$+"R" : '解像度
1210 IF GY>200 THEN R1=100 ELSE R1=50
1220 IF GX>320 THEN R2=100 ELSE R2=50
1230 PAR$=MKI$(R1)+MKI$(R2):GOSUB 1270
1240 SCOM$=ESC$+"A" : '画面領域
1250 PAR$=MKI$(GY-Y1-1)+MKI$(X0)+MKI$(Y1-Y0+1)+MKI$(X1-X0+1)
1260 ' コマンド送信
1270 Z$=SCOM$:GOSUB 1550:GOSUB 1560 : 'コマンド
1280 Z$=PAR$:GOSUB 1550:GOSUB 1560 : 'パラメータ
1290 RETURN
1300 ' 画像入力 -----
1310 Z$=ESC$+"G":GOSUB 1550 : '入力開始
1320 FOR CP=0 TO C*2:GOSUB 1640 : '表示色
1330 FOR X=X0 TO X1:GOSUB 1400 : 'データスタート?
1340 Z=2:GOSUB 1570:BC=CVI(Z$) : 'バイトカウンタ
1350 Z=BC:GOSUB 1570:GD$=Z$:GOSUB 1490 : 'データ入力&表示
1360 IF X<>X1 THEN Z$=ACK$:GOSUB 1550 : 'ACK送信
1370 NEXT X
1380 GOSUB 1540:RETURN : 'RS-232Cクローズ
1390 ' データスタート?
1400 GOSUB 1440:IF BUSY=0 THEN RETURN
1410 PRINT "<<< Wait >>>" : 'BUSY
1420 Z$=ACK$:GOSUB 1550:GOSUB 1440:IF BUSY<>0 THEN 1420
1430 CLS:RETURN
1440 GOSUB 1560:IF Z$<>STX$ THEN 1440 : 'ヘッダ確認
1450 GOSUB 1560:ST=ASC(Z$) : 'ステータス
1460 IF (ST AND &H80)<>0 THEN STOP : 'エラー?
1470 BUSY=(ST AND &H40):RETURN : 'BUSY?
1480 ' 画面表示
1490 Y=Y1:GD$=GD$+STRING$(8,CHR$(0))
1500 IF D=1 THEN 1660 ELSE 1700

1510 '***** X1turbo用 サブルーチン *****
1520 ' RS-232C -----
1530 OPEN "C",#1,"COM:6N83NN":RETURN : 'オープン
1540 CLOSE #1:RETURN : 'クローズ
1550 PRINT #1,Z$:RETURN : '送信
1560 Z$=INPUT$(1,#1):RETURN : '受信(1)
1570 Z$=INPUT$(Z,#1):RETURN : '受信(n)
1580 ' スクリーン -----
1590 INIT:KLIST 0:CONSOLE 0,25:OPTION SCREEN 0
1600 WIDTH GX*8,25,-(GY=400),-(D=4)
1610 IF D=4 THEN OUT &HFB0,&H80 : '4096色
1620 RETURN
1630 ' 表示色
1640 SCREEN ,3-CP:RETURN
1650 ' LINE (1ビット/画素)
1660 FOR Z=1 TO BC STEP 2:LS=CVI(MID$(GD$,Z+1,1)+MID$(GD$,Z,1))
1670 LINE (X,Y)-(X,Y-15),PSET,7,LS
1680 Y=Y-16:NEXT:RETURN
1690 ' LINE (4ビット/画素)
1700 FOR ZZ=0 TO (BC-1)*8:LS0!=0:LS1!=0:LS2!=0:LS3!=0
1710 FOR Z=1 TO 8:BP=ASC(MID$(GD$,ZZ*8+Z,1))
1720 LS0!=LS0!+4+(BP AND &H80)*&H40+(&H8)*&H8
1730 LS1!=LS1!+4+(BP AND &H40)*&H20+(&H4)*&H4
1740 LS2!=LS2!+4+(BP AND &H20)*&H10+(&H2)*&H2
1750 LS3!=LS3!+4+(BP AND &H10)*&H8+(&H1)*&H1 :NEXT
1760 SCREEN ,0:LINE (X,Y)-(X,Y-15),PSET,7,LS0!
1770 SCREEN ,1:LINE (X,Y)-(X,Y-15),PSET,7,LS1!
1780 SCREEN ,2:LINE (X,Y)-(X,Y-15),PSET,7,LS2!
1790 SCREEN ,3:LINE (X,Y)-(X,Y-15),PSET,7,LS3!
1800 Y=Y-16:NEXT:RETURN

1510 '***** MZ-2500用 サブルーチン *****
1520 ' RS-232C -----
1530 INIT "COM:9600,N83NNDLL":OPEN "I",#1,"COM1:":OPEN "O",#2,"COM1:":RETURN
1540 CLOSE #1,#2:RETURN : 'クローズ
1550 PRINT #2,Z$:RETURN : '送信
1560 Z$=INPUT$(1,#1):RETURN : '受信(1)
1570 Z$=INPUT$(Z,#1):RETURN : '受信(n)
1580 ' スクリーン -----
1590 OPTION SCREEN 1:INIT "CRT1:,,1"
1600 IF D=1 THEN Z$="16" ELSE Z$="256" : '16/256色
1610 INIT "CRT2:"+STR$(GX)+"",STR$(GY)+Z$
1620 RETURN
1630 ' 表示色
1640 IF D=1 THEN LC=11-CP-(CP=0) ELSE LC=8*(2-CP):RETURN
1650 ' LINE (1ビット/画素)
1660 FOR Z=1 TO BC STEP 2:LS=CVI(MID$(GD$,Z+1,1)+MID$(GD$,Z,1))
1670 LINE (X,Y)-(X,Y-15),OR,LC,,LS
1680 Y=Y-16:NEXT:RETURN
1690 ' LINE (4ビット/画素)
1700 FOR Z=1 TO BC:BP=ASC(MID$(GD$,Z,1))
1710 PSET (X,Y),LC*(BP*32),OR
1720 PSET (X,Y-1),LC*((BP MOD 16)*2),OR
1730 Y=Y-2:NEXT:RETURN

```

1) ロジック (logic)

「論理」,「コンピュータシステムが動作する原理」。しばしば「論理」といった言葉の代わりとして使われる。ここでは「論理回路」と考えてよい。なお、このように解釈ができるのも頭の中にあるロジックのおかげである。

2) ホスト (host)

「主人」。コンピュータ、周辺機器を互いに接続したとき、いちばん威張っているのがホストであり、そのほかは端末(ターミナル:terminal)である。

3) バス (bus)

「装置間をつなげる信号線」のこと。別名ハイウェイ (highway)ともいう。電気信号が乗る乗り物、あるいは電気信号が通る道ということなのだろう。日本語では「母線」と訳されているらしい。

4) シリアル伝送 (serial transfer)

1本の信号線(制御用信号線は除く)を駆使してデータを送るのがシリアル(直列)伝送、複数使うのがパラレル(並列)伝送である。前者は信号線の確保が楽で、後者は高速伝送が可能。コンピュータ内部・外部とも一般にはパラレル接続である。

5) モデム (modem)

MOdulator-DEModulator (変復調装置)の略。電話回線などを使ってデータ伝送をする場合、シリアル信号→回線信号→シリアル信号という変換が必要となる。このAの変換のことを変調(modulation),Bを復調(demodulation)といい、それらの変換をする機械がモデムである。

6) インストール (install)

コンピュータ用語ではもともと「計算機を導入・設置する」ことであるが、ソフトウェアをマシンに「設置する」(これは開発であつたり移植であつたりする)こともインストールと呼ばれている。

7) ハンドシェイク (handshake)

日本語に訳すと「握手」となるがこれじゃなんのことかわからない。簡単にいってしまえば、制御線などを使って「じゃデータ送るよ」とか「あちょっと待って」などとやりあうようなものである。

RS-232Cも遊び感覚で

Yoshida Kouichi 吉田 幸一

3年前の春。初心者だったころ。先輩に連れられて行ったソフトハウス。目の前にごついパソコン。初代PC-8801。何やら太いケーブルが後ろにつながっている。どうもプリンタではないらしい。後面にまわる。たくさんの端子からケーブルが所狭しと生えている。プリンタ、CRT、CMT、RS-232C、フロッピーディスク。どうやらRS-232Cとやりにさっきのケーブルはつながってるらしい。さて、いったいなんの端子だろう。他の端子なら名前でも使い道の想像はつく。RS-232Cなんて名だとか何がなにやらわからない。先輩たちは向こうとこっちで「おーい、どうだ」、「おっ、でたでた」などとやっている。私はただ見ているだけ。いったい RS-232C とは何物なんだ。

RS-232Cってなんだろう

3年前の春といえば1984年。X1turboが登場する半年前。MZ-1500のでる2~3カ月前のことです。今ではパソコン通信の流行とモデムの普及のおかげで、その名前と特殊な使い方だけはメジャーになったようですが、3年前はBBSもなくX1にもMZにもオプションでしか用意されていませんでした。

当時、いったいなんの目的でRS-232Cは使われていたのでしょうか。これを調べるのがRS-232Cを探る近道のようにです。

RS-232Cは規格の名前です。何の規格かというと、シリアルインタフェースの規格なのです。アメリカのEIA(米国電子工業会)が定めたデータ通信規格です。ちなみに、プリンタはセントロニクス社のパラレルインタフェースの規格に準拠しています(X1、MZ-2500など)。ジョイスティックはアタリ社の規格に準拠しているものが多いようです。キーボード端子やマウスにはこういった規格はありません。X1GのジョイパッドをMZ-2500で使うことはできますが、PC-9801シリーズ用のマウスをMZ-25

00やX1turboで使ったり、MZ-2500のキーボードをX1につなぐことはできないのです。プリンタの場合はちょっと変わっていて、同じセントロニクス準拠でもコネクタの形状がマシンによって異なるために同じプリンタをX1やMZ-2500やFM-77で使うことはできてもそれぞれ違うケーブルを用意しなければなりません。不思議といえば不思議です。

閑話休題。RS-232Cの場合、他のインタフェースと違って何々用という決まったものはありません。これがまたRS-232Cの用途をわかりにくくする一因となっています。いまでは通信用ということで通っています。それはそれで間違いではないし、確かに通信のためのシリアルインタフェースなのですが、通信といってもいわゆるパソコン通信(ネットワーク)だけが通信ではありません。話が抽象的でわかりにくいですね。少し具体例を出してみましよう。

こんなところにもRS-232C

RS-232Cはパソコンネットワークなんかが登場する前から通信用としてありました。ではパソコンと何をつなげていたのでしょうか。

答えは簡単。パソコンとデカコン(大型計算機)。つまりパソコンをデカコンの端末機として使えるように用意されていたのです。だからデカコンを作っていないシャープのパソコンにRS-232Cは不要だったのであり、デカコンを作っているNECや富士通のパソコン(PC-8801やFM-8)には有用だったのです。その傾向は現在でも残っており、PC-8801は昔からディップスイッチの切り換えによってターミナルモードで立ち上がるようにできましたが、X1turboでは今でもターミナルモードがありません。

もっともパソコンがパーソナルユースに普及するにつれ、スタンドアロンでしか使われなくなり、ターミナルモードはパソコ

通信をしようと思ったら、市販ソフトを使う場合でもパラメータの意味ぐらいいは知っていなければならない。ここでは、そういった基礎知識からプログラムコンパイル、最後はレーダー通信ゲームまでと〜んと楽しんでみよう。

ン通信が流行るまで無用の長物となったのでした。

しかし、RS-232Cは規格にさえ合っていればどのように使っても一向にかまいません。そこで、無駄になったRS-232Cを使ったたくさんの機器が登場しました。

- ・XYプロッタ
- ・イメージスキャナ
- ・マウス(PCシリーズ、X1turbo)
- ・タブレット
- ・ビジュアル機器(LD、VHDなど)のコントロール

などなどです。RS-232Cはパソコン通信だけじゃないことがおわかりいただけたでしょうか。RS-232Cは通信用だけあってデータのやりとりには都合がいいのです。

では次に、RS-232C自体はどういうものなのかを見てみましょう。

シリアルなのに25ピン?

RS-232Cは25ピンのシリアルインタフェースの規格です。シリアルというのは1本の線でデータを1ビットずつ順に送ってやるものです。たとえばデータレコーダやX1のキーボードです。それに対してパラレルは一度に何ビットかのデータを並列に送ってやるものです。プリンタがそうです。

パラレルだと、一度に送るビットの数だけ線が必要です。パソコンの場合1バイト(8ビット)を基準にしますので、8本の線が必要です(実際にはグランドや制御線などが必要なのでもっと多いが)。2つのパソコンをつないで通信をしようと思うと送信用と受信用で16本も使ってしまう。

その点、シリアルは少なく済みます。基本的にグランドと送信用と受信用の3本で済むからです。パラレルだと同時に8バイト(1文字)ずつ送れるので速いのですがケーブルが太くなります。シリアルは細いケーブルで済む代わりに時間がパラレルの最低8倍(一度に1ビットしか送れないか

ら) かかります。わかりにくい人は図1を見て下さい。

以上は基本的概念の話なので実際はもう少し複雑ですが、とりあえず気にすることはないでしょう。

私がRS-232Cについて最初に持った疑問はどうしてシリアルなのに25ピンも必要なのかということでした。3本でこと足りるならステレオプラグで済みます。そうすればかなりのコストダウンにつながるはず(RS-232C ケーブルは5,000円以上もする)。MZ-1500 や 2000 の RS-232C は現に9ピンではないですか。あとの16ピンはどこへいったんだ。

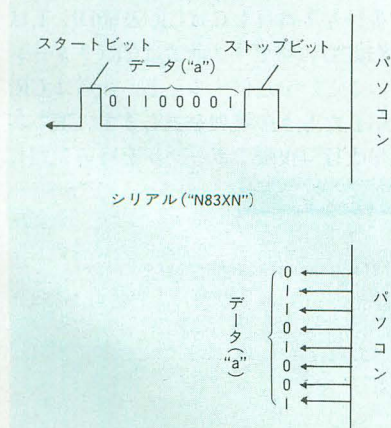
結論から先にいってしましましょう。パソコン対パソコン程度の通信ならはつきりいって3本あればこと足ります。残り22本はモデムなど通信機器の制御用なのです。

たとえば、「モデムさん、準備できましたかー」、「できましたよー」とか「パソコンさん、データを送りますよー」、「いいですよー」なんてことのためにあるのです。ひとつの制御信号につき1本使うので、線がたくさんいるわけです。

モデムホン MZ-1X19 ですと全部で9本使います。パソコンについている25ピンの端子でも、かなりのピンは使われていません。それどころか、どこにもつながっていないピンさえたくさんあるのです。規格は規格。現実はずっと単純なものでした。

あれ? 規格ってそんなにいいかげんなものでしたっけ。いえいえ、RS-232Cの規格は25ピン分しっかりとあります。9ピンのRS-232C規格なんてありません。でもカタログやマニュアルをよく見て下さい。どのマシンの仕様にも“RS-232C規格に準拠”とあるはず。MZ-2500の場合、カタログにはRS-232Cとしっかり書いてあったの

図1 “a”を送る



にオーナーズマニュアルには“RS-232Cに準拠した”となっていました。

この準拠というのが曲者で、学研国語大辞典によると「[ある物事を行うとき]ある標準的なものをよりどころとしてそれに従うこと」だそうです。RS-232C準拠というのはRS-232C規格をよりどころとしていますよ(でもまったく同じとは限りません)という意味だったのです。なあんだ。皆さん、準拠という言葉にはくれぐれも注意しましょう。

というわけで、要するに線はとりあえず3本あればいいのです。こういうことなら、誰にでも手軽に遊べそうな気がしてきたでしょう。

必要なピン

RS-232C恐れるに足らず。とはいってもいざ遊ぶとなるとなかなかうまくいかないのが世の常。やはり最低限の知識は欲しいものです。いくら3本でこと足りるとはいえ、実際には7本くらいは知っていても損はないでしょう。

ここで例にあげるのはMZ-2500のBチャンネル(MZ-80B/2000/2200/700/1500でも同じ)です。9ピンですが、そのうち2本はグラウンド(アース)です。2本のうち絶対に必要なのはSGだけです。残りは7本だけ。これ以上使われることはあまりありません。

表1を見て下さい。端子番号と線の名前、その意味が書いてあります。それぞれを簡単に説明しましょう。

SD: Send Dataの略でデータを送る線です。シリアル信号に直されたデータはここを通過して送られていきます。

RD: Receive Dataの略で相手から送られてきたシリアルデータをこのピンで受信します。このRDとSDがもっとも重要な線です。

ターミナルソフトの活用

MZ-2500, X1turbo は RS-232C を標準装備していますが、それ以外のMZ/X1では必ずしも十分とはいえません。MZ-80B/2000/2200/1500のディスク/QD BASICはRS-232Cをサポートしているとはいえ制約が多すぎるのです。しかし、BBSの流行のおかげで多くの機種でターミナルソフトが用意されています。これをおおいに活用しましょう。

ターミナルソフトはパソコンを端末として使

表1 RS-232Cコネクタのピン配列の例 (MZ-2500 Bチャンネル)

端子番号	信号名	信号の意味	方向
1	FG	保安用グラウンド	—
2	SD (TXD)	送信データ(負論理)	出力
3	RD (RXD)	受信データ(負論理)	入力
4	RS (RTS)	送信要求(正論理)	出力
5	CS (CTS)	送信可(正論理)	入力
6	ER (DTR)	データ端末レディ	出力
7	DR (DSR)	データセットレディ	入力
8	SG	信号グラウンド	—
9	CD (DCD)	キャリア検出信号	入力

RS: Request to Sendの略で、「データを送ってもいいかい」という意味の信号を相手に送ります。返事はCSに返ってきます。

CS: Clear to Sendの略で、RS信号に対してOKならここに信号が返ってきます。

ER: Equipment Readyの略。「こっちはいつでもOKですよ」と相手に知らせる信号です。

DR: Data set Readyの略。相手からの「いつでもOKですよ」信号を受け取ります。ERの逆です。DRもERもいつも1なので、正常に動作している限り使わなくてもかまいません。

さて、ここまではRS-232Cでつながっているのがモデムだろうがパソコンだろうが同じでした。しかし、次のCDはモデム用といえます。

CD: Carrier Detectの略。モデムからの「通信相手からのキャリアを受信中ですよ」信号となります。

以上、“RS-232Cのピンは何を意味するか”でした。

BASICとRS-232C

X1turbo と MZ-2500 では RS-232C を標準装備しているおかげで、BASICがRS-232C関係のコマンドをサポートしています。

う、つまりホスト局にアクセスするためのものですが、その目的以外に使う場合でも便利な機能がいろいろとつまっています。たとえば、送られてきたデータをファイルとしてディスクなどに落とす「ダウンロード」とファイルを送信する「アップロード」。これらはBBSアクセスだけでなくパソコン間のファイル転送にも使えます。MZ-80B/2000/2200 は S-BASIC がアスキー形式のファイルをサポートしていないので簡単にはいきませんが、X1, MZ-1500ならプログラムやデータの転送もチョロチョロのチョロ。ターミナルソフトはコンバートユーティリティにもなるのです。

全2重と半2重

よく、300bps 全2重とか1200bps 半2重とかいわれますが、全2重と半2重の違いも知っておいて損はないでしょう。全2重は電話で半2重はトランシーバーと思ってください。電話ではこちて喋りながら向こうの話を聞けますが（電話線の中を行く声と来る声が行き交うのですね）、トランシーバーでは喋るときと聞くときがはっきり分離しています。つまりはそういうものです。パソコン通信はすべて全2重と誤っていいでしょう。ところがMZ-1X19のような300全2重/1200半2重といった使えない1200bps モデムが流布したのも事実です。どうも300全2重の石と1200半2重の相性がよかったからのようです。

余談ですが、私は300bpsのモデムホンMZ-1X19をMZ-2500につないで使っています。いいかげん、1200bpsにしたいのですが、MZ-2500ではオートダイヤルや留守番電話の関係でそう簡単にはいきません（通信速度は上がったとしても操作性や機能が落ちたのでは話になりませんから）。シャープさん、安い1200bps全2重のモデムホンをだしてください。

私たちがRS-232Cを使ったプログラムを作るときは、機械語を使わないかぎり信号を意識することはありません。みんなBASICがやってくれるからです。BASICもいいかげんなものでMZ-2500の場合、SD/RDのほかはRS/CSしか使いません。おかげで必要なハードさえあれば誰でも簡単に通信を楽しめます。

まずはパソコン通信。必要なハードはRS-232C ケーブルとモデム。MZ-2500ならBASICがターミナルモードをサポートしているのでterm文ひとつで済みますが、X1turboでは前述したようにターミナルモードがありません。そこでちょちょいとターミナルプログラムを作ってみました（リスト1）。たった8行でできたので8行ターミナルと呼んであげましょう。マルチスタートメントを駆使すれば3行で済みます。使うときはBASIC起動時にNEW ONでRS-232C関係の命令を使えるように設定してください。

このプログラムはX1turbo用ですが10行と50行の一部を変更すればBASIC-M25でも動きます。MZ-2500ユーザーの方もたまにはテレホンソフトやターミナルモードを使わず、手作りターミナルで風情を味わってみましょう。

リスト1を解析すればBASICでRS-232Cを利用するときのノウハウがほとんどわかるようになっていきます。

やっていることは簡単。キーが押されたらオープンしたRS-232C ファイルへその文字を送り、もしRS-232Cに入力があつ

たなら割り込みがかかり、その文字をCRTに表示するというだけ。ポイントは1行目のプロトコル設定と、RS-232C 独特のloc関数の使い方でしょう。

それでは、考えだすと誰でも頭が混乱するのに、何も考えずに使えるので誰もパニックを起こさずに済んでいるというプロトコル設定の話から。

もうこれは呪文以外の何ものでもないでしょう。10行のcom:の後ろに並んだ珍妙な文字列がそれで、通信パラメータと呼ばれるものです。

初めの1歩が通信速度です。X1turboでは1、MZ-2500では300です。どちらも300bpsを表しています。通信速度というのはデータを転送する速さで、こいつが違っていたら話になりません。X1のカセットが2700bps、MZ-2000では2000bpsですから300bpsがいかに遅いかわかるでしょう。ちなみにRS-232CはX1turboで9600bps、MZ-2500で19200bpsまでサポートしています。速いのはコンピュータ同士の直接通信やタブレット、イメージスキャナなどの接続時に使います。イメージスキャナを買ったはいが、動かない。さんざん調べたあげく通信速度が違って、なんて話をよく聞きます。気をつけましょう。

続く文字列“N81XNCCN”がまさに謎の呪文です。MZ-2500では“N81XNDCCN”と、真ん中にひとつ多くパラメータが入るので注意してください。いつもDだと覚えといてかまいません。たいていのネットワークはこれか“N81XNCLN”で済みます。

これら8文字の中でとくに重要なのが頭の5文字です。この5つと通信速度の設定があっていればネットワークングだろうが周辺機器の制御だろうがなんとかメドはたつものです。

N81XN。N83XN。E71XS。頭から順にいきましょう。

パリティ：Nはパリティなし、Eは偶数パリティ、Oは奇数パリティを表しています。パリティというのは知っている人は知っているメジャーな誤り検出法で、データビット中の1の数が偶数か奇数かで0か1

のビットをデータの後ろにつけるものです。パソコン通信ではデータビットが7ビットのとき以外はパリティなしを使うようです。

データビット：文字どおり1文字を7ビットで表すか8ビットにするかです。7ビットだとアスキーコードの最上位ビットを使わないのです。コード表を見るとわかりますが、7ビットだとカナが表示できません。完全にアルファベット国の発想ですね。データビットが7でなおかつカナを使いたいときはあとで述べるSI/SOを使います。

ストップビット：1は1ビット、2は1.5ビット、3は2ビットを表します。「これで1文字送り終わりましたよー」という意味のビットで、データビットと同じ長さか、1.5倍の長さか2倍かを指定します。たいていは1ビット、たまに2ビットもあるかな？ という程度。

Xコントロール：受信データがバッファにたまってこれ以上受け付けるとデータが落ちる！ というくらいパソコンの処理が追い付かなくなったとき（300bps程度だといくら8ビットパソコンでもたいてい大丈夫ですが、プリンタやディスクが動作中は危ない）、「こっちはもうデータを受け取れないから少し送るのを待ってくれ」という信号をホストに送れば丸くおさまります。そういった制御をXON(&h11)/XOFF(&h13)コードで行うか否かを決めます。行うならX、しないならNです。たいていが採用しています。

SI/SO：データ長が7ビットのときカナをSI(&h0F)/SO(&h0E)コードで制御します。漢字をJISコードで使うときKI/KOを始めと終わりに付けるのと同じ原理です。

以上でメイン5つの内容はわかっていただけたと思います。周辺機器の制御でもこの5つは使います。では、残り3つも駆け足で。

6番目も7番目もCはCR(&h0D)、LはLF(&h0A)の略です。前者はCR(リターンキーのこと)を送信するとき、後者はCRを受信したときの処理を表します。CRのみで復帰改行（復帰：カーソルを行の先頭に

リスト1 8行ターミナル(X1turbo用)

```
10 OPEN "C:",#1,"COM:1N81XNCCN":2500は INIT "COM:300,N81XNDCCN":OPEN "I",#1,
"COM":OPEN "O",#2,"COM:"
20 ON COM GOSUB 60
30 COM ON
40 AS=INKEYS:IF AS="--" THEN 40
50 PRINT #1,AS::GOTO 40 :2500は PRINT #2,AS::GOTO 40
60 COM STOP:BF=LOC(1)
70 FOR I=1 TO BF:BS=INPUT$(1,#1):PRINT BS::NEXT
80 COM ON:RETURN
```


戻す。改行：カーソルを次の行に移す) を行うか、CR+LFで復帰改行をするかを決めます。

最後のNは漢字コードの選択です。Nはシフト JISです。

これでプロトコルの話もおしまい。とにかく、相手に合わせればよいわけです。

プログラム(リスト1)の話に戻しましょう。MZ-2500とX1turboのRS-232C命令の違いは、X1turboではterm文がない代わりに、open 命令にRS-232C専用の“C”が使えることです。これを使うとひとつのファイル番号に対して入力も出力もできるのがMZ-2500のようにファイルを2つ開く必要がありません。リスト1ではただファイルを開いて送ったりもらったりしているだけですが、受信時にちょっとした技が必要です。loc関数がそれ。RS-232Cのファイルを開くとloc関数は入力バッファに残っている文字数を返してくれます。このことを発見するまで少々探しました。

turbo 以外のX1やMZ-1500/2000/2200のユーザーの方はRS-232Cで遊ぶためにマシン語をいじる必要があります。ターミナルに使うだけなら市販ソフトを手に入れたほうが楽でしょう。

パソコン同士をつないでみる

RS-232Cのついたパソコン2台とケーブルがあれば、一風変わった遊び方ができます。データコンバートなどに使うのもよいでしょうが(2月号にRS-232Cを使ったコンバートについて書いてあります)、ここではゲームをしてみましょう。

想定機種はMZ-2500とX1turboということにします。

パソコン同士をつなぐときはモデムなどのときとは違うケーブルが必要です。俗にいうクロスケーブル。ちなみにモデムとつなぐときは平行ケーブルです。2台のパソコン間で平行ケーブルを使うと送信側(SD)同士、受信側(RD)同士がつながることになります。そうなると通信できないのは当たり前。たがいに送信線と受信線がつながるようなクロスケーブルを用意してください。買ったものでよし、自作も簡単でしょう。

リスト4がMZ-2500用先攻プログラム。リスト5がX1turbo用後攻プログラム(リスト4からの変更部分)です。リスト5を先攻用に、リスト4を後攻用という移植は簡単に行えます(方法はあとで)。そうす

れば、MZ-2500同士やX1turbo同士でもゲームが楽しめます。

実はこのX1turbo用はMZ-2500版をそのまま読み込んで移植・改造したものです。では3.5インチからX1turboへプログラムを移すときどうしたか。何を隠そうRS-232C。MZ-2500とX1turboをRS-232Cでつないで(なんと9600bps)転送したのです。ついでですからそのときに作ったデータ転送プログラムも一緒に載せてしましましょう。なんとというおいしい話。こういったことが手軽にできてしまうのがBASICのよいところですね。

というわけでリスト2(送信用)と3(受信用)です。

このプログラムはアスキーセーブされたファイル(BSDファイル)を転送するものです。2月号の80,81ページとまあ同じことを考えているわけです。

使うときは両方を立ち上げたあと、X1turboのスペースキーを押してください。M

Z-2500がそれを受信すると、ファイルを送り始めます。受信側はRAMファイルに受け取る(そうしないと9600bpsは速すぎる)ので、転送後はディスクに落としてください。

この要領でプログラムやファイルの転送が簡単にできます。もちろん、20行のファイル名を変更すれば、他のファイルも転送できます。PCやFMの場合もターミナルモードを使うかMZ-2500用プログラムの簡単な変更でOKです。他機種ユーザーでMZ-2500やX1turboを2台目に買った人などは、BASICプログラムの移植に使えるでしょう。

いよいよゲーム登場

話は戻ってリスト4とリスト5。昔よく遊んだレーダー作戦ゲーム(知ってます?)のパソコン版です。前からパソコンによる

リスト2 ファイル送信(MZ-2500用)

```
10 INIT "com:9600,N81XNDCCNZ":OPEN "o",#1,"com:":OPEN "i",#2,"com:":
20 FILS="レーダー_GAME.X":A=0
30 ON COM GOSUB 110:COM ON
40 IF A=0 THEN 40
50 WHILE NOT EOF(2)
60 LINE INPUT #2,L$
70 PRINT #1,L$:PRINT L$
80 WEND
90 PRINT #1,CHR$(4):PRINT "Completed"
100 END
110 COM OFF:CLOSE #2:OPEN "i",#2,FIL$
120 A=1:RETURN
```

リスト3 ファイル受信(X1turbo用)

```
10 OPTION SCREEN 4:INIT "MEM:":OPEN "I",#1,"COM:6N81XNCCNZ":OPEN "O",#2,"COM:6N81XNCCNZ"
20 FILS="MEM:レーダー_GAME.X"
30 PRINT "Hit Space Key"
40 AS=INKEY$:IF AS=" " THEN PRINT #1,"*":CLOSE #2:OPEN "O",#2,FIL$ ELSE 40
50 REPEAT
60 LINE INPUT #1,L$
70 PRINT #2,L$:PRINT L$
80 UNTIL EOF(1)
90 PRINT "Completed"
100 END
```

簡単なファイル転送

リスト2,3を使う以外に下表のような方法でプログラム転送ができます(通信パラメータは一例)。RS-232Cへのセーブ、RS-232Cからのロードと考えてください。LOAD,SAVE,LISTはすべてメモリ上のプログラムを扱うので転送前に

ロードを済ませておきましょう。

じつはMZ-2500に問題点が2つあります。送信時にエンドコードとして改行コードを送ってしまうこと、INIT 命令以外の通信パラメータが無視されることです(TERM命令は除く)。前者ではX1turbo側にIllegal directエラーがありますが、リストはちゃんと転送されています。通信パソコンのくせに困ったものです。

MZ-2500	ファイル		X1turbo	ファイル
TERM"COM1:9600,N81XNDCCNZ"後アップロード INIT"COM1:9600,N81XNDCCNZ":LIST"COM1:" INIT"COM1:9600,N81XNDCCNZ":SAVE"COM1:",A	ディスク メモリ メモリ	→ → →	LOAD"COM:6N81XNCCNZ"	メモリ
TERM"COM1:9600,N81XNDCCNZ"後ダウンロード INIT"COM1:9600,N81XNDCCNZ":LOAD"COM1:" INIT"COM1:9600,N81XNDCCNZ":LOAD"COM1:"	ディスク メモリ メモリ	← ← ←	LIST"COM:6N81XNCCNZ" または SAVE"COM:6N81XNCCNZ"	メモリ

レーダー作戦ゲームをしてみたかったので
念願になって万歳です。

●遊び方

2人で向かい合ってプレイします。向かい
合わなくとも互いに相手のディスプレイ
が見えなければいいのですが、まあ気分の
問題でしょう。

互いに10×10の自分の海域を持っていま
す。そこに空母、戦艦、巡洋艦、潜水艦、
駆逐艦を置くわけです（機雷や飛行機、水
爆つきバージョンもありましたが、ここで
は割愛）。盤上ではそれぞれク、セ、シ、ス、
チと表現されます。配置座標は横をX、縦
をYとした00～99の2ケタの数字で表しま
す。縦横を指定すると、その座標から右か
下へカナ（船）を表示します。

ディスプレイに配置が終わると右半分に
敵の海域画面が現れます。当然ながらそこ
には何もありません。互いに1発ずつミサ
イルをはなつて（座標指定するだけ）先に
相手の船団を全滅させたほうが勝ち。

撃ったミサイルはRS-232C ケーブルを
通って相手のパソコンへ達し、その座標を
調べ、結果がはずれ、命中、沈没のいずれ
かでこちらの敵マップ上へ返ってきます。
はずれは水色の＊、命中は赤い＊で表しま
す。

先攻後攻ですがリスト4が先攻用、リス
ト5が後攻用となっています。ご了承くだ
さい。

沈没はその船のいるマスすべてにミサイル
が落ちたと結果たされます。その数はマ
ップ下に@で表示。画面のふたつのマップ
にミサイルの跡があらたとなって残ります。

さあ、単純なルールながら人間対人間の
複雑な勘と読み。あなたも一度味わいまし
ょう。

●プログラムの話

通信はミサイル発射座標とその結果のや
りとりになんか使いません。あとはすべてそ
れぞれのマシンで処理します。なんと怠慢
なことよ。ですから互いに準備完了を確認
しあってからスタートしてください。

相手からの入力のは割り込みで処理してい
ます。RS-232Cからの入力が必要のところ
では割り込みがあるまでループさせていま
す。

あとは座標を読んで判定をするだけ。と
ても簡単なアルゴリズムでしょう。

今回のゲームはいささか音や絵が寂しい
ので、余力のある方はFM音源やPSGで
効果音をつけたりPCGやグラフィックで船
を描いたりしてみてください。いっそう“ら
しく”なります。

リスト4 通信レーダーゲーム（先攻版 MZ-2500用）

```
1000 '
1010 ' レーダー 通信 ゲーム (先攻版) MZ-2500用
1020 '
1030 ' By K.Yoshida
1040 '
1050 '
1060 CLS 3:INIT "CRT:80,25":INIT "CRT2:640,400,4":INIT "COM:2400,N81XNDCCND":OP
EN "i",#1,"com":"OPEN "o",#2,"com":"DEF INT A-Z
1070 COLOR=(3,5):COLOR=(2,7)
1080 DIM X(99),MZ(99),SHIP(4),SNAMES(1,4),MESS(2)
1090 ON COM GOSUB *DAT_IN
1100 FOR I=0 TO 4:READ SNAMES(0,I),SNAMES(1,I),SHIP(1):NEXT
1110 FOR I=0 TO 2:READ MESS(1):NEXT
1120 DATA 空 母,ク,セ,戦 艦,シ,巡 洋 艦,ス,潜 水 艦,チ,駆 逐 艦
1130 DATA はずれ,命中,命中-沈没し
1140 '
1150 X_SINK=0:MZ_SINK=0:RS=0:SS=0:SSF=0:KMNO=0:TMNO=0
1160 GOSUB *SCR_INIT
1170 GOSUB *SHIP_SET
1180 GOSUB *SCR_SET
1190 '
1200 *MAIN
1210 '
1220 LOCATE 5,19:INPUT "攻撃目標(00-99:XY) ";KMS:KMNO=VAL(KMS)
1230 IF KMNO<0 OR KMNO>99 OR LEN(KMS)>2 THEN BEEP:GOTO 1220
1240 IF X(KMNO)><0 THEN BEEP:BEEP:GOTO 1220
1250 KMNO$=STR$(KMNO):PRINT #2,KMNO$
1260 LOCATE 5,21:PRINT "座標";KMNO;"にミサイル発射!";MZ=1:COM ON
GOTO 1270
1280 LOCATE 5,22:COLOR RS+1:PRINT MESS(RS);"ました。";SPACES(10)
1290 FOR I=0 TO RS*5:BEEP:NEXT
1300 X(KMNO)-1
1310 GOSUB *X_MAP
1320 IF X_SINK=5 THEN *WIN
1330 MZF=0:COM ON
1340 ' 敵 ターン
1350 GOTO 1350
1360 LOCATE 5,21:PRINT "敵は座標";TMNO;"を狙ってきた"
1370 GOSUB *JUDGE
1380 SS$=STR$(SS):PRINT #2,SS$
1390 TURN=TURN+1:LOCATE 60,0:PRINT "ターン数 ";TURN
1400 IF MZ_SINK<5 THEN *MAIN
1410 GOTO *LOST
1420 END
1430 '
1440 *DAT_IN
1450 '
1460 IF MZF=1 THEN 1490
1470 COM OFF:INPUT #1,TMNO$:TMNO=VAL(TMNO$)
1480 RETURN 1360
1490 COM OFF:INPUT #1,RS$:RS=VAL(RS$)
1500 MZF=0:RETURN 1280
1510 '
1520 *X_MAP
1530 '
1540 IF RS=0 THEN COLOR 5 ELSE COLOR 2
1550 LOCATE INT(KMNO/10)*2+51,KMNO MOD 10+4:PRINT "*"
1560 IF RS=2 THEN X_SINK=X_SINK+1:LOCATE 56+X_SINK*2,16:PRINT "@"
1570 COLOR 7
1580 RETURN
1590 '
1600 *JUDGE
1610 '
1620 PAUSE 5
1630 IF MZ(TMNO)=0 THEN COLOR 5:SS=0:BEEP:LOCATE 52,22:PRINT "うまくはずれまし
た":GOTO 1670
1640 COLOR 2:SHIP(MZ(TMNO)-1)=SHIP(MZ(TMNO)-1)-1:SS-1
1650 IF SHIP(MZ(TMNO)-1)=0 THEN MZ_SINK=MZ_SINK+1:LOCATE 16+MZ_SINK*2,16:PRINT
"@":SS-2:LOCATE 52,22:PRINT "沈没してしまった!" ELSE LOCATE 52,22:PRINT "命中
してしまった"
1660 FOR I=0 TO SS*5:BEEP:NEXT
1670 LOCATE INT(TMNO/10)*2+10,TMNO MOD 10+4:PRINT "*"
1680 MZ(TMNO)-9:COLOR 7:RETURN
1690 '
1700 *SCR_INIT
1710 '
1720 LINE (0,0)-(639,16),PSET ,1,BF:LOCATE 20,0:PRINT "レーダー 通信 ゲーム (先
攻版)"
1730 LOCATE 12,2:COLOR 6:PRINT "味 方 マップ":COLOR 3
1740 FOR I=0 TO 10 :LINE (76,64+I*16)-(236,64+I*16),PSET ,3:NEXT
1750 FOR I=0 TO 10 :LINE (76+I*16,64)-(76+I*16,224),PSET ,3:NEXT
1760 FOR I=0 TO 9 :LOCATE 9+I*2,3:PRINT I:NEXT:PRINT "X"
1770 FOR I=0 TO 9 :LOCATE 7,4+I:PRINT I:NEXT:LOCATE 8,14:PRINT "Y"
1780 LOCATE 6,16:PRINT "味方沈没数":COLOR 7
1790 RETURN
1800 '
1810 *SHIP_SET
1820 '
1830 FOR I=0 TO 4
1840 LOCATE 39,5+I*2:PRINT I+1:"":SNAMES(0,I)="{SHIP(1):}"
1850 LOCATE 55,5+I*2:INPUT "先頭座標(00-99:XY)":SZ$:SZ=VAL(SZ$)
1860 IF SZ<0 OR SZ>99 OR LEN(SZ$)>2 THEN BEEP:GOTO 1850
1870 '
1880 LOCATE 55,6+I*2:INPUT "向き(縦:0,横:1)":DIR
1890 IF DIR<<1 AND DIR<>0 THEN 1880 ELSE GOSUB *SHIP_PUT
1900 IF SSF=1 THEN SSF=0:GOTO 1840
1910 NEXT
1920 LOCATE 42,22:INPUT "これでいいですか (Y/N) ":OK$
1930 IF OK$<<"Y" AND OK$<>"y" THEN FOR I=0 TO 99:MZ(I)=0:NEXT:FOR I=0 TO 10:LO
CATE 10,4+I:PRINT SPACES(20):NEXT:GOTO *SHIP_SET
1940 FOR I=5 TO 22:LOCATE 38,I:PRINT CHR$(5):NEXT
```


これの応用でトランプや軍人将棋、2人マージャン（そういえばゲーセンにありましたね）、片方をゲームマスターにしたボード版 RPG をするなどいろいろ遊べるゲームはまだまだできそうです。RPGなどは私もやってみたいですね。RS-232Cは積極的に遊ぶものなのです。

おわりに

RS-232Cを利用して何かをするには、基本的に通信する相手となる機械がなければ話になりません。今回のプログラムも X1turbo と MZ-2500（あるいは X1turbo 2 台か MZ-2500 2 台）の両方がなければそのままでは遊べません。しかし、PC-8801 や PC-9801 を 2 台目に持っている方ならほんの少しの変更で動きます。

私も X68000 を買ったなら MZ-2500 とつないで遊んでみようかと思う次第です。

ひさびさのまっとうな記事で疲れたよしこんでした。

MZ-2500→X1turboへの移植

リスト 4 を見てください。これを X1turbo に転送・移植したわけですが、MZ-2500 特有の命令を極力抑えたおかげでかなり作業は楽でした。作業は次の手順で行います（なんか、先月の特集を引きずってるなあ）。

- 1) RS-232C まわりの命令のチェック
(X1turbo では MZ-2500 のようにファイルを 2 つも開かなくてよい)
- 2) グラフィック・初期化まわり (MZ-2500 版は 640×400 (4 色), X1turbo は 640×400 (8 色) モードを使っている)。
- 3) *ラベルを LABEL "ラベル" にする
- 4) その他

1)~4) が終わると、先攻用を後攻用に変更します。基本的にはメインルーチンの 1220~1330 行（味方攻撃ルーチン）と 1350~1380 行（敵攻撃ルーチン）をひっくり返せばよいのです。当然、それに付随して飛び先の行番号を直したり、そのままではまずい変数を変えたりしなければなりません。

というわけで、リスト 5 はリスト 4 からの変更部分のみ載せてあります。リスト 4 の一部をリスト 5 にしたのち、ラベルをすべて Hu BASIC 用書き直してください。

MZ-2500 版を後攻用に、X1turbo 版を先攻用にするには、リスト 4 と 5 のメインルーチン（1200~1500 行）をそっくり入れ換えれば済みます（ラベルと PRINT # 命令は直さねばなりません）。うまくすれば、MZ-2500 同士 X1turbo 同士で楽しめます。

最後にひとこと、MZ-2500 の BASIC は速いですね。使い慣れたせいか MZ-2500 の速度を普通だと思っていたのですが、X1turbo と比べてもその差は歴然としています。

```

1950 RETURN
1960
1970 *SHIP_PUT
1980
1990 FOR J=1 TO SHIP(I)
2000   XY=SZ+(J-1)*DIR*10-(J-1)*(DIR-0):IF XY>99 THEN SSF=1:RETURN
2010   IF DIR=0 AND SZ MOD 10>XY MOD 10 THEN SSF=1:RETURN
2020   IF MZ(XY)=0 THEN XY(J)=XY ELSE SSF=1:RETURN
2030   NEXT
2040   FOR J=1 TO SHIP(I):MZ(XY(J))=I+1:NEXT
2050   FOR J=1 TO SHIP(I):LOCATE INT(XY(J)/10)*2+10,(XY(J) MOD 10)+4:PRINT SNAME$(1,I):NEXT
2060 RETURN
2070
2080 *SCR_SET
2090
2100 LINE (320,0)-(320,399),PSET,1
2110 LOCATE 55,2:COLOR 6:PRINT "敵 マップ":COLOR 1
2120 FOR I=0 TO 10:LINE (404,64+I*16)-(564,64+I*16),PSET,2:NEXT
2130 FOR I=0 TO 10:LINE (404+I*16,64)-(404+I*16,224),PSET,2:NEXT
2140 FOR I=0 TO 9:LOCATE 50+I*2,3:PRINT I:NEXT:PRINT "X"
2150 FOR I=0 TO 9:LOCATE 48,4+I:PRINT I:NEXT:LOCATE 49,14:PRINT "Y"
2160 LOCATE 48,16:PRINT "敵沈没数"
2170 COLOR 7:RETURN
2180
2190 *WIN
2200
2210 FOR I=0 TO 8:PLAY "0260V11505L32EDC":NEXT:FOR I=18 TO 22:LOCATE 5,I:PRINT SPACES(35):NEXT
2220 FOR I=0 TO 3:SYMBOL (60+I,300),"大勝利!",3,3,1:NEXT
2230 GOTO 2290
2240
2250 *LOST
2260
2270 FOR I=0 TO 5:PLAY "0100V11503L4B-G-":NEXT:FOR I=18 TO 22:LOCATE 5,I:PRINT SPACES(35):NEXT
2280 FOR I=0 TO 2:SYMBOL (60+I,300),"負けた",3,3,2:NEXT
2290 CLOSE:END

```

リスト5 リスト4の変更部分(後攻版 X1turbo用)

```

1000 '
1010 ' レーダー 通信 ゲーム (後攻版) X1turbo 用
1020 '
1030 ' By K.Yoshida
1040 '
1050 '
1060 CLS 3:OPTION SCREEN 0:SCREEN 0,0,0:WIDTH 80,25,1,2:OPEN "C",#1,"COM:4N81XNC
CND"
1070 PALET 2,4:PALET 3,1

1200 LABEL "MAIN"
1210 '
1220 GOTO 1220
1230 LOCATE 52,21:PRINT "敵は座標";TMNO;"を狙ってきた"
1240 GOSUB "JUDGE"
1250 SS$=STR$(SS):PRINT #1,SS$
1260 IF MZ_SINK=5 THEN "LOST"
1270
1280 LOCATE 5,19:INPUT "攻撃目標(00-99:XY)";KMS:KMNO=VAL(KMS)
1290 IF KMNO<0 OR KMNO>99 OR LEN(KMS)>2 THEN BEEP:GOTO 1280
1300 IF X(KMNO)>0 THEN BEEP:BEEP:GOTO 1280
1310 KMNO$=STR$(KMNO):PRINT #1,KMNO$
1320 LOCATE 5,21:PRINT "座標";KMNO;"にミサイル発射!":MZF=1:RF=0:COM ON
1330 GOTO 1330
1340 LOCATE 5,22:COLOR RS+1:PRINT MESS(RS);"ました。"+SPACES(10):COLOR 7
1350 FOR I=0 TO RS+5:BEEP:NEXT
1360 X(KMNO)=1
1370 GOSUB "X_MAP"
1380 MZF=0:COM ON
1390 TURN=TURN+1:LOCATE 60,0:PRINT "ターン数: ";TURN
1400 IF X_SINK<5 THEN "MAIN"
1410 GOTO "WIN"
1420 END
1430 '
1440 LABEL "DAT_IN"
1450 '
1460 IF MZF=1 THEN 1490
1470 COM OFF:INPUT #1,TMNO$TMNO=VAL(TMNO$)
1480 RETURN 1230
1490 COM OFF:INPUT #1,RS$:RS=VAL(RS$)
1500 MZF=0:RETURN 1340

```

```

1720 LINE (0,0)-(639,16),PSET,1,BF:LOCATE 20,0:PRINT "レーダー 通信 ゲーム
(後攻め)"

```

```

2210 FOR I=0 TO 8:PLAY "05E0D0C0":NEXT:FOR I=18 TO 22:LOCATE 5,I:PRINT SPACES(35):NEXT

```

```

2270 FOR I=0 TO 5:PLAY "02A#F=":NEXT:FOR I=18 TO 22:LOCATE 5,I:PRINT SPACES(35):NEXT

```


パソコンはポケコンの周辺機器だ

Asano Keizou 浅野 恵造

RS-232C端子を持ち、携帯に便利なポケコンを「パソコンの周辺機器」として利用したいと考えるのは世の常である。ところが実際に活用してみると、パソコンが「ポケコンの周辺機器」のように感じてくるらしいのだ。

パソコン通信が現在ほどではやされる以前、ハンドヘルドコンピュータでデータベースにアクセスするという人がけっこういたものです。単体では大した能力のない小さなマシンが通信によってより大きな力を得ることは、それなりに有効なことだと思えます。それに比べるとBBSを中心とした今のパソコン通信は、通信のための通信といった感じです。しかし、RS-232Cを使った通信を共通メディアと見ると、ずいぶんその意義が変わってきます。私は実際にRS-232Cを共通メディアとしてポケコンとパソコンを接続して活用していますので、その実例をご報告しましょう。

ポケコンVSパソコン

まずはじめに、ポケコンとパソコンを比べながら、ポケコンの問題点や長所を考えてみます。

ポケコンの長所といえば、まずそのネーミングどおりポケットに入る大きさであることでしょう。そしていつでもどこでもスイッチオン、これがポケコンの身上です。私もPC-1450を常にカバンの中（残念ながらポケットに入れるにはやや大きく、メーカーもポータブルコンピュータという名称にしている）に忍ばせています。そして、電卓代わりはもちろんのこと、即席でプログラムを組んでシミュレーションを行ったり、テレホンメモに使用したりしています。また、気晴らし用にゲームをロード（通信を利用するが詳しくは後述）したり、友人のポケコンからコピー（これも通信を利用）した電子オルガンのプログラムをロードして楽しんだりしています。自分の部屋にいる時には主にX1turboを使用しますが、外にいるときは当然PC-1450を使用するため、総合的な利用率はPC-1450のほうが高いかもしれません。

本体が小さいという利点のほかにポケコンの特長として、記憶内容が電源を切つて

も保持されているということがあります。いろいろなプログラムを常駐させておけるのも、テレホンメモなどに利用できるのもすべてこのおかげです。とにかく、パソコンに比べて起動の面倒さがありません。

逆にポケコンの問題点としては、キーボードや画面が小さいのでデータやプログラムの入力に面倒ということがあるでしょう。また、パソコンと比較すればいろいろな機能で見劣りがしますが、それぞれ守備範囲が違うということであきらめるしかありません。ポケコンもパソコンの機能を次々と取り入れてきていますが、パソコンはパソコンで進歩しているのですからね。X68000などパソコンはグラフィックが花盛りですが、カラー・ポケコンの実現はまだ先のことでしょう。

主役はポケコン

ポケコンにもいろいろな周辺機器が揃っています。カセットインタフェイス、プリンタ、プロッタ、それに最近ではカセットに代わってディスク装置まで登場しています。こうした周辺機器を揃えてフル装備するには価格自体がけっこうかかり下手をするとパソコンが1台買えることになります。私のようなパソコンユーザーで、それほどお金持ちでもない人間にとっては非常に無理があり、無駄にもなってしまいます。パソコンにはディスクが内蔵されているし、プリンタだって持っています。この上ポケコンの周辺機器を揃えるのは賢くありません。また、ポケコンの周辺機器が本体と一緒に携帯できるほど小型であればよいのですが、実際はパソコン用ほどではないにしろ持ち運びが楽とはいえない大きさです。つまり、ポケコンの周辺機器を買うメリットがほとんどないのです。そこで、パソコンおよびその周辺機器をポケコンの周辺機器として利用することを考えました。パソコンの周辺機器のひとつとしてポケコンを捉え、

いまひとつ中途半端でオモチャと映る場合がありますが、視点を変えてポケコンの周辺機器としてパソコンを見ると、それは非常に優秀な機器となります。実際に使っているとほんとにパソコンのほうが周辺機器のような気になってしまうから不思議です。

さて、実際にはRS-232Cを介した通信でパソコンを周辺機器として利用します。具体的な方法は後述するとして、私がパソコンを周辺機器としてどのように利用しているかを簡単に説明します。

まず最初に考えたことは、プログラムをパソコンのディスクに記録しておくことです。PC-1251を使用していたときにはポケコン用のカセット（1251シリーズ用のプリンタ・カセット一体型のCE-125）にプログラムなどを記録していました。しかし、テープだとプログラムの頭出しが面倒だったり、60分のマイクロ・カセットテープであったためにテープ自体が伸びて（いわゆるワカメになる）プログラムそのものを失うという苦い経験をしたりました。ですから、パソコン並みのディスクに記録できればいいと常々思っていたのです。そこでPC-1450を買う際にはカセットインタフェイスは買わずにレベルコンバータというRS-232Cが利用できる装置のみを買って、パソコン（X1turbo）の内蔵ディスクにプログラムを記録することにしました。実際の使いやすさはいまでもありません。パソコンでカセットからディスク装置へ変更した経験を持っている方はこのへんの違いを身をもって実感されているでしょう。ただし、記録・再生する速度は通信の速度によって決まってしまうので、パソコンでディスク装置を使うように高速なアクセスはできません。PC-1450では、最大の転送速度が1200bpsです。

次に、ポケコンの問題点として挙げたキーボードと表示画面の制約ですが、これもパソコンから入力してポケコンにプログラムを転送することで解決できます。そうすることで、多数出版されているポケコンの

プログラムライブラリや雑誌に掲載されたプログラムの入力に容易にできます。パソコン用BASICのエディタでポケコン用のプログラムリストを入力して、ポケコンに転送すればよいのです。ポケコンのエディタもいろいろな工夫がなされていますが、パソコンのほうが使いやすさは間違いに上です。パソコンはキーボードと画面が大きいというだけでも有利ですが、各種の編集機能の差（パソコンではスクリーンエディット、サーチ、リナンバ、インサートモード、コピーなどが可能）も歴然としています。これらのことは、自分でプログラムを作る際にも当てはまることでしょう。

3つ目としてプリンタの利用があります。パソコンをプリンタインタフェイス&プリンタバッファとしてパソコン用のプリンタを活用するという贅沢なことも可能です。ただ、PC-1251を使っていた当時のプリンタの利用目的はプログラムリストを打ち出すこととデータの印刷で、特にリストをデバッグのためと保存のために打ち出すことが多くありました。このデバッグという意味では、パソコンでプログラムを入力すると、ポケコンで入力するのと違い1行（しかも、一部分）だけでなく20行は表示できるので、いちいちプリンタで打ち出して確認する必要性が極端に減ってしまいました。

以上のほかに、ディスク装置の利用とデータ入力に関係して、データベースとしての活用があります。データベースといっても大袈裟に考えないでください。先に触れたテレホンメモ程度のものです。ポケコンでテレホンメモなどを利用するとき最初のデータ登録がけっこう手間になります。外出先で知り合った人の電話番号であればその都度ポケコンに入力してもかまいませんが、ある程度まとまった人数となると大変になります。そこで、パソコンを使用してのデータ入力となります。また、すでにパソコン上の住所録プログラムでデータを持っている場合には、そのデータから必要部分を抜き出しポケコンに転送すれば済みます。ポケコンで入力した新規のデータも、パソコンに逆に転送してディスクに記録しておきます。こうしておけば、データをパソコンとポケコンで共有できデータの有効活用にもなります。

通信に必要なハード

それでは、実際に必要な機材についてまとめてみます。まず、ポケコンもパソコン

もRS-232Cが使用できることが第1条件です。ポケコンは、PC-1350/60系やPC-1450/60系、それにPC-1500/1600系などであれば接続が可能です。私自身は、ハードの知識が乏しいためにRS-232Cケーブルのハンダ付けをするのが精一杯です。どうしようもありませんが、PC-1251などでもプリンタなどとの接続のコネクタがついているのですから、それを改造すればパソコンとも接続できるはず。実際に1251とパソコンをつなぐインタフェイスの広告が雑誌に出ていたのを見たことがあります。また、パソコン側は、ほとんどのパソコンがRS-232Cが接続できるので問題ないでしょうが、ソフトとの兼ね合いでBASICでRS-232Cをサポートしているものが楽でしょう。X1turboやMZ-2500、X68000などは文句なくつながります。私が実際に使用している例は、ポケコンがPC-1450でパソコンはX1turboです。接続には、ポケコンのレベルコンバータCE-130Tと自作のRS-232Cクロスケーブルを使用しています。PC-1350/60およびPC-1450/60系であれば同じ組み合わせで構わないでしょう。またクロスケーブルは自作する必然性はなく、完成品を買ってくださって結構ですがハンダ付けさえできれば自作したほうがかなり経済的です。自作の場合の結線法は、ポケコンのマニュアルにも1例が記載されています。私は、PC-1450のマニュアル(284ページ)に載っているとおり結線しています。他のポケコンのマニュアルをすべて調べたわけではありませんが、PC-1360Kのマニュアルにも同じ結線方法が出ており、ちょっと特殊な結線法なので参考として図1に示しておきます。

通信に必要なソフト

ハードの準備ができたら次はソフトです。といってもそれほど難しいものではなく、

基本的には簡単なファイル転送ソフトがあればディスクへの記録・再生は可能です。それぞれのパソコンのマニュアルのシリアル出力（RS-232C）に関係した記載をよく読んで理解できれば自作できますし、Oh!MZ誌上でも何度か発表されています。たとえば、1987年2月号の「RS-232Cは共通メディア」の記事中のリスト1のプログラムでも可能です（1030行のc\$の内容を変更する）。また、ポケコン（PC-1500）とX1との通信方法は、少し古いですが1985年4月号の「X1でコミュニケーション」中でも解説されていますのでバックナンバーをお持ちの方は参考にしてください。

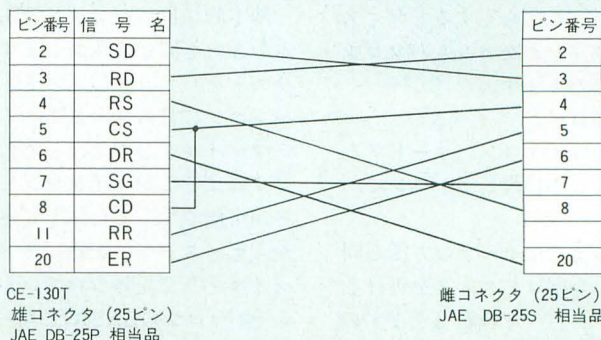
さて、バックナンバーを持っていない方や探すのが面倒な方もいらっしゃるでしょうから、ディスクに記録するプログラムの一例を挙げておきます。リスト1がポケコンからパソコンのディスクに記録するプログラムで、リスト2がパソコンのディスクに記録されたファイルをポケコンに転送するプログラムです。パソコンはX1turbo用のもので、ポケコンはPC-1450用です。ポケコンはPC-1350/60系、PC-1450/60系のものであれば同じプログラムでよいでしょう。パソコンのプログラムファイルとポケコンのプログラムファイルが同じディスク上に記録されていてもまったく問題はありますが、区別する意味でポケコン用のディスクを用意しましょう。私の場合は、転送プログラムとポケコンのプログラムを同じディスクに入れ、パソコン用のプログラムとは別のディスクにしています。

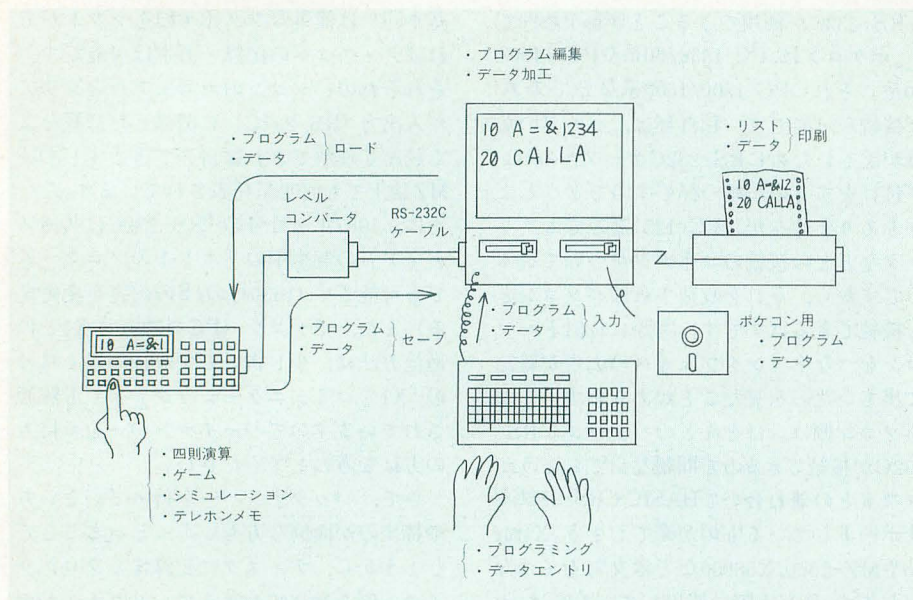
●ディスクへのセーブ

それでは、ポケコン(PC-1450)のプログラムをパソコン(X1turbo)のディスクに記録(セーブ)し、ディスクから読み出す(ロード)手順をこのプログラムを使って説明することになります。

まず、電源を入れていない状態でポケコン、レベルコンバータ、パソコンを接続し

図1 クロスケーブルの結線法





ます。そして、それぞれの機器の電源を入れパソコンのBASICを起動します。当然のごとくポケコンには記録するプログラムが入っていないわけですから、ポケコンをBASIC使用状態にし、

OPEN ENTER

と入力します。これでなにも問題がなければポケコンにはプロンプトマーク (>) が表示されます。もし、ERROR 8と表示された場合はOPENを2度以上繰り返して入力したか、接続が異常だということですから確認してください。

次にリスト1を実行させます。このプログラムでは、ディスクへの記録とプリンタへのリスト印刷ができます。最初のメッセージ「SAVE(Y/N)?」にYと答えるとディスクへの記録ができます。また、「PRINT OUT(Y/N)?」のメッセージにはリストを印刷するとき以外はNと答えてください。以上の選択を終えると、「Hit any key」というメッセージが点滅します。ここで、ポケコンに、

SAVE

と入力します。それから、パソコンのキーをなにか押したあとにポケコンのENTERを押してください。しばらくするとディスクへのセーブが終了しポケコンもパソコンも入力待ち状態になります。

●ディスクからのロード

逆にディスクからポケコンにロードする手順は、機器を正しく接続しポケコンに、

OPEN

を入力するところまではセーブの方法と同じです。そして、今度はリスト2を実行します。ドライブナンバーを尋ねてきますので、ポケコンのプログラムが入っているデ

ィスクを入れたドライブの番号を入力してください。ドライブ0の場合には、0と入力してリターンキーを押します。MEMなどの指定も可能ですが、:はつけないでください。リターンキーだけを押せば「1:」に設定されます。ドライブの指定をするとFILE Sが表示されますので、ファイル名を入力します。するとセーブのときのように「Hit any key」と点滅します。そこで、ポケコンに、

LOAD ENTER

と入力しパソコンのリターンキーを押すとロードを開始します。ENTERを押すタイミングがセーブと違うので注意してください。セーブ/ロードに共通している原則(ポケコンとパソコンの通信に限らず、パソコン同士の通信にも当てはまる)は、受信側の準備が整ってから送信状態にすることです。データを受け取る側をスタートさせてから送信してください。

●エディタとしての使い方

さて、プログラムを入力する際にパソコンで入力する。つまりパソコンをポケコンのエディタとして利用する方法を説明します。

基本的には、パソコンのBASICプログラムの入力と同じに入力します。ポケコンのリストをパソコンのリストとしてそのままパソコンに打ち込みます。そして、アスキーファイルとして先ほどのディスクにセーブすればそこからポケコンにロードすることが可能です。また、上で述べたポケコンからディスクへの記録はすべてアスキーファイルとして記録されていますから、これらをパソコンのBASICでロードしてそのまま編集することもできます。ただ、パソコ

ンのBASICのエディタで入力していると、コマンドなどがパソコンにないものもあり、多少注意が必要です。ポケコンのコマンドでパソコンのBASICにないものは変数名として受け取られるのでそれほど問題がないのですが、プレフィックスなどが化けてしまったりします。ポケコンのBASICプログラムではほとんど使わないでしょうが、マシン語を使用したものなどで16進数を表現する場合、パソコンでは&H1234などと表現するのをポケコンでは&1234としなくてはなりません。たとえば、

10 A=&1234

20 CALL A

のようにパソコンで入力しても、

10 A=&O1234

20 CALL A

のようになってしまいます。このようなときには、

10 REM A=&1234

20 CALL A

としておいて、ポケコンに転送してからREMを削除するなどの工夫をするとよいでしょう。また、いちいちディスクを介してポケコンに転送しなくても、パソコンのメモリ上のプログラムを直接ポケコンに転送、逆にポケコン上のプログラムを直接パソコンのメモリ上に転送する方法もあります。接続とポケコンをOPENさせるところまではディスクへのロード・セーブと同じです。その後、ポケコンに転送する場合は、

1) ポケコン側

LOAD ENTER

2) パソコン側

SAVE "COM:3N81RNCCNZ" □

または、

LIST "COM:3N81RNCCNZ" □

とします。ポケコンからパソコンに転送するには、

1) パソコン側

LOAD "COM:3N81RNCCNZ" □

2) ポケコン側

SAVE ENTER

とすればよいのです。この手順さえ知っていればメモリ上でプログラムのやりとりができます。場合によっては、上のディスクへのロード/セーブはプログラムが必要なくなります。すなわち、いったんパソコンのメモリ上にプログラムをおいてからディスクへの読み書きやポケコンとのやりとりをすればよいのです。ただし、パソコンのBASICと違うプログラムをメモリにおくと、先ほど述べた文字が化けるといった可能性があるため、一応プログラムを組んでディ

スクに記録したりするほうが確実に楽です。

●通信パラメータについて

RS-232C規格を使用する際の各種のパラメータの意味については、ここでは詳しく触れませんが、ポケコンのパラメータの設定については簡単に触れておきましょう。

ポケコン側の設定は、

OPEN **ENTER**

とすることで終了しますが、より詳しくいうと、この命令にはパラメータが省略されていて本当は、

OPEN "1200,N,8,1,A,C,&1A"

ENTER

ということです。OPEN命令のあとのパラメータを省略した場合には、それ以前に設定されていた内容が保持されます。そして、今書いたものがポケコンの初期設定となっているものです。

1200：通信速度1200bps

N：パリティなし

8：ワード長8ビット

1：ストップビット1

A：アスキーコード体系で送受信

C：区切りコード&H0D(CTRL+M)

&1A：終了コード&H1A(CTRL+Z)

パラメータの個々の意味は、ポケコンのマニュアルのOPEN命令の説明のところで詳しく触れられています。あまり深く追求したくない方は、別に意味を知っている必要はないのでOPEN**ENTER**のみを実行してください。なお、PC-1360Kなどで漢字が交じっている場合もこの初期設定のままでパソコンとの漢字の送受信が可能です。

次にパソコン側の設定ですが、ポケコンと同じにすればよいのですが、機種により設定の仕方が微妙に違います。それぞれのマニュアルの該当部分を参考にしてみてください。X1turboの場合は、

"3N81RNCCNZ"

というパラメータにすると、ポケコン側の初期設定に対応します。通信速度はポケコンのほうが1200bpsが精一杯なのでこれ以上速くはできませんが、その他の設定はポケコン、パソコンの両方で変えてもらって構いません。もちろん、これも深く追求せず上の設定をそのまま使えば十分です。

ポータブルワープロもよい

以上がパソコンをポケコンの周辺機器として使用している私の使い方です。通信手段を持たなかったPC-1251のときと比べると、格段に用途が広がり使い勝手がよくな

りました。ポケコンをお持ちで周辺機器をこれから買おうと考えている方、それからパソコンの別な利用法を探している方、パソコンをポケコンの周辺機器として活用してみましよう。

ところで、ポケコンの周辺機器として私が目をつけているもののひとつにポータブルワープロがあります。最近ではポケコンやパソコンの進歩以上にポータブル（ハンディ）ワープロが進歩しています。大きい液晶画面にプリンタ、ディスク装置が内蔵され通信機能も持っています。周辺機器としてパソコンに求めているもののほとんどすべてを満たしているといえます。そのうえ、価格も10万円前後でかなりよいものが買えます。実際にCP/Mマシンとして使える製品もあり、中味はコンピュータなのでから当然といえば当然なのですが……。今度は、このワープロとポケコンをつないでみようかと狙っています。

それにしても、RS-232Cというたった1

本のケーブル（ケーブルの中は複数の配線ですが）でコンピュータの世界が拡大されるのはとても魅力的です。4月号で「電子手帳」という製品をレポートしましたが、ポケコンはこれから手帳の役割を包含し、コンピュータとしての側面を生かして未来の文房具として発展することでしょう。そして、ワープロとラップトップなどのコンピュータが接近し持ち運びができるノート大の情報収集・整理用具として発展していくでしょう。また、パソコンはX68000のようなパーソナルワークステーションとして個人個人の情報基地となるに違いありません。これらが、RS-232Cという共通のメディアを通して結びついている世界は想像にかたくありません。手帳(ポケコン)・ノート(ワープロ)・机(パソコン)の3つの間でデータが飛びかうさまは、夢の話ではなく近い将来実現することでしょう。パソコンをポケコンの周辺機器として利用しているとそうしたことが実感できます。

リスト1 ディスクへのセーブ

```
100 '
110 ' PC-1450 -> X1 turbo
120 '
130 true=(0=0):false=NOT true
140 CLS
150 PRINT "SAVE (Y/N) ?"
160 REPEAT:a=INSTR(" YyNn",INKEY$):UNTIL a>1
170 IF a<5 ELSE disk=false:GOTO 250
180 disk=true
190 d$="1"
200 INPUT "Drive no =",d$
210 d$=d$+":"
220 PRINT:FILES d$:PRINT
230 INPUT "File name =",f$
240 OPEN "O",#1,d$+f$
250 'ENDIF
260 PRINT "PRINT OUT (Y/N) ?"
270 REPEAT:a=INSTR(" YyNn",INKEY$):UNTIL a>1
280 IF a>4 THEN lpt=false ELSE lpt=true
290 CFLASH 1:PRINT:PRINT " Hit any key ":CFLASH
300 WHILE INKEY$="" :WEND
310 OPEN "I",#2,"COM:3N81RNCCNZ"
320 WHILE NOT EOF(2)
330 LINPUT #2,r$
340 PRINT r$
350 IF disk THEN PRINT #1,r$
360 IF lpt THEN LPRINT r$
370 WEND
380 CLOSE:END
```

リスト2 X1turbo→PC-1450 転送プログラム

```
100 '
110 ' X1 turbo -> PC-1450
120 '
130 CLS
140 d$="1"
150 INPUT "Drive no =",d$
160 d$=d$+":"
170 PRINT:FILES d$:PRINT
180 INPUT "File name =",f$
190 CFLASH 1:PRINT:PRINT " Hit any key ":CFLASH
200 WHILE INKEY$="" :WEND
210 OPEN "I",#1,d$+f$
220 OPEN "O",#2,"COM:3N81RNCCNZ"
230 WHILE NOT EOF(1)
240 LINPUT #1,s$
250 PRINT s$
260 PRINT #2,s$
270 WEND
280 PRINT #2,CHR$(&H1A);
290 CLOSE:END
```


シリアル通信の諸問題

Goto Takayuki 後藤 貴行

パラメータさえ一致させれば大丈夫、
とはいっても現実にはさまざまな問題
点を内包している。RS-232Cがあら
ゆる情報処理機器を結ぶことのできる
真の“共通メディア”になるためにはど
うあるべきなのか検討してみよう。

通信を行うには相手がいる。相手になにかを伝えるために通信は行われる。相手に正しくデータを伝えるために、双方で約束ごとをとりきめておく必要がある。通信の約束ごとは、通信ケーブルのコネクタから通信用LSIやソフトウェアまで、幅広い範囲にわたっている。

今回は、この約束ごとをきちんと守って楽しい通信を行いましょうという話ではない。実際、旧電電ファミリーなどが発売しているCCITT規格モデムのように、約束ごとを正直に守ったために馬鹿を見たというケースも数多くあるからである。それならばいっそのこと、とかく難しいとされる通信規格を手玉にとって遊んでみようではないか。そう考えてマウスを転がし、キーボードを叩くことにする。

RS-232C

コネクタ戦争

一般的な解説書におけるRS-232Cインタフェースの説明は必ずといってよいほど「マシンの後ろについている25ピンのコネクタは……」という書き出しで始められている。本誌の読者諸氏の中にはこのような書き出しに前から腹を立てている人も多いことと思うので、まず主なパソコンのRS-232Cコネクタがどのような形状であるかを表1にまとめてみる。

フラットケーブル用コネクタというのは論外としても、意外と多くの機種で25ピンD-SUBタイプメス型以外のコネクタが使用されている。本来、RS-232Cという規格はコネクタの形状も定めているため、表1にあげたうちの多くは規格違反ということになるのだが、パネルのスペースやマシン本体の大きさなどを考慮してか、やむをえず小さなコネクタを採用しているようだ。

面白いのは、NECから発売されているオフコンN5200がオス型のコネクタを採用し

ていることだ(正確にいえばオス型のコネクタがついたケーブルが本体から出ている)。

そういえば米国のIBM社もオス型のコネクタを採用している。オス型のコネクタからはむきだしの針金が出ておりなんとも不気味なのであるが、なにしろ天下のIBMであるから逆らえない。米国の誰かがIBM社に対して「オス型のコネクタは規格違反ではないか」とクレームをつけたところ、「IBMが規格である」という返事が返ってきたとかこなかったとか。日本のメーカーもこれくらい太っ腹だとユーザーも安心していただけるのであるが、それにしても同一メーカーから売られているマシン間でコネクタの形状が異なるというのはいただけない。

25ピンの意味

シリアル通信は8ビットのデータを1ビットずつ順番に送るので、パラレル通信に比べて信号線の本数が少なくてすむ。これも一般的な解説書の冒頭でよく見かける文なのだが、それにしてもRS-232Cインタフェースの25ピンは多すぎる。セントロニクスインタフェースの36本に比べれば少ないことは少ないが、コンピュータから出てきた25本の線がモデムに入り電話回線につながると2本だけの線になってしまうことに注意されたい。残りの23本はいったいなんのために知っているのかを知っておく必要がある。表2にRS-232Cの信号線の種類をまとめておく。

1～8番ピンと20、22番ピンは一般のパーソナルコンピュータとモデムにおいても使用されているため馴染みがある。接地線

は信頼性を上げるため保安用と信号用の2本が用意されているが、実際には2本をショートして使用することが多い。

データ信号は送信と受信とで別々の2本の線を通る。送信要求(Request To Send)、送信可(Clear To Send)、データセットレディ(Data Set Ready)、データ端末レディ(Data Terminal Ready)の4本の線は制御線と呼ばれ、ハンドシェイク(受信側が送信側に対してデータを送ってよいかどうかを指示することなど)やモデムの制御(電話回線の接続・切断など)に使用される。ハンドシェイクとモデム制御のどちらに使用するかについては、現状は激しい混乱状態にあるので、別に詳しく述べることにしたい。

被呼表示とデータチャネル受信キャリア表示の2本の線は、それぞれ電話がかかってきたことの通知、およびこちらからかけた電話が相手に正常につながったことの通知に使用されるのがふつうであるが、こちらも混乱の渦中にある。

その他の信号線については、通常見かけることは少なく、多くのパーソナルコンピュータやモデム装置でも接続されていないようである。以下に簡単に説明を行っておく。

送信および受信エレメントタイミングは同期通信用である。現在“パソコン通信”で一般に行われているのは非同期通信であり、1バイトずつ区切ってデータの送受信を行うため、1バイトデータの前後に目印(スタートビット、ストップビット)を必要とし、速度が遅い。これに対し、大量のデータをビットの列として完全につなげて

表1 さまざまなRS-232C準拠コネクタ

MZ-700/1500/80B/2000/2200	9ピンD-SUB
MZ-2500/2500V2	9ピンD-SUB, 25ピンD-SUB
MZ-5500/6500	15ピンD-SUB
PC-1600/1600K	15ピン1.27mmピッチ1列
FM-7(富士通)	26ピンフラットケーブル用2列コネクタ
N5200(NEC)	25ピンD-SUB

(上記以外のほとんどの機種では25ピンD-SUBタイプのメス型)

送るのが同期通信である。将来的にはアマチュアレベルにおいても同期通信が主流になると思われるが、現段階ではあまり用事がない。

従局送信データをはじめとする「従局」が頭についた5本の線は、本来の信号線を用いた通信とは別に、もうひとつの系統の通信を行うためのものであるらしい。いわば「裏通信」を行えると考えればよい。たとえば、4800bps半二重のモデムで本来の4800bpsによって親局からデータが送られてきている最中に、子局から75bpsで応答できるという機能をサポートしたものがある。キャプテンなどもこれに近いようだ。また、BSC手順など、業務用の半二重データ通信でも使用されることがある。しかし、全二重通信を行えるモデムがこれだけ高性能かつ安価になった現在、半二重通信はしだいに消え去る運命にあるといつてよいだろう。

名前, なまえ, Name

表2において信号線の略号が規格によって異なっていることに着目したい。各規格の立案者がなぜ他の規格とは異なる略号を使用しなければならなかったかは知るよしもないが、結果として規格の価値を下げてしまったことは否めない。そもそも、同じような規格が3つも存在していること自体がおかしい。もともと、米国のEIAが制定したRS-232Cという規格をCCITTが少し手を加えてV.24として勧告を出し、これをもとにしてJIS規格が定められたのである。

CCITTは「国際」という名前はついているものの、CCITT規格のモデムは日本と英国の一部でしか使われておらず、JISにいたってはネジの形状さえ満足に制定できなかった規格である（JIS規格のネジは国際規格ISOのネジとピッチが異なり互換性がない）。VTRの規格も統一できなかった国の話であるから仕方がない。

パラレルとクロス

スキーシーズンも山形の月山や谷川岳の天神平を残して終わってしまったが、2本のスキーをきれいにそろえてパラレルで滑るのはなかなか難しい。斜面にコブがあるどうしてもスキーを開いてボーゲンの体勢に入ってしまう。RS-232Cの接続ケーブルにもパラレルとクロスがあって、ユーザーの悩みの種になっている。

RS-232Cは、もともとはモデムとコンピュータを接続するためのインタフェースである。モデム側のRS-232Cコネクタは、コ

ンピュータ側コネクタのピン配列とうまいぐあいに一部の信号線が逆に配置されており、モデムとコンピュータをつなぐときは1番ピンから25番ピンまでそのまま接続すればよい。たとえば、モデム側の2番ピンはコンピュータ側の2番ピン（TXD）とつないでデータを受け、同じくモデム側3番ピンはコンピュータ側の3番ピン（RXD）とつないでデータを送るようにできている。つまりパラレル接続である。これに対し、コンピュータ同士を接続する場合は、そのままつないだのでは送信データ同士が衝突してしまうため、2番ピンと3番ピンを交差（クロス）させたケーブルが必要となる。すなわち、クロス接続である。表3に図示しておく。

ここまでは話も簡単でスッキリしているのだが、ここからが大変である。上述した4本の制御線をどのように使用するかについてさまざまな立場があるからである。

いちばん簡単なのは制御線をまったく使用しない通信であり、米国Hayes社のモデムはこの方法をサポートしている（もちろん

ん制御線を用いた通信もサポートしている）ため、どんなパーソナルコンピュータにもきわめて容易に接続することができる。しかし、この場合でもコンピュータ側で制御線の監視を行っているときには問題が起こる。たとえば、コンピュータが制御線CTS（5番ピン）を監視して、この線がイネーブル（許可）にならないとデータの送信を行わないなどというケースである。この場合はCTSをRTSやDTRなどの制御線（モデム側、コンピュータ側いずれでもよい）に接続し、イネーブルにしてやる必要がある。このあたりのようすをいくつかのケースに分けて表4に示しておく。

接続法には大別して「自給自足法」と「他力本願法」（筆者が勝手に命名したもので、正式な呼称ではない）の2通りがある。「自給自足法」は、イネーブルにしておく必要のある制御線（CTS、DSR、CDなど受け側）を自分の制御線（RTS、DTRなど送り側）でイネーブルになっている線とつないでしまうというもので、通信相手の制御線がイネーブルかあるいはディスイネーブル（不

表2 RS-232Cの信号線の種類

呼称	略号				ピン番号
	RS-232C	CCITT	JIS	一般名	
保安用接地	AA	101		FG	1
信号用接地	AB	102	SG	SG	7
送信データ	BA	103	SD	TXD	2
受信データ	BB	104	RD	RXD	3
送信要求	CA	105	RS	RTS	4
送信可	CB	106	CS	CTS	5
データセットレディ	CC	107	DR	DSR	6
データ端末レディ	CD	108/2	ER	DTR	20
被呼表示	CE	125	CI	CI	22
データチャネル受信キャリア検出	CF	109	CD	CD	8
データ信号品質検出	CG	110	SQD		21
データ信号速度選択	CH/DI	111	SRS		23
送信信号エレメントタイミング	DA/DS	113/114	STI/ST2		24/25
受信信号エレメントタイミング	DD	115	RT		17
従局送信データ	SBA	118	BSD		14
従局受信データ	SBB	119	BRD		16
従局送信要求	SCA	120	BRS		19
従局送信可	SCB	121	BCS		13
従局受信キャリア検出	SCF	122	BCD		12

（「従局」はJISでは「バックワードチャネル」と記されている）

表3 パラレル接続とクロス接続（データ線のための場合）

コンピュータとモデムを接続				コンピュータ同士を接続を接続			
コンピュータ	モデム			コンピュータA	コンピュータB		
FG 1)	(1 FG			FG 1)	(1 FG		
TXD 2)	(2 TXD			TXD 2)	(2 TXD		
RXD 3)	(3 RXD			RXD 3)	(3 RXD		
SG 7)	(7 SG			SG 7)	(7 SG		

注) 1番と7番はつないで1本にしてしまうこともある

注) モデムの2番ピンはコンピュータからのデータを受け、3番ピンはコンピュータへデータを送る

許可)かわからないときに有効であるが、ハンドシェイクを行えない。

これに対し「他力本願」では、イネーブルにしておくべき制御線(受け側)を相手の制御線(送り側)につなぐ。この方法では、通信を行う双方で相手の制御線の状態をよく知っておかねばならない。メリットは、制御線を利用してハンドシェイクを行えるということである。つまり、「相手の制御線RTSがイネーブルになっていることを確認してからデータを送る」というようなことをあらかじめ打ち合わせておくのである。もちろん、人間同士だけで打ち合わせただけは無意味であり、それなりの通信ソフトウェアが必要であることはいままでもない。

ニワトリが先か卵が先か

上で述べたことと密接に関連しているのが、数あるモデム、パーソナルコンピュータの中には、送り側の制御線でイネーブルになっているものが1本もない機種がある。特に、受け側の制御線1本(CTS, DSRなど)をイネーブルにすると、それに呼応して送り側(RTS, DTRなど)もイネーブルになるというケースは頻繁に見かける。相手の制御線(送り側)でイネーブルになっているものが1本でもあれば「他力本願法」が使えるのであるが、問題は自分も相手もどちらにもイネーブルになっている制御線

(送り側)が1本もない場合である。これはまさに、にわとりが先か卵が先かの状態であり、ユーザーはコンピュータのまわりを右往左往することになる。

しかし解決方法は簡単であり、12Vの電池で制御線をプルアップして無理矢理イネーブルにするか、マシンあるいはモデムを買い換えればよい(?)。

ハンドシェイクは必要か

通信を行う際、受信する側にとっての最大の心配ごとはデータの取りこぼしである。相手からデータが送られてきたにもかかわらず、コンピュータが別の仕事にかかりっきりでデータを見逃してしまうことがある。ここで「別の仕事」とは、キーボードからの入力であり、CRT画面への表示であり、あるいはディスクへの書き込みであり、通信においては、コンピュータは複数の仕事をこなす必要がある。

もし、読者諸氏がMacintoshをお使いであり、Switcherによるマルチタスクで、通信ソフトとエディタを同時に走らせ、原稿を書きながら裏ジョブでBBSからのファイルをダウンロード、そんな環境であればなにもいうことはない。しかし8ビット機では、ディスクに書き込みながらダウンロードしただけで、データを取りこぼしてしまうことが多いというのが現状である。

それならば、4本もある制御線を利用し

て、データの取りこぼしが起こらないようにハンドシェイクを行おうと思うのはきわめて自然な発想である。RS-232C規格自身にはこのハンドシェイクに関してなんの取り決めもないため、一部のメーカーは自動的にハンドシェイクを行うようRS-232C準拠インタフェイスの設計を行った。シャープがその一部のメーカーのひとつである。たとえば、MZ-5500/6500のRS-232Cインタフェイスは、表5に示すようにOSによって自動的にハンドシェイクを行う。特に、受信可(Ready)なるシャープ独自の制御線と送信可(CS)をクロスで接続することにより、MZ同士やポケコンなどとケーブルで直接つないでデータ通信を行う場合はきわめて高い信頼性が得られる(9600bpsまでデータの取りこぼしはまったく起こらない)。

ところが現実には厳しく、モデムを経由する場合には制御線によるハンドシェイクはなんの意味も持たなくなってしまう。これは当たり前のことで、こちらでいくら制御線をいじっても、電話の向こうにいる相手に伝わるわけがないからである。モデムによる通信の場合には、制御線は電話回線の接続・切り離しなど、モデムを制御するために使用しなければならない。MZ-5500/6500では、制御線のコントロールがIOCSレベルで自動的に行われていることが裏目に出てしまい、モデムとの接続がきわめて困難な状態にある(Z80 SIOを直接制御すれば可能なのであるが、OSがせつかく割り込み駆動しているところへ割って入るのは気が引けてしまう)。制御線をハンドシェイクおよびモデム制御用のどちらにも使用できるよう完璧なサポートが行われているのは、私の知るかぎりPC-1600Kというポケットコンピュータのみであるというのは面白い。

ポケコンとRS-232C

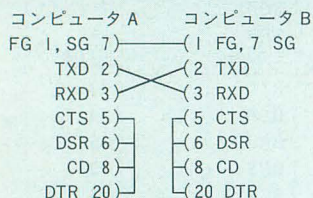
シャープは当初からポケットコンピュータを単なるプログラム電卓ではなく、外部機器と接続するためのインタフェイスを備えたコンピュータとして捉えていたようだ。初代PC-1211にして、すでにプリンタと接続するためのシリアルインタフェイスを搭載しており、電圧レベルがTTLレベルで、ボーレートが500bpsであることに注意すればRS-232Cと接続することも不可能ではない。

PC-1350/1450シリーズになると、簡単な電圧レベルコンバータを用意するだけでRS-232Cと接続することができるようになり、PC-1600Kではついに電圧レベルもRS-232

表4 制御線を含めた接続方法

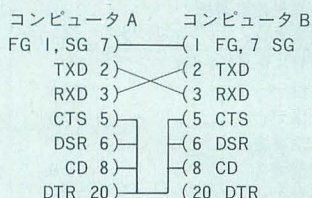
完全な自給自足方式

(コンピュータA、B側とも前もってDTRをイネーブルにしておく)



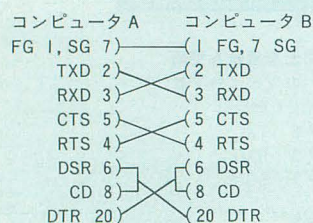
A側が自給自足、B側が他力本願の場合

(A側のDTRで6本の制御線をイネーブルにするには多少無理があるため、必要のないところは接続しないこと)



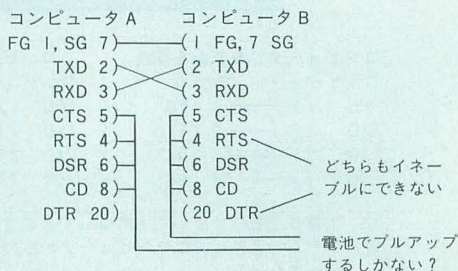
完全な他力本願方式

(A、B側ともDTRはイネーブルにしておき、CTSとRTSとでハンドシェイクを行う)



接続できない場合

(A、B側ともにRTS、DTRのどちらともイネーブルにできないとき)



C準拠となり、パーソナルコンピュータとケーブルで直接つないでデータ通信を行えるようになった。

ここで特に興味深いのは、プログラム転送だけであれば特別な通信プログラムは不要であり、数個のコマンドだけでパソコン⇔ポケコン間の通信が行えることである。筆者は、ポケコンのプログラムをパソコンのフロッピーディスクに格納しておき、必要ときに転送して使っているが、プログラムの編集やリナンバーもパソコン側のエディタやBASICが使える、たいへん重宝する。プログラム転送の際のいくつかの実例を表6に示しておくので参考にされたい。

インタフェイスのひとつとして

コンピュータのインタフェイスのひとつとしてRS-232Cがどのような位置づけをされるのかを考えて本章を終ることにする。現在、一般的に使用されているインタフェイスは、セントロニクス(プリンタ用)、RS-232C(通信用)、GP-IB(測定機器用)の3つが主である。これら3つのインタフェイスの特長を表7にまとめておく。将来はハードディスクの普及にともないSCSIインタフェイスも使用されるようになるであろう。また、RS-232Cの改良版として、高速・長距

離通信を行うためのRS-422/423という規格も浮上しつつある。

RS-232Cは1対1で双方向通信を行うインタフェイスとして非常に小回りがきき、たとえばステレオ用ミニジャックでこと足る場合さえある。このため、今後は想像もしないような機器(電子レンジ、ウォークマン、時計など)にも装備されていくと思われる。

モデム&音響カプラ

前章で述べたように、RS-232Cの制御線は使用法がはっきりと定められていないため、ケースバイケースで処理しなければならないことが多い。最近パソコン通信が普及したため、手持ちのマシンに専用のモデムを買ってきて、専用のケーブルでつなぎ、専用の通信ソフトを起動すれば通信が行えるようになった。しかし、メーカーサポートを外れて一步新しいことをやろうとすると、まったく手探りの状態となる。そこで、筆者が初めて音響カプラを使って通信をしようとしたときの話から始めることによって、手探り状態から脱出するための一助としたい。

音響カプラを初めて使ったとき

初めて使った音響カプラは田村電機のものであるが、借り物でマニュアルもなく、ケーブルももちろん手製で、当然のことながらRS-232Cインタフェイスも通信ソフトも自作である。

アース線とデータ信号線をつないでコンピュータからデータを送ると、かすかにピロピロと音がする。こんな弱い音ではたして相手のコンピュータに届くのかしらんと心配しつつ、当時試験運用を開始していた常磐マイコンクラブのBBSヘダイアルを回す。もちろん、自動着信などというしゃれたものではなく、SYSOP(シスオペ)が電話に出るので「お願いします」と挨拶してホストにつないでもらう。いくら待ってもメッセージが現れない。改行キーを何回かたたき、しまいにはキーボードをでたために連打する。それでも反応がないので受話器を音響カプラから抜き、大声で「スママセン」と叫ぶとSYSOPも電話に出ており、「キャリアランプが消えましたがどうしましたか、なにかランダムな文字列を送られていたようですが」といわれる。こちらからのデータは伝わっていたのである。結局そのときはあきらめ、しばらくは電

表5 MZ-5500/6500のRS-232Cインタフェイスの制御線

*ハンドシェイクは容易であるが、ユーザーが自由にコントロールできる制御線(送り側)は1本もない
(オーナーズマニュアル9-5(2)制御信号以下を貼付)

(2)制御信号

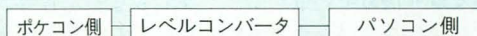
ピン番号	信号名	略号	信号の方向	機能概略
1	信号用接地	SG		
4	送信要求	RS 注1)	本機⇒	データ送信時 ON 送信終了後 OFF となります
5	送信可	CS	本機⇐	本機からのデータ出力を許す信号 ONならばデータを送信します OFFならばデータ送信を停止します 注) この信号がONからOFFになっても、 データ出力が停止するまでに最大2バイト まで出力する可能性があります 注2)
6	受信可	READY	本機⇒	本機がデータ入力可能か不可能かを示す信号 入力可 ならばON 入力不可ならばOFFとなります
7	信号用接地	SG		
8	データセットレディ	DR	本機⇐	周辺装置側が動作可能か不可能かを示す信号 ON ならば動作可能 OFF ならば動作不可能を示します データ入出力中にこの信号がOFFになると エラーとなります 注2)
9	信号用接地	SG		
12	端末装置レディ	ER	本機⇒	本機の電源が投入されていることを示す信号。 電源が投入されているときONになります

注1) CP/M-86またはMS-DOSのコマンドにより、RS信号を常にON状態にする設定も可能です

注2) このCS, DRに関する機能を無効とする設定も可能です
設定方法はCP/M-86またはMS-DOSのマニュアルをご参照ください

表6 ポケコンとパソコン間のプログラム転送例

*特別な転送プログラムは不要であり、コマンドのみで転送が行える



PC-1350/1450シリーズの場合
OPEN "2400, N, 8, 1, A, L, & 1A" <CR>
SAVE <CR> または LOAD <CR>

PC-9801シリーズ(MS-DOS)の場合
A>speed r0 2400 b pn sl none <CR>
A>copya ファイル名 aux <CR>
または A>copya aux ファイル名 <CR>

MZ-5500/6500(MS-DOS)の場合
A>mode aux:2400, n, 8, 1, c, r <CR>
A>copy ファイル名 aux <CR>
または A>copy aux ファイル名 <CR>

注) パソコン側でCP/M-80, 86を使用する際はcopyの代わりにpipを使用する。
そして、パソコンからポケコンへファイルを転送する場合は、ファイル本体の
転送後に終了コード(CTRL/Z)をポケコン側へ送る必要がある
A>PIP AXO:=EOF:<CR>

注) <CR> はリターンキーを押すことを表す

表7 パソコンのインタフェイス

インタフェイス	仕様	シリアル/パラレル	伝送方向	接続相手数
セントロニクス	簡単	パラレル	片方向	1対1
RS-232C	簡単	シリアル	双方向	1対1
GP-IB	複雑	パラレル	双方向	多対1

話回線による通信からは遠ざかっていた。ホストからのデータが受信できなかった原因がわかったのは1年くらいしてからのことだ。音響カプラの制御線をイネーブルにするのを忘れていたのである。たしかRTSはいろいろつないでみた覚えがあるので、DTRをつなぎ忘れたのであろう。マニュアルもなく、参考文献もほとんどなかったのであるから仕方がない。わずかに1本の線、ひとつのビット、1ミリ秒の違い、これらが通信の成否を大きく左右している。

半二重モデムの無意味

モデムやモデム内蔵の電話機が一般に市販され出した頃、1200bps対応と称してじつは半二重モードしかサポートしていない機種が数多く発売された。現在、世界中で稼働しているBBSのほとんどすべてが全二重通信を行っており、半二重通信は銀行のオンラインシステムなど業務用通信で使用されているだけである。

全二重通信では普通に電話で話すように、相手が話している最中でもこちらから話しかけることが可能である。これに対し、半二重通信では相手が話している最中には絶対に話しかけることができない。ちょうど、トランシーバや玄関についているインターフォンのようだと考えればよい。したがって、通信相手と必ず交互にデータの送信を行う必要があり、送信交替のタイミングについて複雑な取り決めを約束しておかねばならない。信頼性を第一とする業務用通信では取り決めは厳密なほどよく、実際、BSC手順や全銀手順などさまざまな方法が用いられている。しかしこれらの方法では、通信ソフトウェアは極度に複雑になり、かつ、自然な会話のようにメッセージを交換するといったことも不可能であるため、アマチュアユーザー向けであるBBSでは電話で普通に話すように通信が行える全二重方式を採用している。

全二重通信のメリットは、お互いにいつでもデータの送信を行えるということであり、これにより通信ソフトウェアはきわめて簡単なものとなる。すなわち、基本的には「キーボードからデータが入ってきたらRS-232Cへ出力し、RS-232Cからデータが入ってきたらCRT画面へ出力する」だけでよい。これが、一般的に全二重無手順方式と呼ばれる通信である。

無手順方式の通信では一般に、データが正しく相手に送られたかどうかを確認するすべがなく信頼性が低い。そこで多くのBBSではその低い信頼性を少しでも上げる

ためにホストエコーバックを採用している。すなわち、ユーザーがキーボードから入力した文字はすぐにはCRT画面に表示せず、いったんホスト局へ伝えられ、ホスト局からエコーバックされてきた文字をCRTに表示する。この方法によれば、ユーザーはキー入力した文字が正しくホスト局に転送されたかどうか、逆にホスト局から正しくデータが送り返されているかどうかをCRT画面に表示される文字を見るだけで確認することができる(表8)。

もちろん、これで転送時のエラーを100パーセント回避できるわけではなく、ユーザーが送信したAという文字がホスト局に伝わる際にBに化け、ホスト局からエコーバックされて返ってくる際に再びAに化けてCRTに表示されるということもあり得る。また、ホストから送られてくるメッセージに対しては有効でない。特に、2400bps以上の中・高速モデムを使用する場合は、データ転送に際しなんらかの手順を用いてエラーを回避しないと実用にならない。

300bps、犬猿のBELL対CCITT

昔から、犬と猿とは仲が悪いと相場が決まっているが、それ以上に仲が悪いのが300bpsにおけるBELL規格とCCITT規格である。表10に示すように使用周波数が異なるため、どう転んでも両者の間では通信は行えない。ただし、絶対にだめかというところでもなく、音響カプラのフタを開けて改造してしまうという最終手段が残されている。たとえば、『パソコンワールド』1984年12月号の「カプラーの改造法(CCITT→BELL103)」などに改造法が記されている。パソコン通信の袋小路からの脱出を試みたい向きにはおすすめである。

カプラーの改造はともかくとしても、ここにも複数の規格の衝突、矛盾が見られることに着目したい。CCITT規格のほうが、ANS側とORG側のキャリア周波数が近いので、BELL規格よりあとに定められたものであることが推察される。周波数選別のた

めのオーディオフィルタに高性能なものが現れたので、キャリア周波数を音声帯域(300~3000Hz)の中心付近に持つてくることができたのである。帯域の中心付近の周波数を使用したほうがノイズや歪の少ない通信を行うことができるからだ。

しかし、BELL規格のほうがエラー発生率が高いなどという話はついぞ聞いたことがない。微々たるS/N比や歪率の向上のために、わざわざBELL規格と互換性のない規格を新しく作り上げる必要があったのだろうか。

結果として世界中を混乱の渦に陥れたCCITTの関係者に対し、技術者としてだけではなく彼らの人間性にさえ疑問を抱いてしまう。

つながればつながるけどつながらないからつながらない

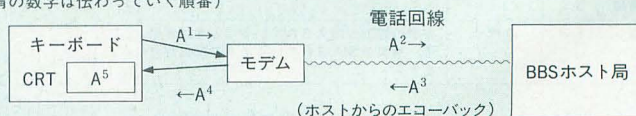
全二重1200bpsのモデムでは、表10に示すようにBELLとCCITTは同一の変調方式を採用している。このため、一見接続できそうに思えるのだが、実際にCCITTモデムでBELLモデムを使用しているBBS局をアクセスしてみると、ピーというキャリア音のみがむなしくモニタスピーカから聞こえるだけで、キャリアインジケータはいつまでたっても点灯せずつながらない。試しに手動発信に切り換えてみたが、やはりつながらない。

原因は、相手のモデムを認識する方式(ハンドシェイクシーケンス)がBELLとCCITTで異なるためである。通信速度が1200bps以上のモデムでは相手のモデムの通信速度を自動的に認識して接続されるが、この認識方法がまたもやBELLとCCITTで異なっているのだ。簡単に説明すると、BELLではユーザー(ORG)側から1270Hzのキャリアが送られてくると300bpsでつながり、1200Hzのスクランブルマーク信号が送られてくると1200bpsでつながるようになっている。

これに対しCCITTでは、もともと通信速度自動認識に関する規定はないため、モデ

表8 全二重と半二重

通常のBBSで、キーボードから打った文字“A”が画面に表示されるようす
(右肩の数字は伝わる順番)



注) 海外へアクセスする場合には、文字がホスト局からエコーバックされて返ってくるまでの時間がかかりすぎて不自然なためユーザー側(通信ソフトウェア)で文字を画面に書き込むことが多い

ムメーカーがそれぞれ独自の方法を採用しているのが実情である。さらに、CCITTにおいて1200bpsで接続するためには、先にホスト(ANS)側からの2400Hzノンスクランブルマーク信号を受けてからでないユーザー(ORG)側は応答できず、BELL規格とは正反対である。しかし、順番などどうでもよいのであって、重要なことはつながらないということだ。いったんつながってしまえばつながるのだが、そもそもつながらない。まるで禅問答の世界である。

最近通信速度だけではなく、BELL規格とCCITT規格も自動判定して接続してくれるモデム(エプソンSR-120ATなど)が登場してきており事態は好転しそうな気配だが、そもそもなんでこんな苦労をしなければならないのであろうか。

国内だからといってCCITTとは限らない

パソコン通信に関する一般的な参考書には「日本国内およびヨーロッパではCCITT規格で統一されており、BELL規格が使用されているのは米国とカナダの一部にすぎません」と書かれていることが多いが、これはさきわめて疑わしい。なぜなら、日本国内でも、Appleをはじめ、Macintosh、IBM-PC/XT/ATなど米国製マシンを使用しているユーザー、ホスト局の多くがBELL規格のモデムを使用しているからだ。日本ではまだ音響カプラさえ一般的でなかった1978年において、米国ではすでにApple II用のモデムが発売されていたのである。年月の重みに支えられたユーザーのパワーは大きく、国内のBBSでも、BELL規格のホスト局のほうが、個人宛メールやパブリックドメインソフトウェアの配布などサービスも充実しており、活動も活発のようである。

これまで、300bpsではCCITTモデムからはまったくアクセスできなかったが、1200bps対応になると同時にCCITT/BELLを自動判定するモデムを導入したホスト局が多くなったのは非常に喜ばしいことである。しかしその反面、300bps時代はCCITTを採用していた局が1200bps、2400bpsのモデムを導入する際にCCITTに対するサポートを切り捨てたという事例もあり、楽観視はできない。

9600bps全二重の世界への夢

9600bps、それは現在、一般公衆電話回線を使用するコンピュータ通信の最高峰である。通信規格もCCITT V.32という名前の規格によって統一されている。電話回線

の周波数帯域はほぼ300~3000Hzであり、9600bpsをはるかにこれを上回る。このため、非常に高度なテクニックを用いて9600bpsを3000Hzに押し込め伝送される。

まず、モデムが回線の音質を自動的に調べ、補正を行う。低音が伝わりにくい回線であれば低音を増強する補正を行うし、高音が伝わりにくければ高音を増強する。また、1ビットずつデータを送っていたのではとうてい間に合わないので、数ビットをまとめてひとつの符号に変換して送る(ちなみに、1200bps全二重でも2ビットずつまとめて転送されている)。さらに、同じ周波数で位相(時間のずれ)だけを90°ずらして2つのデータを送る直交振幅変調という技術も使用されている。

9600bpsの世界ではまわりの景色が流れ見える、かどうかはわからないが、まったく新しい世界が開けていることだけは確かである。MacintoshをVAXにつなぎ、グラフィック端末として使用している光景を見た。画面に表示される計算結果や図表がVAXから通信で送られてきたもののか、あるいはMacintosh本体のプログラムで表示しているのか区別がつかないのだ。それほど高速なのである。いま、自分が使っているマシンが本当に自分のマシンなのか、

あるいは電話回線を経由してはるかかなたにつながっている大型計算機なのか一瞬判断に迷ってしまう、そんな環境が得られるのだ。

データ転送

ここまでは主にハードウェアについて通信の「約束ごと」を見てきたが、当然そういった約束ごとはソフトウェアについても必要だ。基本的にはいわゆる「通信パラメータ」が双方で一致していれば特に問題はない。しかし、パラメータを合わせたつもりでも意外なところで落とし穴はあるものである。ここではそういったソフトウェアの問題について見ていこう。

なお、最近の通信ソフトウェアは、これから述べる事象もパラメータで設定できるものが多くなっていることを銘記しておきたい。

コントロールコードとエスケープシーケンス

「ホスト局から送られてくるメッセージが1行おきに表示されてしまう」、「画面上にわけのわからないグラフィックキャラク

表9 一般電話回線に接続される全二重モデム

CCITT	速度 (bps)	対応するBELL規格
V.21	300	BELL 103と互換性なし BELL 212Aと接続手順を除き互換性有り
V.22	1200	
V.22bis	2400	
V.26ter	2400	
V.27ter	4800(2400)	
V.32	9600(4800)	

注) 電話回線にノイズが多いときなどには自動的にカッコ内の数値へ速度ダウンする

表10 BELL規格とCCITT規格

300bps	ORG側キャリア(ユーザー側)		ANS側キャリア(ホスト側)	
	スペース	マーク	スペース	マーク
BELL 103 CCITT V.21	1070Hz 980Hz	1270Hz 1180Hz	2025Hz 1650Hz	2225Hz 1850Hz
1200bps	ORG側キャリア(ユーザー側)		ANS側キャリア(ホスト側)	
BELL 212A CCITT V.22	1200Hz 1200Hz		2400Hz 2400Hz	

1200bpsでは2ビットずつまとめて送るため、キャリア周波数を $2^2=4$ 通りに位相変調をかける。このため、電話回線を伝わる信号はすでに1と0の2進数ではなく0, 1, 2, 3の4種類の符号となる。変調方式そのものはBELL, CCITTともにまったく同じなのであるが、接続するための手順が異なるためつながらないケースが多い

タが表示されたかと思うと、画面が消えたりビーブ音が鳴ったりした、こんな現象はすべてコントロールコードとエスケープシーケンスのなせるわざである。

コントロールコードとは、アスキーコード00Hから1FHまで(および7FH)の文字のことであり、主に画面制御に使用されるためコントロールコードと呼ばれている。エスケープシーケンスは、コンピュータの画面制御能力が多機能化し、コントロールコードだけでは不十分になってきたため、アスキーコード1BHに続く数文字によってさらに複雑な画面制御も行えるようにとの考えから制定されたものである。表11にコントロールコードの主なものを掲載しておく。

ここでも再び規格は2種類あり、混乱を生じている。たとえば、多くのBASIC(マイクロソフト系、HuBASIC系)では0CH(CTRL+L)のコードをPRINT文で表示すると画面が消去される。これに対し、ANSI規格(MS-DOSなどのOSで採用)はカーソルが1文字右に動くだけである。もし、ホスト局側がBASIC式を採用し、ユーザー側がMS-DOSを使用していたとすると、混乱が起きるのは避けられない。以下にいくつかのトラブル例を述べるので、トラブルを避けるための参考にいただきたい。

恐怖のCTRL+Z

アスキーコードの1AHはCTRLキーとZを同時に押すと入力されるためコントロールZと呼ばれる。多くのBASIC(IBM-PC、HuBASIC系)ではカーソル以降の文字をすべて消去する働きがあり、なかなか便利なものである。

一方、CP/MやMS-DOSではCTRL+Zはファイル管理にも使用されている。テキストファイルの最後にはCTRL+Zをつけるようにと定められているのである。だから、typeコマンドでファイル表示を行う場合、OSはCTRL+Zを見つけるとたとえそ

のあとにデータが存在しても表示を打ち切ってしまうし、エディタの多くはCTRL+Z以降の文字を切り捨ててしまう。このため、通信内容をディスクへダウンロードしながらアクセスしているときに、万が一ホスト局からCTRL+Zが送られてくると大変なことになる。CTRL+Z以降の内容を、typeコマンドでも見れないし、エディタでも編集できなくなるのだ。

ホスト局の中にはメッセージファイルの終端を明示するためにわざわざCTRL+Zを送るものがあり、十分な注意が必要である。もし、ファイルの途中にCTRL+Zが入ってしまったら、CTRL+Z以降の文字も編集可能なエディタ(EDLINなど)を使うか、除去するプログラムを作るか、あるいはデバッグで書き換えるか、などの方策をとればよい。

1行おきのメッセージ

MS-DOSやCP/MなどのOSでは、行の終わりを示すしるしとして0DH、0AHの2文字が使用されている。テキストファイルを16進ダンプしてみれば各行の最後に0DH、0AHが入っていることが容易に確かめられる。しかし、キーボードから文字列を打ち込んで最後にリターンキーを押した場合は、0DHの1文字しか入力されない。入力するときは0DHだけなのだが、たいていの場合はOSやユーティリティプログラムが0DH→0DH、0AHの変換を行ってくれているのである。

多くのBBSホスト局では、0DHが送られてきたら0DH、0AHをエコーバックするというのが慣例になっている。これも、あくまで慣例であって統一は行われていない。メッセージが1行おきに表示されたり、同じ行に繰り返し表示されたりする場合には行の終端コードがホスト局と一致しているかどうかを疑ってみるのがよい。

この件に関してもうひとつ重要なことは、

テキストファイルのアップロードの問題である。長いメッセージやメールをBBSに書き込む場合、前もってワープロで作成しておいたファイルを転送することが多い。この場合はすでにファイルになっているのであるから、行の終端は0DH、0AHである。これをそのままアップロードすると、ホスト局が0DH→0DH、0AHの変換を行うので行の終端が0DH、0AH、0AHの3文字となり、1行おきのメッセージになってしまう。

解決策としては文書ファイルから0AHを除去するユーティリティを作ることであるが、通信ソフトの機能としてもぜひ欲しいところだ。なお、OSによっては行終端コードが0DHのみのものもあるので、その場合は心配無用である。また、X1turboやMZ-2500のBASIC、最近の通信ソフトウェアはこの改行コードを設定できるようになってきているので、ホスト局と一致させておけばこういった問題は回避できる。

πとデリート

その昔、MZ-700を端末にして大型計算機をアクセスしたときに、π(パイ)がたくさん表示されてびっくりしたことがある。これは、大型計算機側がタイプライタ式の遅い端末にスピードを合わせるために、1行ごとにアスキーコードの7FHを大量に送ってきたのである。7FHはデリートキャラクタと呼ばれ、カーソル位置の文字を削除する働きがある。改行コードが送られたあとではカーソルは行の左端にいるから、そのあとに送られてきたデリートキャラクタはなんの働きもせず、時間かせぎになるはずなのである。

一方、HuBASICではアスキーコード7FHはπという文字に割り当てられていたため、上述のようなことが起こったのである。そこで、CHR\$(0)~CHR\$(&H7F)の文字セットを別の文字配列DHR\$(0)~DHR\$(&H7F)にコピーして、DHR\$(&H7F)には特別にCHR\$(8)を代入し、文字表示にはCHR\$でなく配列DHR\$を使用することでこの問題を解決した。

漢字コードとドイツ語の関係

漢字コードについては、ほうぼうで「カンカンガクガク」の議論が行われている。多くのBBS局ではシフトJISコードが使用されているが、7ビットの通信パラメータで使用できない(シフトJISコードは7ビットでは表現できない)ことや、国際的でないなどの見地から批判も多い。

このような問題は日本だけかと思ってい

表11 画面制御コントロールコード

コード	マイクロソフト系BASIC (スタンドアロンBASIC)	ANSI規格 (VT-100, MS-DOS, 一部のCP/M)
07H(^G)	ベル音	ベル音
08H(^H)	バックスペース	バックスペース
09H(^I)	タブ	タブ
0AH(^J)	改行+復帰*	改行
0BH(^K)	カーソルホーム	1行上へ
0CH(^L)	画面消去	1文字右へ
0DH(^M)	復帰*	復帰

注) *印は機種によって大幅に異なる

たら、外国でも起こりつつあるようだ。たとえば、ドイツ語ではアルファベットの26文字のほかにエスツェットやウムラウトなどの特殊文字が必要であり、これらをどのように表現するかが問題になっている。アスキーコード80H以上の文字(グラフィックキャラクタやシフトJISコードの部分)に割り当てることもあるらしく、ドイツ語のメッセージを日本製のパソコンで表示したら漢字が出てきた、というような冗談みたいなことも起こり得る。

ドイツ語のほかに、フランス語のアクセント記号をはじめとしてデンマーク語やスウェーデン語、イタリア語などでも特殊文字を必要としているので、今後なんらかの統一規格が必要と思われる。また、中国語の漢字コードがどのように割り当てられるのかも興味深い問題である。

X-MODEM

X-MODEMはモデムという名前がついているがハードウェアのモデムのことではなく、ファイル転送の方式のひとつである。X-MODEMは1977年にWard Christensenによって考案され、マシン語ファイルの転送が可能であることと、チェックサムを確認しながら転送を行うのでエラーが少ないなどの理由から世界中で使用されている。

基本的にはファイルを128バイトずつに区切ってチェックサムと共に送るという方法であり、BASICで転送プログラムを書くこともできる。X-MODEMの仕様やプログラムの組み方を説明したマニュアル、およびCP/MやMS-DOSで動く転送プログラムなどはすべてパブリックドメインとして入手可能である。また、現在市販されている多くの通信ソフトウェアもX-MODEMによるファイル転送をサポートしているようである。

考案されてから9年の間にX-MODEMの上位バージョンもできている。名前もふらつていてY-MODEM、Z-MODEMなど

である。これらは、X-MODEMより高い信頼性と転送速度を得るために提案されたものであるが、元祖X-MODEMとは完全な上位互換性を保っており、トラブルの起こる心配はまずない。たとえば、X-MODEMの改良版ではチェックサムの代わりにCRCを使用するが、転送の始めにCRCを使用する旨を表すコードを相手に送り、もし返事がない場合はチェックサムを使用するように定められている。表12にX-MODEMの進化を示しておく。

X-MODEMはあくまでも「方法」でありプログラムではない。プログラムを普及させるだけならディスクをばらまけば(あるいは安価で売れば)よい。しかし、Christensenは「方法」というきわめて抽象的なものを普及させたのだ。その偉大さには感じ入ってしまう。日本でもぜひBBSを通じて「モノ」ではなく「ココロ」が伝わってほしいところである。

終わりに

コンピュータ通信のハードウェアからソフトウェアまでを早足で駆けてきたが、最後にこれからの展望を述べて章末としたい。

まず、RS-232CはぜひLAN(ローカルエリアネットワーク)と結合すべきである。現在売られているLANのシステムの多くは「同一機種のマシンを束ねる」ことしかできない。ソフトウェアもインタフェースも特定のマシン専用なのである。同じマシンだけをくっつけていったいなんのご利益があるというのだろうか。ひとつのネットワークにVAXとPC-1600Kが同時にぶらさがってこそ利用分野も開けるというものである。転送速度は多少遅いにして、RS-232CでLANにぶらさがることができればそのメリットははかりしれない。

モデムに関しては、なによりも規格の完全な統一が望まれる。パソコン大手メーカーが発売しているCCITT規格専用の高価な1200bpsモデムを買ってしまったユーザー

の中には、一部のBBSにアクセスできず苦慮している人もいることであろう。なにしろサードパーティから出ている安価なHayesコンパチモデムのほうが、BELLとCCITTの両方をサポートしている上、多機能なのであるから。

しかし今となつては、300bpsおよび1200bpsではすでにBELLとCCITTが国内のシェアを二分しており、統一は事実上不可能である。これから普及するであろうと思われる2400bpsモデムは、ぜひともMNP手順を標準として、世界中のどのBBSとも手を組めるようにしてもらいたい。さらに、公衆電話やホテルの電話などにモデム内蔵あるいはモジュラージャック付きの電話機が登場することが望まれる。

これだけ幅の広い分野であるから、着実に一步一步進んで行くことが必要であり、それだけアマチュアパソコンистにとって参加のしがいがあるのではないだろうか。今、世界中で使われているX-MODEMプロトコルが、ひとりのパソコンユーザーの作品であることを心にとめておきたいものである。

<略語一覧>

CCITT
International Telegraph and Telephone Consultative Committee: 国際電信電話諮問委員会
JIS
Japanese Industrial Standard: 日本工業規格
BSC
Binary Synchronous Communications: 2進データ同期通信
EIA
Electronic Industries Association: (アメリカ)電子工業学会
ISO
International Organization for Standardization: 国際標準化機構
ANSI
American National Standards Institute: 米国規格協会
MNP
Microcom Networking Protocol: Microcom社通信プロトコル

<参考文献>

工藤、古畑: 特集 ヘイズコンパチモデムのすべて、コミュニケーションデザイン10, CQ出版
加賀: 特集 はじめてのデジタル信号処理、インターフェース, 1986, 4, CQ出版
樺本: データ通信標準化の動向(上・下)、インターフェース, 1986, 3, 4, CQ出版
宮崎: データ伝送技術入門第4回 直列伝送モデムインターフェース, トランジスタ技術, 1983, 4, CQ出版
長尾、大矢、金井: 特集 プロトコル春爛漫, パソコンワールド, 1986, 4, コンピュータワールド・ジャパン
オキシシステムホンマニュアル, 沖電気工業

表12 X-MODEMの進化

元祖X-MODEM	:	128バイトずつ転送, チェックサムによるエラーチェック
↓		
X-MODEM/CRC	:	CRCによるエラーチェックも行える
↓		
Y-MODEM	:	1024バイトずつ転送することも可能 ワイルドカードによって複数のファイルを指定できる
↓		
Z-MODEM	:	1ブロックずつハンドシェイクしながら送るのではなく、一旦全部送ってしまったからエラー部分を再送 互換性を保ちつつスピードと信頼性が改善されている

RS-232Cボードの製作

Kondo Hiroyuki 近藤 弘幸

共通I/OポートにつながるRS-232Cボードの製作です。なお、今回のボードを使用する際、共通I/Oポートに不都合な点が発見されましたので、すでに製作済みの方も64ページからの再掲載記事を必ず参照してください。

このボードは1986年12月号、1987年6月号に掲載の共通I/Oポート（今月号でも再掲載しています）に接続して、通信を行おうというものです。今回、このボードを使用したターミナルプログラムも紹介していますので、そちらも参照してください。

共通I/OポートのおかげでこのRS-232Cボードは全機種共通になっており、また意外にシンプルなものにすることができました。まずはこのボードの構成を説明しておきましょう。なお、以下に述べることはけっこう難しいところが多く、またほとんどの人は必ずしも理解する必要はありません。製作の段階で自分がどんなものを作っているのかを知るために、ざっと目を通しておだけてください。

RS-232Cボードの構成

このボードを細かく分けると、コンピュータ本体につながるためのデコード部（回路図A）、ボーレートを決定するために必要なクロックを発生させ分周する部分（回路図Bの左下）、そしてシリアル⇄パラレル変換などを行う8251、そしてRS-232C規格レベルとTTLレベルを変換してくれる部分（回路図Bの右側）に分かれます。

●デコード部

デコード部はコンピュータ（CPU）のどのI/Oポートに各ICを割り当てるかを決めることです。今回は表1のように割り当てています。この表の見方は、第7,1,0ビットは固定であり、残りの第2～6ビットを製作したボード上のDIP SW（ディップスイッチ）によりI/Oの割り当てを決定するというので、たとえばDIP SW番号の5から1の順にON, ON, OFF, ON, OFFとした場合にはビット6～2は、11010となり、このときLS365のI/Oアドレスは01101010Bつまり16進数で6AHということになります。このデータをS-OSを使って読み出すには、#INPサブルーチンを使って

LD C, 6AH

CALL #INP

とすれば、AレジスタにLS365からデータを読み出すことができます（このLS365がなにを行っているかはあとで説明します）。

●クロック発生・分周部

RS-232CでBBSをアクセスしたりするときのもっとも重要なパラメータのひとつであるボーレートの基本周波数をここで作り出します。

まず、4.9152MHzの水晶発振器と、LS04やコンデンサ、抵抗により4.9152MHzの基本周波数を発生させます（回路図Bの左下）。それをLS393という分周器を使って16分周し、307.2KHzを作ります。さらにLS393内の2つ目の分周器を使い307.2KHzの2, 4, 8, 16分周の周波数を作ります。そして、データセレクトLS153によって、この4つの周波数の中から1本を選び出すわけです。この選び出された出力は8251のボーレート用クロック入力部分であるTx_C, Rx_Cへ入力されます。

周波数セレクトをするのはLS153ですが、そのLS153にどの信号線を選べばよいのかを指定するのがLS174というD-FF(D Flip Flop)です。このICは、データをCPUから書き込まれると次に書き込まれるまでデータを保存するメモリのようなもので、書き込み専用です。今回のボードでこのLS174の各ビットの持つ意味を表2に示します。表を見てのとおり、周波数は下位2ビットで決定されます。

この表にはふだん見る300～9600Hzはありませんが、この周波数は8251に入力する基本周波数であって、8251内部にはさらに分周器があり、1, 16, 64分周を行うことができます。たとえば153600Hzを16分周すれば9600Hzとなり、19200Hzを64分周すれば300Hzとなるのです。今回のボードで使用できる最低のボーレートは300bpsですが、もっと低い150や75bpsを使いたい人はこの周波数分周部分を追加すればそれが可能です。

LS174には周波数決定以外に割り込みのマスクという機能があり、第2, 3, 4ビットに割り当てられています。このRxRDYなどの信号線は8251から出力されるもので、RxRDYは相手からデータを受信した、TxEMPは送信用のデータが8251内のバッファにはない、つまりバッファが空っぽになった、そしてTxRDYは送信用データを8251に書き込んでもよいという意味を持っています。

これらの割り込み信号は使用する目的に合わせて使い分けできます。一般的な使い方としては、RxRDYのみ使用してデータの出力は割り込みを使わないでその都度8251のステータスをチェックし、送信データを書き出す方法です。この使い方は出力データがあまり多くないとき、たとえばキー入力した文字を送信し、相手からのデータをCRTへ表示するときに都合がよいでしょう。そのほかに送信も割り込みを使って行うことも可能ですが、この方法は送受信とも割り込み制御なので送信するとき前例のようにステータスがOKとなるまで待たなくてもよく、その間CPUはほかの仕事を行うことができるのですが、送信データが多くない場合、たとえば前例のキー入力データなどでは送るデータが揃わないうちに割り込みがかりまくり、時間的に無駄になってしまうので注意が必要です。

●シリアル⇄パラレル変換ほか

8251はシリアル⇄パラレル変換を行うLSIです。また、通信パラメータのうちのキ

表1 I/Oポートの割り当て

I/Oポートアドレス					アクセスされるIC	
7	6	5	4	3	2	1 0
0	DIP SW により 選択 0 = OFF 1 = ON <DIP SW番号> 5 4 3 2 1	0	0	8251データ		
0		0	1	8251 コマンド/ステータス		
0		1	0	LS365(リードのみ)		
0		1	1	LS174(ライトのみ)		

ヤラクタビット長、パリティチェック、ストップビット長などもセットされたとおり自動的に処理してくれます。

RS-232Cにはデータを送受信する線のほかに制御線があります。8251にも同名の制御線はあるのですが、機能的には単なるI/Oポートでしかなく、そのコントロールはソフトで行うことになります。8251にある制御線はDTR、RTS、DSR、CTSとほぼ十分なのですが、8251のCTSピンを使用するとソフトでどうやってもこの信号線を無視できなくなるため、今回のボードではこのピンは使用せず、代わりにLS365という3ステートのICを使用してもうひとつ別にI/Oポートを作り、それによって入力できるようにしました。また、8251にはないCDという信号線もこのLS365から読み出すことができます。さらに、ブレイクキャラクタ検出などもこのICにより読み出すことができるようにしました。LS365の読み出しデータを表3にまとめておきます。

●RS-232Cインタフェイス部分

RS-232Cの信号線のレベルはTTL ICと違い、ほとんどの場合Hレベルが+12V、そしてLレベルが-12Vとなっています。規格的には±15Vぐらいの耐圧は必要でしょう。このようにレベルの異なる回路をつなぐには、変換を行うための回路が必要となります。それを行ってくれるのが回路図Bの右側の部分にある1488と1489です。

1488はRS-232C用のドライバICで、入力TTLレベル、出力はRS-232Cのレベルとなっています。RS-232Cは±12Vが必要ですが、現在の共通I/Oポートにある電源は+5Vのみなので±12Vの外部電源が必要となります。

一方1489はRS-232CのレシーバICで、入力RS-232Cレベル、出力がTTLレベルとなっています。回路図でこのICのゲートを見ると13KΩの抵抗が入っていますが、こ

れはこのICの入力特性を変えるためのもので、だいたいこのぐらいの値の抵抗でHレベルとLレベルが切り換わる入力電圧が0Vとなります。

なお、この2つのICのゲートの形はTTLのNANDゲートとまったく同じですが、以上書いたとおり入出力はまったく異なるので注意してください。また、今回もうひとつ使ったNANDゲートにTTLのLS03というNANDゲートがありますが、これもTTLの一般的なNANDゲートであるLS00とは構造が違いますので、手持ちにLS00があるからといって決してLS03の代わりに使用することはしないでください。

製作を始める前に

RS-232Cボードのだいたいの概要がわかったらいよいよ製作に入るわけですが、その前に材料・道具を用意しておく必要がありますね。まずはそのあたりの注意点を述べておきましょう。

●部品集め

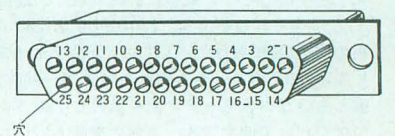
部品は、部品表に従って購入してください。8251もTTLもすぐに手に入るものばかりです。RS-232C用のレシーバ1489には1489と1489Aがあり、特性も少々異なりますが、どちらを使ってもOKです。私はいちおう2つとも買ってきて、ソケットを使って試してみましたが、両方ともキチンと動作しました。ちなみにこの2つのICの違いは、特性表によると1489Aのほうがノイズに強く作られているようです。

次に注意する部品はRS-232C用のコネクタDB-25Sです。これは図1に示すような形のもので、これと対となるオスのほうを基板に付けないようにしてください。オスとメスの違いはDB-25Sの「S」で見分けましょう。このコネクタにもいろいろな種類が

あり、ただのハンダ付け用、基板取り付け用の金具やピンに足の付いているもの、圧着用とあります。基板を作るのですからピンに足が付いているものが便利そうですが、私の見た基板取り付け用のタイプはピンの前列と後列とがズレていて、このままでは基板にさらに0.8mmの穴を数10個あけなければならないものでした。ただのハンダ付け用のタイプをL小金具を使って取り付けたいほうがいいでしょう。コネクタの形さえ同じなら、これより便利なものがあればそれを使ってもらってもOKです。

そのほかの注意としては、もし目的のIC以外のICで代用できそうだと思うものを持っている場合です。多少の知識がある方ならそれを使ってもらってもいいのですが、まだハード製作は初心者の場合は、部品表のとおり購入したほうが無難でしょう。

図1 RS-232C用コネクタ



DB-25S-N(ハンダ付け用)

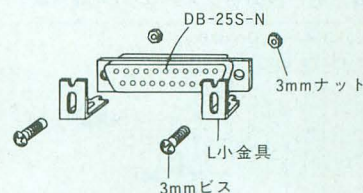
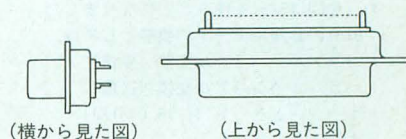


表2 LS174の書き込みデータの意味

7	6	5	4	3	2	1	0
未使用							
							8251に与えるボーレート用のクロック
							0 0 19200Hz
							0 1 38000Hz
							1 0 76800Hz
							1 1 153600Hz
							8251のRxRDY割り込みのマスク
							8251のTxEMP割り込みのマスク
							8251のTxRDY割り込みのマスク
							0 : 割り込み禁止
							1 : 割り込み可能

表3 LS365の読み出しデータの意味

7	6	5	4	3	2	1	0
未使用							
							RS-232Cの「CD」信号線のデータ
							0 : アクティブ
							1 : インアクティブ
							RS-232Cの「CTS」信号線のデータ
							0 : アクティブ
							1 : インアクティブ
							ブレイク状態検出(非同期)

たとえば、TTLでNANDゲートを探してみると、00, 01, 03, 26, 37, 38, 39……といろいろありますが、03の代わりにならないNANDゲートもあるからです。

もうひとつ購入もしくは用意しなくてはならないものに±12Vの電源があります。この電圧を本体から取り出せる人はそうしてもらってけっこうです。それができない人は電源を購入する必要があります。電源はスイッチング電源でもなんでもかまいま

せん。容量は500mAもあれば十分でしょう。今回の回路ではそんなに必要ないのですが、だいたい500mA~1A ぐらいの電源をよく見かけます。私の場合は、ジャンク品を買ってきて端子やスイッチを付けて使っています。すべて含めて2,500円ぐらい、電源のみでは1,500円ぐらいでした。

● 工具について

基板作りに必要なものは、まずハンダゴテです。これはIC工作用の15~30Wの先の

細いものの方がよいでしょう。そしてヤニ入りハンダも必要です。太さはだいたい0.8~1.2mm(φ0.8mmなどと表示されている)が使いやすいです。ハンダにも銀入り、板金用などいろいろとありますが、一般的な配線用というもので十分です。ハンダ付けにはよくペーストというハンダのノリをよくするものがありますが、へたに使うと基板がぐちゃぐちゃになってしまうので私は使いません。また配線用ハンダにはヤニが入って

8251 USARTについて

インテル社の 8251 USART (Universal Synchronous Asynchronous Receiver Transmitter) はシリアル通信用のLSIで、「汎用の同期・非同期の受信・送信器」と訳せるようにシリアル同期通信・非同期通信を行う石であり、そのためのパラメータをいくつか持っています。ここでは参考として、この8251について解説しておくことにします。

8251は8255 (パラレルインタフェース) や8253 (タイマー) などと同様に8080 (CPU) の周辺LSIとして作られた石です。Z80 CPUにも Z80 CPU用の周辺LSIがあり、シリアルインタフェースとしてはZ80 SIOというものがあります。Z80の特徴ともいえるべきモード2割り込みがZ80 SIOをつなぐだけで使用でき、通信の機能も8251に比べかなり強力になっています。しかし、その強力になった機能のほとんどは多くのユーザーにとって必要のないものであり、また共通I/Oポートでは、仕様上SIOを十分に使いこなせないため、今回は8251を使うことになりました。

8251の非同期モードの機能としては、

- ・シリアル→パラレル交換 (受信)
- ・パラレル→シリアル交換 (送信)
- ・ボーレートセット (1, 16, 64分周)
- ・キャラクタ長セット (5, 6, 7, 8)

- ・パリティチェック (偶, 奇, なし)
- ・ストップビットセット (1, $\frac{1}{2}$, 2)
- ・その他RS-232C制御線のコントロール
- ・ブレイクキャラクタ送受信 (RS-232C のTxDをHレベルにする)

などがあり、そのほかにも同期モードのコントロールがあります。このLSIにTTL-RS-232CインタフェースをつなげるだけでRS-232C通信はほとんどできるわけです。RS-232Cの通信の仕組みについてはここではふれませんが、8251の非同期モードのセットの仕方について説明しておきます。

まず、8251に電源が入ってリセットされたらダミー命令を入力します。ダミー命令は8251コマンドI/Oに00Hを3回と40Hを出力するが、92H、40Hと出力します。S-OSを使うならば、

```
LD C, CP8251; 8251コマンドI/O
LD A, 92H
CALL # OUT
LD A, 40H
CALL # OUT
```

のようにします。これによって8251内部でリセットがかかりモード命令入力待ちとなります。

ここで、モード命令フォーマット表に従ってパラメータをセットします。例として、ボーレートを16分周とし、キャラクタ8ビット、偶数パリティ、ストップビット1とセットしてみましよう。これはBASICなどという通信パラメー

タ「E81」にあたります。表により値を求めると、0111110B、16進数では7EHとなります。これを8251のコマンドI/Oへ書き込んでやればよいのです。先ほどの例の続きでいうと、

```
LD A, 7EH
CALL # OUT
```

となります。

モード命令がセットされると、8251のコマンドI/Oは読み込みではステータスリード、書き込みではコマンド命令となります。この状態はコマンド命令で内部リセットするまでこのままです。あとは何回コマンド命令を出そうが、ステータスを読み込もうがこのままです。そして、この状態のときにコマンド命令で送受信をイネーブル (使用可能) にすれば、前にセットしたパラメータでデータの送受信が可能となります。つまり、8251のデータI/Oヘデータを書き込むことでそのデータが送信され、受信されたデータをデータI/Oより読み出すことができるわけです。

なお、RS-232CのパラメータのひとつであるXON/XOFFやSパラメータなどのコントロールは、8251では実行してくれませんので、それはソフトウェアで行う必要があります。

インテル社の8251 Aのセカンドソース (別の会社で作られた同内容の石) としては、日電のμPD8251AC、三菱のM5L8251AP などがあります。

表4 モード命令フォーマット (非同期モード)

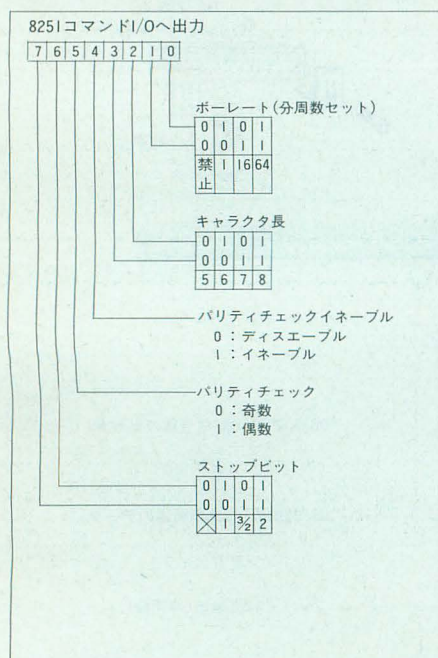


表5 コマンド命令フォーマット

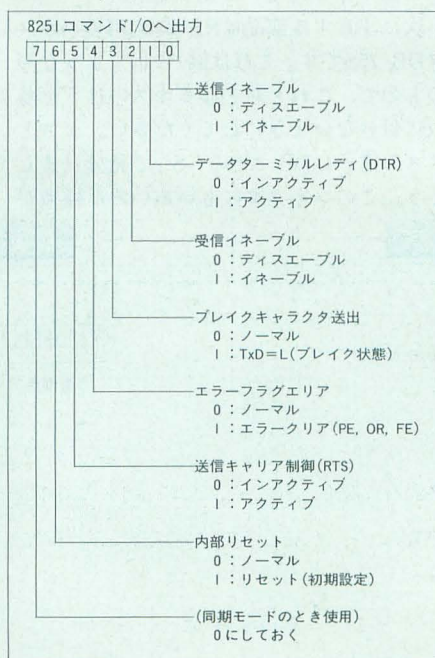
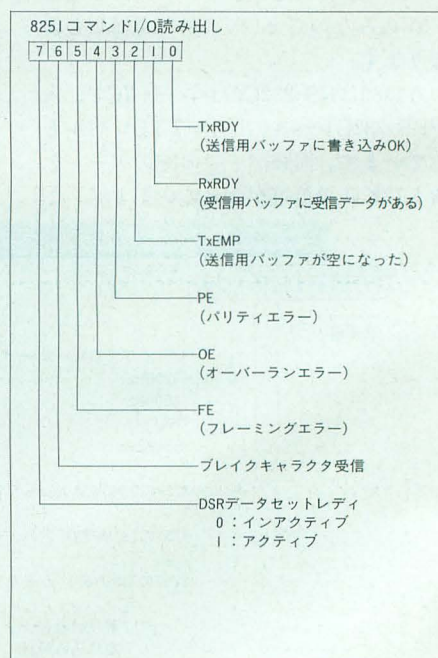


表6 ステータスリードフォーマット



いますので、これで十分にハンダは付きます。

次に必要なのが配線材を切るのに使うニッパーです。これはつめ切りなどで代用できますが、抵抗の足などを切るとつめ切りが使えなくなりますので注意してください。今回新しくニッパーなどの工具を購入しようと思っている人は絶対に安物は買わないほうが得です。高級品を買えとはいいませんが、1,000~2,000円ぐらいのものが安全でしょう。

次に必要なものにピンセットがあります。これは配線のときに線をつまむために必要なもので、これがないとICの配線は難しくなります。このとき使うピンセットはニッパーなどの切る工具とは違って安物でも十分です。500円も出せば配線をつまむのには十分すぎるほどのものが手に入ります。

これだけの工具があれば十分に基板を作ることができますが、そのほかあると便利な工具としてラジオペンチ、ワイヤーストリッパ、ドリルなどがあります。また、基板をチェックするためにテスターなどがあるとよりよいでしょう。

製作の手順とその注意

いよいよ製作に入ります。まず回路図または実体配線図をコピーし、赤エンピツなどチェックできるものを必ず用意してください。

●RS-232Cコネクタの取り付け

製作の第一歩はまずRS-232C用のコネクタの取り付け穴をあけることです。部品配置図のようにコネクタを取り付けるわけですが、この取り付けはネジ止めなので、ネジ穴あけが必要になるのです。ドリルは中・高校生であれば技術室や美術室で借りられるでしょうが、どうしても借りられない人はネジ止めはあきらめて、抵抗の足などで固定するか接着剤で固定してください。また、穴をあける場合、L小金具を使う人はまずコネクタにL小金具を付け、基板に合わせて穴の位置に印をしてから正確に穴あけを行ってください。このとき使うネジは3mmがちょうどいいので、穴は3mmドリル刃であけます。

●電源配線

次に配線に移ります。配線はICなどを基板に固定させ、信号線の配線が楽になるように電源ラインから配線します。まずGND、そして+5V、±12Vと配線すればほぼすべての部品が基板に固定されます。この

とき注意しなくてはならないのが、LS93と1488です。ふつうのTTLの電源ピンは7,14または8,16のように対称になっているのですが、LS93はほかのTTLと電源ピンの位置が違います。また、1488はGND、±12Vの電源が必要で、ピン接続図でいうとV_{EE}が-12V、V_{CC}が+12Vとなっています。

電源配線のときに入れなくてはならないものにパスコン（バイパスコンデンサ）というものがあります。これはTTL IC3~4個にひとつの割合で入れる0.01~0.1μFのコンデンサで、これによって回路をノイズから守る働きがあります。デジタル回路というのは0か1かの世界、つまりONとOFFです。このONとOFFを切り換えると電流が急に流れたり流れなかったりするわけで、このようなことをすると電源電圧が上下に変化します。これがノイズであり、回路の誤動作の原因となります。これと似た例が日常生活にもあります。電子レンジや掃除機、クーラーなど電気をたくさん使う機械のスイッチを入れると一瞬電灯が暗くなったりしますね。パスコンはこのようなノイズに対して誤動作しないように入れているのです。

以上の電源配線はすべて実体配線図に記入されています。初心者の方もやみくもにつないでいくばかりでなく、ピン番号を確認して自分がいまなにを配線しているのか意識しながらやると間違いも少なくなり、勉強にもなるのではないでしょう。

●信号線の配線

次に信号線を配線します。実体配線図のみを使用している人は無理ですが、回路図も使っている人はなるべく信号線を順番に配線します。たとえば、クロック部を作るならば、まず4.9152MHzを発生させる水晶やLS04あたりに配線し、次にそのクロックを分周するLS393を配線し、分周されたクロックを選ぶLS153のまわりを配線し、そして8251へクロックを入れる。というように配線すると比較的間違いなく配線できます。配線し終わった線は回路図、実体配線図に赤で必ずチェックを入れていきましょう。

●配線ミスはないか

配線がすべて終わったら配線ミスのチェックに入ります。コーヒーでも入れて心を落ち着けてから取りかかりましょう。このときの気持ちは、「これは他人の作ったものであり、絶対に間違いがある！」と疑ってかかることです。心が浮き浮きしているとテキパキとチェックを行ってしまつて、ミスを見落としたりします。私はハードのチ

ェックはほとんど製作の次の日に行うようにしています。これなら作り終わったという喜びがおさまり、わりと冷静にチェックできるからです。

配線のチェックはチェックサムもなにも付いていないので1つひとつ線を追ってチェックするしかありません。このとき隣のピンとショートしていないかも注意して見てください。

テスターがある人は回路図を使ってチェックします。まず、テスターを抵抗レンジにして、基板の部品面からTTLのピン番号を頼りに導通があるかどうかをチェックします。回路図にはピン番号も書いてあるので、たとえばクロック4.9152MHzがLS393に入っているかどうかのチェックを行うならば、LS04の6番ピンとLS393の1番ピンにテスターを当てて0Ωになるかどうかをチェックします。このとき、隣のピンにショートしていないかどうかにもチェックしておきましょう。絶縁（電気が流れない）のチェックのとき少々テスターの針が振れることがありますが、これはTTLの内部に電流が流れてしまうためです。導通チェックはこのことも考えに入れて、テスターのピンをチョンと当てて針が振れただけで配線OKとはしないで、正しく0Ωとなるかどうかまで見てください。

配線チェックとはチェックサムのないマシン語のダンプリストを入力したようなものです。違うのはソフトウェアは走らせてバグがあればただ暴走するだけですが、ハードの場合には運が悪いとコンピュータ本体まで壊してしまう恐れがあるということです。くれぐれも配線のチェックは十分に、クールに行ってください。

動作チェックの仕方

配線ミスのチェックが終わったら、いよいよ電源をつなげて回路を動かしてみましょう。図2のように外部電源（±12Vのこと）をつなぎ、共通I/Oポートをつなげて、外部電源、コンピュータの電源を入れます。このときコンピュータが立ち上がらないようだったらすぐに電源を切り、配線をチェックし直してください。

コンピュータがうまく立ち上がった人は次のチェックに移ります。チェックとはいっても、ここではテスターを使ってチェックするぐらいのことしかできませんが、このチェックでだいたいの怪しい部分がわかります。なお、テスターを持っていない人

は、後述のループバックテストを行うか、または図3のような簡単なチェック用の回路を組んでテストしてみてください。

デコーダ部のチェック

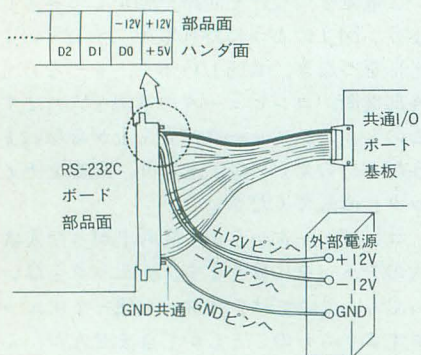
BASICなど簡単にOUT, INP命令 (I/Oポートの入出力命令) が使えるものを用意してください。すべての電源を切っておいてから、RS-232CボードのDIP SWをすべてOFFとします。テスターはDC+5Vまでの電圧を測れるレンジを使用し、0.4V以下をL、2.5V以上をHレベルとします。図3のチェック回路を使う人は、LEDが光ればH、消えればLです。

電源を入れてBASICを立ち上げてください。まず、LS174の2, 5, 7, 10, 12番ピンをチェックします。すべてLならOK, HがあるならRESET信号線が怪しいでしょう。

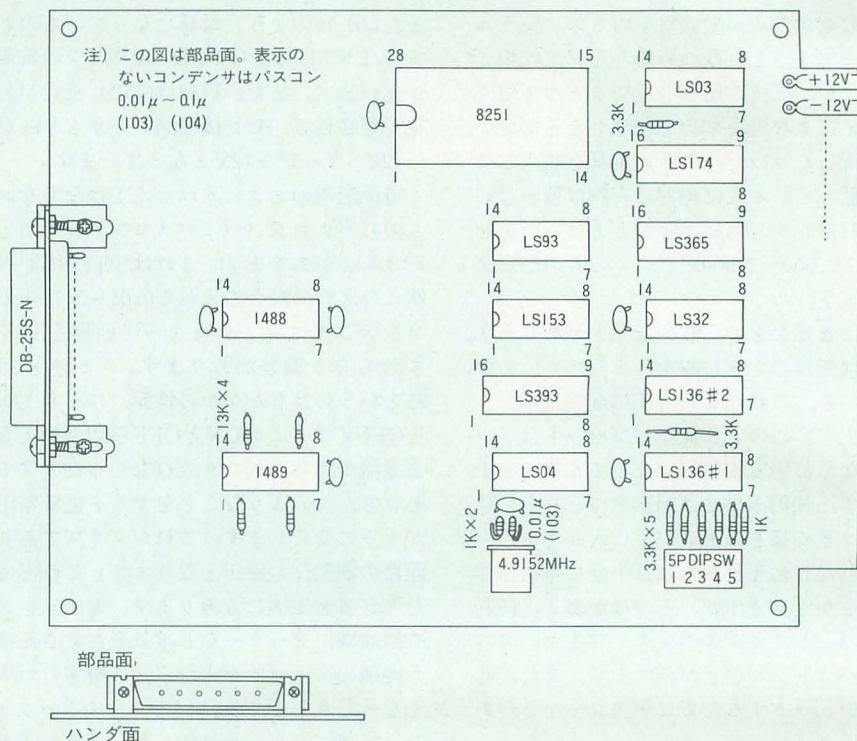
次にI/Oポート03Hに1を出力します。LS174の2番ピンのみHとなり、あとはLとなるはずですが。回路図を見るとわかりますが、これはI/Oポート03HにつながれたLS174にデータを書き込めるかどうかのテストです。2番ピンはビット0、5番ピンはビット1、7番ピンはビット2、10番ピンはビット3、12番ピンはビット4にそれぞれ対応しています。もし、LS174に正しくデータが書き込めないときには、デコーダ部(LS136, LS32など)をチェックしてください。

今度は読み出しのチェックです。まずRS-232CのCDとCTS信号線を-12Vにつなぎます。そして、LS365の2, 4番ピンをチェックしてください。すべてHのはずです(これが違うときには1489のまわりをチェックしましょう)。次に02Hを読み込みます。読み込んだデータを2進数にすると、下位2ビットは1となっているはずですが。これが違っているならばLS365のまわり、特にLS174が正しく動いたときにはLS365の15ピンと1ピンのまわりをチェックしましょう。

図2 外部電源のつなぎ方



部品配置図



回路図A デコード部

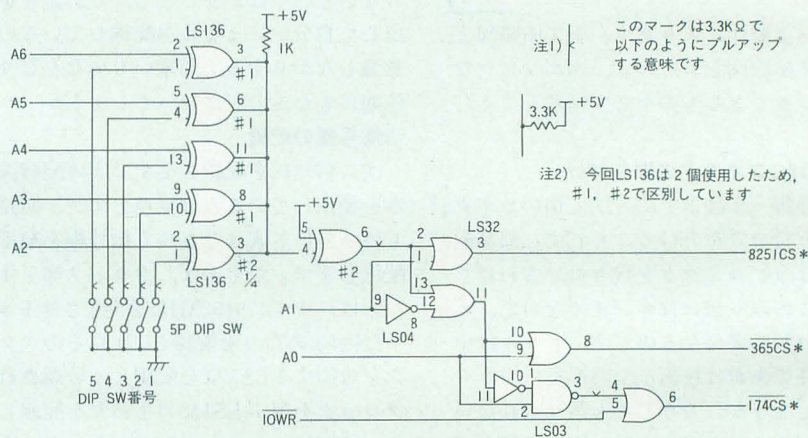
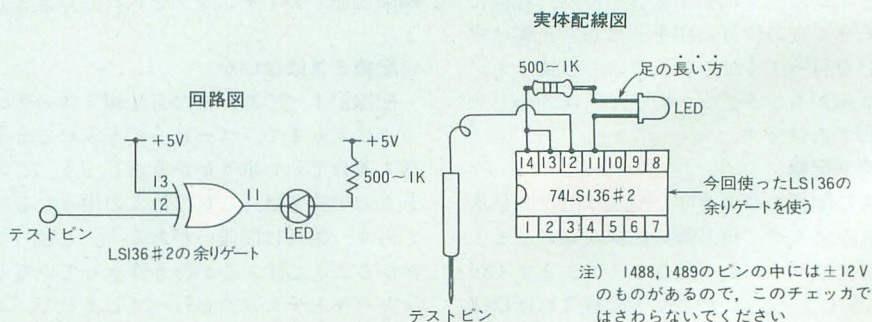
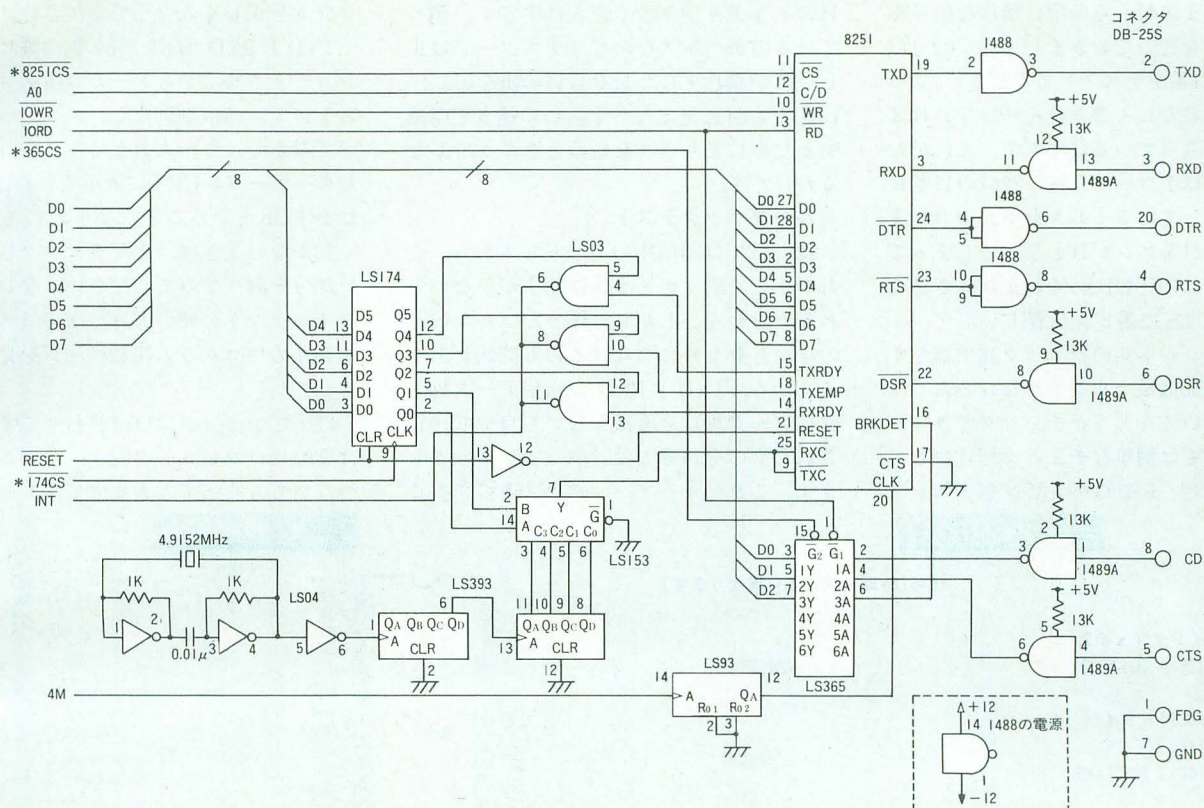


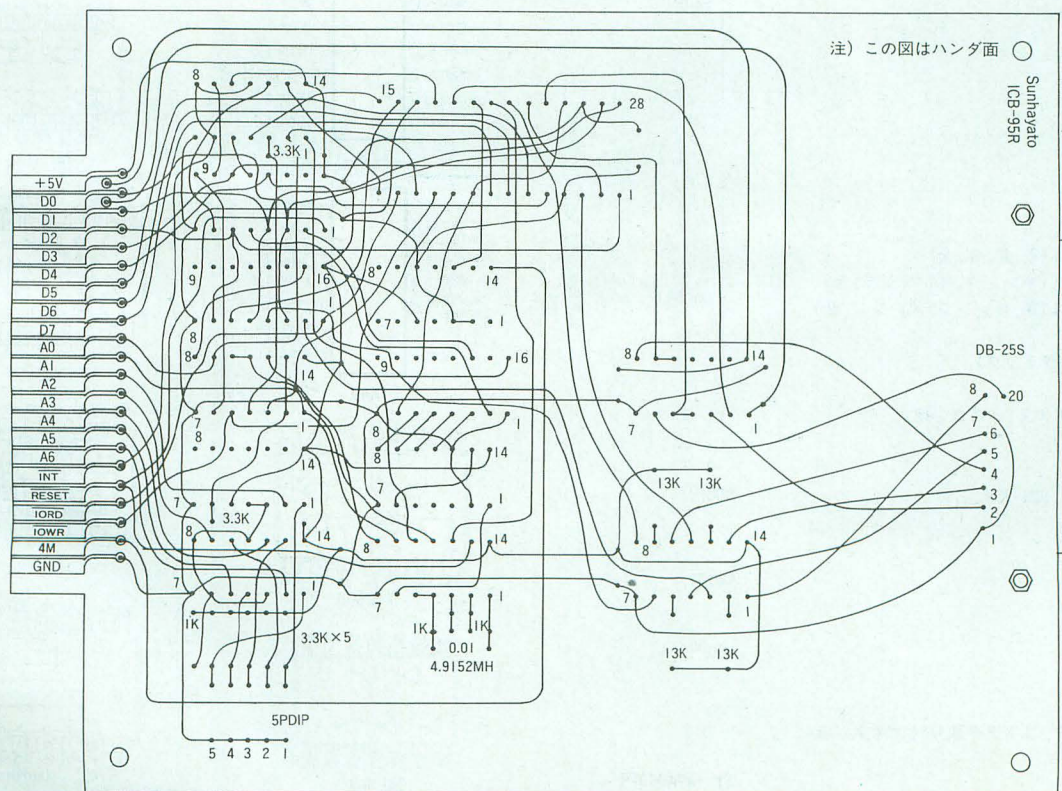
図3 簡単なチェック用回路



回路図B RS-232C部



実体配線図



●8251まわり

8251のチェックは、次のループバックテストで行いますが、その前に簡単な信号線のチェックを行っておきましょう。8251の15,18,14,21番をテストしてください。リセット後8251になにも書き込んでいなければ、すべてLになっているはず。これがおかしいときはデコーダ、特に8251の11番ピンのつながっているまわりをチェックします。また、21番ピンがHとなってしまう場合にはRESETと、それを反転させているLS04の13,12番ピンが怪しいです。

次にボーレート用のクロック発生部ですが、これは周波数カウンタがないとちゃんと発振しているかどうかチェックできないので、ここでは簡単なチェックだけにしておきましょう。LS393の8ピンをテストす

ると、テスターならHにしては少々低すぎる値が表示され、チェック回路ならLEDはHのときより少々暗く光るはず。測っているのがパルスなので、テスターでは正しい値が測れずに2Vぐらいの値を示し、LEDなら目に見えないぐらいの速さで点滅するために光りっぱなしのときより暗くなるわけです。

●ループバックテスト

RS-232Cは通信用のハードですから、これが正しく働くかどうかは相手がいないとわかりません。しかし、作ったばかりのものをいきなり外につなげるのも問題がありますから、TxDとRxD（送信データ線と受信データ線）を直接つないで自分で送信されたものを自分で受け取ってチェックします。これがループバックテストです。こ

のテストを行うためにはターミナルソフトが必要ですから、今月号掲載のターミナルソフトを正しく入力してください。

TxDとRxD（DB-255の2,3番ピン）をショートさせてからターミナルソフトを立ち上げて、通信制御なし、エコーバックすべてなしで、キー入力してみます。入力したキーデータがCRTに表示されれば、回路はまずOKということになります。もしうまく動かないときは、まだチェックしていない部分を調べてみてください。なお、ターミナルソフトの使い方は、次の51ページから始まるプログラム掲載ページを見てください。

以上でチェックはほぼ終わりです。あとは実際にコンピュータ同士、モデムなどをつないでもらっても大丈夫です。

部品表

価格(時期・店により異なります)

直列インタフェース
8251A (USART)

240円

RS232C用ドライバ/レシーバ
1488
1489または1489A

700円

TTL IC

74LS03
74LS04
74LS32
74LS93
74LS136×2
74LS153
74LS174
74LS393

580円

水晶発振器
4.9152MHz

抵抗(1/4W)

1KΩ × 3 (茶, 黒, 赤, 金)
3.3KΩ × 7 (オレンジ, オレンジ赤, 金)
13KΩ × 4 (茶, オレンジ, オレンジ, 金)

600円

コンデンサ (セラミック)

0.01μF
0.01~0.1μF × 7 (バスコン用)

基板

サンハヤト ICB-95R

900円

コネクタ

DB-25S

980円

DIP SW

5P

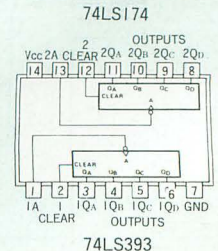
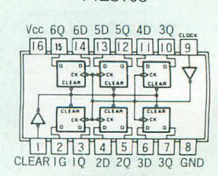
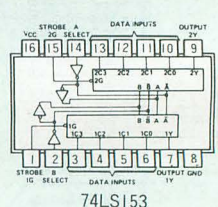
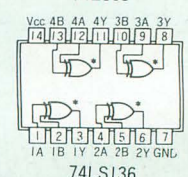
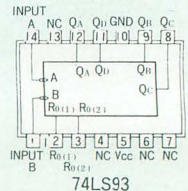
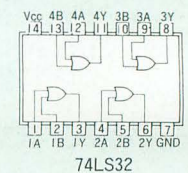
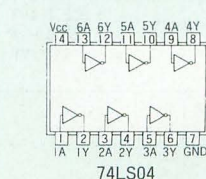
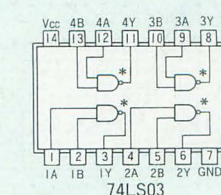
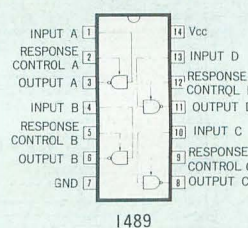
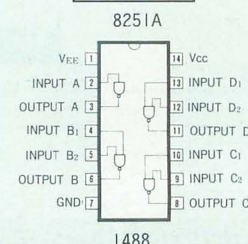
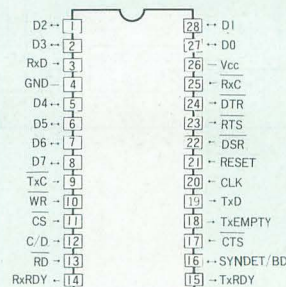
100円

その他

配線, ハンダ, コネクタ取り付け用ネジなど

計 約4000円

ピン接続図



共通ターミナルプログラム

Kondo Hiroyuki 近藤 弘幸

共通I/Oポート+RS-232Cボード + S-OS "SWORD"とくれば"共通"通信ソフトですね。今回のプログラムをもとに各機種種のRS-232Cインタフェースを使った共通デバイスドライバも計画中です。乞うご期待！

RS-232Cは単にシリアル通信のためのひとつの規格です。ですから、コンピュータと同様にその利用方法はさまざまで、その目的に合ったソフトウェアでコントロールして使わなくてはなりません。ここでは、今回製作したRS-232Cボードの活用例として、通信ソフトウェアのもっとも基本であるコンピュータ⇄コンピュータ通信のためのターミナルプログラムを製作してみました。これはS-OS"SWORD"上で動作します。

使い方

このターミナルプログラムは今回製作したRS-232Cボードを直接コントロールするドライバ部分(3000H~)とターミナル部分(3500H~)の2つに分かれています。3000H~と3500H~のダンプリストをすべて打ち込み、S-OSのモニタからJ3000でスタートさせます。

起動するとメニュー画面になります。ここでパラメータをセットするか、ターミナルモードに行くかを選びます。

パラメータセットモード

ここではRS-232Cの通信パラメータ(後述)をセットします。↑↓のカーソルキーで変更したいパラメータを選び、←→キーで内容が変更できます。メニューに戻るにはリターンキーを押してください。

表1 ターミナルモードのコマンド

キー入力	意味
@ !	アップ/ダウンロードモードへ行く
@ #	プリンタON/OFF切り換え
@ %	ブレイクキャラクタ送信
@ *	コントロールピン(CD,CTS,DSR)の現在の状態を表示
@ \$	ダウンロード用バッファON/OFF(アスキー形式ダウンロード中のみ)
@ A~^	コントロールコード送信(01H~1EH)
@ +	キー入力モード切り換え
ブレイク	メニューへ行く

ターミナルモード

実際に通信を行うためのモードです。キー入力したデータは送信され、受信したデータはCRTに表示されるわけです。

ここでは@キーをコントロールおよびコマンドキーとして使っています。コマンドを表1に示します。@キーは1回のコントロールにつき1回だけ有効ですので、たとえばCtrl-A(01H)を10回送信するためには@A@A……@Aとしなければなりません。また、@を送信するためには@@とします。

@+のキー入力モード切り換えは、カーソル点滅をさせてキー入力するかしないかを切り換えるコマンドで、カーソルを出さないモードでは「?」が表示されるようになります。なぜこのようなモードが必要だったかといいますと、キー入力ルーチンの関係で、相手がファイルを送信したり、ブラブラとメッセージを送ったときに、カーソル点滅をさせているとこちらのキー入力に間に合わなくなってしまうのです。そこで2つのモードを用意して、チャットなど相手が長文を送ってこないときはカーソル点滅モードを使い、長文を受け取ったり、X-ON/OFFで表示を一時止めたいときなどに「?」モードを使えるようにしました。なお、「?」モードのときにはカナ入力はできません。

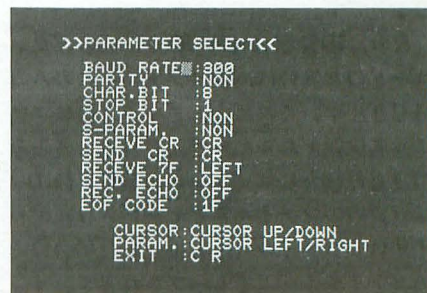
アップ/ダウンロードモード

ターミナルモードより@!を入力するこ

表2 アップ/ダウンロードモードのコマンド

コマンド	意味
U ファイルネーム	ファイルのアップロード(送信)
D ファイルネーム	ファイルのダウンロード(受信)
F デバイス	ディレクトリ表示
X	X-MODEM形式
M	ID付きX-MODEM形式
A	アスキー形式

注) コマンドとファイルネームの間にスペースは入れないこと

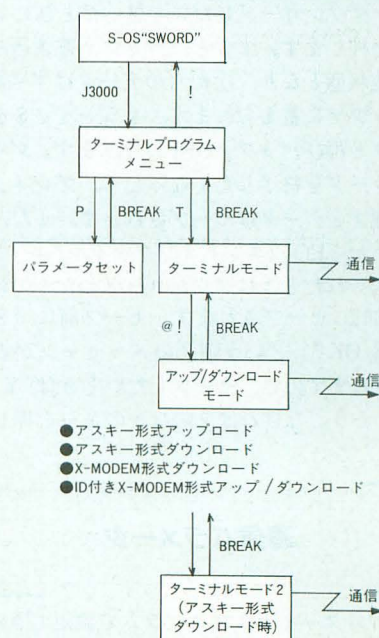


とでこのモードに入ります。これはファイルを転送するためのモードで、アスキー形式のファイルだけでなくマシン語ファイルも転送できるようサポートしています。

このモードに入ると、まず「UP/DOWN LOAD」と表示され、カーソルの前に「>」が表示されます。このモードのときに使えるコマンドを表2に示します。この中でアスキー形式、X-MODEM形式の内容はあとで説明することにして、ここでは使用上の注意を述べておきましょう。

まず、このターミナルプログラムではS

図1 ターミナルプログラムによる通信



- アスキー形式アップロード
- アスキー形式ダウンロード
- X-MODEM形式ダウンロード
- ID付きX-MODEM形式アップ/ダウンロード

-OSのどのファイルでも扱えるように、アップロード/ダウンロードともにすべてのデータをメモリ上に読み込んでから送信、セーブを行っています。したがって、送受信するファイルがフリーエリアよりも大きなものになると転送不可能となりますので、分割するなどして対処してください。

さて、ファイルネームはS-OSの形式と同じですが、「デバイス名:ファイル名」いずれも省略しないでください。ちなみにFコマンドのデバイスとは「デバイス名:」のことです。

なお、ID付きX-MODEM形式のダウンロードのときには、特にファイル名のみ省略できます。これはIDブロック内にファイル名情報があるためで、デバイス名の指定した場合にはダウンロード終了後IDブロック内のファイル名でセーブされ、デバイス名、ファイル名両方指定した場合はそのファイルネームでセーブされます。

拡張子についても注意があります。ファイル名に拡張子を付けなかった場合、アスキー形式ではアスキーファイルとしてセーブ/ロードされ、X-MODEM形式なら機械語ファイルとされます。したがって、X-MODEM形式でアスキーファイルを送りたいときにはファイル名に必ず拡張子を付けなければなりません。

次にアスキー形式のダウンロードについて説明しましょう。このモードを選ぶとターミナルモードと同じ入力待ちとなります。ここではまだダウンロード用バッファ(データ格納領域)は開いていません。通常のターミナル通信を行って、ここからのデータをダウンロードしたいと思ったときに@\$を押します。すると、バッファ書き込み可能状態となり、次からのデータはすべてバッファに蓄えられます。もう一度@\$を押すと再びバッファOFFになります。ダウンロードを終了したくなったら、ブレークを押すとデータはセーブされます。また、相手からEOF(エンドオブファイル)コードが送られたときはダウンロードしたものは自動的にセーブされます。セーブ前に「SAVE OK?」という確認のメッセージが表示されますので、セーブしたいときは「Y」を、そうでなければそのほかのキーを押してください。

通信パラメータ

このターミナルプログラムで設定できる通信パラメータを表3に示します。ほとん

どのパラメータはごく一般的なものなので、ここではわかりにくいものだけ説明しておきましょう。

●受信CR

受信CR(キャリッジリターン)とは別名オートラインフィードのこと、簡単にいうと改行をCR(0DH)のみで行うかCR+LF(0DH+0AH)で行うかを選択するものです。つまり、CRのみで改行するならオートラインフィードON(一般的に改行はCR+LFで行うので、CRだけで改行するならオートラインフィード)ということになります。

●送信CR

送信CRは前の受信CRの逆で、こちらはリターンキーを押したときに相手にCRのみを送るか、CR+LFを送るかの選択です。相手がオートラインフィードであるならばCRを選びます。

●CRTエコーバック

自分で打ったキーをCRT上に表示するかどうかを決めるパラメータです。BASICなどを使っているとキーを押せばそのキャラクタが画面上に表示されるのは当たり前だと

はキー入力は送信用、CRTは受信用という使い方が一般的です。通常BBSなどをアクセスしたときには、自分が打ったキーデータは一度ホストに送られたものをホストが送り返し、それがCRTに表示されているのです。ですから、このパラメータはBBSではなくパソコン同士で通信するときなどに使用します。なお、キー入力をCRTに表示する方法を半二重、しないものを全二重といったようないい方をよくしますが、これは明らかに間違っています。

●受信エコーバック

受信されたデータをそのまま相手に送り返します。これもパソコン同士で通信するときなどに使います。

●受信7FH

これは一般にいうDEL(デリート)コード(7FH)を受信したときの処理という意味です。S-OSではDELコード処理はサポートされていないので、このコードを受信したときは次のような処理を選択することになります。

NON : π を表示(S-OSの7FHは π)
LEFT : カーソルを左へひとつ移動
NULL : なにも実行しない

図2 CRT/受信エコーバック

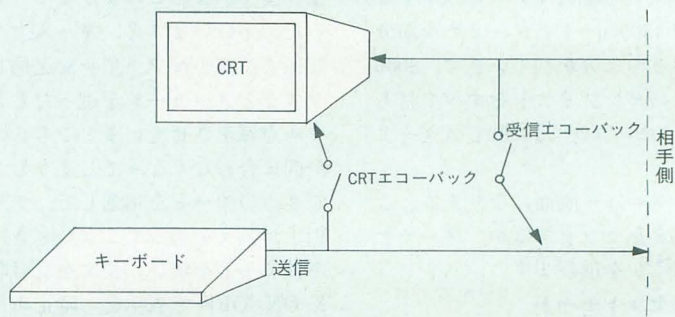


表3 通信パラメータ

表示	名称	意味およびパラメータ表示
——	通信方式	非同期、全二重(FULL)モードのみ
BAUDRATE	ボーレート	300, 600, 1200, 2400, 4800, 9600
PARITY	パリティチェック	偶(EVEN), 奇(ODD), なし(NON)
CHAR.BIT	キャラクター長	5, 6, 7, 8
STOP BIT	ストップビット	1, 3/2, 2
CONTROL	通信制御	なし(NON), Xコントロール(XON/XOFF), RTS/CTSコントロール(RTS/CTS)
S-PARAM.	Sパラメータ	なし(NON), あり(SIN/SOUT)
RECEIVE CR	受信CR	CR, CR+LF
SEND CR	送信CR	CR, CR+LF
RECEIVE 7F	受信DELコード	実行なし(NULL), π を表示(NON), カーソルを1つ左へ(LEFT)
SEND ECHO	CRTエコーバック	エコーバックあり(ON), なし(OFF)
REC. ECHO	受信エコーバック	エコーバックあり(ON), なし(OFF)
EOF CODE	エンドオブファイル	00H~1FH

アップ/ダウンロードの形式

今回のターミナルプログラムではアスキー形式とX-MODEM形式のアップ/ダウンロードをサポートしています。

●アスキー形式

これがいちばん一般的なファイル転送の形式で、メッセージ、BASICテキスト、アセンブラのソースリストなど文字データのファイルはいずれもこの形式で転送できます。ファイル終了はEOFに指定したコードを受信すればダウンロード終わり、またアップロードファイルの終了時にこのコードを送信します。

```
3000 C3 3C 30 C3 00 35 9E 32 : F7
3008 C3 D7 30 C3 EE 30 C3 05 : 73
3010 31 C3 16 31 C3 22 31 C3 : 14
3018 2F 31 C3 39 31 C3 AD 31 : 2E
3020 C3 F4 31 C3 62 32 C3 70 : 72
3028 32 00 00 00 00 00 00 00 : 32
3030 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
3038 00 00 00 00 F3 0E 01 3E : 40
3040 92 CD 2D 20 3E 40 CD 2D : 24
3048 20 3E 7E CD 2D 20 3E 10 : 44
3050 CD 2D 20 21 AB 34 11 9D : C8
3058 33 B7 ED 52 44 4D 62 6B : 87
3060 13 ED B0 AF 32 38 30 CD : C6
3068 F7 1F 7C FE 00 CA 8C 30 : 16
3070 FE 01 CA A7 30 FE 02 CA : 6A
3078 A7 30 FE 10 CA AC 30 FE : 89
```

SUM: 3C 27 16 77 BD 17 6F E3 0239

```
3080 11 CA AC 30 FE 20 CA B1 : 50
3088 30 C3 FD 1F 3E 78 32 9C : 93
3090 33 21 00 80 32 07 E0 3E : 2B
3098 C3 32 38 10 21 9E 32 22 : 50
30A0 39 10 ED 56 C3 03 30 3E : C0
30A8 B0 32 07 E0 21 06 30 18 : 38
30B0 09 21 9E 32 22 56 00 21 : 93
30B8 56 00 3E 3C 22 9C 33 7C : 4D
30C0 ED 47 0E 7D 3E 4F CD 2D : 46
30C8 20 7D CD 2D 20 3E F3 CD : B5
30D0 2D 20 ED 5E C3 03 30 5 : 53
30D8 0E 02 CD 2A 20 EE 03 47 : 5F
30E0 0E 01 CD 2A 20 CB 7F 28 : 98
30E8 02 CB D0 78 C1 C9 05 45 : 49
30F0 06 2F CD 84 33 21 40 78 : 92
30F8 2B 7C B5 20 FB 06 27 CD : 71
```

SUM: 08 A0 65 FB 17 71 3F F8 59B3

```
3100 84 33 E1 C1 C9 C5 0E 01 : F6
3108 CD 2A 20 E6 38 1F 1F 47 : BA
3110 3A A7 33 80 C1 C9 C5 06 : E9
3118 37 CD 84 33 AF 32 A7 33 : 76
3120 C1 C9 0E 01 3E 10 CD 2D : E1
3128 20 AF 0E 03 C3 2D 20 3A : 2A
3130 9B 33 CB 97 0E 03 C3 2D : 31
3138 20 11 95 33 01 06 00 ED : ED
3140 B0 32 62 31 11 AA 33 ED : 50
```

```
3500 21 84 41 11 63 41 B7 ED : 3F
3508 52 44 4D 62 6B 13 ED B0 : 60
3510 CD F7 1F 7C FE 00 21 30 : AE
3518 25 20 03 21 60 4A 22 61 : 96
3520 41 3E 01 32 6C 41 AF 32 : 40
3528 69 41 CD 17 30 FB 3E 0C : 03
3530 CD F4 1F 21 0C 02 11 1A : 3A
3538 3F CD 31 3E 21 0D 03 11 : BD
3540 24 3F CD 31 3E 21 0C 04 : D0
3548 11 1A 3F CD 31 3E 21 0A : D1
3550 06 11 2C 3F CD 31 3E 21 : DF
3558 0A 07 11 3C 3F CD 31 3E : D9
3560 21 0A 08 11 4C 3F CD 31 : CD
3568 3E 21 26 35 E5 21 0A 0A : D4
3570 CD 1E 20 CD 21 20 FE 50 : 67
3578 CA 8B 35 FE 54 CA 71 36 : 4D
```

●X-MODEM形式

アスキー形式では機械語ファイルを送受信することはできません。というのはEOFと同じデータを送受信すると、それで終わりと見なされてしまうからです。X-MODEM形式は、データを128バイトずつブロックに分けて、それにチェックサムやブロック番号をつけて通信する方法で、これなら、今はデータ、今はチェックサムと受信側もデータとそれ以外のコードを分けられるので機械語ファイルもやりとりできるわけです。

さて、実際CP/Mなどではこれでいいのですが、S-OSでは機械語のデータを送ってもらっても、それをどのアドレスに入れ、どこからスタートさせていいのかわ

かりません。そこで、MZ-2500のテレホンソフトと同様にIDブロックというものを付けて、そこにそれらの情報を入れてアップ/ダウンロードができるようにしました。これがID付きX-MODEM形式ですこれによってS-OSなどの機械語ファイルのアップ/ダウンロードも可能となりました。

なお、IDブロックというものは一般には付けられないので、通常のX-MODEM形式のダウンロードもできるようにしてあります。この場合、ダウンロードしたファイルはあとで自分の目的に合うように作りにかえる必要があります。また、S-OSのファイルをIDなしでアップロードしても意味がないので、そのモードはサポートしていません。

リスト1-A ドライバ部ダンプリスト

```
3148 53 9F 33 ED 53 A1 33 AF : E8
3150 32 9E 33 32 A3 33 32 A4 : E1
3158 33 32 A5 33 32 A6 33 32 : 7A
3160 A9 33 00 18 3E 0E 01 3E : 7F
3168 72 CD 2D 20 3A 98 33 3C : CD
3170 87 87 5F 3A 96 33 EE 03 : 61
3178 83 87 87 5F 3A 97 33 83 : 77
```

SUM: EB 3C B4 7C 02 B9 69 74 99C2

```
3180 87 87 C6 03 5F 3A 95 33 : 38
3188 CB 57 28 04 CB 83 EE 06 : 90
3190 32 9B 33 0E 03 CD 2D 20 : 2B
3198 0E 01 7B CD 2D 20 3E 37 : 19
31A0 CD 2D 20 3A 9B 33 CB D7 : C4
31A8 0E 03 C3 2D 20 E5 D5 C5 : A0
31B0 F3 3A 9E 33 D6 01 38 37 : 44
31B8 32 9E 33 FB FE 40 30 24 : 90
31C0 CD 48 33 28 1F 3A 99 33 : 95
31C8 B7 28 19 3D 20 0B 06 11 : 77
31D0 CD 30 32 AF 32 A5 33 18 : 00
31D8 0B 0E 01 3E 27 CD 2D 20 : 99
31E0 AF 32 A6 33 2A A1 33 7E : 36
31E8 CD 77 33 22 A1 33 B7 FB : 1F
31F0 C1 D1 E1 C9 C5 D5 E5 47 : 02
31F8 CD 3F 32 3A A4 33 B7 28 : 2E
```

SUM: F8 E9 BB 21 B5 96 7B EB D03A

```
3200 0A CD 51 32 28 25 CD 47 : BB
3208 32 18 F0 CD 3F 32 3A 99 : 4B
3210 33 FE 02 20 13 0E 02 CD : 43
3218 2A 20 CB 4F 20 0A CD 47 : A2
3220 32 CD 51 32 28 05 18 EF : B6
3228 CD 30 32 B7 E1 D1 C1 C9 : 22
3230 0E 01 CD 2A 20 CB 47 28 : 60
3238 F9 78 0E 00 C3 2D 20 3A : C9
3240 9C 33 57 21 5C 13 C9 2B : AA
3248 7D B4 C0 15 C0 E1 37 18 : F6
3250 DB C5 47 CD CD 1F 20 05 : C5
3258 3E 01 32 3B 30 78 37 3F : CA
3260 C1 C9 C5 47 3A 3B 30 B7 : F2
3268 3E 00 32 3B 30 78 C1 C9 : DD
3270 47 3A 9A 33 A7 78 C8 CB : 10
3278 78 28 15 3A B9 33 B7 20 : A2
```

SUM: 8F 51 A2 AE 69 26 DD 00 9042

リスト1-B ターミナル部ダンプリスト

SUM: 56 64 9A 42 16 90 CA C5 E37A

```
3580 FE 21 20 E9 E1 CD 14 30 : 1A
3588 C3 FD 1F 3E 0C CD F4 1F : 09
3590 CD EE 1F 11 5E 3F CD E8 : 3D
3598 1F CD EE 1F CD EE 1F 11 : E4
35A0 79 40 CD E5 1F 21 0D 03 : BB
35A8 CD 1E 20 CD 99 3D 06 00 : B4
35B0 CD 35 36 04 78 FE 00 20 : DE
35B8 F7 21 06 10 CD 1E 20 11 : 4A
35C0 0B 41 CD E5 1F 06 00 78 : 9B
35C8 87 87 C6 03 16 00 5F 21 : 6D
35D0 CB 3E 19 4E 2E 0C 3E 03 : EB
35D8 80 67 CD 1E 20 21 C7 35 : 0F
35E0 E5 CD 21 20 FE 1E 28 12 : 49
```

```
3280 0B 3E 01 32 A9 33 3E 0E : A4
3288 CD F4 31 D8 78 E6 7F C9 : 70
3290 3A A9 33 B7 28 F6 AF 32 : CC
3298 A9 33 3E 0F 18 EA 08 D9 : 0C
32A0 0E 00 CD 2A 20 47 3A 9E : 44
32A8 33 3C 20 07 3C 32 A7 33 : DE
32B0 C3 14 33 3A A3 33 B7 28 : F9
32B8 0A 78 FE 20 38 05 CB F8 : A0
32C0 C3 F7 32 3A 99 33 3D 20 : 4F
32C8 14 78 FE 13 20 08 3E 01 : 04
32D0 32 A4 33 C3 14 33 FE 11 : 22
32D8 20 03 AF 18 F3 3A 9A 33 : E4
32E0 B7 28 14 78 FE 0E 20 08 : 9F
32E8 3E 01 32 A3 33 C3 14 33 : 51
32F0 FE 0F 20 03 AF 18 F3 2A : 14
32F8 9F 33 70 CD 77 33 22 9F : 7A
```

SUM: 84 57 A9 6E AF 6E 33 3C 9E70

```
3300 33 21 9E 33 34 7E FE C0 : 95
3308 38 0A CD 48 33 20 05 3E : ED
3310 01 32 A8 33 3A 38 30 B7 : 67
3318 20 13 3A A8 33 B7 28 04 : 2B
3320 21 51 33 E5 AF 32 88 33 : 46
3328 D9 08 FB ED 4D ED 7B 39 : B7
3330 30 3A A8 33 B7 28 04 21 : 49
3338 51 33 E5 AF 32 38 30 32 : E4
3340 A8 33 C3 D9 08 AF FB ED : A0
3348 3A A6 33 57 3A A5 33 B2 : 2E
3350 C9 F5 C5 3A 99 33 B7 28 : 68
3358 1B 3D 20 0C 06 13 CD 30 : 9A
3360 32 3E 01 32 A5 33 18 0C : 9F
3368 0E 01 3E 07 CD 2D 20 3E : AC
3370 01 32 A6 33 C1 F1 C9 23 : AA
3378 11 AA 34 B7 ED 52 19 C0 : BE
```

SUM: 1F 5C 12 D2 61 95 70 FC 9C38

```
3380 21 AA 33 C9 F3 3A A6 33 : CD
3388 B7 28 02 CB A8 78 0E 01 : DB
3390 CD 2D 20 FB C9 00 00 00 : DE
3398 00 00 00 00 00 00 00 : 00
```

SUM: A5 FF 55 8F 64 B2 B4 34 E9F8

```
35E8 FE 1F 28 16 FE 1D 28 1A : B8
35F0 FE 1C 28 22 FE 0D 20 E9 : 78
35F8 E1 C9 05 78 FE FF C0 06 : EA
```

SUM: 56 CB 64 41 90 BB C7 68 6958

```
3600 0B C9 04 78 FE 0C C0 06 : 20
3608 00 C9 CD 2C 36 3D FE FF : 32
3610 20 02 79 3D 18 08 CD 2C : F1
3618 36 3C B9 38 01 AF 77 78 : 02
3620 FE 04 30 05 3E 01 32 6C : 14
3628 41 C3 35 36 21 55 41 16 : 3C
3630 00 58 19 7E C9 3E 0B B8 : B9
3638 28 2A 21 CB 3E 16 00 58 : EA
3640 CB 23 CB 23 19 5E 23 56 : CC
3648 D5 23 4E CD 2C 36 E1 16 : 6C
```


3650 00 59 B7 28 04 3D 19 18 : AA
 3658 F9 EB 2E 0E 3E 03 80 67 : 48
 3660 CD 31 3E C9 CD 2C 36 21 : 55
 3668 0E 0E CD 1E 20 CD C1 1F : D4
 3670 C9 3E 0C CD F4 1F CD AD : 60
 3678 3B AF 32 68 41 3C 32 6E : A1

SUM: 40 CF E9 DF 5C D2 13 81 9CBE

3680 41 ED 73 DB 3B 21 8B 36 : 99
 3688 22 DE 3B CD 46 37 CD 1A : 6C
 3690 3E CD AB 36 B7 28 F4 F5 : B4
 3698 47 3A 5E 41 B7 28 03 CD : CF
 36A0 20 3D F1 CD 26 30 CD 53 : 91
 36A8 37 18 E0 FE FF 20 03 C3 : 12
 36B0 1F 3E FE FD 28 1C FE FC : 96
 36B8 CA 3B 37 FE FB 28 5F FE : BA
 36C0 FA 28 2D FE FE C0 3A 69 : AE
 36C8 41 B7 28 02 AF C9 E1 C3 : 3E
 36D0 92 37 3A 6B 41 B7 28 0B : 99
 36D8 11 F1 3F CD 28 3E AF 32 : 55
 36E0 6B 41 C9 11 EA 3F CD 28 : A4
 36E8 3E 3E 01 32 6B 41 AF C9 : D3
 36F0 CD 08 30 47 11 22 40 CD : 8C
 36F8 22 3E CD 14 37 11 B 40 : E4

SUM: 9E 6C 52 BB EA 6D 45 89 DE21

3700 CD E8 1F CD 14 37 11 14 : F1
 3708 40 CD E8 1F CD 14 37 CD : 19
 3710 EB 1F AF C9 3E 30 CB 38 : F3
 3718 30 01 3C C3 F4 1F 3A 69 : E6
 3720 41 B7 C8 3A 6A 41 B7 28 : 84
 3728 06 AF 11 30 40 18 04 3C : 8E
 3730 11 26 40 32 6A 41 CD 28 : 49
 3738 3E AF C9 11 3B 40 CD E8 : F7
 3740 1F CD 0B 30 AF C9 CD 5F : CB
 3748 3C B7 C0 CD 68 37 CD E0 : CC
 3750 3B 18 F3 FE 0D C2 D1 3B : 1F
 3758 3A 5C 41 B7 28 05 3E 0A : 03
 3760 CD D1 3B 3E 0C D1 3B : F3
 3768 CD 0E 30 1F 30 06 11 44 : B5
 3770 40 CD 37 3E 1F 30 06 11 : E8
 3778 50 40 CD 37 3E 1F 30 06 : 27

SUM: B8 F4 42 A9 48 53 63 10 8D52

3780 11 5D 40 CD 37 3E 1F 30 : 3F
 3788 06 11 68 40 CD 37 3E C3 : C4
 3790 11 30 11 83 3F CD 22 3E : 41
 3798 ED 73 DB 3B 21 A2 37 22 : 92
 37A0 DE 3B CD EB 1F 3E 3E CD : 39
 37A8 F4 1F AF 32 69 41 32 64 : 34
 37B0 41 ED 5B 76 1F CD D3 1F : DD
 37B8 1A FE 1B CA 79 36 13 1A : D9
 37C0 13 21 A2 37 E5 FE 55 CA : 0F
 37C8 14 38 FE 44 CA C1 39 FE : 50
 37D0 46 CA F9 37 FE 58 28 10 : CE
 37D8 FE 41 28 13 FE 4D 28 01 : EE
 37E0 C9 3E 02 11 A2 3F 18 0B : 1E
 37E8 3E 01 11 95 3F 18 04 AF : EF
 37F0 11 9C 3F 32 67 41 C3 E8 : 71
 37F8 1F 1A B7 3E 01 C4 A3 1F : B5

SUM: E4 AF 50 03 78 26 6C 57 51B1

3800 DA 0F 3E CD EB 1F CD 06 : D1
 3808 20 C3 0F 3E 3E 01 CD A3 : DF
 3810 1F C3 0F 3E 3A 67 41 FE : 0F
 3818 01 20 08 CD EB 1F 3E 0D : 4B
 3820 C3 33 20 D5 EB 11 73 41 : 9B
 3828 01 11 00 ED B0 D1 CD C5 : 12
 3830 3D CD A3 1F DA 0F 3E CD : C0
 3838 09 20 DA 0F 3E 2A 70 1F : 09
 3840 22 71 41 F5 11 AD 3F CD : 93
 3848 22 3E CD 9D 1F F1 20 E7 : E1
 3850 11 B4 3F CD 22 3E CD 9D : 9B
 3858 1F 21 00 50 3A 67 41 B7 : 29
 3860 28 03 21 80 50 22 70 1F : CD
 3868 CD A6 1F DA 0F 3E 11 BD : 87
 3870 3F CD 22 3E 3A 67 41 B7 : 05
 3878 C2 AF 38 21 00 50 ED 5B : 62

SUM: 8E 8F E8 6E 26 1B 23 9C EA43

3880 72 1F AF 32 AA 38 7E 23 : F5
 3888 E5 D5 CD 26 30 CD 53 37 : 34
 3890 CD E0 3B D1 E1 CD CD 1F : 53
 3898 28 0A 1B 7A B3 20 E7 3E : BF
 38A0 3E 32 AA 38 3A 60 41 CD : FA
 38A8 D1 3B 00 C9 C3 B1 3D CD : 53
 38B0 7B 3B 21 F9 3F 11 00 50 : 70
 38B8 01 10 00 ED B0 3A 70 41 : 99
 38C0 32 10 50 21 73 41 3A 7A : 15
 38C8 41 FE 3A 20 02 23 23 11 : F2
 38D0 11 50 06 11 7E 12 13 23 : 3E
 38D8 B7 28 02 10 F7 1B 3E 0D : 4E
 38E0 12 2A 71 41 22 24 50 2A : AE
 38E8 72 1F 22 22 50 2A 6E 1F : DC
 38F0 22 26 50 3E 20 06 4F 21 : 6C
 38F8 30 50 77 23 10 FC 3E 0D : 71

SUM: E8 DB 89 B0 E6 2F 6C 0E CEC5

3900 77 DD 21 00 50 ED 5B 72 : 7F
 3908 1F AF 32 64 41 CB 23 CB : 5E
 3910 12 CB 17 43 5A 57 78 13 : 73
 3918 B7 28 16 13 D5 21 80 50 : CE
 3920 ED 5B 72 1F 19 3E 80 CB : 7B
 3928 38 90 47 AF 77 23 10 FC : 64
 3930 D1 0E 00 0C CD A5 3D 2E : C8
 3938 0A DD E5 FD E1 3E 01 CD : B6
 3940 D1 3B CD 23 30 20 74 79 : 39
 3948 CD D1 3B CD 23 30 20 6B : 84
 3950 2F CD D1 3B CD 23 30 20 : 48
 3958 62 06 80 26 00 FD E5 DD : CD
 3960 E1 DD 7E 00 CD D1 3B CD : E2
 3968 23 30 20 4F CD 94 3B 10 : 6E
 3970 F0 7C CD D1 3B CD 23 30 : 65
 3978 20 41 CD 48 3C CD 11 3C : CC

SUM: A2 FE AF 4A 2F E3 97 8C 268E

3980 20 39 FE 06 28 10 FE 18 : AB
 3988 28 31 CD B7 3D 2D 20 AD : 14
 3990 3E 01 37 C3 0F 3E CD BC : 0F
 3998 3D 1B 7A B3 20 95 06 0A : 4A
 39A0 3E 04 CD D1 3B CD 23 30 : 3B
 39A8 20 11 CD 48 3C CD 11 3C : 9C
 39B0 20 09 FE 06 CA B1 3D 10 : F5
 39B8 E7 18 D5 11 71 40 C3 22 : 7B
 39C0 3E AF 32 8A 3A 67 41 : C5
 39C8 B7 28 0F 3D 28 0C D5 13 : 47
 39D0 13 1A B7 20 04 3C 32 8A : 00
 39D8 3A D1 CD C5 3D CD A3 1F : 69
 39E0 DA 0F 3E 3A 67 41 B7 CA : 8A
 39E8 39 3B CD 7B 3B DD 21 00 : F5
 39F0 50 11 00 00 AF 32 64 41 : E7
 39F8 0E 00 0C CD A5 3D 2E 0A : 01

SUM: DB D9 C5 91 DF 77 A0 3B F8E3

3A00 DD E5 FD E1 CD 3B 3C DA : BE
 3A08 FA 3A CD 11 3C C2 2B 3B : 76
 3A10 FE 04 28 6B FE 01 C2 F7 : 4D
 3A18 3A CD 34 3C DA FA 3A CD : 52
 3A20 11 3C C2 2B 3B B9 DA 0F : 17
 3A28 3B C2 F7 3A CD 34 3C DA : 45
 3A30 FA 3A CD 11 3C C2 2B 3B : 76
 3A38 2F B9 C2 F7 3A 06 80 26 : 87
 3A40 00 FD E5 DD E1 CD 34 3C : DD
 3A48 DA FA 3A CD 11 3C C2 2B : 15
 3A50 3B DD 77 00 13 CD 94 3B : 3E
 3A58 CD 99 3B 30 05 3E 09 C3 : E0
 3A60 0F 3E 10 E1 CD 34 3C DA : 55
 3A68 FA 3A CD 11 3C C2 2B 3B : 76
 3A70 BC C2 F7 3A 3E 06 CD D1 : 91
 3A78 3B CD BC 3D C3 FA 39 3E : 35

SUM: 66 55 CF 49 73 B7 24 AC A0E5

3A80 06 CD D1 3B 3A 67 41 3D : FE
 3A88 28 5A 00 18 2A 3A 10 50 : 5E
 3A90 32 70 41 11 0F 50 3A 5D : EA
 3A98 1F 12 13 3E 3A 12 3E 0D : 19
 3AA0 01 11 00 21 11 50 ED B1 : 32
 3AA8 2B 36 00 11 0F 50 3A 70 : 7B
 3AB0 41 CD A3 1F DA 0F 3E 2A : 21
 3AB8 24 50 22 70 1F 2A 22 50 : C1
 3AC0 22 72 1F 2A 26 50 22 6E : E3
 3AC8 1F CD AF 1F DA 0F 3E 11 : F2
 3AD0 E1 3F CD 22 3E CD 9D 1F : D6
 3AD8 21 80 50 22 70 1F CD AC : 1B
 3AE0 1F C3 0F 3E 11 00 50 ED : 7D
 3AE8 53 70 1F DD E5 E1 B7 ED : 29
 3AF0 52 22 72 1F C3 66 3B CD : 35
 3AF8 59 3C 3E 15 CD D1 3B CD : 8E

SUM: 70 9C B3 3F FA 3F 97 50 EDC5

3B00 B7 3D 2D C2 04 3A 37 3E : 96
 3B08 01 C3 0F 3E C3 04 3A 0D : 1F
 3B10 B9 20 14 CD 34 3C 2F B9 : 12
 3B18 20 0D CD 59 3C 3E 06 CD : A0
 3B20 D1 3B 3E 2C CD F4 1F 0C : 62
 3B28 C3 04 3A CD 59 3C 11 71 : E5
 3B30 40 CD 22 3E 3E 18 C3 D1 : 57
 3B38 3B DD 21 00 50 AF 32 6A : D4
 3B40 41 3C 32 69 41 CD 8B 36 : E7
 3B48 11 C8 3F CD 22 3E CD 21 : 33
 3B50 20 E6 DF FE 59 C0 11 00 : 0D
 3B58 50 ED 53 70 1F DD E5 E1 : C2
 3B60 B7 ED 52 22 72 1F CD AF : 25
 3B68 1F DA 0F 3E 11 E1 3F CD : 44
 3B70 22 3E CD 9D 1F CD AC 1F : 81
 3B78 C3 0F 3E AF 32 58 41 32 : BC

SUM: 1D 01 E7 AD 9A 7C 12 8E 90FC

3B80 5A 41 32 59 41 3C 32 56 : 2B
 3B88 41 32 6C 41 3E 03 32 57 : EA
 3B90 41 C3 AD 3B 84 67 DD 23 : D7
 3B98 C9 E5 D5 2A 8A 1F DD E5 : F8
 3BA0 D1 B7 ED 52 28 04 B7 D1 : 7B
 3BA8 E1 C9 37 18 FA 3A 6C 41 : DA
 3BB0 21 55 41 CD 1A 30 AF 32 : AF

3BB8 6C 41 C9 CD 1D 30 D8 C5 : 2D
 3BC0 47 3A 5F 41 B7 78 C1 C8 : D9
 3BC8 F5 CD 26 30 CD 53 37 F1 : 60
 3BD0 C9 CD 20 30 D0 3E 02 CD : C3
 3BD8 0F 3E 31 00 00 C3 00 00 : 41
 3BE0 CD BB 3B D8 47 3A 69 41 : C6
 3BE8 B7 28 21 3A 60 41 B8 20 : B3
 3BF0 04 F1 C3 1F 3E 3A 6A 41 : FA
 3BF8 B7 28 11 DD 70 00 DD 23 : 3D

SUM: 37 3F 54 B2 6F E4 2A 09 F407

3C00 CD 99 3B 30 07 3E 09 CD : EC
 3C08 0F 3E 18 E5 CD 20 3D 18 : 8C
 3C10 CF C5 47 3A 64 41 B7 78 : E9
 3C18 C1 C9 E5 D5 2A 61 41 CD : DD
 3C20 BB 3B 30 0D CD GE 3D 28 : 63
 3C28 08 2B 7C B5 20 F1 3E 02 : B5
 3C30 37 D1 E1 C9 CD 1A 3C 0D : A5
 3C38 C3 1A 3C 05 06 0A CD 1A : D5
 3C40 3C 30 03 10 F9 37 C1 C9 : 39
 3C48 E5 06 3C CD 1A 3C 30 07 : 61
 3C50 10 F9 C1 C1 C3 0F 3E C1 : 5C
 3C58 C9 CD 1A 3C D8 18 FA CD : A3
 3C60 8B 3D 3A 6F 41 B7 28 2A : BB
 3C68 3E 3F CD F4 1F 3E 1D CD : 85
 3C70 F4 1F CD D0 1F B7 20 05 : AB
 3C78 32 6E 41 18 10 47 3A 6E : F8

SUM: F2 BB 77 99 5F A0 8A 06 A291

3C80 41 B7 28 03 AF 18 06 3E : 2E
 3C88 01 32 6E 41 78 CD 78 3D : DC
 3C90 18 1E F3 3E 01 32 38 30 : 02
 3C98 ED 73 9D 3C 21 00 00 2B : 85
 3CA0 2B 22 39 30 FB CD 21 20 : BF
 3CA8 F3 47 AF 32 38 30 FB 78 : F6
 3CB0 B7 C8 3E 40 B8 20 0C 3A : 1B
 3CB8 68 41 B7 28 33 AF 32 68 : 04
 3CC0 41 78 C9 3A 68 41 B7 28 : 44
 3CC8 F4 78 FE 21 28 2B FE 23 : FF
 3CD0 28 2B FE 5B 28 2B FE 25 : 22
 3CD8 28 2B FE 24 28 2B FE 2A : F0
 3CE0 28 2B FE 2B 28 2B D6 40 : E5
 3CE8 38 04 FE 20 38 08 AF 06 : 4F
 3CF0 3C 32 68 41 AF C9 47 18 : EE
 3CF8 C4 06 FE 18 C0 06 FD 18 : BB

SUM: 69 99 28 06 16 A7 8A 20 49B8

3D00 BC 06 FF 18 B8 06 FC 18 : AB
 3D08 B4 06 FB 18 B0 06 FA 18 : 95
 3D10 AC 3A 6F 41 B7 28 03 3D : B5
 3D18 18 01 3C 32 6F 41 18 CE : 1D
 3D20 78 FE 7F 28 32 FE 20 D2 : 3F
 3D28 68 3D CD 78 3D FE 08 28 : 55
 3D30 33 FE 07 28 1E FE 0A 28 : AE
 3D38 14 FE 0D 20 2B CD 6B 3D : DF
 3D40 CD 18 20 2E 00 CD 1E 20 : 3E
 3D48 3A 5B 41 B7 C0 1F 1F CD : 77
 3D50 F4 1F C9 CD C4 3E C9 CD : 22
 3D58 78 3D 3A 5D 41 FE 01 C8 : 54
 3D60 B7 78 28 04 3E 1D 18 00 : CE
 3D68 CD F4 1F 47 3A 6B 41 B7 : C4
 3D70 C8 78 CD DC 1F C3 0F 3E : 18
 3D78 F5 3A 6D 41 B7 20 02 3E : F4

SUM: 0F 6B EA 02 59 CF 1F 4F D3E8

3D80 20 CD F4 1F 3E 1D CD F4 : 1C
 3D88 1F F1 C9 E5 F5 CD 18 20 : B8
 3D90 CD 1B 20 32 6D 41 F1 E1 : BA
 3D98 C9 11 51 41 21 E5 1F 06 : 97
 3DA0 0C E5 10 FD C9 D5 11 DA : 87
 3DA8 3F CD 22 3E D1 79 C3 C1 : 3A
 3DB0 1F 11 78 3F C3 22 3E 3E : 48
 3DB8 2E C3 F4 1F D5 11 74 3F : 9D
 3DC0 CD E8 1F D1 CD D5 EB 3E : 6C
 3DC8 2E 01 11 00 ED B1 E2 EF : AF
 3DD0 3D EB 21 FB 3E D5 06 03 : 60
 3DD8 1A E6 DF BE 20 08 13 23 : FB
 3DE0 10 F6 7E D1 18 13 D1 04 : 55
 3DE8 23 10 FD 7E 3C 20 E6 3A : 2A
 3DF0 67 41 B7 3E 01 20 02 3E : FE
 3DF8 04 D1 32 70 41 C9 C5 47 : 8D

SUM: 5D 42 60 97 9D 10 DF 29 E90A

3E00 CD CD 1F 20 05 3E 01 32 : 4F
 3E08 64 41 78 37 3F C1 C9 D0 : ED
 3E10 B7 C8 CD EB 1F CD 33 20 : 76
 3E18 37 C9 FE 1B C0 E1 C9 3E : C1
 3E20 1B C9 CD EB 1F C3 E8 1F : 85
 3E28 CD EB 1F CD E8 1F C3 EB : 59
 3E30 1F CD 1E 20 C3 E8 1F CD : C1
 3E38 78 3D CD 28 3E C3 8B 3D : 73
 3E40 33 30 30 20 0D 36 30 30 : 56
 3E48 20 0D 31 32 30 30 0D 32 : 2F
 3E50 34 30 30 0D 34 38 30 30 : 6D
 3E58 0D 39 36 30 30 0D 45 56 : 84
 3E60 45 4E 0D 4E 4F 4E 20 0D : B8
 3E68 4F 44 44 20 0D 35 0D 36 : 7C
 3E70 0D 37 0D 38 0D 31 20 20 : 07

3E78 0D 33 2F 32 0D 32 20 20 : 20

SUM: E0 FF 8D C4 42 CB 3A DF 4C79

3E80 0D 4E 4F 4E 20 20 20 20 : 78
3E88 20 0D 58 4F 4E 2F 58 4F : F8
3E90 46 46 0D 52 54 53 2F 43 : 04
3E98 54 53 20 0D 4E 4F 4E 20 : DF
3EA0 20 0D 53 49 2F 53 4F 0D : A7
3EA8 43 52 20 20 20 0D 43 52 : 97
3EB0 2B 4C 46 0D 4E 4F 4E 20 : D5
3EB8 0D 4E 55 4C 4C 0D 4C 45 : E6
3EC0 46 54 0D 4F 46 46 0D 4F : DE
3EC8 4E 20 0D 40 3E 05 06 5E : 62
3ED0 3E 05 03 6D 3E 02 04 75 : 6C
3ED8 3E 04 03 81 3E 09 03 9C : AC
3EE0 3E 06 02 A8 3E 06 02 A8 : DC
3EE8 3E 06 02 B4 3E 05 03 C3 : 03
3EF0 3E 04 02 C3 3E 04 02 00 : 4B
3EF8 00 00 20 4E 55 4C 00 42 : 51

SUM: 2C 7A 28 A8 08 5E 42 01 92CF

3F00 49 4E 01 42 41 53 02 41 : B1
3F08 53 43 04 44 49 52 80 FF : F8
3F10 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
3F18 00 00 2A 2A 2A 2A 2A 2A : FC
3F20 2A 2A 2A 0D 40 20 42 50 : 5D
3F28 4E 20 55 0D 50 3A 50 41 : EB
3F30 52 41 4D 45 54 45 52 20 : 30
3F38 53 45 54 0D 54 3A 54 45 : 20
3F40 52 4D 49 4E 41 4C 20 4D : 30
3F48 4F 44 45 0D 21 3A 45 58 : DD
3F50 49 54 20 28 53 2D 4F 53 : 07
3F58 20 4D 4F 4E 29 0D 20 3E : 9E
3F60 3E 50 41 52 41 4D 45 54 : 48
3F68 45 52 20 53 45 4C 45 43 : 23
3F70 54 3C 3C 0D 20 4F 4B 0D : A0
3F78 43 4F 4D 50 4C 45 54 49 : 5D

SUM: DD C0 36 EF C9 95 E4 53 DC23

3F80 4F 4E 0D 55 50 2F 44 4F : 11
3F88 57 4E 20 4C 4F 41 44 20 : 05
3F90 4D 4F 44 45 0D 58 4D 4F : 26
3F98 44 45 4D 0D 41 53 43 49 : 03
3FA0 49 0D 58 4D 4F 44 45 4D : 20
3FA8 20 53 4F 53 0D 46 4F 55 : 0C
3FB0 4E 44 20 0D 4C 4F 41 44 : DF
3FB8 49 4E 47 20 0D 57 4F 52 : 03
3FC0 4B 49 4E 47 2E 2E 0D : C0
3FC8 3E 3E 44 41 54 41 20 53 : 09
3FD0 41 56 45 20 4F 4B 3F 3C : 11
3FD8 3C 0D 42 4C 4F 43 4B 3A : EE
3FE0 0D 57 52 49 54 49 4E 47 : 31
3FE8 20 0D 4C 50 54 20 4F 4E : DA
3FF0 0D 4C 50 54 20 4F 4E 46 : F8
3FF8 0D 4F 48 20 4D 5A 20 54 : DF

SUM: 84 0B 1B C1 D7 5A 17 44 EB7A

4000 45 52 4D 2E 53 4F 46 54 : 4E
4008 0D 46 49 4C 45 20 4E 41 : DC
4010 4D 45 20 0D 20 20 44 53 : 96
4018 52 3A 0D 20 20 43 54 53 : C3
4020 3A 0D 43 44 3A 0D 5B 02 : B2
4028 55 46 2E 20 4F 4E 5D 0D : F0
4030 5B 42 55 46 2E 20 4F 46 : 1B
4038 46 5D 0D 5B 42 2E 43 48 : 06
4040 52 2E 5D 0D 3C 4F 56 45 : 10
4048 52 20 42 55 46 46 3E 0D : E0
4050 3C 50 41 52 49 54 59 20 : 35
4058 45 52 52 3E 0D 3C 4F 56 : 15
4060 45 52 20 52 55 4E 3E 0D : F7
4068 3C 46 45 20 45 52 52 3E : 0E
4070 0D 20 43 41 4E 43 45 4C : D3
4078 0D 20 20 20 42 41 55 44 : 89

SUM: E1 D1 90 71 D3 C4 DC BB 7823

4080 20 52 41 54 45 0D 20 20 : 99
4088 20 50 41 52 49 54 59 0D : 06
4090 20 20 20 43 48 41 52 2E : AC
4098 42 49 54 0D 20 20 20 53 : FF
40A0 54 4F 50 20 42 49 54 0D : 9F
40A8 20 20 20 43 47 4E 54 52 : E6
40B0 4F 4C 0D 20 20 20 53 2D : 88
40B8 50 41 52 41 4D 2E 0D 20 : CC
40C0 20 20 52 45 43 45 56 45 : FA
40C8 20 43 52 0D 20 20 20 53 : 75
40D0 45 4E 44 20 20 43 52 0D : B9
40D8 20 20 20 52 45 43 45 56 : 5D
40E0 45 20 37 46 0D 20 20 20 : 4F
40E8 53 45 4E 44 20 45 43 48 : 1A
40F0 4F 0D 20 20 20 52 45 43 : 96
40F8 2E 20 45 43 48 4F 0D 20 : 9A

SUM: 6F 6A B7 6B 51 98 B5 20 684A

4100 20 20 45 4F 46 20 43 4F : CC
4108 44 45 00 43 55 52 53 4F : 15
4110 52 3A 43 55 52 53 4F 52 : 6A
4118 20 55 50 2F 44 4F 57 4E : 2C
4120 0D 20 20 20 20 20 20 50 : 1D
4128 41 52 41 4D 2E 3A 43 55 : 21
4130 52 53 4F 52 20 4C 45 46 : 3D
4138 54 2F 52 49 47 48 54 0D : 0E
4140 20 20 20 20 20 20 45 58 : 5D
4148 49 54 20 20 3A 43 20 52 : 7C
4150 00 3A 1F 1D 00 00 01 03 : CA
4158 00 00 00 00 00 02 00 00 : 02
4160 1F 00 00 00 : 1F

SUM: 52 96 39 7B 40 67 9E E3 8EFB

リスト2-A ドライバ部ソースリスト

```
0001: 0000 :*****
0002: 0000 : S-05 I/O PORT
0003: 0000 : RS-232C BOARD DRIVER SOFT
0004: 0000 :
0005: 0000 : BY H.KONDO
0006: 0000 :*****
0007: 0000 :
0008: 0000 : EQU TBL
0009: 0000 :
0010: 0000 :
0011: 0000 : S-05 SUB ADR.
0012: 0000 (1FCD) :BRKEY: EQU 1FCDH
0013: 0000 (1FF7) :VER: EQU 1FF7H
0014: 0000 (1FFD) :COLD: EQU 1FFDH
0015: 0000 (202A) :INP: EQU 202AH
0016: 0000 (202D) :OUT: EQU 202DH
0017: 0000 : I/O ADR
0018: 0000 (E007) :CP8251: EQU E007H
0019: 0000 (007D) :PIOCOM: EQU 7DH
0020: 0000 (0000) :DP8251: EQU 00H
0021: 0000 (0001) :CP8251: EQU 01H
0022: 0000 (0003) :LS174: EQU 03H
0023: 0000 (0002) :LS365: EQU 02H
0024: 0000 : INT
0025: 0000 (1038) :MZ80K/C INT LOW
0026: 0000 (1039) :MZ80K/C INT HIGH
0027: 0000 (0056) :X1 M2 INT V.
0028: 0000 : LS1 COMMAND
0029: 0000 (00B0) :PITM0: EQU B0H
0030: 0000 (004F) :PIOWD1: EQU 4FH
0031: 0000 (00F3) :PIOIE: EQU F3H
0032: 0000 (00C3) :CONJP: EQU C3H
0033: 0000 : S-05 VER NO.
0034: 0000 (0000) :VER000: EQU 00H
0035: 0000 (0001) :VER001: EQU 01H
0036: 0000 (0002) :VER002: EQU 02H
0037: 0000 (0010) :VER010: EQU 10H
0038: 0000 (0011) :VER011: EQU 11H
0039: 0000 (0020) :VER020: EQU 20H
0040: 0000 : ASCII CODE
0041: 0000 (0011) :SX0X: EQU 11H
0042: 0000 (0013) :SX0Y: EQU 13H
0043: 0000 (000F) :SSIN: EQU 0FH
0044: 0000 (000E) :SSOUT: EQU 0EH
0045: 0000 :
0046: 3000 : OEG 3000H
0047: 3000 :
0048: 3000 :
0049: 3000 :
0050: 3000 :
0051: 3000 C3AC30 :
0052: 3000 C3AC0D :
0053: 3000 :
0054: 3000 :
0055: 3000 :
0056: 3000 :
0057: 3000 9E32 :
0058: 3000 :
0059: 3000 :
0060: 3000 :
0061: 3000 :
0062: 3000 :
0063: 3000 C3D730 :
0064: 3000 :
0065: 3000 C3EE30 :
0066: 3000 :
0067: 3000 C30531 :
0068: 3011 :
0069: 3011 C31631 :
0070: 3014 :
0071: 3014 C32231 :
0072: 3017 :
0073: 3017 C32F31 :
0074: 301A :
0075: 301A C33931 :
0076: 301D :
0077: 301D C3AD31 :
0078: 3020 :
0079: 3020 C3F431 :
0080: 3023 :
0081: 3023 C36232 :
0082: 3026 :
0083: 3026 C37032 :
0084: 3029 :
```

```
0085: 3029 :
0086: 3038 :
0087: 3038 :
0088: 3038 :
0089: 3038 :
0090: 3038 :
0091: 3038 :
0092: 3039 :
0093: 3039 :
0094: 303B :
0095: 303B :
0096: 303C :
0097: 303C :
0098: 303C :
0099: 303C :
0100: 303C :
0101: 303C F3 :
0102: 303D 0001 :
0103: 303F 3E92 :
0104: 3041 CD2D20 :
0105: 3044 3E40 :
0106: 3046 CD2D20 :
0107: 3049 3E7E :
0108: 304B CD2D20 :
0109: 304E 3E10 :
0110: 3050 CD2D20 :
0111: 3053 21AB3A :
0112: 3055 119D33 :
0113: 3059 B7 :
0114: 305A EDS2 :
0115: 305C 44 :
0116: 305D 4D :
0117: 305F 62 :
0118: 305F 68 :
0119: 3060 13 :
0120: 3061 EDB0 :
0121: 3063 AF :
0122: 3064 323830 :
0123: 3067 CDF71F :
0124: 306A 7C :
0125: 306B FE00 :
0126: 306D CAAC30 :
0127: 3070 FE01 :
0128: 3072 CAAT30 :
0129: 3075 FE02 :
0130: 3077 CAAT30 :
0131: 307A FE10 :
0132: 307C CAAC30 :
0133: 307F FE11 :
0134: 3081 CAAC30 :
0135: 3084 FE20 :
0136: 3086 CAB130 :
0137: 3089 C3FD1F :
0138: 308C :
0139: 308C 3E78 :
0140: 308E 325C33 :
0141: 3091 210000 :
0142: 3094 3207E0 :
0143: 3097 3EC3 :
0144: 3099 323810 :
0145: 309C 219E32 :
0146: 309F 223910 :
0147: 30A2 EDS6 :
0148: 30A4 C30330 :
0149: 30A7 :
0150: 30A7 3E00 :
0151: 30A9 3207E0 :
0152: 30AC :
0153: 30AC 210630 :
0154: 30AF 1809 :
0155: 30B1 :
0156: 30B1 219E32 :
0157: 30B4 225000 :
0158: 30B7 215000 :
0159: 30BA 3E3C :
0160: 30BC 325C33 :
0161: 30BF 7C :
0162: 30C0 E047 :
0163: 30C2 007D :
0164: 30C4 3E4F :
0165: 30C6 CD2D20 :
0166: 30C9 7D :
0167: 30CA CD2D20 :
0168: 30CD 3E73 :
```

```
DEFS 15 :DRIVER ENT SPACE
:
: ENT WORK AREA
:
CANCEL: ENT
DEFS 1 :CANCEL FLG
KEEPSP: ENT
DEFS 2 :SP KEEP AREA
TXDBRK: ENT
DEFS 1 :BREAK FLG
:
: COLD START
: 8251 INIT & WORK CLR & INT SET
:
COLDST: DI
LD C,CP8251 :USART INIT
LD A,92H
CALL #OUT
LD A,40H
CALL #OUT
LD A,7EH
CALL #OUT
LD A,10H
CALL #OUT
LD HL,WORKED :WORK AREA CLR
LD DE,WORKTP
OR A
SRC HL,DE
LD B,H
LD C,L
LD D,D
LD L,E
INC DE
LDIR
LD A
(CANCEL),A :CANCEL FLG RESET
CALL #VER
:1ST SET
LD A,H
CP #VER00
JP Z,MZ80
CP #VER01
JP Z,MZ700
CP #VER02
JP Z,MZ700
CP #VER10
JP Z,MZ80B
CP #VER11
JP Z,MZ80B
CP #VER20
JP Z,X1
CP #COLD
: MZ-80K/C
LD A,120 :MZ-80K WAIT
LD (TXWAIT),A
LD HL,8000H
LD (CP8253),A
LD A,CONJP
LD (M0JPL),A
LD HL,INTRXD
LD (M0JPH),HL
LD A,1
LD A,ED56
LD A,30A7
LD A,PITM0
LD (CP8253),A
: MZ-80B/2000
LD HL,M2INTV
SETPI0
LD A,50
LD (TXWAIT),A
LD A,H
LD A,1A
LD C,PIOCOM
LD A,PIOWD1
CALL #OUT
LD A,L
CALL #OUT
LD A,PIOWR
```

▶ tinyXEVIOUS の入ってる QD がどこかにいってしまいました。取ってっちゃった人は早く返してください。
村上 淳一 (15) 福岡県


```

0457: 3262      : OUT Z=0: BREAK ON
0458: 3262      : Z=1: NO BREAK
0459: 3262      : BREAK: F
0460: 3262      : -----
0461: 3262 C5     TXBRK: PUSH BC
0462: 3263 47     LD B, A
0463: 3264 3A3B30 LD LD A, (TXDBRK)
0464: 3267 B7     OR A
0465: 3268 3E00   LD A, 0
0466: 326A 323B30 LD (TXDBRK), A
0467: 326D 78     LD A, B
0468: 326E C1     POP BC
0469: 326F C9     RET
0470: 3270      :
0471: 3270      : -----
0472: 3270      : TXDBSP
0473: 3270      : S-PARAMETER NO SHORT
0474: 3270      : IN A: OUT DATA
0475: 3270      : OUT CY=1: DISABLE
0476: 3270      : CY=04 (TXDBRK)-1: SIF BREAK
0477: 3270      : CY=04 -0: DATA OUT OK
0478: 3270      : ACC: S-PARA ON THEN 7BIT DATA
0479: 3270      : BREAK: AFB
0480: 3270      : -----
0481: 3270 47     TXDBSP: LD B, A
0482: 3271 3A9A33 LD LD A, (SPARAM)
0483: 3274 B7     OR A
0484: 3275 78     LD A, B
0485: 3276 C8     RET Z
0486: 3277 C878   BIT Z, B
0487: 3278 2B15   JR Z, EISUJI
0488: 3278 3AA933 LD LD A, (TXSINF) : KATAKANA
0489: 327E B7     OR A
0490: 327F 200B   JR NZ, MSBRST
0491: 3281 3E01   LD A, 1
0492: 3283 32A933 LD LD A, (TXSINF), A
0493: 3286 3E0E   LD A, $SOUT
0494: 3288 CDF431 SOUT: CALL TXDOUT
0495: 328D D8     RET C
0496: 328E 78     MSBRST: LD A, B
0497: 328F E67F   AND 7FH
0498: 328F C9     RET
0499: 3290 3AA933 EISUJI: LD A, (TXSINF)
0500: 3293 B7     OR A
0501: 3294 2B76   JR Z, MSBRST
0502: 3296 AF     XOR A
0503: 3297 32A933 LD LD (TXSINF), A
0504: 329A 3E0F   LD A, $SIN
0505: 329C 18EA   JR SOUT
0506: 329E      :
0507: 329E      : -----
0508: 329E      : INTRXD
0509: 329E      : INTERRUPT RECIVE DATA
0510: 329E      : -----
0511: 329E 08     INTRXD: EX AF, AF'
0512: 329F D9     EXX
0513: 32A0 0E00   LD C, DP8251 : DATA READ
0514: 32A2 CD2A20 CALL $1NF
0515: 32A5 47     LD B, A
0516: 32A6 3A9E33 LD A, (BUFSIZ) : BUF. FULL ERR?
0517: 32A9 3C     INC A
0518: 32AA 2007   JR NZ, SINCHK
0519: 32AC 3C     INC A
0520: 32AD 32A733 LD (FULPLG), A
0521: 32B0 C31433 JP RNDRET
0522: 32B3 3AA333 SINCHK: LD A, (SINFLG) : S-IN CHECK
0523: 32B6 B7     OR A
0524: 32B7 280A   JR Z, XONCHK
0525: 32B9 78     LD A, B
0526: 32BA FE20   CP 20H
0527: 32BC 3805   JC XONCHK
0528: 32BE C878   SET Z, B
0529: 32C0 C3F732 JP BUFWR
0530: 32C3 3A9933 XONCHK: LD A, (CONTRF) : X-ON CHECK
0531: 32C6 3D     DEC A
0532: 32C7 2014   JR NZ, SPACHX
0533: 32C9 78     LD A, B
0534: 32CA FE13   CP $XOFF
0535: 32CC 2008   JR NZ, XONCHK2
0536: 32CE 3E01   LD A, 1
0537: 32D0 32A433 @INT4: LD (TXDXON), A
0538: 32D3 C31433 JP RNDRET
0539: 32D6 FE11   XONCHK2: CP $XON
0540: 32D8 2003   JR NZ, SPACHX
0541: 32DA AF     XOR A
0542: 32DB 1873   JR @INT4
0543: 32DD 3A9A33 SPACHX: LD A, (SPARAM)
0544: 32E0 B7     OR A
0545: 32E1 2B14   JR Z, BUFWR
0546: 32E3 78     LD A, B
0547: 32E4 FE0E   CP $SOUT
0548: 32E6 78     JR NZ, SOUTCK
0549: 32E8 3E01   LD A, 1
0550: 32EA 32A333 @INT5: LD (SINFLG), A
0551: 32ED C31433 JP RNDRET
0552: 32F0 FE0F   SOUTCK: CP $SIN
0553: 32F2 2003   JR NZ, BUFWR
0554: 32F4 AF     XOR A
0555: 32F5 1873   JR @INT5
0556: 32F7      : BUFFER WRITE
0557: 32F7 2A9F33 BUFWR: LD HL, (BUFTOP)
0558: 32FA 78     LD B, A
0559: 32FB CD7733 CALL BUFLP
0560: 32FE 229F33 LD (BUFTOP), HL
0561: 3301 219E33 LD HL, BUFSIZ
0562: 3304 34     INC (HL)
0563: 3305 7E     LD A, (HL) : BUFFER CHECK
0564: 3306 FEC0   CP 192
0565: 3308 380A   JR C, RNDRET
0566: 330A CD4833 CALL CHCKNT
0567: 330D 2005   JR NZ, RNDRET
0568: 330F 3E01   LD A, 1
0569: 3311 32A833 LD (BF23FC), A
0570: 3314 3A3B30 RYDRET: LD A, (CANCEL)
0571: 3317 B7     OR A
0572: 3318 2013   JR NZ, CANRET

```

```

0573: 331A 3AA833 LD A, (BF23FC)
0574: 331D B7     OR A
0575: 331E 2804   JR Z, +6
0576: 3320 215133 LD LD BUF2P3
0577: 3323 E5     PUSH HL
0578: 3324 AF     XOR A
0579: 3325 32A833 LD LD (BF23FC), A
0580: 3328 D9     EXX
0581: 3329 08     EX AF, AF'
0582: 332A FB     EI
0583: 332B ED4D   RETI
0584: 332D      :
0585: 332D ED7B3930 CANRET: LD SP, (KEEPP)
0586: 3331 3AA833 LD A, (BF23FC)
0587: 3334 B7     OR A
0588: 3335 2804   JR Z, +8
0589: 3337 215133 LD LD BUF2P3
0590: 333A E5     PUSH HL
0591: 333B AF     XOR A
0592: 333C 323830 LD (CANCEL), A
0593: 333F 32A833 LD LD (BF23FC), A
0594: 3342 D9     EXX
0595: 3343 08     EX AF, AF'
0596: 3344 AF     XOR A
0597: 3345 FB     EI
0598: 3346 ED4D   RETI
0599: 3348      :
0600: 3348 3AA833 CHCKNT: LD A, (RTSFLG)
0601: 334B 57     LD D, A
0602: 334C 3A4B33 LD A, (RXDXON)
0603: 334F D2     OR D
0604: 3350 C9     RET
0605: 3351      :
0606: 3351 F5     BUF2P3: PUSH AF
0607: 3352 C5     PUSH BC
0608: 3353 3A9933 LD A, (CONTRF)
0609: 3356 B7     OR A
0610: 3357 281B   JR Z, RET2P3
0611: 3359 3D     DEC A
0612: 335A 280C   JR NZ, RTSOFF
0613: 335C 0E13   LD B, $XOFF
0614: 335E CD3032 CALL TXCHOT
0615: 3361 3E01   LD A, 1
0616: 3363 32A533 LD LD (RXDXON), A
0617: 3366 180C   JR RET2P3
0618: 3368 4E01   LD C, CP8251
0619: 336A 3E07   LD A, 67H
0620: 336C CD2D20 CALL $OUT
0621: 336F 3E01   LD A, 1
0622: 3371 32A833 LD LD (RTSFLG), A
0623: 3374 C1     POP BC
0624: 3375 F1     POP AF
0625: 3376 C9     RET
0626: 3377      :
0627: 3377 23     BUFLOP: INC HL
0628: 3378 11AA34 LD DE, BUFBTM
0629: 337B B7     OR A
0630: 337C ED52   SBC HL, DE
0631: 337E 19     ADD HL, DE
0632: 337F C8     RET NZ
0633: 3380 21AA33 LD LD HL, RXDBUF
0634: 3383 C9     RET
0635: 3384      :
0636: 3384      : 8251 COMMAND OUT (RTS KEEP)
0637: 3384      : IN R: OUT DATA
0638: 3384      : BREAK: AFB
0639: 3384      :
0640: 3384 F3     COMOUT: DI
0641: 3385 3AA833 LD A, (RTSFLG)
0642: 3388 B7     OR A
0643: 3389 2802   JR Z, +4
0644: 338B C8A8   RES 5, B
0645: 338D 78     LD A, B
0646: 338E 38E8   LD C, CP8251
0647: 3390 CD2D20 CALL $OUT
0648: 3393 FB     EI
0649: 3394 C9     RET
0650: 3395      :
0651: 3395      : -----
0652: 3395      : PARAMETER AREA
0653: 3395      : -----
0654: 3395      : BAURET: DEFS 1
0655: 3396      : PARITY: DEFS 1
0656: 3397      : CHRBIT: DEFS 1
0657: 3398      : STPBIT: DEFS 1
0658: 3399      : CONTRF: DEFS 1
0659: 339A      : SPARAM: DEFS 1
0660: 339B      : LS174D: DEFS 1
0661: 339C      :
0662: 339C      : TXWAIT: DEFS 1
0663: 339D      :
0664: 339D      : -----
0665: 339D      : WORK AREA
0666: 339D      : -----
0667: 339D 00     WORKTP: NOP
0668: 339E      : BUFSIZ: DEFS 1
0669: 339F      : BUFTOP: DEFS 2
0670: 33A1      : RTSFLG: DEFS 2
0671: 33A3      : SINFLG: DEFS 1
0672: 33A4      : TXDXON: DEFS 1
0673: 33A5      : RXDXON: DEFS 1
0674: 33A6      : RTSFLG: DEFS 1
0675: 33A7      : FULPLG: DEFS 1
0676: 33A8      : BF23FC: DEFS 1
0677: 33A9      : TXSINF: DEFS 1
0678: 33AA      : RXDBUF: DEFS 256
0679: 33AA 00     BUFBTM: NOP
0680: 33AB 00     WORKED: NOP
0681: 33AC      :
0682: 33AC      :
0683: 33AC (0DAC) HOTST: EQU 3500
0684: 33AC      : END

```

リスト2-B ターミナル部ソースリスト

```

0001: 0000      : *****
0002: 0000      : S-OS I/O PORT
0003: 0000      : TERMINAL SOFT
0004: 0000      :
0005: 0000      : BY H.KONDO
0006: 0000      : *****
0007: 0000      :
0008: 0000      : -----
0009: 0000      : EQU TBL
0010: 0000      : -----
0011: 0000      :
0012: 0000 (5000) : UP/DOWN LOAD BUFFER ADR.
0013: 0000 (5010) : DENTP: EQU 5000H
0014: 0000 (5011) : XATR: EQU 5010H
0015: 0000 (5022) : XSIZE: EQU 5022H
0016: 0000 (5024) : XDATA: EQU 5024H
0017: 0000 (5026) : XSTART: EQU 5026H
0018: 0000 (5030) : XSPACE: EQU 5030H
0019: 0000 (5080) : DENTP2: EQU 5080H
0020: 0000      : S-OS SUB ADR.

```

```

0021: 0000 (201B) : *SCRN: EQU 201BH
0022: 0000 (1FC4) : *BELL: EQU 1FC4H
0023: 0000 (1F4H) : *PRNT: EQU 1F4H
0024: 0000 (201E) : *LOC: EQU 201EH
0025: 0000 (1FE8) : *MSG: EQU 1FE8H
0026: 0000 (2021H) : *FLGCT: EQU 2021H
0027: 0000 (1FE8) : *LTHM: EQU 1FE8H
0028: 0000 (1FE5) : *MSX: EQU 1FE5H
0029: 0000 (1FD3) : *CTL: EQU 1FD3H
0030: 0000 (2018) : *CSR: EQU 2018H
0031: 0000 (1FDC) : *LPRNT: EQU 1FDC
0032: 0000 (1FD0) : *GCTKY: EQU 1FD0H
0033: 0000 (1FC1H) : *PTTU: EQU 1FC1H
0034: 0000 (1FAP) : *SWOPEN: EQU 1FAPH
0035: 0000 (1FAC) : *WRD: EQU 1FACH
0036: 0000 (1FAB) : *RDD: EQU 1FABH
0037: 0000 (1FAB) : *FILE: EQU 1FABH
0038: 0000 (1F9D) : *FRMT: EQU 1F9DH
0039: 0000 (2006) : *DIR: EQU 2006H
0040: 0000 (2009) : *ROPEN: EQU 2009H

```

▶ X68000のOSやグラディウスを見て、ますますX68000が欲しくなりました。

小西 明 (15) XIC_K 石川県

特集 共通ターミナルプログラム 57


```

0041: 0000 (2033)  ERROR: EQU 2033H
0042: 0000 (1FEB)  #N1: EQU 1FEBH
0043: 0000          : 5-05 WORK AREA
0044: 0000 (1770)  #KBPAD: EQU 1770H
0045: 0000 (1773)  #S12E: EQU 1773H
0046: 0000 (1770)  #DTADR: EQU 1770H
0047: 0000 (176A)  #MEMAX: EQU 176AH
0048: 0000 (176E)  #EXADR: EQU 176EH
0049: 0000 (175D)  #DSK1: EQU 175DH
0050: 0000          : ASCII CODE
0051: 0000 (0077)  #DRL: EQU 77H
0052: 0000 (0000)  #B5: EQU 00H
0053: 0000 (0007)  #BLL: EQU 07H
0054: 0000 (000A)  #LP: EQU 0AH
0055: 0000 (000C)  #CLS: EQU 0CH
0056: 0000 (001E)  #UP: EQU 1EH
0057: 0000 (001F)  #DOWN: EQU 1FH
0058: 0000 (001B)  #LEFT: EQU 1BH
0059: 0000 (001C)  #RIGHT: EQU 1CH
0060: 0000 (000D)  #CE: EQU 0DH
0061: 0000 (0020)  #SPACE: EQU 20H
0062: 0000 (001B)  #BREAK: EQU 1BH
0063: 0000 (0001)  #SON: EQU 01H
0064: 0000 (0004)  #X04: EQU 04H
0065: 0000 (0005)  #ACK: EQU 05H
0066: 0000 (0015)  #NAK: EQU 15H
0067: 0000 (0018)  #CAN: EQU 18H
0068: 0000 (007F)  #LSR: EQU 7FH
0069: 0000 (007D)  #LSOAR: EQU 7DH
0070: 0000 (007D)  #LSTP: EQU 7DH
0071: 0000 (007C)  #LSRCH: EQU 7CH
0072: 0000 (007B)  #LSUP: EQU 7BH
0073: 0000 (007A)  #LSTEST: EQU 7AH
0074: 0000          :
0075: 3500          : ORG 3500H
0076: 3500          :
0077: 3500          : -----
0078: 3500          : DOT START
0079: 3500          : -----
0080: 3500          :
0081: 3500 218441  LD HL,WORKED
0082: 3503 118341  LD DE,WORKTP
0083: 3506 87      OR      A
0084: 3507 ED52    SBC     HL,DE
0085: 3509 44      LD      B,H
0086: 350A 4D      LD      C,L
0087: 350B 62      LD      D,B
0088: 350C 6B      LD      L,D
0089: 350D 13      INC     DE
0090: 350E ED80    LDIR
0091: 3510 CD771F  CALL  #VER
0092: 3513 7C      LD      A,B
0093: 3514 FE00    CP      #VER00
0094: 3516 213025  LD      HL,2530H
0095: 3519 2003    JR      NZ,+5
0096: 351B 21804A  LD      HL,4A80H
0097: 351E 220141  LD      HL,(RXYAIT),HL
0098: 3521 3801    LD      A,1
0099: 3523 328C41  LD      (WR8251),A
0100: 3526          :
0101: 3526          : -----
0102: 3526          : TERMINAL SOFT MENU
0103: 3526          : -----
0104: 3526 AF      MENU: XOR      A
0105: 3527 326941  LD      (ASCFLG),A
0106: 352A CD1730  CALL  ADIRS
0107: 352D F8      EI
0108: 352E 3B0C    LD      A,$CL5
0109: 3530 CD41F  CALL  #PRNT
0110: 3533 210C02  LD      HL,020CH
0111: 3536 11A3F  LD      DE,$SCME1
0112: 3539 CD313E CALL  LCM5G
0113: 353C 210D03 LD      HL,030DH
0114: 353F 11243F LD      DE,$SCWE2
0115: 3542 CD313E CALL  LCM5G
0116: 3545 210C04 LD      HL,040FH
0117: 3548 11A3F  LD      DE,$SCME1
0118: 354B CD313E CALL  LCM5G
0119: 354E 210A06 LD      HL,080AH
0120: 3551 112C3F LD      DE,$SCWE3
0121: 3554 CD313E CALL  LCM5G
0122: 3557 210A07 LD      HL,070AH
0123: 355A 113C3F LD      DE,$SCWE4
0124: 355D CD313E CALL  LCM5G
0125: 3560 210A08 LD      HL,080AH
0126: 3563 114C3F LD      DE,$SCWE5
0127: 3566 CD313E CALL  LCM5G
0128: 3569 212635 LD      HL,MENU
0129: 356C E5      PUSH  HL
0130: 356D 210A0A LD      HL,0A0AH
0131: 3570 CD1E20 CALL  #LOC
0132: 3573 CD2120 CALL  #FLGET
0133: 3576 FE50    CP      "P"
0134: 3578 C8B35  JP      Z,PARSET
0135: 357B FE54    CP      "T"
0136: 357D CA7130 JP      Z,TERM
0137: 3580 FE21    CP      "I"
0138: 3582 2A09    JR      NZ,MENUKY
0139: 3584 E1      POP     HL
0140: 3585 CD1430 CALL  ACLOSE
0141: 3588 C3FD1F  JP      #COLD
0142: 358B          :
0143: 358B          : -----
0144: 358B          : PARAMETER SET
0145: 358B          : -----
0146: 358B 3B0C    LD      A,$CL5
0147: 358D CD41F  CALL  #PRNT
0148: 3590 CDEE1F  CALL  #LETLN
0149: 3593 115E3F  LD      DE,$SGPA1
0150: 3596 CDEB1F  CALL  #MSG
0151: 3599 CDEE1F  CALL  #LETLN
0152: 359C CDEE1F  CALL  #LETLN
0153: 359F 117940 LD      DE,$SXPA2
0154: 35A2 CDEE1F  CALL  #MSG
0155: 35A5 210D03 LD      HL,030DH
0156: 35A8 CD1E20 CALL  #LOC
0157: 35AB CD00D0 LD      COLON
0158: 35AE 0000    LD      B,0
0159: 35B0 CD3536 @PARI: CALL  #PARAM
0160: 35B3 84      INC     A
0161: 35B4 78      CP      A,B
0162: 35B5 FE0C    JP      Z,PAR2
0163: 35B7 2A07    JR      NZ,@PARI1
0164: 35B9 210E10 LD      HL,100EH
0165: 35BC CD1E20 CALL  #LOC
0166: 35BF 110841 LD      DE,$SXPA3
0167: 35C2 CDEE1F  CALL  #MSG
0168: 35C5 0000    LD      B,0
0169: 35C7 7A      LD      A,B
0170: 35C8 87      ADD     A,A
0171: 35C9 87      ADD     A,A
0172: 35CA C003    ADD     A,3
0173: 35CC 1000    LD      D,0
0174: 35CE 5F      LD      E,A
0175: 35CF 21C83E LD      HL,PARTBL
0176: 35D2 19      LD      HL,DE
0177: 35D3 4E      LD      C,(HL)
0178: 35D4 2E0C    LD      L,CH
0179: 35D6 3E03    LD      A,3
0180: 35D8 80      AND     A,B
0181: 35D9 87      AND     A,B
0182: 35DA CD1E20 CALL  #LOC
0183: 35DD 21C735 LD      HL,PRKYIN

```

```

0184: 35E0 E5      PUSH  HL
0185: 35E1 CD2120 @PAR2: CALL  #FLGET
0186: 35E4 FE1E    CP      #P
0187: 35E6 2A12    JR      Z,CURUP
0188: 35E8 FE1F    CP      #DOWN
0189: 35EA 2816    JR      Z,CURDOWN
0190: 35EC FE1D    CP      #LEFT
0191: 35EE 281A    JR      Z,DATDOWN
0192: 35F0 FE1C    CP      #RIGHT
0193: 35F2 2822    JR      Z,DATUP
0194: 35F4 FE0D    CP      #SCR
0195: 35F6 2A09    JR      NZ,@PAR2
0196: 35F8 E1      POP     HL
0197: 35F9 C9      RET
0198: 35FA          :
0199: 35FA 05      CURUP: DEC     B
0200: 35FB 78      LD      A,B
0201: 35FC FEFF    CP      FFH
0202: 35FE C0      RET     NZ
0203: 35FF 000B    LD      B,11
0204: 3601 C9      RET
0205: 360A          :
0206: 360A 84      CURDOWN: INC     B
0207: 360B 78      LD      A,B
0208: 360C FE0C    CP      12
0209: 360E C0      RET     NZ
0210: 3610 0000    LD      B,0
0211: 3611 C9      RET
0212: 361A          :
0213: 361A CD2C36 DATDOWN: CALL  #PRMGET
0214: 361D 3D      DEC     A
0215: 361E 3E00    CP      FFH
0216: 3620 2A02    JR      NZ,+4
0217: 3622 79      LD      A,C
0218: 3623 3D      DEC     A
0219: 3624 1000    JR      +10
0220: 3625          :
0221: 3625 CD2C36 DATUP: CALL  #PRMGET
0222: 3628 3C      INC     A
0223: 3629 B9      CP      C
0224: 362A 1010    JR      C,+3
0225: 362B 0000    XOR     A
0226: 362C 77      LD      (HL),A
0227: 362D 78      LD      A,B
0228: 362E FE04    CP      4
0229: 3630 3022    JR      NC,+7
0230: 3632 3001    LD      A,1
0231: 3633 362C41 LD      (WR8251),A
0232: 3635 3C3536 JP      #F
0233: 363C          :
0234: 363C 302C 215541 PRMGET: LD      HL,BAURET
0235: 363F 1000    LD      D,0
0236: 3641 58      LD      E,B
0237: 3643 19      ADD     HL,DE
0238: 3645 7E      LD      A,(HL)
0239: 3646 C9      RET
0240: 3647          :
0241: 3647 3E0B    #PARAM: LD      A,11
0242: 3648 B8      CP      B
0243: 3649 282A    JR      Z,#PAR2
0244: 364B 21C83E LD      HL,PARTBL
0245: 364D 1000    LD      D,0
0246: 364F 58      LD      E,B
0247: 3650 C823    SIA     E
0248: 3652 C823    SIA     E
0249: 3654 19      ADD     HL,DE
0250: 3656 5E      LD      E,(HL)
0251: 3658 23      INC     HL
0252: 365A 56      LD      D,(HL)
0253: 365C 48      PUSH  DE
0254: 365E 23      INC     HL
0255: 3660 4E      LD      C,(HL)
0256: 3662 CD2C36 CALL  #PRMGET
0257: 3664 E1      POP     HL
0258: 3666 304F 1000 LD      D,0
0259: 3668 59      LD      E,C
0260: 366A B7      LD      A
0261: 366C 2804    JR      Z,#PAR2
0262: 366E 3D      DEC     A
0263: 366F 19      ADD     HL,DE
0264: 3671 1A09    LD      #PAR1
0265: 3673 EB      LD      DE,HL
0266: 3675 2E0E    LD      L,14
0267: 3677 3043    LD      A,3
0268: 3679 58      LD      B,A
0269: 367B 87      LD      H,A
0270: 367D 67      CALL  LCM5G
0271: 367F C9      RET
0272: 3680 CD2C36 #PAR2: CALL  #PRMGET
0273: 3682 1A0E    LD      HL,0E0EH
0274: 3684 CD1E20 CALL  #LOC
0275: 3686 CD211F CALL  #PRTHX
0276: 3688 C9      RET
0277: 3689          :
0278: 3689          : -----
0279: 3689          : TERMINAL MODE
0280: 3689          : -----
0281: 3689 3E0C    TERM: LD      A,$CL5
0282: 368B CD41F  CALL  #PRNT
0283: 368D C8AD3B CALL  #OPEN
0284: 368F AF      XOR     A
0285: 3691 326841 LD      (PFLG),A
0286: 3693 3C      INC     A
0287: 3695 32E441 LD      (TXERSP),A
0288: 3697 ED73DB3B LD      HL,FULL
0289: 3699 218B36 LD      HL,0B36H
0290: 369B 22DE3B LD      HL,0DE3BH
0291: 369D C8AD37 CALL  #TXER
0292: 369F CD1A3E CALL  #RTBRK
0293: 36A1 CDAB36 CALL  #LOCAL
0294: 36A3 B7      OR      A
0295: 36A5 20F4    JR      Z,FULL
0296: 36A7 FE5F    PUSH  AF
0297: 36A9 47      LD      B,A
0298: 36AB 3A5E41 LD      A,(CRTFB)
0299: 36AD B7      OR      A
0300: 36AF 2003    JR      Z,+5
0301: 36B1 CD2E3D CALL  #WMT
0302: 36B3 F1      POP     AF
0303: 36B5 CD2630 CALL  #TXDSP
0304: 36B7 CD5337 CALL  #TOUT1
0305: 36B9 1800    JR      FULL
0306: 36BA          :
0307: 36BA 3E00    LOCAL: CP      #LBRK
0308: 36BC 2A03    JR      NZ,+5
0309: 36BE C31F3E CALL  #LBRK
0310: 36C0 3E02    CP      2
0311: 36C2 2A1C    JR      Z,LPTSW
0312: 36C4 FEFC    JP      Z,BKCHR
0313: 36C6 C8B337 CP      #LBRUP
0314: 36C8 FEFB    JP      Z,BKCHR
0315: 36CA 285F    CP      2
0316: 36CC FEFA    JP      Z,BKFSW
0317: 36CE 30C1 2E2D LD      B,TEST
0318: 36D0 3E0E    LD      B,LOAD
0319: 36D2 C9      RET     NZ
0320: 36D4 30C6 3A8941 LD      A,(ASCFLG)
0321: 36D6 B7      OR      A
0322: 36D8 2A02    JR      Z,+4
0323: 36DA 3ECC AF  XOR     A
0324: 36DC C9      RET
0325: 36DE E1      POP     HL
0326: 36DF C3F237 JP      #LOAD

```

▶X1の仲間も、turboⅢだのZだの、68000だのと、面白そうなものもどんどん出てますが、私がいじる分には、まだ初代X1で十分ですね。まだ……。守野 智(17)X1 茨城県


```

#327: 36D2
#328: 36D2 3A6B41
#329: 36D5 B7
#330: 36D8 280B
#331: 36D8 11F13F
#332: 36D8 CD283E
#333: 36D8 AF
#334: 36D7 326B41
#335: 36E2 C9
#336: 36E3 11E3F
#337: 36E6 CD283E
#338: 36E9 3E81
#339: 36E8 326B41
#340: 36EE AF
#341: 36EF C9
#342: 36F8
#343: 36F8 CD0830
#344: 36F3 47
#345: 36F4 112240
#346: 36F7 CD223E
#347: 36FA CD1437
#348: 36FD 111840
#349: 3700 CDE81F
#350: 3703 CD1437
#351: 3706 111440
#352: 3709 CDE81F
#353: 370C CD1437
#354: 370F CDE81F
#355: 3712 AF
#356: 3713 C9
#357: 3714
#358: 3714 3E30
#359: 3716 CB38
#360: 3718 3001
#361: 371A 3C
#362: 371B C3F41F
#363: 371E
#364: 371E 3A6941
#365: 3721 B7
#366: 3722 C8
#367: 3723 3A6A41
#368: 3726 B7
#369: 3727 2806
#370: 3729 AF
#371: 372A 113040
#372: 372D 1804
#373: 3727 3C
#374: 3730 112640
#375: 3733 326A41
#376: 3735 CD283E
#377: 3739 AF
#378: 373A C9
#379: 3733
#380: 3738 113840
#381: 373E CDE81F
#382: 3741 CD0830
#383: 3744 AF
#384: 3745 C9
#385: 3746
#386: 3746 CD5F3C
#387: 3749 B7
#388: 374A C8
#389: 374B CD0837
#390: 374E CD0830
#391: 3751 18F3
#392: 3753
#393: 3753 FE0D
#394: 3755 CD213B
#395: 3758 3A5C41
#396: 375B B7
#397: 375C 2805
#398: 375E 3E0A
#399: 3760 CD013B
#400: 3763 3E0D
#401: 3765 CD313B
#402: 3768
#403: 3768 CD0E30
#404: 3768 1F
#405: 376C 3006
#406: 376E 114440
#407: 3771 CD373E
#408: 3774 1F
#409: 3775 3006
#410: 3777 115040
#411: 377A CD373E
#412: 377D 1F
#413: 377E 3006
#414: 3780 115040
#415: 3783 CD373E
#416: 3786 1F
#417: 3787 3006
#418: 3789 116840
#419: 378C CD373E
#420: 378F C31130
#421: 3792
#422: 3792
#423: 3792
#424: 3792
#425: 3792 11833F
#426: 3795 CD223E
#427: 3798 ED730B3B
#428: 379C 21A237
#429: 379F CD2830
#430: 37A2 CDE81F
#431: 37A5 3E3E
#432: 37A7 CD741F
#433: 37AA AF
#434: 37AB 326941
#435: 37AE 326441
#436: 37B1 EDSB761F
#437: 37B5 CDD31F
#438: 37B8 1A
#439: 37B9 FE1B
#440: 37BB CA7936
#441: 37BE 13
#442: 37BF 1A
#443: 37C0 13
#444: 37C1 21A237
#445: 37C4 ES
#446: 37C5 FE55
#447: 37C7 CA1438
#448: 37CA FE44
#449: 37CC CAC139
#450: 37CF FE40
#451: 37D1 CAF937
#452: 37D4 FE58
#453: 37D8 2810
#454: 37D8 FE41
#455: 37DA 2813
#456: 37DC FE4D
#457: 37DE 2801
#458: 37E0 C9
#459: 37E1
#460: 37E1 3E02
#461: 37E3 11A23F
#462: 37E6 180B
#463: 37E8 3E01
#464: 37EA 11953F
#465: 37ED 1804
#466: 37EF AF
#467: 37F0 119C3F
#468: 37F3 326741
#469: 37F6 CDE81F

```

```

LPTSW: LD A, (LPSWFG)
OR A
JR Z, LPT#0W
LD DE, MSGOFF
CALL NLM5NL
XOR A
LD (LPSWFG), A
RET

LPT#0W: LD DE, MSGON
CALL NLM5NL
LD 1
LD (LPSWFG), A
XOR A
RET

TEST: CALL #TEST
LD B, A
LD DE, MSGCD
CALL NLM5G
CALL TEST01
LD DE, MSGCCTS
CALL #MSG
CALL TEST01
LD DE, MSGCDNR
CALL #MSG
CALL TEST01
CALL #NL
XOR A
RET

TEST01: LD A, "0"
SEL B
JC NC, +3
INC A
JP #PRINT

BUF5W: LD A, (ASCFLG)
OR A
LD Z, A
LD A, (BFWRE)
OR A
LD Z, +8
XOR A
LD DE, MSGWRD
JP 1
INC A
LD DE, MSGWRE
LD (BFWRE), A
CALL NLM5NL
XOR A
RET

BRKCHR: LD DE, MSGBRC
CALL #MSG
CALL #BRKCH
XOR A
RET

TERKEY: CALL INKEY
OR A
RET NZ
CALL #RXDER
CALL #RUFF
JR TERKEY

TROUT: CP #CR
JP NZ, TXDOTE
TEOTCR: LD A, (TRANCR)
OR A
LD Z, +7
LD A, #LF
CALL TXDOTE
LD A, #CR
LD TXDOTE
JP TXDOTE

#RXDER: CALL #RXDER
RRA
LD NC, +8
LD DE, MSGCBF
CALL CL5NMN
RRA
LD NC, +8
LD DE, MSGCPR
CALL CL5NMN
RRA
LD NC, +8
LD DE, MSGCORN
CALL CL5NMN
RRA
LD NC, +8
LD DE, MSGFEE
CALL CL5NMN
JP #RXRES

UP/DOWN LOAD MODE (01)
UDLOAD: LD DE, MSGUDL
CALL NLM5G
LD (TXRSP), SP
LD HL, UDCON
LD (TXRJP), HL
UDCON: CALL #NL
LD A, ">"
CALL #PRINT
XOR A
LD (ASCFLG), A
LD (BRKFLG), A
LD DE, (#KBPAD)
CALL #GETL
LD A, (DE)
CP #BREAK
JP Z, TERW2
INC DE
LD A, (DE)
LD HL, UDCON
PUSH HL
CP "U"
JP Z, UPLOAD
CP "D"
JP Z, DLOAD
CP "F"
JP Z, FILES
CP "X"
LD Z, XWO
CP "A"
LD Z, ASC
CP "N"
LD Z, XWOWZ
RET

XWOWZ: LD A, 2
LD DE, MSGXNM
JR +13
XMO: LD A, 1
LD DE, MSGXMO
JR +6
ASC: XOR A
LD DE, MSGASC
LD (XMOFLG), A
LD #MSG

```

```

#470: 37F9
#471: 37F9 1A
#472: 37FA B7
#473: 37FB 3E01
#474: 37FD CA431F
#475: 3800 DA0F3E
#476: 3803 CDE81F
#477: 3806 CD0620
#478: 3809 C30F3E
#479: 380C
#480: 380C 3E01
#481: 380E CDA31F
#482: 3811 C30F3E
#483: 3814
#484: 3814
#485: 3814
#486: 3814
#487: 3814 3A6741
#488: 3817 FE01
#489: 3819 2008
#490: 381B CDE81F
#491: 381E 3E0D
#492: 3820 C33320
#493: 3823 D5
#494: 3824 EB
#495: 3825 117341
#496: 3828 011100
#497: 382B EDB0
#498: 382D D1
#499: 382E CDC3D
#500: 3831 CDA31F
#501: 3834 DA0F3E
#502: 3837 CD0620
#503: 383A DA0F3E
#504: 383D 2A701F
#505: 3840 227141
#506: 3843 F5
#507: 3844 1AD3F
#508: 3847 CD223E
#509: 384A CD0D1F
#510: 384D F1
#511: 384E 20E7
#512: 3850 11B43F
#513: 3853 CD223E
#514: 3856 CD0D1F
#515: 3859 210050
#516: 385C 3A6741
#517: 385F B7
#518: 3860 2808
#519: 3862 210050
#520: 3865 22701F
#521: 3868 CDA61F
#522: 386B DA0F3E
#523: 386E 11B03F
#524: 3871 CD223E
#525: 3874 3A6741
#526: 3877 B7
#527: 3878 C2AF38
#528: 387B
#529: 387B
#530: 387B
#531: 387B 210050
#532: 387E D5B721F
#533: 3882 AF
#534: 3883 32AA38
#535: 3886 7E
#536: 3887 23
#537: 3888 E5
#538: 3889 D5
#539: 388A CD2630
#540: 388D CD5337
#541: 3890 CDE83B
#542: 3893 D1
#543: 3894 E1
#544: 3895 CDCD1F
#545: 3898 280A
#546: 389A 1B
#547: 389B 7A
#548: 389C B3
#549: 389D 20E7
#550: 389F 3E3E
#551: 38A1 32AA38
#552: 38A4 3A0441
#553: 38A7 CD013B
#554: 38AA
#555: 38AB C9
#556: 38AC C3B13D
#557: 38AF
#558: 38AF
#559: 38AF
#560: 38AF CD7B38
#561: 38B2 21F93F
#562: 38B5 110050
#563: 38B8 011000
#564: 38BB EDB0
#565: 38BD 3A7041
#566: 38C0 321050
#567: 38C3 217341
#568: 38C6 3A7441
#569: 38C9 FE3A
#570: 38CB 2002
#571: 38CD 23
#572: 38CE 23
#573: 38CF 111150
#574: 38D2 0811
#575: 38D4 7E
#576: 38D5 12
#577: 38D6 13
#578: 38D7 23
#579: 38D8 B7
#580: 38D9 2802
#581: 38DB 10F7
#582: 38DD 1B
#583: 38DE 3E0D
#584: 38E0 12
#585: 38E1 2A7141
#586: 38E4 222450
#587: 38E7 2A721F
#588: 38EA 222250
#589: 38ED 2A6E1F
#590: 38F0 222650
#591: 38F3 3E20
#592: 38F5 084F
#593: 38F7 213050
#594: 38FA 77
#595: 38FB 23
#596: 38FC 10FC
#597: 38FE 3E0D
#598: 3900 77
#599: 3901 DD210050
#600: 3905 ED5B721F
#601: 3909 AF
#602: 390A 326441
#603: 390D C823
#604: 390F CB12
#605: 3911 CB17
#606: 3913 43
#607: 3914 5A
#608: 3915 57
#609: 3916 78
#610: 3917 13
#611: 3918 B7
#612: 3919 2810

```

```

FILES: LD A, (DE)
OR A
LD A, 1
NZ, #FILE
C, #SOSERR
JP C, #SOSERR
CALL #NL
CALL #DIR
JP #SOSERR

DEFAULT: LD A, 1
CALL #FILE
JP #SOSERR

UP LOAD
UPLOAD: LD A, (XMOFLG)
CP 1
NZ, +10
CALL #NL
LD A, 13
JP #ERROR
PUSH DE
LD DE, HL
LD DE, NAMES
LD BC, 17
LDIR
POP DE
CALL #ATRSF
CALL #FILE
JP C, #SOSERR
JP #OPEN
C, #SOSERR
LD HL, (#DTADR)
LD (DTADRS), HL
PUSH AF
LD DE, MSGFUD
CALL NLM5G
CALL #PRINT
POP AF
JR NZ, UPLO1
LD DE, MSGLO1
CALL NLM5G
CALL #PRINT
LD HL, DENTP
LD A, (XMOFLG)
OR A
LD Z, +5
LD HL, DENTP2
LD (#DTADR), HL
LD #RDD
JP C, #SOSERR
LD DE, MSGWOK
CALL NLM5G
LD A, (XMOFLG)
OR A
NZ, UPXWO

UP LOAD ASCII
UPASC: LD HL, DENTP
LD DE, (#SIZE)
XOR A
LD (UPASC), A
LD A, (HL)
UPASCI: LD INC
HL
PUSH DE
PUSH DE
CALL #TXDSP
CALL TROUTI
CALL #RUFF
POP DE
POP HL
CALL #BRKEY
JR Z, UASCED
DEC DE
LD A, D
OR E
JR NZ, UPASC1
LD A, 3EH
LD (UPASC), A
LD A, (EOPCOD)
CALL TXDOTE
UPASCC: DEFS 1
RET
JP 7COMP

UP LOAD XMODEM
UPXMO: CALL #PXMWO
LD HL, MSGID
LD DE, DENTP
LD BC, 16
LDIR
LD A, (XATRS)
LD (XATR), A
LD HL, NAMES
LD A, (NAMES+1)
INC HL
LD Z, +4
INC HL
LD DE, XNAME
LD B, 17
LD (DE), A
LD DE, A
INC DE
INC HL
LD A, 4
JP Z, +4
DJNZ 7
DEC DE
LD A, #CR
LD (DE), A
LD HL, (DTADRS)
LD (XDATA), HL
LD HL, (#SIZE)
LD (XSIZE), HL
LD HL, (#XADR)
LD (XSTART), HL
LD A, #SPACE
LD B, 70
LD HL, #SPACE
LD (HL), A
INC HL
DJNZ -2
LD A, #CR
LD (HL), A
LD IX, DENTP
LD DE, (#SIZE)
XOR A
LD (BRKFLG), A
E
LD D
LD A
LD B, E
LD E, D
LD D, A
LD A, B
INC DE
LD A, B
OR A
LD Z, PITTAR

```

▶ CD プレイヤーも最近では音質がよくなってきて、面白くなってきました。デジタルノイズ対策がけっこう効いているみたいです。それに反してパソコンはデジタルノイズの親玉。これからのことも考えて何か対策を。


```

0013: 301B 13      INC DE
0014: 301C D5      PUSH DE
0015: 301D 218A50  LD HL,DEWTP2
0016: 3020 ED5B721F LD DE,(#SIZE)
0017: 3024 19      ADD HL,DE
0018: 3025 3E80    LD A,128
0019: 3027 CB38    SRL
0020: 3029 90      SUB B
0021: 302A 47      LD B,A
0022: 302B AF      XOR A
0023: 302C 77      LD HL,(HL),A
0024: 302D 23      INC HL
0025: 302E 10FC   DJNZ -2
0026: 3030 D1      POP DE
0027: 3031 0E00    LD C,0
0028: 3033 0C      INC C
0029: 3034 CDA53D  CALL 1BLOK
0030: 3037 2E0A    LD L,16
0031: 3039 DDE5     PUSH IX
0032: 303B FDE1     POP IX
0033: 303D 3E01    LD A,#50H
0034: 303F CDD13B  CALL TXDOTE
0035: 3042 CD2339  CALL ATXBRK
0036: 3045 2874     JR NZ,UPCAN
0037: 3047 79      LD A,C
0038: 3048 CDD13B  CALL TXDOTE
0039: 304B CD2339  CALL ATXBRK
0040: 304E 2909    JR NZ,UPCAN
0041: 3050 2F      CPL
0042: 3051 CDD13B  CALL TXDOTE
0043: 3054 CD2339  CALL ATXBRK
0044: 3057 2A62    JR NZ,UPCAN
0045: 3059 0E80    LD B,128
0046: 305B 2E00    LD H,0
0047: 305D FDE5     PUSH IX
0048: 305F DDE1     POP IX
0049: 3061 DD7E00  LD A,(IX+0)
0050: 3064 CDD13B  CALL TXDOTE
0051: 3067 CD2339  CALL ATXBRK
0052: 306A 2847    JR NZ,UPCAN
0053: 306C CD043B  CALL SUMINC
0054: 306F 10F0    DJNZ UPXN03
0055: 3071 7C      LD A,H
0056: 3072 CDD13B  CALL TXDOTE
0057: 3075 CD2339  CALL ATXBRK
0058: 3078 2941    JR NZ,UPCAN
0059: 307A CD483C  CALL BUFWG0
0060: 307D CD113C  CALL RRRFGC
0061: 3080 2039    JR NZ,UPCAN
0062: 3082 FE06    CP #ACK
0063: 3084 2A10    JR Z,UPACK
0064: 3086 FE16    CP #CAN
0065: 3088 2A31    JR Z,UPCAN
0066: 308A CDB73D  UPNAX: LD 7TEN
0067: 308D 2D      DEC L
0068: 308E 2A4D    JR NZ,UPXN02
0069: 3090 3E01    LD A,1
0070: 3092 37      SCF
0071: 3093 C30F3E  UPACK: LD 30SERR
0072: 3096 CDB03D  CALL 10K
0073: 3099 1B      DEC DE
0074: 309A 7A      LD A,D
0075: 309B B3      OR E
0076: 309C 2095    LD B,10
0077: 309E 009A    LD B,10
0078: 30A0 3E04    LD A,#EOT
0079: 30A2 CDD13B  CALL TXDOTE
0080: 30A5 CD2339  CALL ATXBRK
0081: 30A8 2011    JR NZ,UPCAN
0082: 30AA CD483C  CALL BUFWG0
0083: 30AD CD113C  CALL RRRFGC
0084: 30B0 2009    JR NZ,UPCAN
0085: 30B2 FE06    CP #ACK
0086: 30B4 CDB13D  JP Z,7COMP
0087: 30B7 10E7    DJNZ UPACK
0088: 30B9 18D5    JR UPERR
0089: 30BB      :
0090: 30BB 117140  UPAN: LD DE,MSGCAN
0091: 30BE C3223E  JP NLM5G
0092: 30C1      :
0093: 30C1      :
0094: 30C1      : DOWN LOAD
0095: 30C1      :
0096: 30C1      :
0097: 30C2 328A3A  DOLOAD: XOR A
0098: 30C5 3A8741  LD A,(XNOFLG),A
0099: 30C8 B7      OR A
0100: 30C9 200F    JR Z,SETNAM
0101: 30CB 3D      DEC A
0102: 30CC 280C    JR Z,SETNAM
0103: 30CE D5      PUSH DE
0104: 30CF 13      INC DE
0105: 30D0 13      INC DE
0106: 30D1 1A      LD A,(DE)
0107: 30D2 B7      OR A
0108: 30D3 2004    JR NZ,+8
0109: 30D5 3C      INC A
0110: 30D6 328A3A  LD (RENEFG),A
0111: 30D9 D1      POP DE
0112: 30DA CDC53D  SETNAM: CALL ATRSET
0113: 30DD CDA31F    CALL #FILE
0114: 30DE 0A0F3E  LD C,30SERR
0115: 30E3 3A5741  DOLOAI: LD A,(XNOFLG)
0116: 30E6 B7      OR A
0117: 30E7 CA393B  JP Z,DOASC
0118: 30EA      :
0119: 30EA      : DOWN LOAD XNOMEM
0120: 30EA      :
0121: 30EA CDB73B  DOXN0: CALL PRMXMO
0122: 30ED DD210050 LD IX,DENTP
0123: 30F1 110000  LD DE,0
0124: 30F4 AF      XOR A
0125: 30F5 320441  LD (BRKFLG),A
0126: 30F8 0C      LD C,0
0127: 30FA 0C      INC C
0128: 30FB CDA53D  CALL 1BLOK
0129: 30FE 2E0A    LD L,16
0130: 3A00 DDE5     PUSH IX
0131: 3A02 FDE1     POP IX
0132: 3A04 CD3B3C  DOXN02: CALL BUFWGA
0133: 3A07 DAF3A3  CALL C,DOERR2
0134: 3A0A CD113C  CALL RRRFGC
0135: 3A0D C22B3B  JP NZ,DOCAN
0136: 3A10 FE04    CP #EOT
0137: 3A12 280B    JR Z,DOEND
0138: 3A14 FE01    CP #50H
0139: 3A16 C2F73A  JP NZ,DOERR1
0140: 3A19 CD343C  CALL BUFWG2
0141: 3A1C DAF3A3  JP C,DOERR2
0142: 3A1F CD113C  CALL RRRFGC
0143: 3A22 C22B3B  JP NZ,DOCAN
0144: 3A25 B8      CP C
0145: 3A28 DA0F3B  JP C,DOERR3
0146: 3A29 C2F73A  JP NZ,DOERR1
0147: 3A2C CD343C  CALL BUFWG2
0148: 3A2F DAF3A3  JP C,DOERR2
0149: 3A32 CD113C  CALL RRRFGC
0150: 3A35 C22B3B  JP NZ,DOCAN
0151: 3A38 2F      CPL
0152: 3A39 B9      CP C
0153: 3A3A C2F73A  JP NZ,DOERR1
0154: 3A3D 0E80    LD B,128

```

```

0755: 3A3F 2E00    LD H,0
0756: 3A41 FDE5     PUSH IX
0757: 3A43 DDE1     POP IX
0758: 3A45 CD343C  DOXN03: CALL BUFWG2
0759: 3A48 DAF3A3  JP C,DOERR2
0760: 3A4B CD113C  CALL RRRFGC
0761: 3A4E C22B3B  JP NZ,DOCAN
0762: 3A51 DD7700  LD (IX+0),A
0763: 3A54 13      INC DE
0764: 3A55 CD343C  CALL SUMINC
0765: 3A58 CD993B  CALL BUFWG2
0766: 3A5B 3005    JR NC,+7
0767: 3A5D 3E09    LD A,9
0768: 3A5F C30F3E  JP 30SERR
0769: 3A62 10E1    DJNZ DOXN03
0770: 3A64 CD343C  CALL BUFWG2
0771: 3A67 DAF3A3  JP C,DOERR2
0772: 3A6A CD113C  CALL RRRFGC
0773: 3A6D C22B3B  JP NZ,DOCAN
0774: 3A70 BC      CP H
0775: 3A71 C2F73A  JP NZ,DOERR1
0776: 3A74 3E06    LD A,#ACK
0777: 3A76 CDD13B  CALL TXDOTE
0778: 3A79 CDB03D  CALL 10K
0779: 3A7C C3FA39  JP DOXN01
0780: 3A7F 3E06    LD A,#ACK
0781: 3A81 CDD13B  CALL TXDOTE
0782: 3A84 3A5741  LD A,(XNOFLG)
0783: 3A87 3D      DEC A
0784: 3A88 2A5A    JR Z,DXNOMW
0785: 3A8A      :
0786: 3A8B 182A    RENEFG: DEFS 1
0787: 3A8D 3A1450  LD DEWD2
0788: 3A90 327941  LD A,(XATR5),A
0789: 3A93 110F50  LD DE,XNAME-2
0790: 3A96 3A5D1F  LD A,(#DSK)
0791: 3A99 12      LD (DE),A
0792: 3A9A 13      INC DE
0793: 3A9B 3E3A    LD A,1
0794: 3A9D 12      LD (DE),A
0795: 3A9E 3E0D    LD A,#CR
0796: 3AA0 011100  LD BC,17
0797: 3AA3 211150  LD HL,XNAME
0798: 3AA6 EDB1    CPTIR
0799: 3AA8 2B      DEC HL
0800: 3AAB 3080    LD (HL),0
0801: 3AAB 110F50  LD DE,XNAME-2
0802: 3AAE 3A7941  LD A,(XATR5)
0803: 3AB1 CDA31F  CALL #FILE
0804: 3AB4 DA0F3E  JP C,30SERR
0805: 3AB7 2A2450  LD HL,(RDAT4)
0806: 3ABA 227A1F  LD (SDADR),HL
0807: 3ABD 2A2250  LD HL,(XSIZE)
0808: 3AC0 22721F  LD (SIZ),HL
0809: 3AC3 2A2050  LD HL,(XSTART)
0810: 3AC6 228E1F  LD (SENADR),HL
0811: 3AC9 CDA31F  CALL #WOPEN
0812: 3ACC DA0F3E  JP C,30SERR
0813: 3ACF 11E13F  LD DE,MSGWR1
0814: 3AD2 CD223E  CALL NLM5G
0815: 3AD5 CDB01F  CALL #PRNT
0816: 3AD8 210450  LD HL,DEWTP2
0817: 3ADB 22701F  LD (SDADR),HL
0818: 3ADE CDA31F  CALL #WRD
0819: 3AE1 C30F3E  JP 30SERR
0820: 3AE4      :
0821: 3AE4 110050  DOXN02: LD DE,DENTP
0822: 3AE7 ED53701F LD (SDADR),DE
0823: 3AEB DDE5     PUSH IX
0824: 3AED E1      POP HL
0825: 3AEF B7      OR A
0826: 3AF0 3E06    LD HL,DE
0827: 3AF1 22721F  LD (SIZ),HL
0828: 3AF4 C30F3E  JP DOSAVE
0829: 3AF7      :
0830: 3AF7 CD593C  DOERR1: CALL BUFWG1
0831: 3AFA 3E15    DOERR2: LD A,#NAX
0832: 3AFC CDD13B  CALL TXDOTE
0833: 3AFF CDB73D  CALL 7TEN
0834: 3B02 2D      DEC L
0835: 3B05 C2A43A  LD NZ,DOXN02
0836: 3B08 3E06 37  SCF
0837: 3B07 3E01    LD A,1
0838: 3B09 C30F3E  JP 30SERR
0839: 3B0C C3043A  JP DOXN02
0840: 3B0F      :
0841: 3B0F 0D      : ACK NI NOIZE
0842: 3B10 B9      DOERR3: DEC C
0843: 3B11 2014    CP C
0844: 3B13 CD343C  LD NZ,DOERR4
0845: 3B16 2F      CALL BUFWG2
0846: 3B17 B9      CPL
0847: 3B18 200D    CP C
0848: 3B1A CD593C  LD NZ,DOERR4
0849: 3B1D 3E06    CALL BUFWG1
0850: 3B1F CDD13B  LD A,#ACK
0851: 3B22 3E2C    CALL TXDOTE
0852: 3B24 CDF41F  LD A,1
0853: 3B27 8C      CALL #PRNT
0854: 3B28 8C      DOERR4: INC C
0855: 3B2B 3B2B    JP DOXN02
0856: 3B2B CD593C  :
0857: 3B2E 117140  DOCAN: CALL BUFWG1
0858: 3B31 CD223E  LD DE,MSGCAN
0859: 3B34 3E18    CALL NLM5G
0860: 3B36 C3D13B  LD A,#CAN
0861: 3B39      JP TXDOTE
0862: 3B39      :
0863: 3B39      : DOWN LOAD ASCII
0864: 3B39 3B39    DOASC: LD IX,DENTP
0865: 3B3D AF      XOR A
0866: 3B3E 320441  LD A,(BFWRE),A
0867: 3B41 3C      INC A
0868: 3B42 320441  LD (ASCFILG),A
0869: 3B45 CD0836  CALL FULL
0870: 3B48 11C83F  LD DE,MSGOK?
0871: 3B4B CD223E  CALL NLM5G
0872: 3B4E CD2120  CALL #PLGET
0873: 3B51 E0D7    DPH
0874: 3B53 FE59    CP -Y
0875: 3B55 C0      RET NZ
0876: 3B56 110050  LD DE,DENTP
0877: 3B59 DD53701F LD (SDADR),DE
0878: 3B5D DD55    PUSH DE
0879: 3B5F E1      POP HL
0880: 3B60 B7      OR A
0881: 3B61 E0D5    SBC HL,DE
0882: 3B63 22721F  LD (SIZ),HL
0883: 3B66 CDA31F  DOSAVE: CALL #WOPEN
0884: 3B69 DA0F3E  JP C,30SERR
0885: 3B6C 11E13F  LD DE,MSGWR1
0886: 3B6F CD223E  CALL NLM5G
0887: 3B72 CDB01F  CALL #PRNT
0888: 3B75 CDA31F  CALL #WRD
0889: 3B78 C30F3E  JP 30SERR
0890: 3B7B      :
0891: 3B7B      : XNOMEM PARAMETER SET
0892: 3B7B      :
0893: 3B7B AF      PRMXN0: XOR A
0894: 3B7C 325841  LD A,(STPBIT),A
0895: 3B7F 325A41  LD (SPARM),A
0896: 3B82 325941  LD (CONTRF),A
0897: 3B85 3C      INC A

```

:DEVICE FULL ERROR

:MZ2500 XNOMEM

:777 / XNOMEM

▶先日、ホコリのなからMZ-1200のデモテープ (APPLICATION) が出てきたので、
 久しぶりでロードして実行させていました。すると、テープの最後に Star Trek が入
 っているではありませんか。4 年余りも気づかなかった私もうかつだった、ちゃん
 と書いておいてはしかった。しかし、たいへん感動した。
 箕浦 真 (16) MZ-1200, PC-9801 岐阜県


```

0000: 3B00 325641      LD (PARITY),A
0001: 3B00 326C41      LD (WR8251),A
0002: 3B00 3E03      LD A,3          :DATA 8BIT
0003: 3B00 325741      LD (CHRBIT),A
0004: 3B00 3C3AD3B     JP OPEN
0005: 3B00
0006: 3B00
0007: 3B00
0008: 3B00 84
0009: 3B00 67
0010: 3B00 DD23
0011: 3B00 C9
0012: 3B00
0013: 3B00
0014: 3B00
0015: 3B00
0016: 3B00 2A9A1F
0017: 3B00 DDE5
0018: 3B00 D1
0019: 3B00 B7
0020: 3B00 ED52
0021: 3B00 2804
0022: 3B00 B7
0023: 3B00 D1
0024: 3B00 E1
0025: 3B00 C9
0026: 3B00 37
0027: 3B00 18FA
0028: 3B00
0029: 3B00
0030: 3B00
0031: 3B00
0032: 3B00 3A8C41
0033: 3B00 215541
0034: 3B00 CD1A39
0035: 3B00 AF
0036: 3B00 326C41
0037: 3B00 C9
0038: 3B00
0039: 3B00
0040: 3B00
0041: 3B00
0042: 3B00
0043: 3B00
0044: 3B00 CD1D39
0045: 3B00 D8
0046: 3B00 C5
0047: 3B00 47
0048: 3B00 3A5F41
0049: 3B00 B7
0050: 3B00 78
0051: 3B00 C1
0052: 3B00 C8
0053: 3B00 F5
0054: 3B00 CD2639
0055: 3B00 CD5337
0056: 3B00 F1
0057: 3B00 C9
0058: 3B00
0059: 3B00
0060: 3B00
0061: 3B00
0062: 3B00
0063: 3B00
0064: 3B00
0065: 3B00 CD2839
0066: 3B00 D8
0067: 3B00 3E02
0068: 3B00 CD0F3E
0069: 3B00 31
0070: 3B00
0071: 3B00 C3
0072: 3B00
0073: 3B00
0074: 3B00
0075: 3B00
0076: 3B00
0077: 3B00 CDBB3B
0078: 3B00 D8
0079: 3B00 47
0080: 3B00 3A8941
0081: 3B00 B7
0082: 3B00 2621
0083: 3B00 3A8941
0084: 3B00 B8
0085: 3B00 2804
0086: 3B00 F1
0087: 3B00 C31F3E
0088: 3B00 3A8A41
0089: 3B00 B7
0090: 3B00 2811
0091: 3B00 DD7800
0092: 3B00 DD23
0093: 3B00 CD093B
0094: 3B00 3007
0095: 3B00 3E09
0096: 3B00 CD0F3E
0097: 3B00 1855
0098: 3B00 CD093B
0099: 3B00 18CF
0100: 3C11
0101: 3C11
0102: 3C11
0103: 3C11
0104: 3C11
0105: 3C11 C5
0106: 3C12 47
0107: 3C13 3A8441
0108: 3C16 B7
0109: 3C17 78
0110: 3C18 C1
0111: 3C19 C9
0112: 3C1A
0113: 3C1A
0114: 3C1A
0115: 3C1A
0116: 3C1A
0117: 3C1A
0118: 3C1A
0119: 3C1A E5
0120: 3C18 D5
0121: 3C1C 2A6141
0122: 3C1F CDBB3B
0123: 3C22 360D
0124: 3C24 CD0F3D
0125: 3C27 2808
0126: 3C28 2B
0127: 3C2A 7C
0128: 3C2B B5
0129: 3C2C 20F1
0130: 3C2E 3E02
0131: 3C30 37
0132: 3C31 D1
0133: 3C32 E1
0134: 3C33 C9
0135: 3C34
0136: 3C34
0137: 3C34
0138: 3C34
0139: 3C34 CD1A3C
0140: 3C37 D8

```

```

1041: 3C38 C31A3C      JP BUFWGT
1042: 3C38
1043: 3C38
1044: 3C38
1045: 3C38
1046: 3C38 C5
1047: 3C3C 860A
1048: 3C3E CD1A3C
1049: 3C41 3003
1050: 3C43 10F9
1051: 3C45 37
1052: 3C46 C1
1053: 3C47 C9
1054: 3C48
1055: 3C48
1056: 3C48
1057: 3C48
1058: 3C48
1059: 3C48 C5
1060: 3C49 063C
1061: 3C4B CD1A3C
1062: 3C4E 3007
1063: 3C50 10F9
1064: 3C52 C1
1065: 3C53 C1
1066: 3C54 C30F3E
1067: 3C57 C1
1068: 3C58 C9
1069: 3C59
1070: 3C59
1071: 3C59
1072: 3C59
1073: 3C59 CD1A3C
1074: 3C5C D8
1075: 3C5D 18FA
1076: 3C5F
1077: 3C5F
1078: 3C5F
1079: 3C5F
1080: 3C5F CD8B3D
1081: 3C62 3A6F41
1082: 3C65 B7
1083: 3C68 282A
1084: 3C68 3E3F
1085: 3C6A CDF41F
1086: 3C6D 3E1D
1087: 3C6F CDF41F
1088: 3C72 CD0A1F
1089: 3C75 B7
1090: 3C76 2005
1091: 3C78 326E41
1092: 3C7B 1818
1093: 3C7D 47
1094: 3C7E 3A6E41
1095: 3C81 B7
1096: 3C82 2803
1097: 3C84 AF
1098: 3C85 1806
1099: 3C87 3E01
1100: 3C89 326E41
1101: 3C8C 78
1102: 3C8D CD783D
1103: 3C90 181E
1104: 3C92 F3
1105: 3C93 3E01
1106: 3C95 323839
1107: 3C98 ED738D3C
1108: 3C9C 21
1109: 3C9D
1110: 3CA0 2H
1111: 3CA0 2B
1112: 3CA1 228939
1113: 3CA4 F8
1114: 3CA5 CD2120
1115: 3CA8 F3
1116: 3CA9 47
1117: 3CAA AF
1118: 3CAB 323839
1119: 3CAE F8
1120: 3CAF 78
1121: 3CB0 B7
1122: 3CB1 C8
1123: 3CB2 3E40
1124: 3CB4 B8
1125: 3CB5 280C
1126: 3CB7 3A6841
1127: 3CB8 B7
1128: 3CBB 2833
1129: 3CBD AF
1130: 3CBE 326841
1131: 3CC1 78
1132: 3CC2 C9
1133: 3CC3 3A6841
1134: 3CC6 B7
1135: 3CC7 28F4
1136: 3CC9 78
1137: 3CCA FE21
1138: 3CCC 282B
1139: 3CCF FE23
1140: 3CD0 282B
1141: 3CD2 FE5B
1142: 3CD4 282B
1143: 3CD6 FE25
1144: 3CD8 282B
1145: 3CDA FE24
1146: 3CDC 282B
1147: 3CDE FE2A
1148: 3CE0 282B
1149: 3CE2 FE2B
1150: 3CE4 282B
1151: 3CE6 D840
1152: 3CE8 3804
1153: 3CEA FE20
1154: 3CEC 3808
1155: 3CEE AF
1156: 3CF0 06
1157: 3CF0 3C
1158: 3CF1 326841
1159: 3CF4 AF
1160: 3CF5 C9
1161: 3CF6 47
1162: 3CF7 18C4
1163: 3CF9 06FE
1164: 3CFB 18C4
1165: 3CFD 06FD
1166: 3CFF 18BC
1167: 3D01 06FF
1168: 3D03 18B8
1169: 3D05 06FF
1170: 3D07 18B4
1171: 3D09 06FF
1172: 3D0B 18B8
1173: 3D0D 06FA
1174: 3D0F 18AC
1175: 3D11 3A6F41
1176: 3D14 B7
1177: 3D15 2803
1178: 3D17 3D
1179: 3D18 1801
1180: 3D1A 3C
1181: 3D1B 326F41
1182: 3D1E 18CE
1183: 3D20

```

▶RPGで弱い敵を見つけては倒して行くあたりの、実に「いじめ」でないRPGを考えてみた。次々と難しい問題集をクリアして上のランクの教室へ入っていく「予備RPG」とか、いろんな街で次々と人をつかまえては、商売のカモにしていって「キャッチセールス」、「新興宗教RPG」……。うーん、ロクなものがない。

木南 伸一 (21) X1 石川県

: ACC PRINT WITH CONTROL CODE

```
LD      B,A
CALL    J#BKEY
JR      NZ,+7
LD      C,(BRKFLG),A
SCF     A,B
CCF     BC
POP     RET
RET     NC
OR      Z
CALL    #N1
CALL    #ERROR
SCF     CP
CP      $BREAK
RET     NZ
POP     HL
RET     A,$BREAK
LD      RET
CALL    #N1
JP      #MSG
CALL    #N1
CALL    #MSG
JP      #N1
CALL    #LOC
JP      #MSG
CALL    CURLD
CALL    NMSLV
CALL    CURSAV
```



```

1403: 3E7B      :
1404: 3E7B 4E554C  : ATBTBL: DEFB 'NUL'
1405: 3E7E 00      : DEFB 0
1406: 3E7F 42494E  : DEFB 'BIN'
1407: 3F02 01      : DEFB 1
1408: 3F03 424153  : DEFB 'BAS'
1409: 3F06 02      : DEFB 2
1410: 3F07 415343  : DEFB 'ASC'
1411: 3F0A 04      : DEFB 4
1412: 3F0B 444952  : DEFB 'DIR'
1413: 3F0E 80      : DEFB 80H
1414: 3F0F FF      : DEFB FFH
1415: 3F10          : DEFB 10
1416: 3F1A          : :-----
1417: 3F1A          : MSG DATA
1418: 3F1A          : :-----
1419: 3F1A          : MSG MSG
1420: 3F1A 2A2A2A2A : MSGM1: DEFB '*****'
      : 3F22 2A
1421: 3F23 0D      : DEFB 0DH
1422: 3F24 4D204520 : MSGM2: DEFB 'M E N U'
      : 3F28 422055
1423: 3F2B 0D      : DEFB 0DH
1424: 3F2C 503A5041 : MSGM3: DEFB 'P:PARAMETER SET'
      : 3F30 52414045
      : 3F34 54455220
      : 3F38 534554
1425: 3F3B 0D      : DEFB 0DH
1426: 3F3C 543A5445 : MSGM4: DEFB 'T:TERMINAL MODE'
      : 3F40 5240494E
      : 3F44 414C204D
      : 3F48 4F4445
1427: 3F4B 0D      : DEFB 0DH
1428: 3F4C 213A4558 : MSGM5: DEFB 'I:EXIT (S-OS MON)'
      : 3F50 49542928
      : 3F54 53204F53
      : 3F58 204D4F4E
      : 3F5C 20
1429: 3F5D 0D      : DEFB 0DH
1430: 3F5E          : PARAMETER SELECT MSG
1431: 3F5F 20303E50 : MSGPA1: DEFB '>>PARAMETER SELECT<<'
      : 3F62 4152414D
      : 3F66 45544552
      : 3F6A 2053454C
      : 3F6E 4543453C
      : 3F72 3C
1432: 3F73 0D      : DEFB 0DH
1433: 3F74 204F4B  : MSGOK: DEFB 'OK'
1434: 3F77 0D      : DEFB 0DH
1435: 3F78 434F4D50 : MSGCOM: DEFB 'COMPLETION'
      : 3F7C 4C455449
      : 3F80 4F4E
1436: 3F82 0D      : DEFB 0DH
1437: 3F83 55502744 : MSGUDL: DEFB 'UP/DOWN LOAD MODE'
      : 3F87 4F574E20
      : 3F8B 4C4F4144
      : 3F8F 204D4F44
      : 3F93 45
1438: 3F94 0D      : DEFB 0DH
1439: 3F95 504D4F44 : MSGXMO: DEFB 'XMODEM'
      : 3F99 454D
1440: 3F9B 0D      : DEFB 0DH
1441: 3F9C 41534349 : MSGASC: DEFB 'ASCII'
      : 3FA0 45
1442: 3FA1 0D      : DEFB 0DH
1443: 3FA2 504D4F44 : MSGXMM: DEFB 'XMODEM SOS'
      : 3FA6 454D2053
      : 3FAA 4F53
1444: 3FAC 0D      : DEFB 0DH
1445: 3FAD 404F554E  : MSGFUD: DEFB 'FOUND'
      : 3FB1 4420
1446: 3FB3 0D      : DEFB 0DH
1447: 3FB4 4C4F4144 : MSGLOI: DEFB 'LOADING'
      : 3FB8 434E4720
1448: 3FBC 0D      : DEFB 0DH
1449: 3FBD 574F524B  : MSGWOK: DEFB 'WORKING...'
      : 3FC1 494E472E
      : 3FC5 2E2E
1450: 3FC7 0D      : DEFB 0DH
1451: 3FC8 3E3E4441 : MSGOK?: DEFB '>>DATA SAVE OK?<<'
      : 3FCC 54412053
      : 3FD0 41504520
      : 3FD4 4F403F3C
      : 3FD8 3C
1452: 3FD9 0D      : DEFB 0DH
1453: 3FDA 424C4F43  : MSGBLK: DEFB 'BLOCK'
      : 3FDE 4B3A
1454: 3F9D 0D      : DEFB 0DH
1455: 3FE1 57524954 : MSGWR1: DEFB 'WRITING'
      : 3FE5 494E4720
1456: 3FE9 0D      : DEFB 0DH
1457: 3FEA 4C505420 : MSGON: DEFB 'LFT ON'
      : 3FEF 4F4E
1458: 3FF0 0D      : DEFB 0DH
1459: 3FF1 4C505420 : MSGOFF: DEFB 'LFT OFF'
      : 3FF5 4F4E4E
1460: 3FF8 0D      : DEFB 0DH
1461: 3FF9 4F404D4D : MSGCID: DEFB 'ON MZ TERM.SOFT'
      : 3FFD 5A205445
      : 4001 524D2E53
      : 4005 4F4054
1462: 4000 0D      : DEFB 0DH
1463: 4001 40494C45 : MSGNAM: DEFB 'FILE NAME'
      : 4005 204E414D
      : 4011 4520
1464: 4013 0D      : DEFB 0DH
1465: 4014 20204453 : MSGDSR: DEFB 'DSR:'
      : 4018 523A
1466: 401A 0D      : DEFB 0DH
1467: 401B 20204354 : MSGCTS: DEFB 'CTS:'
      : 401F 535A
1468: 4021 0D      : DEFB 0DH
1469: 4022 434449A  : MSGCD: DEFB 'CD:'
1470: 4025 0D      : DEFB 0DH
1471: 4026 50425540 : MSGWRE: DEFB '[BUF, ON]'
      : 402A 2E204F4E
      : 402E 5D
1472: 402F 0D      : DEFB 0DH
1473: 4030 50425540 : MSGWRD: DEFB '[BUF, OFF]'
      : 4034 2E204F40
      : 4038 405D
1474: 403A 0D      : DEFB 0DH
1475: 403B 50422E43 : MSGBRK: DEFB '[S.CHR.]'
      : 403F 40522E5D
1476: 4043 0D      : DEFB 0DH
1477: 4044 3C4F5045 : MSGOBF: DEFB '<OVER BUFF>'
      : 4048 52204255
      : 404C 40403E
1478: 404F 0D      : DEFB 0DH
1479: 4050 3C504152 : MSGPER: DEFB '<PARITY ERR>'
      : 4054 49545020
      : 4058 4552523E
      : 405C 405C
1480: 405D 0D      : DEFB 0DH
1481: 405E 3C4F5045 : MSGORN: DEFB '<OVER RUN>'
      : 4061 52205255
      : 4065 4E3E
1482: 4067 0D      : DEFB 0DH
1483: 4068 3C404520 : MSGFEE: DEFB '<FE ERR>'
      : 406C 4552523E
1484: 4070 0D      : DEFB 0DH
1485: 4071 2043414E : MSGCAN: DEFB 'CANCEL'
      : 4075 43454C

```

```

1546: 4078 0D      : DEFB 0DH
1547: 4079 20202042 : MSXPA2: DEFB 'BAUD RATE'
      : 407D 41554420
      : 4081 52415445
1548: 4085 0D      : DEFB 0DH
1549: 4086 20202050 : DEFB 'PARITY'
      : 408A 41524054
      : 408E 50
1550: 408F 0D      : DEFB 0DH
1551: 4090 20202043 : DEFB 'CHAR.BIT'
      : 4094 4041522E
      : 4098 424954
1552: 409B 0D      : DEFB 0DH
1553: 409C 20202053 : DEFB 'STOP BIT'
      : 40A0 544F5020
      : 40A4 424954
1554: 40A7 0D      : DEFB 0DH
1555: 40A8 20202043 : DEFB 'CONTROL'
      : 40AC 4F4E5452
      : 40B0 4F4C
1556: 40B2 0D      : DEFB 0DH
1557: 40B3 20202053 : DEFB 'S-PARAM.'
      : 40B7 2D504152
      : 40BB 414D2E
1558: 40BE 0D      : DEFB 0DH
1559: 40BF 20202052 : DEFB 'RECEIVE CR'
      : 40C3 45434550
      : 40C7 45204352
1560: 40CB 0D      : DEFB 0DH
1561: 40CC 20202053 : DEFB 'SEND CR'
      : 40D0 454E4420
      : 40D4 204352
1562: 40D7 0D      : DEFB 0DH
1563: 40D8 20202052 : DEFB 'RECEIVE 7F'
      : 40DC 45434556
      : 40E0 45203746
1564: 40E4 0D      : DEFB 0DH
1565: 40E5 40C02053 : DEFB 'SEND ECHO'
      : 40E9 454E4420
      : 40ED 4543484F
1566: 40F1 0D      : DEFB 0DH
1567: 40F2 20202052 : DEFB 'REC. ECHO'
      : 40F6 45432E20
      : 40FA 4543484F
1568: 40FF 0D      : DEFB 0DH
1569: 40FF 20202045 : DEFB 'EOF CODE'
      : 4103 4F462043
      : 4107 4F4445
1570: 410A 00      : DEFB 00H
1571: 410B 43555253 : MSXPA3: DEFB 'CURSOR:CURSOR UP/DOWN'
      : 410F 4F523A43
      : 4113 5552534F
      : 4117 52205550
      : 411B 2F444F57
      : 411F 4E
1572: 4120 0D      : DEFB 0DH
1573: 4121 20202020 : DEFB 'PARAM.:CURSOR LEFT/RIGHT'
      : 4125 20205041
      : 4129 52414D2E
      : 412D 3A435552
      : 4131 534F5220
      : 4135 4C454054
      : 4139 2F52494F
      : 413D 4854
1574: 413F 0D      : DEFB 0DH
1575: 4140 20202020 : DEFB 'EXIT :C R'
      : 4144 20204558
      : 4148 49542020
      : 414C 3A432052
1576: 4150 00      : DEFB 00H
1577: 4151 3A      : DEFB 3AH
1578: 4152 1F      : DEFB 1FH
1579: 4153 1D      : DEFB 1DH
1580: 4154 00      : DEFB 00H
1581: 4155
1582: 4155
1583: 4155
1584: 4155 00
1585: 4156 01
1586: 4157 03
1587: 4158 0F
1588: 4159 00
1589: 415A 00
1590: 415B 00
1591: 415C 00
1592: 415D 02
1593: 415E 00
1594: 415F 00
1595: 4160 1F
1596: 4161
1597: 4161
1598: 4163
1599: 4163
1600: 4163
1601: 4163 00
1602: 4164
1603: 4165
1604: 4166
1605: 4167
1606: 4168
1607: 4169
1608: 416A
1609: 416B
1610: 416C
1611: 416D
1612: 416E
1613: 416F
1614: 4170
1615: 4171
1616: 4172
1617: 4184
1618: 4184
1619: 4184
1620: 4184 (1FCD)
1621: 4184 (1FFF)
1622: 4184 (0000)
1623: 4184 (1FFD)
1624: 4184 (3000)
1625: 4184 (3014)
1626: 4184 (3017)
1627: 4184 (301D)
1628: 4184 (301A)
1629: 4184 (300E)
1630: 4184 (3011)
1631: 4184 (3000)
1632: 4184 (3023)
1633: 4184 (3020)
1634: 4184 (3020)
1635: 4184 (3030)
1636: 4184 (3039)
1637: 4184

```

```

: PARAMETER AREA
:
BAURET: DEFB 0 :3000
PARITY: DEFB 1 :NON
CHBIT: DEFB 3 :8BIT
STBIT: DEFB 0 :1
CONTRF: DEFB 0 :NON
SPARAM: DEFB 0 :NON
RECECR: DEFB 0 :CR
TRANCR: DEFB 0 :CR
RECDL: DEFB 2 :LEFT
CRTRF: DEFB 0 :OFF
RECFB: DEFB 0 :OFF
EOFCOD: DEFB 1FH
RXWAIT: DEFS 2 :RXD XMODEM WAIT
:
: WORK AREA
:
WORKTTP: NOP
BRKFLG: DEFS 1 :BREAK FLG
RXCRLF: DEFS 1 :RXD CR+LF FLG
RXCRF: DEFS 1 :RXD CR FLG
XMOFLG: DEFS 1 :XMODEM/ASCII FLG
OFLG: DEFS 1 :O(CTRL KEY)FLG
ASCFLG: DEFS 1 :DOWN LOAD ASCII NO FLG
BFWRE: DEFS 1 :D LOAD ASC BUF WRITE E
LPSWFG: DEFS 1 :LFT SW FLG
WR8251: DEFS 1 :PARAM. WRITE 8251 FG
CURDAT: DEFS 1 :CURSOR DATA
KEYFLG: DEFS 1 :GETKEY IPUSH IDATA FLG
PLGTFG: DEFS 1 :FLICET GETKEY CHENG FLG
XATRS: DEFS 1 :XMODEM ATR SUB
DTADRS: DEFS 2 :DTADR KEEP AREA
NAMEWS: DEFS 17 :NAME KEEP AREA
WORKED: ENT
:
#BKEYE: EQU 1FCDH
#VER: EQU 1FFFH
#VER00: EQU 00H
#COLD: EQU 1FFDH
#BRKCH: EQU 3000H
#CLOSE: EQU 3014H
#DRES: EQU 3017H
#GETDT: EQU 301DH
#AOPEN: EQU 301AH
#EXDER: EQU 300EH
#EXRES: EQU 3011H
#TEST: EQU 3000H
#TXBRK: EQU 3023H
#TXDOT: EQU 3020H
#TXDNL: EQU 3020H
#CANCEL: EQU 3030H
#KEEPP: EQU 3039H
END

```


共通I/Oポートの製作

再掲載

Kondo Hiroyuki 近藤 弘幸
Taga Masakazu 多田 正数

製作の手順と注意点

MZ/X1の拡張I/Oの仕様はそれぞれ機種ごとに異なっています。共通I/Oポートはこれらを統合し、FM音源ボードやリレーボードなど、雑誌で発表するオリジナルハードを共通化するためのインタフェースです。ただし、共通I/Oポートそのものは各機種で異なります。MZ-80B/2000/2200/2500、X1/C/Dは拡張I/Oポート(ボックス)が必要ですから注意してください。また、MZ-2500は80Bまたは2000モードで使用します。

まず部品を集めることから始めます。部品としてMZ-80K/C/1200用は表1、MZ-700/1500用は表2、MZ-80B/2000/2200/2500

用は表3、X1/turbo用は表4のものを使います。また、X1/turboとMZ-80B/2000/2200/2500の両方を持っている人で、共通基板を1枚ですませたい人は、表4の部品のうち基板をMZ-80B/2000/2200/2500用に1ピンまたは2ピンのDIPSWを用意すれば共用の基板ができます。

フラットケーブルとそれに付けるコネクタは圧着する器具がないと付けられませんので、買うときに圧着してくれるかどうかを聞いて、圧着してもらってください。このとき付ける方向は図2のようになるようにします。

次に配線に入ります。それぞれのオーナーズマニュアルに載っているスロットの図を見て基板のどの端子がなんなのかを知るわけですが、ここで注意が要ります。この図だけでは、はたしてコネクタを前から見

共通I/Oポートは各機種の拡張I/Oを統合しハードウェアを共通化します。これまでにFM音源ボード、リレーボードが発表され、RS-232Cボードはその第3弾となります。というわけで共通I/Oポートの再・再掲載です。

たのか、それとも差し込む基板から見たのかははっきりしません。図1に見る方向もあわせて示しておきます。左右反対にならないよう注意しましょう。

また基板にも表と裏があり、サンハヤトの基板ではサンハヤトのマークが書いてあるほうがハンダ付けをする面、ないほうが部品を乗せる面です。そしてもうひとつ、基板のコネクタに書いてある番号があてにならないことも頭に入れておいてください。

配線は、まずICの電源から始めます。

電源配線をするとき、LSIに1個、TTL2、3個に1個の割合で、0.01~0.1μFぐらいのセラコン(セラミックコンデンサ)をICの電源ピンの足の近くに入れます。これをパスコン(バイパスコンデンサ)といい、ICが正常に動くための働きがあります。コンピュータ本体を開けてみると、セラコンやタンタルがたくさん入っていますが、これもほとんどすべてがパスコンとして使われています。パスコンは、今回の回路のように小さいものなら入れなくてもたぶん動くでしょうが、入れておいたほうが無難です。

基板を扱うときは、コネクタの部分などベタベタ手で触れないようにしてください。手アカで接触不良を起こすかもしれないからです。セロハンテープなどを貼って製作し、でき上がってからのはがしてアルコールなどでふくのがよいでしょう。また、セロハンテープの上にピンの名称を書いておく配線のとき非常に便利です。

共通I/OポートとFM音源ボードなどの拡張ボードは26芯のフラットケーブルで接続します。共通I/Oポート側は26ピンのコネクタFAS-26-03Bで接続し、拡張ボード側には22/44ピンのカード用コネクタCR7C-44DA-4Eにフラットケーブルをハンダ付けします。26ピンと22ピンで数が合わないと考える方もいるでしょう。図2、3を見ればわかるように、26ピン側には+5Vが2本、GNDが4本あります。同じ名前の信号線を接続すればきちんと数は合うわけです。

図1 コンピュータ別スロット図

MZ-700/1500/80B/2000/2200/2500, X1/turbo

部品面		ハンダ面
+5V	1	+5V
D2	2	D3
D1	3	D4
D0	4	D5
GND	5	D6
A15	6	D7
A14	7	MI
A13	8	WR
A12	9	RD
A11	10	IORQ
A10	11	MREQ
A9	12	GND
A8	13	HALT ¹⁾
A7	14	IEI
A6	15	IEO
A5	16	RESET
A4	17	EXIO ²⁾
A3	18	EXINT
A2	19	EXWAI ³⁾
A1	20	NMI ³⁾
A0	21	GND
GND	22	

MZ-80K/C/1200コネクタ

ハンダ面		部品面
D7	1	
D6	2	
D5	3	
D4	4	
D3	5	
D2	6	
D1	7	
D0	8	
DND	9	
A15	10	
A14	11	
A13	12	
A12	13	
A11	14	
A10	15	GND
A9	16	RESET
A8	17	MBUS
A7	18	INT
A6	19	GND
A5	20	HALT
A4	21	MI
A3	22	WR
A2	23	RD
A1	24	IORQ
A0	25	MREQ
	26	
+5V	27	+5V
+5V	28	+5V
GND	29	GND
GND	30	GND

基板 部品面

22 21 20.....5 4 3 2 1

基板 部品面

30 29 28.....5 4 3 2 1

- 1) X1turboではBUSAK
2) MZ-700/1500/80B/2000/2200/2500ではEXRESET
3) X1turboではEXRDY

▶ X1Cの2年ローンがやっと終わりました。10万円で買ったので、とても買い替えようと思いません! くやしー。
菊池 淳 (17) X1 秋田県

このカード用コネクタが共通拡張ボード指定のコネクタとなり、FM音源ボード、リレーボード、RS-232Cボードなどはこのコネクタに差して使います。

それでは、各機種用それぞれについて見ていきましょう。

●MZ-80K/C/1200用

必要な図を図4-A～Cに示します。

80K/C用の基板が手に入らないため、コネクタの同じサンハヤトのCPU-110Bという基板を使いました。しかし、これはスロットにピッタリと納まらないので、プラ板を左右に付けて合わせるか、一番下のスロットを使い基板の四方の穴にビスを使って足を作り高さを合わせて使用してください。

回路はとても簡単ですが、注意して配線してください。配線した線は赤ペンでなぞっておくと、配線し忘れもなくなりうまくいきます。初心者は実体配線図、回路図のわかる人は回路図を見て慎重に配線してください。

●MZ-700/1500用

必要な図を図5-A、Bに示します。MZ-80B/2000/2200/2500と共用になっていますので注意してください。MZ-80B/2000/2200/2500と異なるのは4MHzをボード内で作っていることです。実体配線図に電源は書いてないので、先の注意に従って配線してください。

●MZ-80B/2000/2200/2500用

図5-A、Bを使います。MZ-700/1500用からクロック回路を取り除いたものです。

●X1/turbo用

必要な図は図6-A～Cです。X1、MZ-80B/2000/2200/2500両用基板と兼用の図になっています。X1用の基板で、表裏反対になっているものがあるらしいですが、もしそのときには図6-B、Cのコネクタ部分の「長い短い」を見て基板のハンダ面、部品面を決めてください。そのとき基板上の電源パターンが部品面にくるので、+-反対にならないよう注意してください。この方法がよくわからない人は、電源パターンを無視して電源を線で配線してもかまいません。

●X1/turbo, MZ-80B/2000/2200/2500両用

これは、X1とMZ-2000などのコネクタがEXIOとEXRESETとが異なるのみで、コネクタのサイズが同じことから作ってみたボードです。基板の大きさが異なるため、両用のボードでは小さいほう、すなわちMZ-80B/2000/2200/2500用の基板を使用します。X1で使うときにはスイッチをX1用にして、プラ板などを基板の横にセロテープで止めて使います。X1用の回路図の一部を

▶今年の元旦から、パソコンで日記をつけ始めた。X1turboの素晴らしい日本語処理機能のおかげでスムーズに打ち込める。あとはファイルにパスワードをつけてセーブすれば、誰にも見られない秘密の日記のでき上がりだ。

高橋 一禎 (17) X1/X1turbo 新潟県

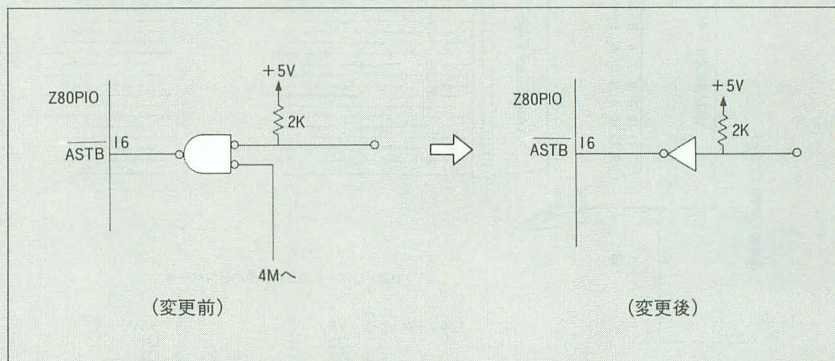
重要 共通I/Oポートの変更

下図のように共通I/Oポートを変更してください。これまでの回路では、割り込みのタイミングによっては規定外のところで割り込みが発生してしまいました。1985年12月号、1986年7月号掲載のFM音源ボードではこのような症状は出ません。また、変更

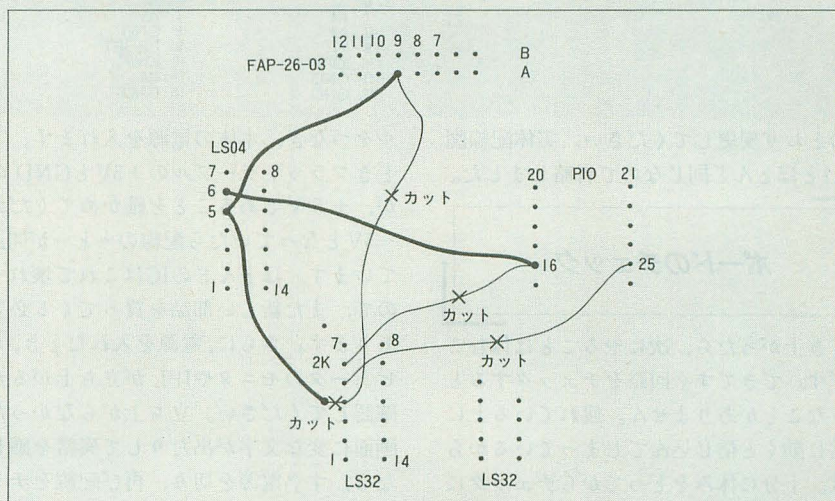
後もこれまでとまったく同様に使用できます。

なお、今回初めて共通I/Oポートを製作する方も、記事のほうは前回どおりになっていますので、同様の変更が必要ですから注意してください。

回路図変更点



X1/turbo用実体配線図変更点



MZ-700/1500/80B/2000/2200/2500用実体配線図変更点

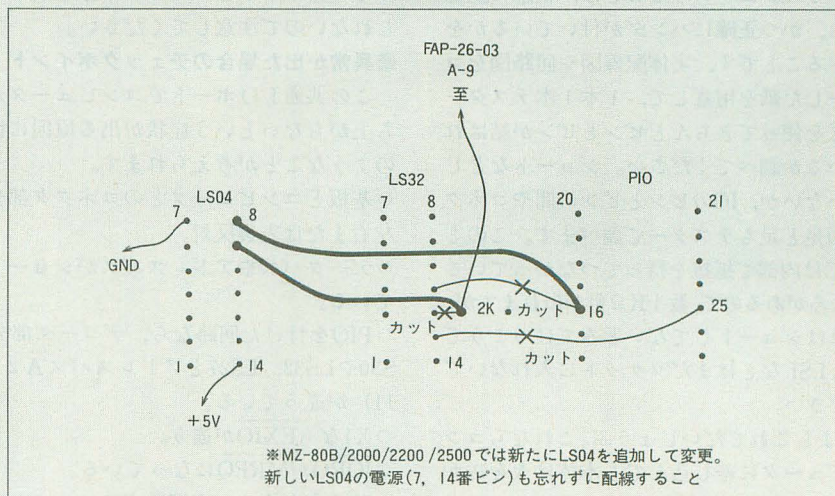
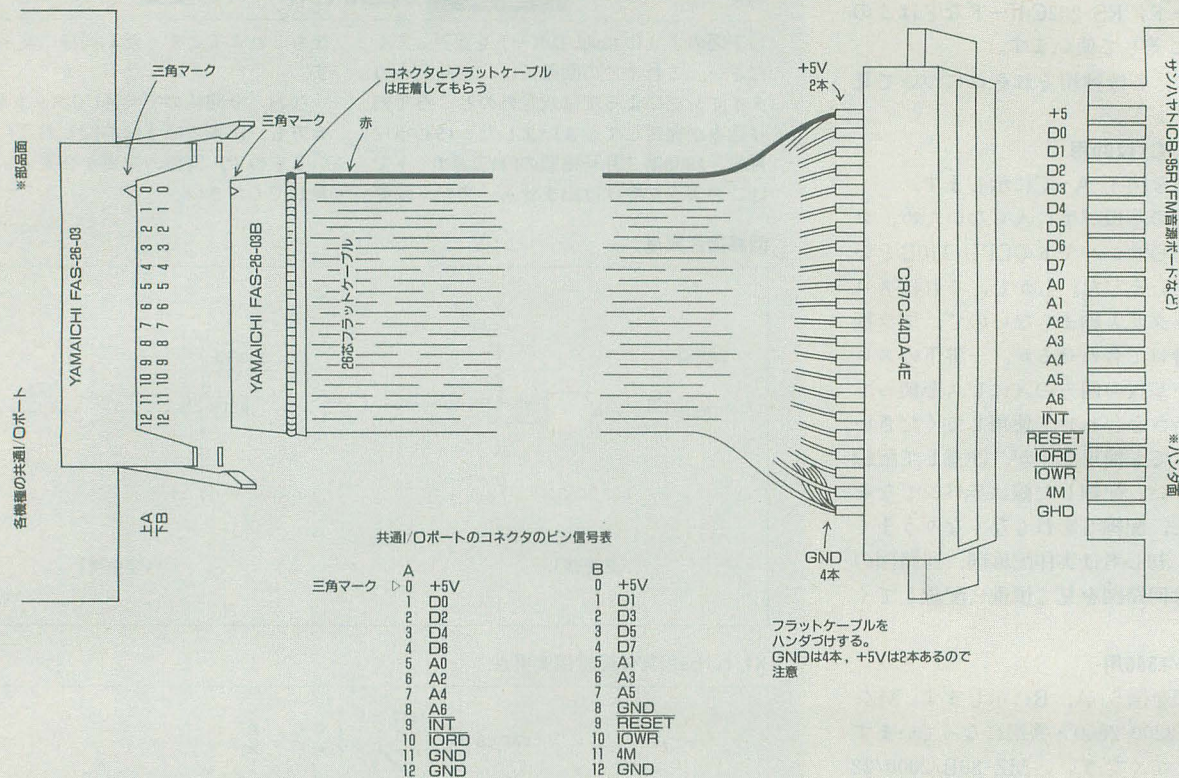


図2 共通I/Oポートのコネクタのピン



注のとおり変更してください。実体配線図はX1とほとんど同じなので省略しました。

ボードのチェック

でき上がったら、次にやることは休むことです。できてすぐ回路をチェックするとろくなことはありません。疲れている上に正常に動くと思込んでしまっているからです。十分に休みをとってからチェックに入りましょう。

第1にチェックすることは、正確に配線され、かつ正確にハンダが付いているかを調べることです。実体配線図や回路図をコピーした紙を用意して、1本1本テスターなどを使ってきちんとピンとピンが結ばれているか調べてください。ショートなどしていないか、ICのピンとピンの間やコネクタの足と足もテスターで調べます。このときICは内部で抵抗を持ってつながっているところがあるので、数十KΩ針が振れますが、これはショートしてないものとみてけっこうです。LSIなどはまだソケットに入れないでください。

「よしこれでだいじょうぶ。これならコンピュータに差し込んでも本体は火を吹かない」と思えるようになったなら、LSIはソケットに差さないままでフラットケーブ

ルをつなぎ、本体の電源を入れます。このときフラットケーブルの+5VとGNDの間が、+5Vであることを確かめてください。-5Vとなっていたら配線の+と-が間違っています。ほとんどのICはこれで壊れますので、また新しい部品を買ってくる必要があります。さらに、電源を入れたとき、コンピュータのモニターやIPLが立ち上がるかも確認してください。立ち上がらなかつたり、画面に変な文字が出たりして異常を感じたなら、すぐ電源を切り、再び配線をチェックしてください。この異常をボーッとながめていたりするとパソコン本体を壊すかもしれないので注意してください。

●異常が出た場合のチェックポイント

この共通I/Oポートでコンピュータが立ち上がらないという症状が出る原因には次のようなことが考えられます。

- 基板とコンピュータとのコネクタ部分が左右または表裏反対。
 - データバスやアドレスバスがショートしている。
 - PIOを付けた回路なら、デコーダ部分(LS30やLS32、LS27とアドレスバスA2～A11)が違っている。
 - X1ならEXIOが違う。
 - IORQがMREQになっている。
- などの点を中心に全回路をチェックしてください。

共通I/Oポートの仕様

共通I/Oポートの仕様を説明します。オリジナルハードを作らない人にとっては不要なことですが少々内容が難しいので、これ以降は読まなくてもけっこうです。なお、説明の簡略化のために、MZ-80K/C/1200はMZ-80K、MZ-700/1500はMZ-1500、MZ-80B/2000/2200/2500はMZ-2000、X1/C/D/F/G/turboはX1と略記します。

まず第1はI/Oポートアドレスの範囲についてです。MZ-80KはすべてのI/Oが使用可能、X1では0000H～06FFHまでが未使用のI/Oエリアです。しかし、MZ-2000や1500などではアドレスバスの第7ビットが1のときにシステムI/Oエリアとして使用されているようなので、すべての機種が自由に使える0000H～007FHまでをI/Oポートに使えるようにします。しかし一部の共通基板本体で7CH～7FHを使用するため、共通エリアとして0000H～007BHを使用することにします。メモリアップD/I/Oは使いません。したがって、アドレスバスはA0～A6まで必要となり、それ以上のアドレスバスはデコードして、RD(リード)、WR(ライト)と、IORQ(アイオーリクエスト)のアンドをとって、IORD、IOWR(アイオーリード、アイ

▶ビデオ編集をやろうと思って買ったX1turboが、ゲーム中心のパソコンになってしまっています。でも最近ではFM音源ボードを買えば音楽も楽しんでいます。

大関 健一 (22) X1turbo 群馬県

オーライト) という信号線を作りました。
MREQ (メモリリクエスト) を使うことは
考えていないのでカットしました。

実際にI/OへのOUT, IN命令の使い方で
すが、X1がI/OポートをG-RAMとして使っ
ているため、S-OSなどで共通プログラム
などを組むときには、BCレジスタにI/Oポ
ートアドレスを入れて、

OUT (C), A
IN A, (C)

のように間接I/O命令を使います。なぜな
らば、間接I/O命令では、アドレスバスの
上位にBレジスタの内容が出力されるため
実際にはBCレジスタでI/Oポートを指定し
ていることになりますが、直接I/O命令を
用いると、アドレスバス上位にAレジスタ
のデータが出力されるので、X1では不都合
が生じるためです。

次にリセットですが、RESETを共通ボ
ードで採用したため、RESETが出てい
る機種ではインバータをかませてあります。

これだけで、一応ふつうのI/Oとして使
うことができますが、FM音源ボードで割
り込みの必要があったので、INT端子も付
けます。このINTというのが今回の製作で
もっとも面倒だったところで、結局共通化
できませんでした。しかし、ソフト面に気
をつけさえすれば、共通ボードにつながる
ハードはまったく同じなのであまり気にす
る必要はありません。

参考のため、割り込みの共通化ができな

図3 共通I/Oポートの仕様

ピンNo.	名 称	働 き
1	+5V	電源+5V
2~9	D0~D7	データバス
10~16	A0~A6	アドレスバス
17	INT	割り込み (負論理)。オープンコレクタの出力をつなぐこと
18	RESET	リセット (負論理)
19	IORD	I/O読み込み (負論理)。CPUが0000H~007FHのI/OポートをリードするとLow
20	IOWR	I/O書き込み (負論理)。CPUが0000H~007FHのI/OポートをライトするとLow
21	4M	4MHzのクロック (システムクロックとは限らないので注意)
22	GND	電源GND

割り込み：モード1：MZ-80K/C/1200
モード2：MZ-700/1500/80B/2000/2200
/2500, X1/turbo

I/Oエリア：0000H~007BH
ただし、I/O命令には間接I/O命令に使う
例 LD BC, I/Oポート
LD A, データ
OUT(C), A

かった理由を述べておきましょう。

まずMZ-80K/Cでは、割り込みモードは
1以外は使えません。本体内のデータバス
用バッファがリード時にしかCPU方向に向
かないため、割り込みアクノリッジ時にモ
ード2で使うベクトルデータをCPUに送る
ことができないからです。これを解決する
には、本体の基板のパターンを1カ所カッ
トしなくてはなりません。パターンカット
をしないために、MZ-80K/Cの割り込みは
モード1にしました。

一方、X1ではキーボードからモード2の
割り込みがかかります。それに加えて割り
込みをかけるためには、モード2を使って
どこから割り込みがかかったのかを判別で
きるようにしなければなりません。MZ-12
00/700/1500/80B/2000/2200ではこの点非

常に自由に設計されていて、どのモードで
も自由に使うことができますが、MZ-700/
1500/80B/2000/2200ではI/Oポートにモ
ード2用のIEI, IEO端子が出ているのでモ
ード2を、MZ-1200にはないのでモード1を
使うことにしました。

このほかにFM音源ボードなどではクロ
ックを必要とするため、MZ-80B/2000/22
00, X1は4Mのφ (システムクロック) を利
用し、MZ-80K/C/1200/700/1500では新し
く4MHzのクロックを作っています。

これらの仕様をまとめたものが図3で、
フラットケーブルのピン仕様、基板のコネ
クタ仕様が図2です。これらの図に関し
ては、書いてある注意をよく読んで、表裏、
左右が反対にならないように注意してくだ
さい。

割り込みについて

S-OSを使ってソフトを組み、共通I/Oポ
ートは本当に共通になりますが、割り込みにつ
いてのみ共通ではありませんので、割り込みを使
用する際は以下の点に注意してソフトを作っ
てください。

●MZ-80K/C/1200

MZ-80K/C/1200では割り込みはモード1を使
用しますので、割り込みがかかると0038Hヘジ
ャンプ(CALL)します。そこは、

JP 1038H

となっていて、自動的に1038Hにジャンプしま
す。したがって、割り込みがかかったときにIN
TSUBというラベルにジャンプするようにするに
は、この1038Hに、

JP INTSUB

という命令を書き込んでおけばよいのです。な
お、割り込みからのリターン命令は、このほか
の機種のことも考えて、RETI命令でリターンし
ます。また、コンピュータ本体の8253から割り
込みがかかってしまっただけでは困るので、8253のカ
ウンタ2のモードを0として次のデータを書か
ないことで8253を止めてしまいます。具体的
には

LD A, 0B0H ;モード0コード
LD (0E007H), A; 8253コントロール

とすると8253のカウンタ2は止まります。

●MZ-80K/C/1200以外の機種

割り込みはモード2を使います。今回の割り
込み回路にはPIOのAポートのストロブ信号を
使って割り込みを可能としています。PIOをこ
のように使ったのでは、非常にもったいないよ
うな感じを受けますが、TTLで割り込み回路を組む
よりはコストも下がりますし、配線も楽とい
うことでPIOを使いました。

割り込みを使うためにはまずPIOにプログラ
ムをしなくてはなりません。プログラムの内容は、
まずAポートをモード1 (入力モード) とし割
り込みベクトルの書き込みです。X1以外では通
常そのほかの割り込みを使っていないので、割
り込みベクトルは自分の好きなようにしてよい
のですが、X1ではキーボード割り込みですで
にベクトルを書き込むアドレスが定まっているの
で、その中の空いているところを指定します。そ
して最後に割り込みイネーブルワードを書き込
み、割り込みを可能にします。

なお、共通化ボードのPIOはI/Oポートの7CH
にデコードしてあり、

007CH：ポートA データ入出力
007DH：ポートA コントロール
007EH：ポートB データ入出力
007FH：ポートB コントロール

となっています。ポートBは未使用なので、ハ
ードの実験用にでも使ってください。

PIOのプログラム例を示します。

DI ;割り込み禁止
LD BC, 007DH; PIO Aコントロール
LD A, 4FH ; PIO入力モード
OUT (C), A
LD A, 割り込みベクトル下位
OUT (C), A
LD A, F3H ;割り込みイネーブル
OUT (C), A

とすると、プログラミングが完了です。

次に割り込みベクトルの上位をCPUのIレジ
スタに書き込みます。X1では割り込みベクトルエ
リアの上位が00H、それ以外の機種は自分の都合
のよいエリアでかまいません。

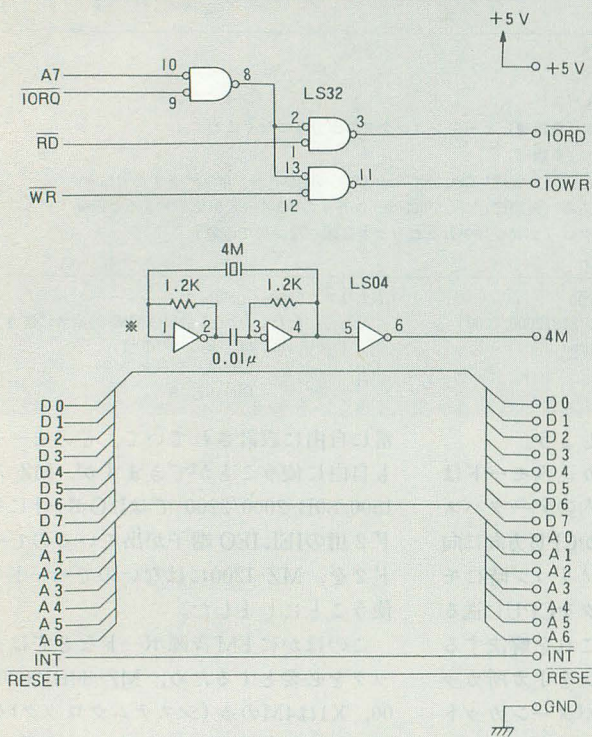
LD A, ベクトル上位
LD I, A

これで割り込みベクトルセットが終わり、次に
ベクトルのジャンプ先をセットします。これは
前にセットしたベクトルの上位、下位の示すア
ドレスに、割り込みが発生したらジャンプする
べきアドレスを書き込めばよいのです。

LD HL, INTSUB
LD (ベクトルのアドレス), HL
EI ;割り込み許可

以上でモード2の使い方のプログラムは終わ
ります。なお、MZ-700/1500には8253が入っ
ているので、MZ-80K/C/1200のように8253を止
めてやる必要があります。

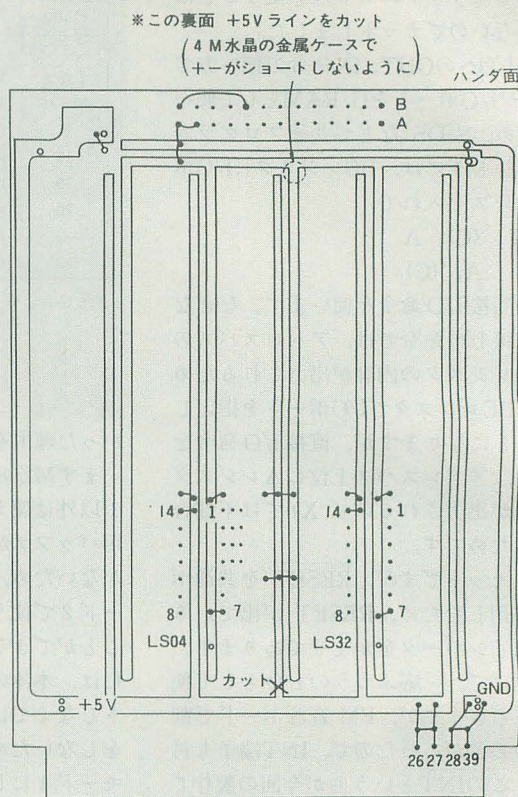
図4-A MZ-80K/C/1200用回路図



※この回路（4MHz発生回路）はMZ-700/1500でも使う

注：回路図中の ○端子は、FAP-26 03コネクタへつながる

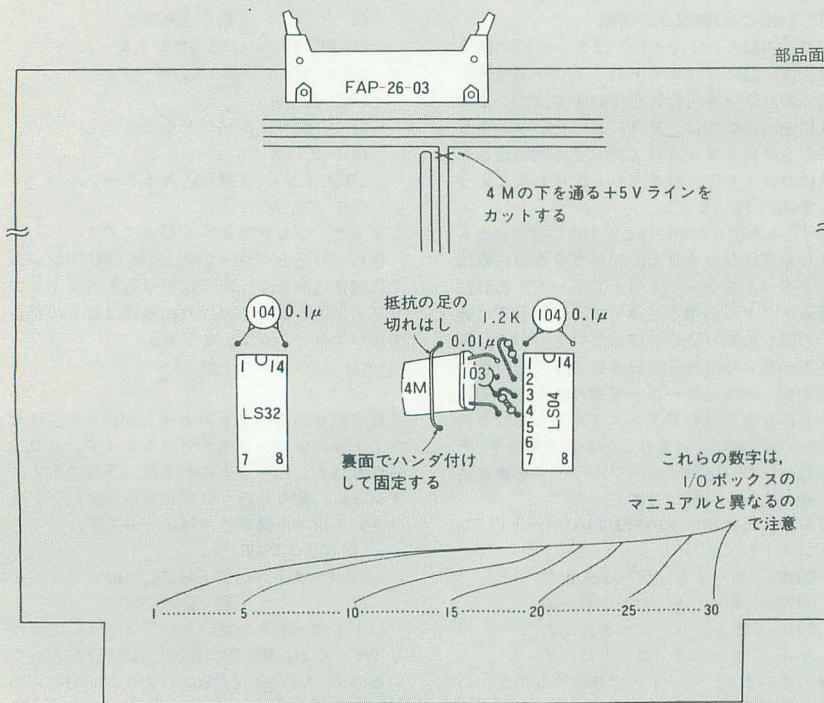
図4-C MZ-80K/C/1200用電源配線図



白丸○は、基板の表と裏をつなぐ



図4-B MZ-80K/C/1200用部品配置図



拡張I/Oボックスなしの場合

MZ-80K/C/1200/700で拡張 I/O ボックスを使わない場合、本体の拡張バスからコネクタとフラットケーブルでバスを引き出す必要があります。

まずは、コネクタの三角マークとフラットケーブルの赤線を合わせておきます。すると赤線が右表のSIDE A-1, その隣の線がB-1, その次がA-2, B-2……A-25, B-25と並びます。これを知ったうえで、本体のコネクタ（右表）と共通 I/O ポート側のコネクタ（図5）の名称の同じものを結んでいきます。本体からはGNDがたくさん出ていますので、これらは1本にまとめて共通 I/O ポート側のGNDにつなぎます。

+5Vはバスに出ていないので、本体内の電源ピンから直接引き出す必要があります。

MZ-80K/C/1200の場合、リセット信号は本体がRESET, 共通I/OポートがRESETになっていますので、一度RESETを共通I/Oポート側のコネクタの未使用部分である部品面側の14番ピンにつけて、実体配線図の注の部分でaとcをつなぐようにします。

MZ-700の場合、IE0, IE1は出ていませんが、IE1はGND, IE0は何もつながずにオープンにします。そのほかの信号はそのまま使うことができます。

▶そりゃX68000のCライク BASIC もいいだろうけど、いままでの BASIC にどっぷり浸ってしまってる人間も多いはず。BASIC コンパイラはどーするんだよ。まるっきり作る気ないのかな、シャープは。 谷江 洋 (21) X1turbo II 神奈川県

図5-A MZ-700/1500, 80B/2000/2200/2500用回路図

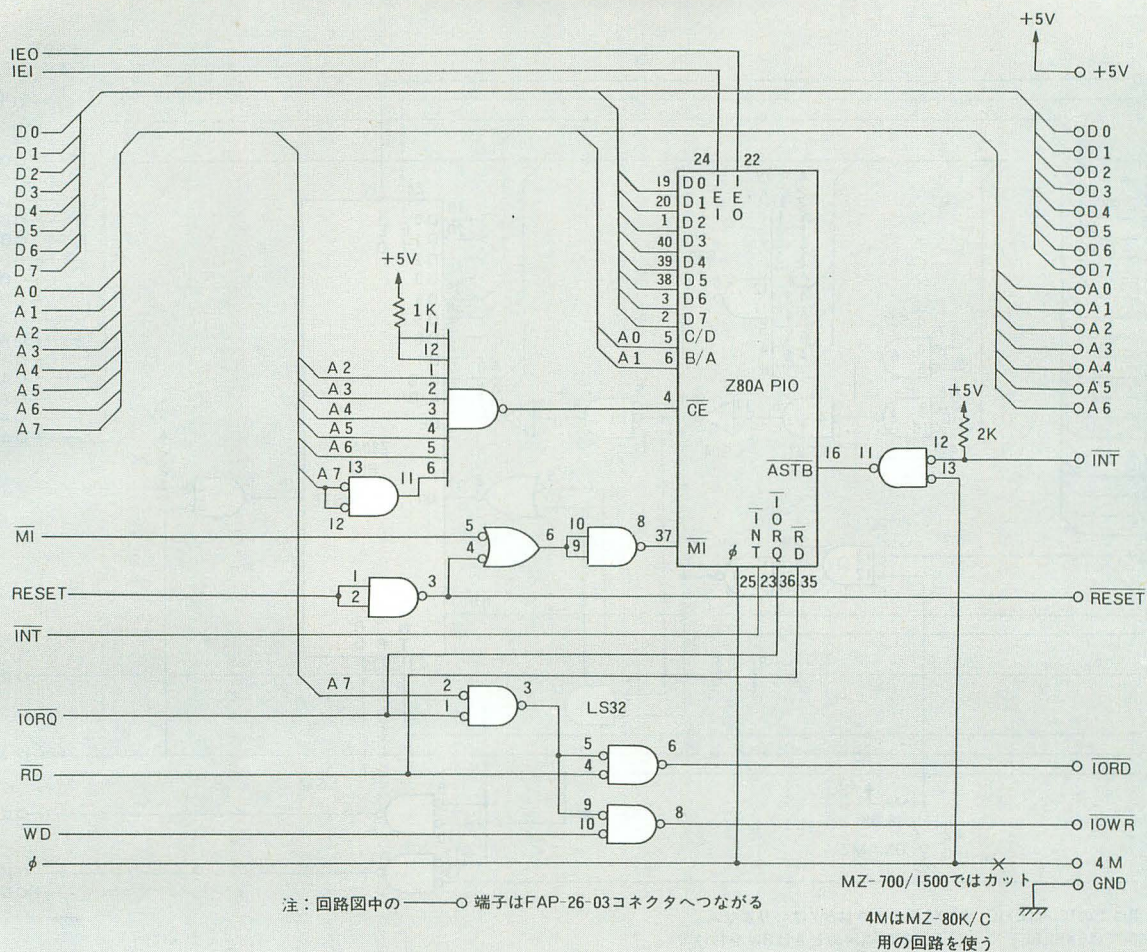


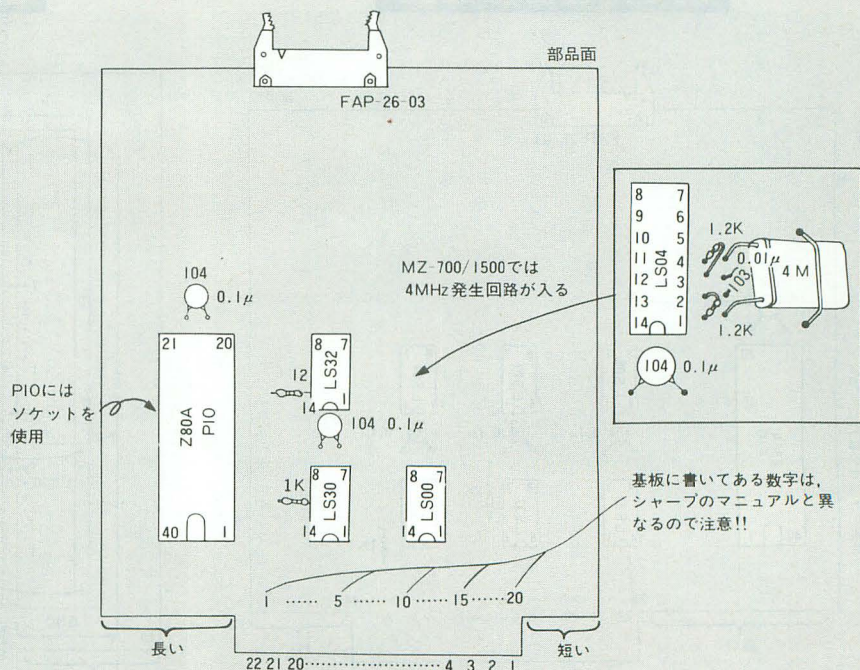
図5-B MZ-700/1500, 80B/2000/2200/2500用部品配置図

拡張バス端子表

MZ-80K/C/1200

MZ-700

	SIDE A	SIDE B		SIDE A	SIDE B
1	D ₀	GND	1	D ₀	GND
2	D ₁	GND	2	D ₁	GND
3	D ₂	GND	3	D ₂	GND
4	D ₃	GND	4	D ₃	GND
5	D ₄	GND	5	D ₄	GND
6	D ₅	GND	6	D ₅	GND
7	D ₆	GND	7	D ₆	GND
8	D ₇	GND	8	D ₇	HND
9	GND	GND	9	BUS φ	GND
10	A ₀	RESET	10	A ₀	RESET
11	A ₁	GND	11	A ₁	EXRESET
12	A ₂	HALT	12	A ₂	HALT
13	A ₃	GND	13	A ₃	GND
14	A ₄	MI	14	A ₄	MI
15	A ₅	GND	15	A ₅	EXWAIT
16	A ₆	WR	16	A ₆	WR
17	A ₇	GND	17	A ₇	GND
18	A ₈	RD	18	A ₈	RD
19	A ₉	GND	19	A ₉	GND
20	A ₁₀	IORQ	20	A ₁₀	IORQ
21	A ₁₁	GND	21	A ₁₁	GND
22	A ₁₂	MREQ	22	A ₁₂	MREQ
23	A ₁₃	GND	23	A ₁₃	GND
24	A ₁₄	EXINT	24	A ₁₄	EXINT
25	A ₁₅	GND	25	A ₁₅	NMI



▶X68000にひとつだけ「ケチ」をつける。「どーして、CZ-600CBがないのだ!」turbo ZからX68000に乗りかえるリッチな人は黒の「X68000」がないと困ってしまうのではないか!
松本 賢一 (18) X1 東京都

図6-A X1/turbo用回路図

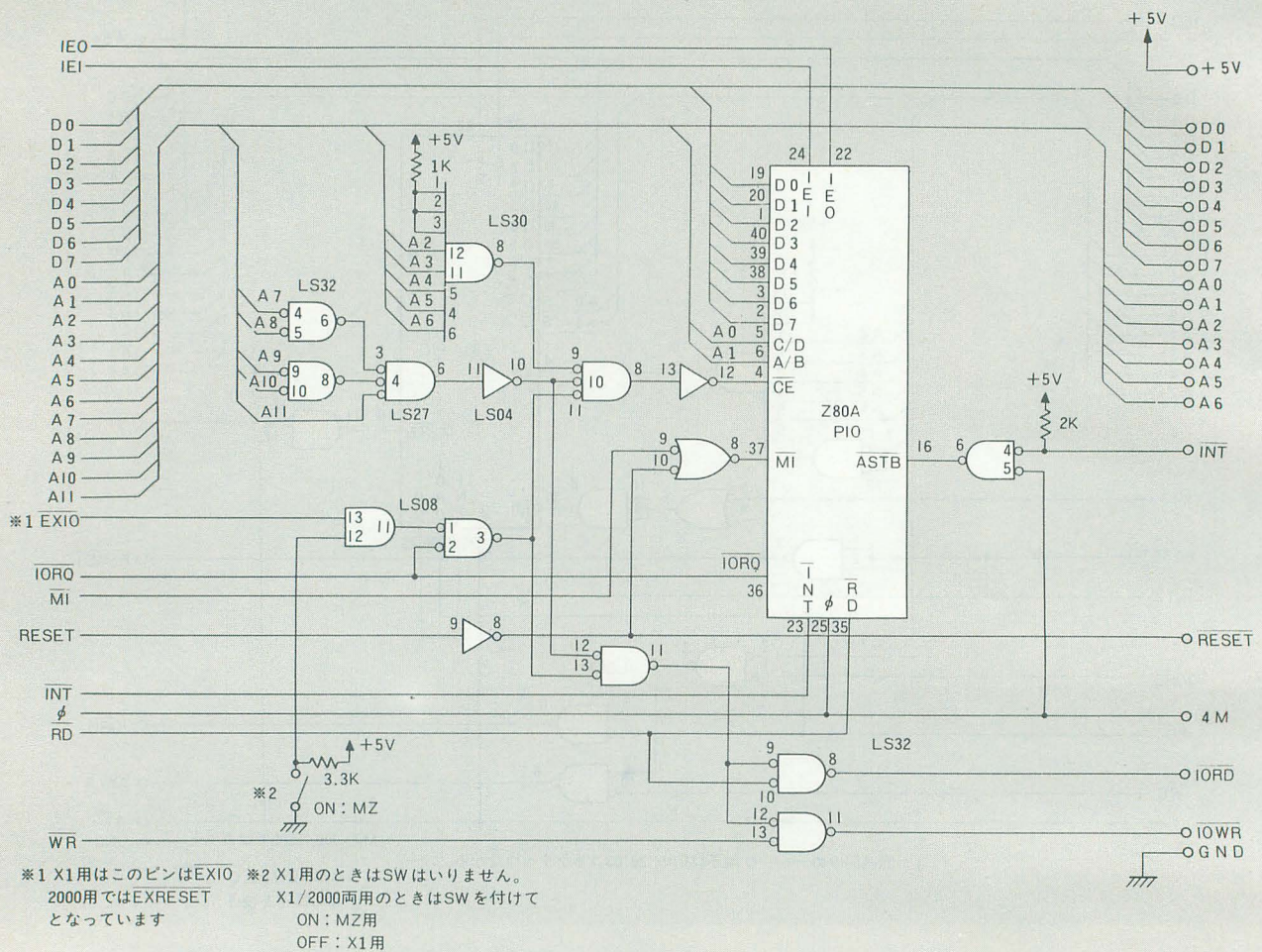


図6-B X1/turbo用部品配置図

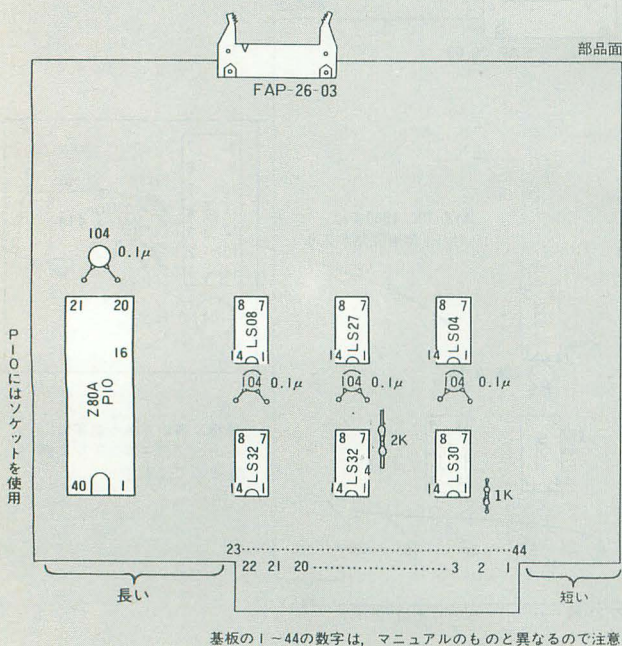
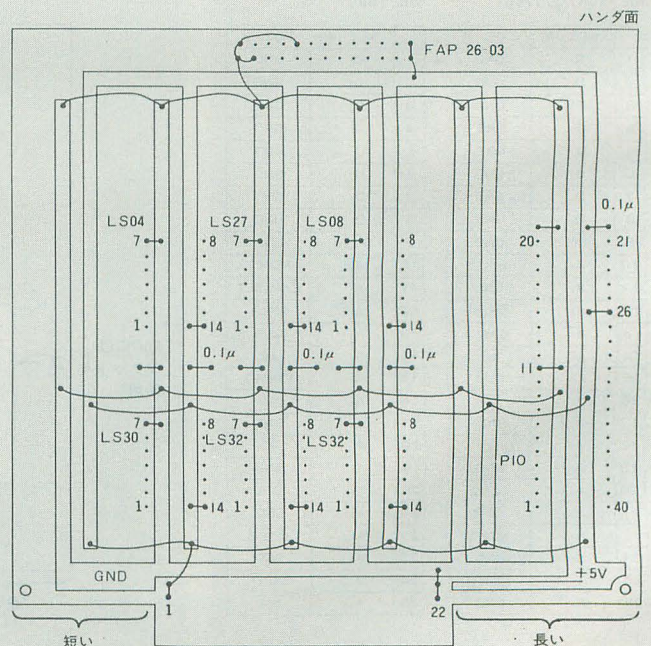
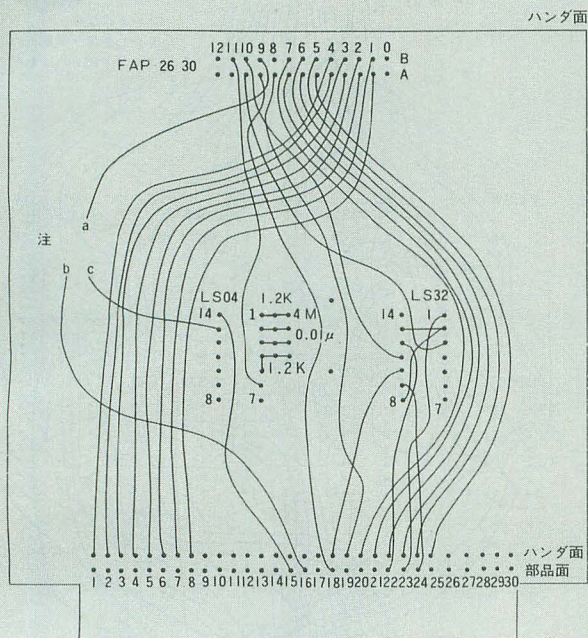


図6-C X1/turbo用電源配線図



▶シャープさんにひと言。X68000の広告でかな違いが1カ所違っています。「どうり」ではなく「どおり」ですので宜しく訂正のほど。 水野 将徳 (17) X1C/turbo 愛知県

図7-A MZ-80K/C/1200用実体配線図



注 I/Oボックスを持っている人は
a-bをつなぐ
I/Oボックスなしの人は
a-cをつなぐ

図7-B MZ-700/1500用実体配線図

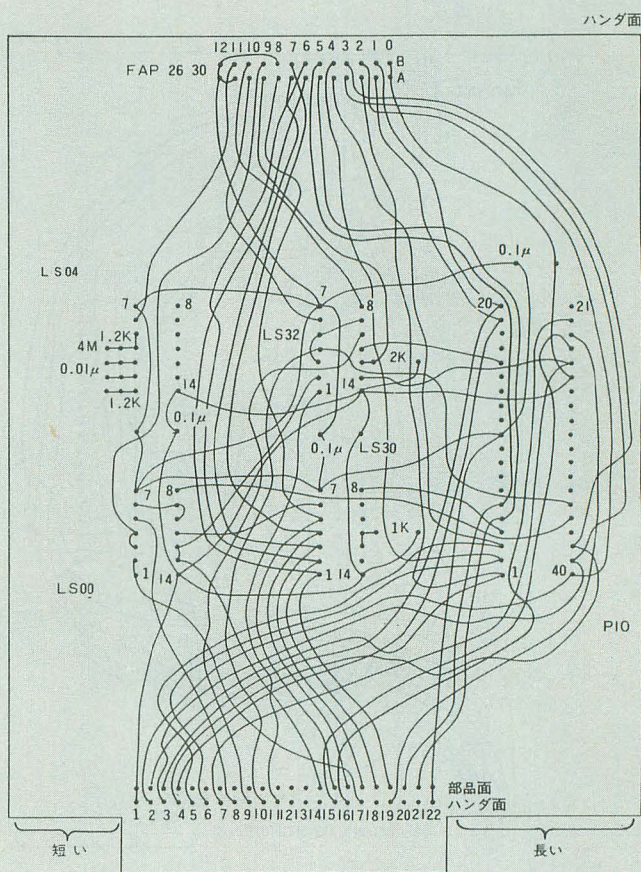


表1 MZ-80K/C/1200用部品リスト

TTL	LS 04		
	LS 32		
水晶	4MHz		
抵抗	1.2KΩ × 2		
セラコン	0.01μ (表示103)		
	0.1μ × 3~4 (表示104)		
基板	サンハヤト CPU-110B		
コネクタ	YAMAICHI FAP-26-03 #2		
	FAS-26-03B		
	(圧着してもらう)		
	CR7C-44DA-4E		
フラットケーブル	26芯 約30cm		
その他	配線用の線, ハンダなど		
参考価格			
TTL	120円	セラコン	20円
水晶	300円	基板	2500円
抵抗	20円	コネクタ類	800円
		その他合計	約4000円

表2 MZ-700/1500用部品リスト

LSI	Z80A PIO		
TTL	LS 00		
	LS 04		
	LS 30		
	LS 32		
抵抗	1KΩ		
	1.2KΩ × 2		
	2KΩ		
セラコン	0.01μ (表示103)		
	0.1μ × 3~4 (表示104)		
基板	サンハヤト MCC-157		
コネクタ	YAMAICHI FAP-26-03 #2		
	FAS-26-03B		
	(圧着してもらう)		
	CR7C-44DA-4E		
フラットケーブル	26芯 約30cm		
水晶	4MHz		
ICソケット	40P		
その他	配線用の線, ハンダなど		
参考価格			
LSI	500円	基板	2900円
TTL	290円	コネクタ類	800円
抵抗	40円	水晶	300円
セラコン	50円	ソケット	150円
		その他合計	約5300円

表3 MZ-80B/2000/2200/2500用部品リスト

LSI	Z80A PIO		
TTL	LS 00		
	LS 30		
	LS 32		
抵抗	1KΩ		
	2KΩ		
セラコン	0.1μ × 2~3 (表示104)		
基板	サンハヤト MCC-157		
コネクタ	YAMAICHI FAP-26-03 #2		
	FAS-26-03B		
	(圧着してもらう)		
	CR7C-44DA-4E		
フラットケーブル	26芯 約30cm		
ICソケット	40P		
その他	配線用の線, ハンダなど		
参考価格			
LSI	500円	基板	2900円
TTL	170円	コネクタ類	800円
抵抗	20円	ソケット	150円
セラコン	30円		
		その他合計	約4800円

▶Oh! MZを買った理由は、俺がMC68000に注目しているということだけでなく、Oh! MZのライターや読者には、Oh! PCのそれにないパワーが感じられるからだ。NECのパソコンユーザーがシャープのパソコンに注目している、という訳ではない。あくまでも68000に注目しているのである。

山中 聖城 (20) PC-8801 大阪府

図7-C MZ-80B/2000/2200/2500 用実体配線図

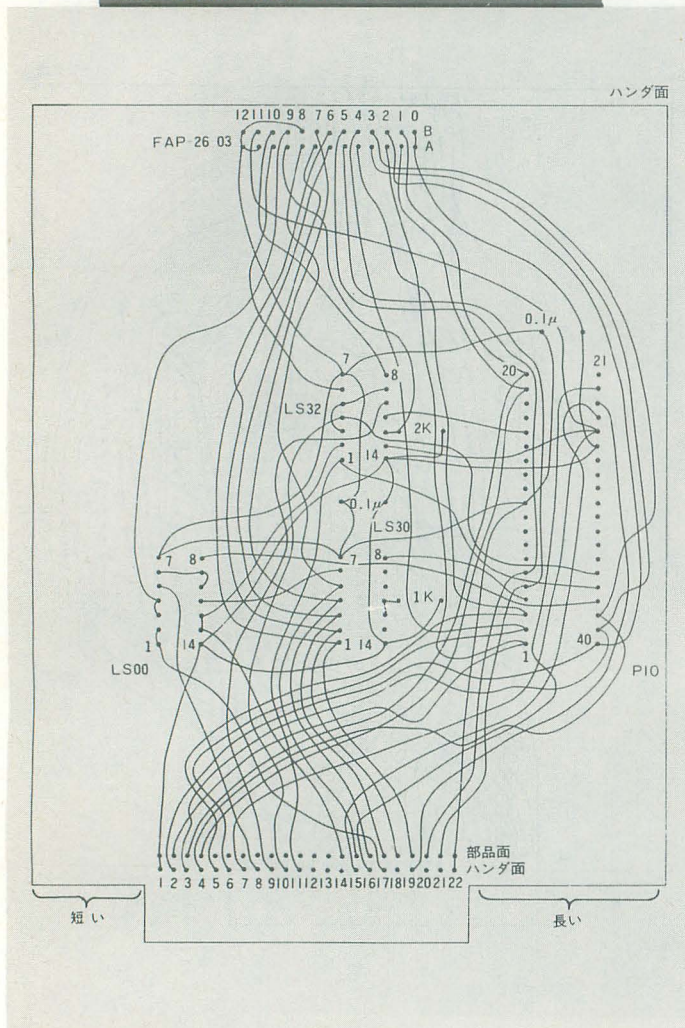


図7-D X1/turbo用実体配線図

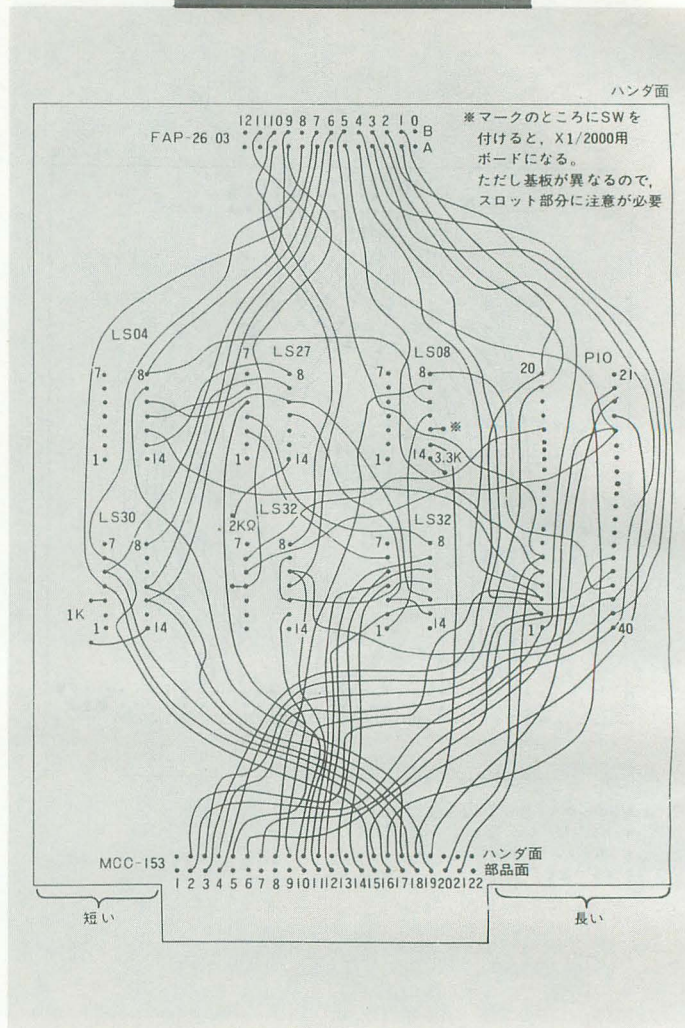
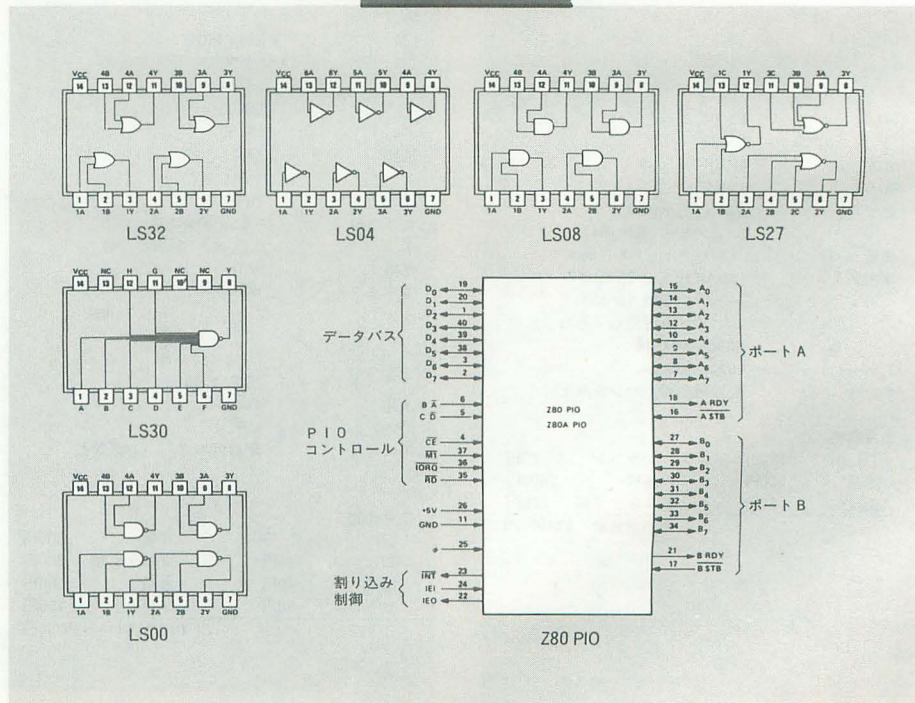


表4 X1/turbo 用部品リスト

LSI	Z80A PIO
TTL	LS 04
	LS 08
	LS 27
	LS 30
	LS 32×2
抵抗	1KΩ
	2KΩ
セラコン	0.1μ×3~4(表示104)
基板	サンハヤト MCC-153
コネクタ	YAMAICHI FAP-26-03#2
	FAS-26-03B
	(圧着してもらう)
	CR7C-44DA-4E
フラットケーブル	26芯 約30cm
ICソケット	40P
その他	配線用の線, ハンダなど
参考価格	
LSI	500円
TTL	340円
抵抗	20円
セラコン	40円
基板	3000円
コネクタ類	800円
ソケット	150円
その他合計	約5000円

図8 ピン接続図



話題のソフトウェア

まず最初にビッグニュースから。3月号でお知らせした、“ウルティマⅣ”のX1/X1turbo版（5D版、価格は1万円前後とのこと）がついにボニーさんから発売されることが決定しました。いまのところ“コミュニケーションカーニバル・夢工場'87”の開催に合わせて、7月18日の発売予定とか。

このRPGは、ご存じのように1980年にロード・ブリティッシュと呼ばれる人物が開発し世に送り出して以来、世界的にRPGブームを呼んだあの“ウルティマ”の第4作にあたるんですが、このゲーム、あの映画「スターウォーズ」と同時に全9作の3部構成で、今年の夏にはもうアメリカでは“ウルティマⅤ”が発売される予定だそうです。

今回、日本で発売されるのはその第2部の1作目にあたるわけで、前3作で敵を倒す旅から帰ってきた戦士は今度は自分自身が聖者になるために旅立つという、極めてキリスト教的文化の中で培われた発想のもとにストーリーは展開されるようです。ここんところが日本人感覚からずいぶんとズブ飛んでいると思わせるところですが、聖者になるために精進するゲームがあったっていいじゃないですか、面白ければ。というわけで、新生ブリタニア帝国では8つの都市が繁栄を極めているのですが、人間の心に弱さと邪心がある限りいつかは危機が訪れることを一部の賢者たちはすでに予感しているのです。

そしてその人たちは試練に耐え、8つの徳

アメリカではすでに爆発的人気を呼んでいる“ウルティマⅣ”のApple版



（勇気、正義感、誠実さ、献身性、同情心、謙遜心、自尊心、靈感）を備えた聖者の出現を待ち望んでいるのです。ここで自分がなつてやろうとか軽はずみに行動しないで、じっと待っているところが賢者たる所似なのかもしれませんが（こんなところで茶化してはいけませんね）、いずれにしてもここであるときひとりの若者がジブシーの老婆に出会ったことから、聖者となるべく旅立って行くわけです。



こう簡単にストーリーを述べてみると、「はい、そうですか」と思わずうなずいてしまいそうな話なのですが、早い話が倒す敵がいるわけではなく、いきなり自分自身の人徳を高めるシミュレーションという、とんでもない発想のRPGなのです。よく、星占いや血液型で性格判断を遊んでしまうというのは誰でも経験したことがあるでしょうが、まさかこれをRPGでやってしまおうなんて考えて、

読者が選ぶ今月のゲームベスト10

お待ちかね、あなたが決める今月のゲームソフト・トップテンのお時間です。

受験や進級で忙しの人も多かったでしょうに、3月号の愛読者ガードもいつもと変わらず山のように届きました。感謝感激雨あられ、ゴールデンウィークの連休です（注：とってもうれしいということ）。

さて、無作為抽出1000枚の集計結果をご覧ください。まず、赤丸付き当コーナー初登場でいきなりトップに立ったのが「夢幻戦士ヴァリス」。セーラー服で果敢に戦う優子に人気集中というところでしょうか。ゲーマーの鏡、清水和人氏も徹夜で夢中になったという大スケール

のアクションゲームです。

続いて「ディーヴァ」、「大戦略X1」、「信長の野望 全・国・版」、そして「三国志」と、いま注目のシミュレーション・ウォーゲームがやはり強さを見せています。戦いには策略がつきもの。それを自分の手で目の前に展開できるこれらのゲームは、なかなか人間の本能を刺激するんでしょうねえ。名作RPG「ウィザードリィ」や痛快シューティングアクション「レイドック」、「グラディウス」なども少々ストラテジーゲーム軍団に押され気味のようです。ちなみに「ウィザードリィ #2」は、今月第11位にエントリーしています。

一方、これまで上位を続けていた「ザナドゥ シナリオII」は、今回だいぶん落ちこぼった

けど、代わりにMZ-1500のRPG「迷宮への扉」がベスト10入りし、今後の動きが注目できそうです。さあ、来月はまたどんな展開になるのでしょうか。お楽しみに。

- 1 夢幻戦士ヴァリス
- 2 ディーヴァ
- 3 大戦略X1
- 4 信長の野望 全・国・版
- 5 三国志
- 6 ウィザードリィ #1
- 7 グラディウス
- 8 レイドック
- 9 迷宮への扉
- 10 ザナドゥ シナリオII

さらに本当にゲームを作ってしまうなんて、いったいどういった構造になっているのでしょうね、ロード・プリティッシュって人の頭のなかは。

まっ、それは置いて、いずれにしても“ウィザードリィ”と現在のRPG人気を2分しているこのウルティマが日本に上陸し、それもPC-98/88, FM-7/77, そしてX1と同時に発売しようというポニーさんのがんばりには目を見張るものがありますね。それからMS X2版も1カ月遅れて8月に発売とか。

このようにイベントに間に合わせるように発売時期を決定しているわけですから、たとえ少々遅れたとしても、きっとニコリ笑って許せる範囲でしょう。今月はここでちょっとこのような話題のソフト情報から外れてしまうかもしれませんが、ゲームソフトの発売決定から実際の発売に至るまでの、そのギャップに対するゲーム大好きパソコンユーザーのその苦悩と葛藤のお話を。

だいたい、パソコン雑誌の広告をパラパラとめくっていると、「おっ、このゲームが自分の機種で発売されるのか」とか、他機種ユーザーから「今度、出るらしいよ」という簡単な会話のなかから情報が集まってくるのですが、「さあ、発売日はいつなのか」と首をながくして待っていると、その首がギネスブックに載ってしまうのではないかと思います。

この話は全部のソフトにいえることではないことは重々承知のうえなのですが、「やりたい、やりたい……」と毎日、念仏のように唱えていてもいっこうに解決されるわけでもなく、雪の下で春を待つ福寿草のようにジッと耐え忍んだ結果、「クソー、こうなりやグレてやる」とわめいていたことすらも忘れて、次の新しいソフト情報に気持ち動き始めたときに、ボンと発売されてくるのではなかったものではありませんね。しかし、これが現実にはポコポコとあるという悲しい青春物語なのです。なかにはもっとヒドイ話で、“現在発売中”と広告に載っていても店頭には存在していないといったものまであるようです。

しかし、よく考えてみると、これまで「ソフトの発売が遅れるのは当たり前、私らいつまでも待っていますよー」と寛大な姿勢を示してきたのは自分たちの責任でもあったのです。面白いゲームソフトを開発してくれているプログラマさんも、それを期待して思いっきりガンガン遊んでやろうと待ちかまえているユーザー側も、どちらも根っからのゲームファン。どっちがいいとか悪いとかという問題ではなくって、“遊びたいパワー”が全開のときに、全力投球のゲームソフトとぶつかったときの爽快感は、きっとそのソフトをプレイすること以前のカikanが感じられるんですよ。

というわけで、このコーナーでは某ラジオ番組のフライトインフォメーションではないのですが、「このソフトは何月発売予定でしたが、少し遅れて何月何日ごろの発売になりました」といったアフターフォローを確実な部分だけでもご紹介していこうと思った次第なのでした。

ここでまずはソフトハウスさんをお願い。発売時期が決定したらまずご一報を、それから読者の皆さんには、このソフト発売がどうなっているのか知りたいものがあればそのソフト名をハガキに書いて送ってください。できる限りお知らせできるように努力しましょう。ついでにこのコーナーの名前なんかも考えて送ってくればありがたいナ。というわけで来月をお楽しみに。

新作ソフトウェア情報

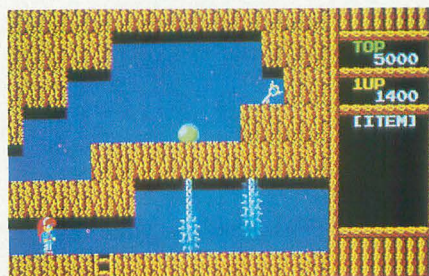
☆……4月5日現在発売中 ☆……4月発売予定
☆ソフィア

元気で明るい少女ソフィアは、決して触れてはいけないといわれていたクリスタルに触ってしまい、そのクリスタルとともにパラレルワールドに迷い込んでしまった。一刻も早くこの世界の中からクリスタルを探し出し、もとの世界に戻らなければならない。しかしそこにはスライムやウォームなどちょっぴりかわいい敵さんがいっぱい。ソフィアは無事にこの世界を抜け出すことができるだろうか。X1のディスク版はもとより、テープ版やMZ-1500用までサポートしてくれているのがうれしいメイズアドベンチャーだ。

X1/X1turbo用	5D版 6,200円
	T版 4,100円
MZ-1500用	QD版 4,800円
電波新聞社	☎03(445)6111

★オーガ

ついに恐るべき最終兵器が出現した。その名もサイバネティック戦闘ロボット“オーガ”。1台の巨大な敵をせん滅するために、重戦車やミサイルタンク、機械化歩兵を率いて闘うユニークな設定のシミュレーションウォーゲームだ。このゲームはアメリカで大ヒットしたボードゲームをコンピュータゲーム化したもので、1ゲームが短時間で終了できるように工夫され、また全操作をマウスで行うことができるなど従来のシミュレーションゲームとはひと味違った楽しみ方が期待できる。戦場を自分で設定できるエディットモードが付い



ソフィア

ているのも見逃さない。

X1/X1turbo用	5D版 6,800円
システムソフト	☎092(521)0337

★冒険浪漫

太古の支配者“トゥルーダ”が残した禁断の古文書「アブドリュラノギグニコ」の秘密によって、悪のバイオモンスターたちが蘇った。地底から上空まで支配するモンスターたちの街にいま単身乗り込むヒーローの大冒険が始まろうとしている。X1版だけに用意された新アイテムや隠しアイテムが追加され、さらにパワーアップしたアクションRPGの傑作だ。

X1用	5D版2枚組 6,800円
X1turbo用	5D版2枚組 6,800円
システムソフト	☎092(521)0337

★アーコン

3月号のゲーム特集以来、なぜかあの原稿を担当した吉田幸一氏は毎日、MZ-2500版で遊んでいるというチェス風ファンタジー戦略アクションゲーム“アーコン”の、今度はX1版の登場だ。このゲームは、ちょっと麻薬的な魅力を持っているのかもしれない。

X1/X1turbo用	5D版 7,800円
ビー・ビー・エス	☎045(421)7421

★魔界復活

大分県の国東半島にある霊願寺の住職がある日、突然に失踪してしまった。それといっしょに霊願寺の修験場山頂にある巨岩石の供石も消滅した。この2つの謎を解くために警察は考古学の権威、増長教授にその捜査を依頼した。しかしこの事件はそこから意外な方向へと展開し、魔界から現世に迷い込んできた魔物たちと対決していくことになるのだが……。X1版を手掛けるのが初めてというソフトスタジオウイングが、地元九州を舞台に制作したFM音源対応のホラーアドベンチャーにぜひ期待してみたい。

X1turbo用	5D版2枚組 7,800円
ソフトスタジオウイング	☎0975(32)3929

★カサブランカに愛を

シカゴにあるデリー・カサブランカの女性記者であるジェリー・ランドルフの親友メイ・エルガーがある日、行方不明になった。ちょうどそれと時を同じくしてメイから彼女の日記が届けられた。その日記のなかには彼女と彼女の父親の命が狙われていることが記されており、彼女の家でその父親の死体を発見する。この事件を同僚の記者ロイ・スティーンズと調べていくうちに次々と不可解な事実が浮かび上がってきた。こうして事件はその真相へと向かい、しだいに過去の事実を明らかにしていく。この題名が物語っているよう



アーコン

▶僕はMZ-2200とX1CとPC-8801mk IIを持っていますが、愛機はと聞かれればX1Cと答えます。
日比野 武司 (18) 三重県

にあの名作「カサブランカ」をモチーフに、奥深く沈んでいる、隠された過去に迫るアドベンチャーゲームだ。

XI turbo用 5D版 2枚組 7,200円
シンキングラビット ☎0797(73)3113

★デジタル・デビルストーリー 女神転生

17歳のプログラマ中島朱実、ついに悪魔召喚のプログラムを完成させた。そして呼び出したその悪魔をデジタル・デビルとして実体化させたのだ。しかし「ロキ」と名づけられたそのデビルはまったく制御がきかず、中島は自分の恋人である白鷺弓子とともに闘いを挑むのだが、その結果、弓子を魔界に連れ去られてしまう。いま弓子を救出すべく闘いが始まろうとしている。「読者が選ぶ今月のベストテン」で初登場にして第1位という、あの夢幻戦士ヴァリスを送り出した日本テレネットの最新アクションゲームだ。

XI/XI turbo用 5D版 2枚組 7,800円
日本テレネット ☎03(268)1159

★戦場の狼

ジャングルの奥深くで展開されている、激しいゲリラ戦のなかに送り込まれた特殊部隊の兵士ジョーは、極秘任務の命を受けさらに奥地へと進もうとしていた。その極秘任務とは難攻不落といわれた悪の軍団のアジトを壊滅させることだ。アーケードゲームでお馴染みのゲームが、いま再び興奮を呼ぶ。

XI/XI turbo用 5D版 2枚組 6,800円
アスキー ☎03(486)1977

★扉を開けて

新井素子原作の『扉を開けて』が、パソコン版RPGとなつての登場だ。女子大生、根岸美弥子(通称ネコ)は、実はりっぱな魔女だった。ほかの仲間2人と魔力の高まる満月の夜に顔を合わせた瞬間、異次元の世界にトリップしてしまった。3人が迷い込んだのは征服者デュラン3世が支配する「中の国」。そこでネコは女王ネリユラとして奉られるはめになってしまった。彼女らは征服者を倒し自分たちの世界に戻ろうとするが、そこには数々の敵が待ち受けていた。原作のストーリー展開とともに、FM音源ボードに対応した映画のサントラ盤20曲のBGMがよりいっそうゲームを盛り立てる。

XI/XI turbo用 5D版 2枚組 7,800円
キティ・エンタープライズ ☎03(499)4271

☆アスピック・スペシャル

今月のGAME REVIEWでご紹介したのはテープ版



アスピック・スペシャル

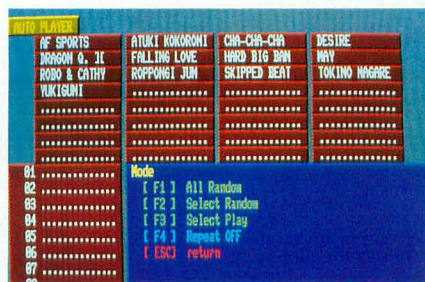
だが、そのXI用5D版がパソコンソフトの自動販売機「武尊」で発売となった。ジョイスティックやFM音源に対応しているこのRPGを、テープ版だからといって敬遠していたあなたも、これでひと安心。それに武尊価格というのも魅力的だね。

XI/XI turbo用 5D版 4,800円
ブラザー工業 ☎052(263)5895
クリスタルソフト ☎06(326)8150

☆サウンドギャル・ミュージックデータVol.1

昨年発売のMZ-2500版ミュージックエディタ「サウンドギャル」のミュージックデータ集が発売された。このなかには、昨年のヒット曲「DESIRE」、六本木純情派、CHA-CHA-CHAから演歌の「雪国」まで全13曲が収められており、2500のFM音源でBGMを楽しむのには絶好のミュージックソフトといえそうだ。

MZ-2500用 3.5D版 2,200円
ユニバース ☎0862(44)1176



サウンドギャル・ミュージックデータVol.1

ぼくたちのいちばん新しいゲーム論

▶ただひたすら遊ぶゲームから考えるゲームに移ってきたこのごろ。考え方もハンパじゃない。謎のパターンも昔とは異なり、難しくなっているのがわかる。新しいものばかりをもちてはやす傾向があるなかで、僕はアクションゲームを推したいと思う。グラディウスの人気がどこまで上がるか、「忘れていたゲーム」論、ただいまからスタートです。泉田 泰彦(19) XICK 大阪府

▶ゲームは買って来た日に面白いのは当然だ。そのうえで、1年たってもまだ、ふと思い出してやり直すことができるゲームがいい。プレイして体温が下がるようではだめだ。体温計が割れるくらいに、熱をあげられるゲームがいい。

茨木 寛(15) XI 兵庫県

▶アーケードゲームにおいて最新のタイプとは、体感ゲームのことです。「ハンゴオン」、「アウトラン」、「ル・マン24」などがそれですね。しかしパソコンゲームでは、そんな大がかりなものを作るのは難しい。だからといって、1台何十万円もするゲーム機を買いそれと買うことはできない。ではどうする? 答えのひとつとして人工知能があげられます。人間の持つクセは、個性の一部を成すものであり、まさに十人十色。このクセをコンピュータが学んでいけば、最後にはオーナーが絶対に勝てないゲームが作れるようになる。そこにたどりつくまでの過程を楽しむわけです。コンピュータと人間のウラのか

き合いですね。きっと面白いと思いますよ。

野水 孝次(17) MZ-1500, PC-8001mk II, PC-9801VM2 石川県

▶シミュレーションゲームは盛り上がりがないと思う。RPGがはやったのは、あのシステムが簡単だったからだ。パーツと出てきたミーハーなRPGはすべて簡単だった(内容ではない)。複雑そうだなと思ったものは、なんとなくマニアックなものだと思った。それに結果を求めることに慣らされたゲーマーたちにとって、シミュレーションゲームはもの足りないに違いない。より高度でより複雑なシミュレーションゲームは、あくまでもマニアのためのゲームである。

原 英樹(17) MZ-2000 千葉県

▶最近、アテになるレビューなんてありませんね。いえ、他誌の話ですよ、他誌の。特にゲーム雑誌ほどその傾向が強い。ソフトのいいところばかり書いて欠点なんてカケラも見せてくれない。ユーザーとソフトハウスと、どっちが偉いと思ってるんだ! とどなりたくなる。「ハズレ」を引きたくなかったら、「それ、やめたほうがいいよ」と率直にしてくれる88ユーザーを友人に持つことです。

田辺 開雄(15) XI turbo model 30 東京都

▶マープルマッドネスというATARIのビデオゲームがあるが、こういうゲームは日本では絶対に生まれないう。なぜなら、みな従来の延長線上にあるゲームしか考えないからだ。日本のゲームは設定のなかに面白さを見いだそうと

するのみで、マープルマッドネスのように面白さを第1にして設定をあとからつけてこざせることができていない。最近では海外の移植ものが増えていって、感化されることを願うばかりだ。とはいえ、若干目新しい傾向も出てきてはいる。まずディヴァ。アクティブシミュレーションという点はもちろんだが、そこにヒロイズムを持ちこむなど、いままでにない試みがなされている。T&Eにはハイドライド、スターアーサーなどの前例もあり、固いイメージをぶち壊すのはこの役目になっているようだ。機種ごとに違うシナリオを作るといふ点も各機種に最適なプログラムを組むという利点があり、普及するかもしれない。ガルフオースも機種ごとにシナリオが違うらしい。話は変わるが、原作ものといえばD-PHONONもある。コンピュータ・ノベルがはやりそうだが、それはまだ日本のソフトハウスには荷が重いのではないかと心配している。いかに原作に忠実に独自のシナリオを作るかの手腕が問われるところだ。ゲーム・アーツとテレネットの2つのソフトハウスの動向も見逃せない。もうこのゲームにはXIでは役不足である。SuperMZになにか出してくれるだろうか……シルフィードやたい! 今年度急成長しようなのはデータウェストとホット・ビィ。これは勘だけ。昨年リバーヒルソフトが当たったので今年もひとつくらいは……期待してみよ。

浦川 博之(15) XI turbo, PC-8001 千葉県

GAME REVIEW

今月はアクティブRPGリザードの続編「アスピック」、リアルタイムアドベンチャー「デーモンクリスタル」、そして16ビット機で話題になった「森田和郎の将棋」の8ビット版を紹介する。やや目新しさに欠ける構成となったが来月に期待したい。

森田和郎の将棋8ビット版

オセロで名高い森田氏の対局将棋だ。対局のほかにも詰め将棋や通信機能もサポートされている。はたして腕前のほどは？

▼この森田将棋には1～3のレベルの対局機能、ディスクへのLOAD/SAVE、再現、盤面設定(詰め将棋)、及び通信機能が用意されています。まずいちばん大事な対局のほうですが、棋力はちょっと期待はずれのようにです。それよりも気になったのがコンピュータ側の駒の動かし方で、「パシッ」という音とともに瞬間的に移動した駒が表示されます。これではどこからどこへ駒が動かされたのがわからないので、その都度右上に表示されている「3二銀」とかの表示を見て座標変換することになります。レベル2以上では結構待たされたあとでいきなりパシッですから、だんだん神経がさくらだってきます。あと特筆することは、詰め将棋を解く機能とRS-232C(モデム、カプラー)を使った通信機能ですが、詰め将棋のほうはよいとして、通信のほうははたしてどれだけの人が使うのか疑問、というところでしょう。

熱中度▶▶▶▶▶▶▶▶

T.

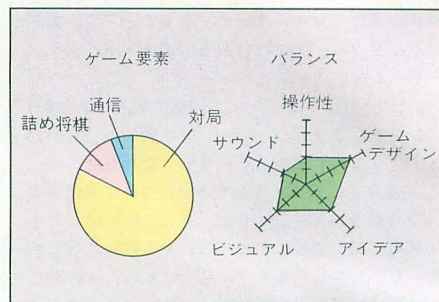
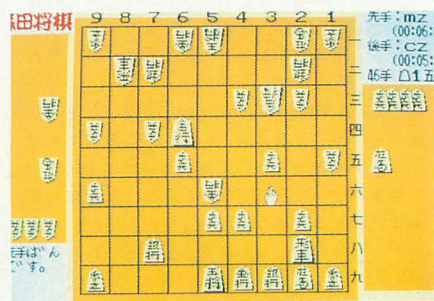
▼このゲームは「森田オセロ」のシステムをそのまま将棋に移したものである。棋譜再現や盤決定、詰め将棋などの機能は満足のいくものとなっている。また、レベルは3段階あり、自分のレベルに合わせて対戦相手(?)を選べるのもうれしい。しかし、「森田のオセロ」同様にレベルが上がるほど思考時間を要し、レベル3にもなると一手を打つのに4ほどかかってしまうので、短気な人は相当イライラするであろう。まあイライラさせる分だけ上手い手を指して

くれるのである程度の妥協はしてもよいかもしれない(といっても私はレベル3ではゲームをする気になれないが……)。さて、問題の強さであるが、レベル2で初心者はずまず勝てない。中・上級者はケアレスミスさえしなければ楽勝、そうでなければ手に汗握る好ゲームになるであろう。画面は「棋太平」に比べて少々見劣りするが、それなりに遊べるソフトである。

熱中度▶▶▶▶▶▶▶▶

Min

X1/X1turbo用 5D版 7,800円
エニックス ☎03(366)4345



アスピック

リザードの続編アスピックの登場だ。ソフトベンダータケルでは5D版も発売されているが、今回はテーブル版を評価してみた。

▼このゲームは最近はやりのファンタジー系RPGで、お姫様を取り戻すという、どこかで聞いたことのあるようなストーリーのゲームである。テーブル版だったのであまり期待はしていなかったのだが、オンメモリにデータを持ち、変にディスクをアクセスするより速くて気持ちがいい。メモリ内にセーブができるので安心して死ねるが、簡単にセーブができるのがはたしていいことかは意見の分かれるところだと思う。

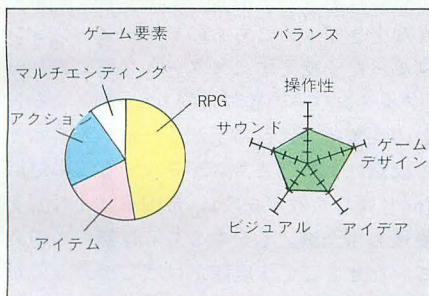
内容は、地上ではハイドライドのような上から見た形で、ダンジョンに入ると3D迷路になり、敵と出くわして戦闘になるとアクションゲームになるというよくある形のゲームである。主人公以外のキャラクターの名前がつけられないとか、モンスターがあまり面白くないなどの欠点はあるが、ディスクドライブを持っていないX1ユーザーでも手軽に遊べるという利点はかなり評価できる。

熱中度▶▶▶▶▶▶▶▶

M.Y.

▼驚くことに、このRPGはテーブル版のみが発売されるということなのである。テーブル版のみ、には合点がいかないが、テーブルRPGが楽しめることは素晴らしいのである。メッセージの指示どおりにカセットを挿入するだけで、あとは勝手にやってくれるので巻き戻しや早送りの必要はまったくない。親切設計なのである。データはメモリにセーブできるので、ゲームオーバー時には非常に重宝するのだ。私は、このゲームはリザード シナリオIIというタイトルではないかと思ってしまった。ファンタジアンで、RPG硬派路線を歩むクリスタルソフト！

▶愛読者カードに「パソコン歴」の記入欄があるけど、そんなものわからないよー、気がついたらキーボードたたいてたんだ。 杉本 智志 (16) 兵庫県



と思っていたので、アスピックの発売は、ある意味では残念である。呪われし姫を救い出すサムソンは、けっこうしんどい。味方の王様、坊さん、商人の館までも迷路だらけ。そして相変わずの“アイテム命！”RPGなのである。黄金のマムシを取らないことには、ゲームは始まらないぞ。

熱中度▶▶▶▶▶▶▶▶

R.S.

X1/X1turbo用 T版 5,800円
クリスタルソフト ☎06(326)8150

デーモンクリスタル

おなじみのリアルタイムアドベンチャーだ。
ファイヤーボールを武器に30面をクリアし
て 크리스 王女を救い出せ。

▼どうしてナイザーじゃないんだあ。いまさらデーモンクリスタルなんて。ふん。あれ？ 8色モードと256色モード？ おお、256色バージョンのデーモンクリスタルだあ。し、洪い。さあ、プレイ。

おっ、聖書や時計が隠れアイテムじゃない！ 1985年12月号なんて引っぱり出さなくても、アイテムはある奴を殺すと出てくるぞ。ちなみに、奇数面にはなにかがある。ラッキー。もうネタ本はいらないぜ。

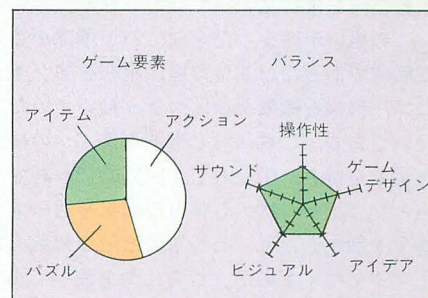
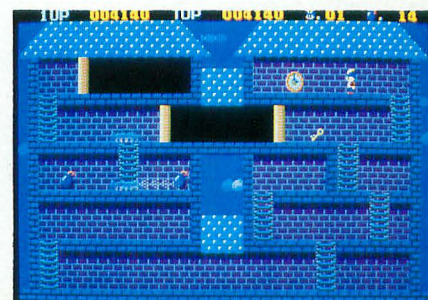
テケテケ。死んだ。コンティニューモード、コンティニューモード。あれ、コンティニューモードがない！ 誰か発見したら教えてくれえ。

というわけで、FM音源BGM & 256色モード付き、隠れてないアイテムありのデモンクリアルです。鍵を知恵と力で集め、30面をめざしましょう。全部クリアした頃には、ナイザーが両手をひろげて待っていることを期待して。

熱中度 ▶▶▶▶▶▶▶▶

K.Y.

▼MZ-1500やX1ですでおなじみのゲームです。調子ばずれなファンファーレとともにゲームスタート。しかしMZ-2500なんだからもっと軽快に歩いてくれてもよさそうなものですが、どうもモタツキがあります。残り時間は刻々と減って、足取りは重い。でも、ここであせったら負け。あくまでも慎重に進んでいかななくてはなりません。このゲームは限りある資源をいかに有効に使用するかが重要な問題になってきます。爆弾は無駄打ちしなければ大丈夫ですが、鍵は開ける順番を間違えるとはまってしまうので注意しましょう。



出てこいX68000用ゲーム

さて、ついにX68000が発売された。X68000に付属のグラディウスについては本誌でも再三取りあげているが、ようやく市販版がOh!MZのマシン室に届けられた。キャラクターやゲームシステムはもとより、ゲームバランスまでもがアーケード版に近づいたようだ。ただし、マニアによると完璧に同じというわけでもないらしい。まず難易度が高い。アーケード版では2、3周

目でしか撃つてこない敵が撃てることがある。敵の攻撃パターンも微妙に違うことがあり、ゲームセンターの必殺技は使えないこともある。また、少々敵が増えたぐらいでは速度が遅くならない。以上の点はアーケード版と違いこそすれ、劣っているものではない。

このグラディウス以外にもアーケード版の移植がウワサされているが、グラディウスを見る限りまだまだ性能を出し尽くしていないようだ。早くこのマシンを究めたゲームを見たいものだ。

評価グループ

有田隆也 浅野恵造 祝一平 金子俊一 工藤誠 挙市哲司 こうもとやすひこ 古村聡 小森隆 近藤弘幸 斎藤晋 斎藤亮 佐藤友彦 佐藤学 清水和人 白河哲高 野庸一 立花かおる 中川智哉 中野修一 堀内保秀 茗原秀幸 山本信 吉田幸一

▶ やっとザナドゥ（IIじゃない）が終わった。発売されてすぐに買い、いままでかかったが、私はいいたい、やっぱり自分の力だけでやるべきだ。北城 頼文（15） 福岡県

名将はナーサティアをめざす

Shimizu Kazuto

清水 和人

アクティブ・シミュレーションウォーという新分野に、さっそうと登場したディーヴァ。星系を制圧して謎のナーサティア双惑星をめざせば、同時に他機種でも進行している作戦行動に参加することも可能だ。最大の謎に挑むチャンスがいま君の目の前にやってきた。

その日も私は四畳半の中で目を真っ赤に染めて闊っていた。いやまわりから見ればそう見えたかもしれないが、本人はすでに大宇宙を制圧していく名指揮官になりきっているのだ。

戦う男に休息はない。次々と迫りくる敵を蹴散らし、星系を征服し、さらにそこを統治し……、この繰り返しを続けながら一生を終えるのだ。戦場で自分を見つけた男は戦場でしか生きることができない。あたかもゲームに自分を見いだした男が、ゲームにしか生きられないように。

戦い始まりしとき

私は宇宙戦争のプロである。劣勢の軍でもひとたび私が指揮をとれば、たちまち困難に打ち勝って優勢となるであろう。私の名はアモーガ・シッディ、最新鋭アジナー級戦艦を操って帝国軍を叩く。相棒は生けるコンピュータ「ニルヴァーナ」。こいつが戦艦全体を常に見守ってくれている。

この戦いが始まったとき、わが軍は小さな艦隊であった。3つの植民星系をアジトに、小規模な艦隊がひとつきり動いていただけである。これに対し帝国軍は4つの植民星系を持ち、生産力でも圧倒的に有利であった。次から次へと強力な艦隊を送って惑星を制圧したり、わが軍の艦隊を蹴散らしにやってくるのだ。さらに金を使ってまわりの星とも同盟を組み、しだいに領土を拡大していった。

しかしこちらにも知将である私と、ニルヴァーナがいる。地道に基盤を作成し、生産を上げるべく植民星系に投資をしていくのである。この間、敵はどんどん攻めてくるが、それこそ当方の思うツボ。ミサイル艦やOM艦1隻の弱小艦隊を送るもよし、弱い同盟星系に相手させておくもよし。とにかく植民星系が命であるから、まずその

充実を図るのである。

その際、最初に手をつけるのは防衛力である。同盟星は失っても生産力に響かないが、植民星を失うと生産力がガクンと落ちる。敵艦隊の攻撃を受けても大丈夫なように防衛力を上げ、しかもセーブしておくことは必須である。そののちにほかの資源に投資して各星の生産力を上げる。もちろんパラメータがmaxになったのちも、各星に毎月100ずつの投資は続ける(これはどの資源でもよい)。そうしないと反乱が起きて植民星を失いブツ飛ぶはめになりかねない。

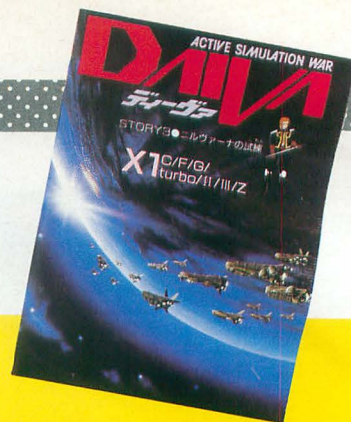
さて、このようにして星の生産力や経済力を上げているうちにも敵はどんどん攻めてくる。次にそれへの対応をご紹介しよう。

艦隊戦はお手のもの

艦隊戦は私のもっとも得意とするところである。いろんな場合があるが、まずは敵が強い場合である。敵が強力な2艦隊の場合は逃げるが勝ちである。それによって植民星が危うい場合は弱小艦隊で相手をして、敵がじれてバラバラになったところを叩く。

敵が1艦隊で強い場合は2通りの方法がある。ひとつはフル装備の2艦隊で叩く方法である。この場合、ミサイル艦、OM艦をたてにして戦艦で敵戦艦を叩く。もちろん最強の2艦隊は常に艦を補給していなければいけない。もうひとつは防御力の最大の星で敵に惑星戦を仕掛けさせ、その兵力を弱らせてから叩く。これはほっといてもこうなるケースが多いので、こちらとしてはセーブを多用して、敵艦隊から逃げまくるのである。

こうやって時間をかせいでいるうちにどんどん自分の艦を製造して補充艦を最大数(各種艦とも99隻まで)にしていくのだ。そして5艦隊ともフル装備になったらついに艦隊戦必勝モードへと進むのである。



X1/X1turbo用
5D版 2枚組 7,800円
ディーアンドイーソフト ☎052(773)7770

この体制に入ればもう苦勞することはない。まず九分九厘は1隻もやられずにすむのである。準備段階として敵の艦隊を次々とやっつけて1艦隊だけ残す。そこで、そいつはほうっておいて、敵の新艦隊が配備される星に最強の2艦隊を送る。そして1艦隊ずつ配備される新艦隊にかたっぱしから艦隊戦を仕掛けるのだ。

場合によってはそのなかに戦艦がいるときもあるだろう(実際にはできたての艦隊に戦艦は最大で2隻しか配備できない)。そんなときでも、こちらのフォーメーションはまったく変えずにスタートしてよろしい(フルメンバーの艦隊に限る)。そうすると敵の戦艦は2列目に下がり、前列から始まる攻撃によってこちらが先攻となるのだ。(同じ列なら敵が先攻)。帝国軍はこれで1隻残らず全滅、しかもこちらは無キズである。なぜここで1艦隊だけ残してあるのかというと、全部やっつけてしまうと次々に配備されるので艦隊戦以外のこと、つまり投資や惑星戦ができなくなってしまうのである。

とにかく出鼻を叩いてさえいれば、敵は艦隊を増強する間もなく自滅していくという寸法である。まあ敵艦がやられていくのを見ながらゆっくりコーヒーでもすすむ、なにせ私は艦隊戦のプロである。

政治の鬼

さて、艦隊戦はこれでなんの心配もない。自軍はまったく減らないのだからその分を全部投資できるのだ。まず植民星のパラメータを最大にするのが先決。毎月のお手当100ずつも忘れてはならない。これを怠らなければ税金を80~90%に上げてほとんど反乱は起こらない。40%程度の税率のときより倍ぐらいの収入があるのだから大笑いである。そうなってくると金は余りだすので、次の艦を造る。もう4種類とも

99隻にしちやえばよいのだ。そして5つの艦隊は武器もレベル9まで投資する。十分敵と戦わせて士気もレベル9まで上げよう。これは前項の出鼻をくじく作戦でやればなんなく上がる。

さて、これで政治は万全である。しかし初心者の方はやたらと同盟星を作りたいものである。よろしい。それならば作ってみましょう。

方法はカンタン、とにかく投資し続ければよいのだ。でもあんまり防御力をつけるとあとでやつつけられなくなるし、へたに同盟なんか作らないほうがよい。敵に攻めさせないと敵になってくれないのだから、植民星にするのにひと苦労してしまうというわけだ。この意味わかるかね。

政治家としてのもうひとつの手腕は、艦隊戦で勝ったときに敵の司令官から情報が聞けるので、それをメモすることである。これはただ待っていれば続々と出てくるのだから気楽なものである。これは30種類くらいのメッセージが出て、あとは同じメッセージが出てくることが多い。まあストーリーが進むと変わってくるかもしれないが、いずれにせよ待てばよいのだ。そのなかには「ファミコンでは……」、「PC-8801では……」など他機種での隠れ機能のメッセージもあったりする。もちろんストーリーに関するものももっとも多い。とにかくナーサティア双惑星へ行くことが必須のようだ。

なお、金が残ってきたら税率を下げたほうが気楽である。たまたま投資を忘れても反乱が起こる確率が低いから、大失敗だけは避けられる。もっとも次の項を読めば反乱ぐらいどうってことないのだが。

惑星戦も朝メシ前

なにしろ私は知将と恐れられる男であり、相棒は感情を持つコンピュータ・ニルヴァーナだ。初心者のもっとも苦労する惑星戦

にかけても、まったく非の打ちどころがない。もちろん準備段階として、フル装備の艦隊を2隻作っておくことは必須である。

まず初心者コース。1回の戦闘で敵地の50%まで切れ込み、そこで時間切れを待つ。その際4つのエリアのうち前2つで戦うわけだが、スクロールさせずに立ち止まって闘うのがよい。半分やつつければその星の防御力は1レベル下がるのである。しかしこの方法はあまりに稚拙である。できればやめてほしい。

お次は中級者コース。敵の艦隊に攻められて弱った中立星系を叩く。これもダメ。待つことにあきてしまう。

最後は必勝コース。まず16あるブロックのうち3番目にエネルギー補給ユニットを、5番目に援護爆撃をセットする。オプション兵器は最強のワイドビームである。戦闘は第1ブロックで第1エリアの攻撃が始まる。ここでは先へ進まずに、レーザー砲を連射するのである。ジョイスティックのほうがりやすく、トリガーボタンを押しっぱなしにするとかなり撃ってくれる。惑星によっては建物によって敵から出る白い玉を避けられることもある。その場合は下のほうに陣取って連射である。この敵をすべてやつつけるともう敵が出てこなくなる。そこで3ブロックまで進むとエネルギー補給が楽にできるという寸法である（1回くらい失敗してもまたエネルギー補給ユニットが出てくるから大丈夫）。

エネルギーが満タンになったところで第2エリアに進む。そこでは先ほどセットした援護爆撃が来てくれる。今度もレーザーを撃ちながら、命中させることより敵の弾を避けることに専念する。もちろん建物の陰はここでも有効である。援護爆撃は同じ場所にいればかなり続くので、ここでもう敵は全滅して出てこなくなる。ここで半分くらいのエネルギーが残れば必勝だ（これ

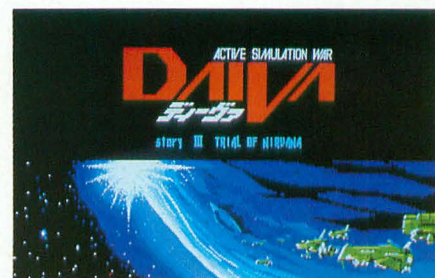
はそれほど難しくない）。いよいよ第3エリアに進む。ここでは細長い敵が出てくる。ここでお待ちかねのオプションのワイドビームによって、3つずつやつつけていくのだ。ビームによって少しエネルギーは減るが、それ以外のダメージはまったくない。

さて、これで3エリアを制圧した。あとは時間切れを待とう。勝利である。以上の方法では初心者はたまに失敗するが、敵の防御レベルが9でもほとんど確実に勝てる方法である。なお、このあと艦隊はやや被害を受けているので、さっそく補充をすること。また制圧した星は植民星系となるので、一刻も早く投資したほうがよい。

必勝法マニュアル

- 1) 植民星は最高レベルにし、毎月投資する。税率はアップしてよい。
- 2) 敵艦隊はひとつ残し、配備される星で出鼻を叩く。
- 3) 補充艦を造る。艦隊はフル装備で、士気も武器もレベル9に。
- 4) 同盟星はいらない。
- 5) 惑星戦は3番目にエネルギー5番目に爆撃、第3エリアではワイドビームを使い、そこまでで時間切れを待て。
- 6) あとはメッセージをメモする。

以上が私の作戦だが、まだ半分までしか制圧していない。果たしてこの先に潜むストーリー展開はいかに。最後の謎は？ これらの疑問が解かれる日も近い。



美しいタイトル画面



必勝の隊形。お前はすでに死んでいる



惑星戦は建物の陰に隠れよう



艦隊フル装備、植民星も14になった

屋根裏部屋でつかまえて

Nakamori Akira

中森 彰

見かけはボロでも管理人は最高の一刹館で、おなじみのキャラたちが入り乱れて活躍するAVG。見かけも中身もほとんど頼りないと酷評される五代くんが、憧れの響子さんの秘密の写真を探してがんばります。こらこら、妄想コマンドなんか使ってる場合じゃないよ！

一刹館inAVG

いま『めぞん一刻』158話「約束」を読んだあとでこの原稿を書いています。いろいろあったけれど、千草家からは響子さんとの結婚が認められて、五代くんもほっとひと息といったところででしょうか。「残りの人生をおれに……ください」か、いいセリフですね（どこかにこういうセリフを言える相手がいらないかなあ）。そして、響子さんの言葉「1日でもいいから、あたしより長生きして……もう、一人じゃ生きていけそうにないから……」にはただもう感激の一語です。さて、その『めぞん一刻』がアドベンチャーゲームになりました。サブタイトルは「思い出のフォトグラフ」。コマンド選択方式のアドベンチャーで、お話としては五代くんがまだ大学生だったころのもの（原作にはないオリジナルストーリー）のようです。思えば、五代くんの満たされぬ片思いに共感を覚え（なんて結ばれちゃうんだよ）、自分の大学時代の生活を二重写しにして見ていた、ちょうどそのころの物語なのです。本当に『めぞん一刻』は僕の大学時代の気分を表現してくれる日記のようなものでした。あの当時の気分をこのアドベンチャーは再現してくれるのでしょうか。いまから、わくわくものです。

妄想癖の五代くん健在！

ここはオンボロアパート『一刹館』の5号室、いわずと知れた五代くんの部屋です。きれいに掃除されてはいますが（管理人さんがやってくれたのでしょうか、まさかね）、間違いなく五代くんの部屋の様です。その証拠に、はら、壁には4号室に通じる大きな穴、押し入れの中には6号室への覗き穴が開いています（どちらも四谷さんが開けたもののようです）。ゲームの始めでは、

この押し入れの穴から6号室を覗くと朱美さんのあられもない姿を見ることもできるのですが、もう少し健全にいきましょう。だって、窓の外は青空なのに、そんな暗いことをしていたら恥ずかしくなってきますから。しかし、空を見れば見ると、そこに管理人さんの顔がだぶって、思わず「響子さん、好きじゃー」と叫んでしまいます（ああ、伝わらない思いほどむなしいものはありませんね）。どうやら、五代くんの妄想癖はちっとも変わってないようです（実際ある場面では「妄想にふける」というコマンドがある）。あーあ、情けない。でも、僕はこれから五代裕作にならなきゃならないんだ。朱美さんには「優柔不断」な「卑怯者」の「貧乏人」の「ヒモ」の「女の敵」の「カス」とキッパリ言われちゃうけど、いつまでも落ち込まないのが五代くんのいいところ。そろそろ、管理人室にでも行ってみましょう。

管理人室は満員御礼

「いけません、そんな……ああ、五代さん。ああ、あああ、五代さん、五代さん……私あなたのこと以前から……」
というのは、もちろん五代くんのいつもの妄想。花をプレゼントしたり、はがきを届けたりして、せっかく管理人室に入れてもらったのに、妄想なんかで暇をつぶしてはいけません。さっさとやるべきことをやっちゃいましょう。といっても、口で言ったり、文字で書けないことをやるわけではありません（なんのことかなー？ 僕、わかーんない）。管理人室のフォトスタンドを取るのですよ。このフォトスタンドの中にある写真こそ、管理人さんの秘密、「思い出のフォトグラフ」なのですからね（といってもゲーム中にそういう解説があるわけではなく、多分そうだと思う）。そう、この



めぞん一刻
X1/X1turbo用
50版 3枚組 6,800円
マイクロキャビン ☎0593(51)6482

写真を見ることがゲームの最終目的なのです。でも、そうやすやすとフォトスタンドを取ることはできません。これを取ろうとすると必ず訪問者が現れて邪魔をするからです。たとえば、朱美さんの場合。

「なあんだ、五代くん来てたの。管理人さーん、トイレのドアおかしいのよ」

たとえば、管理人さんの両親の場合。

「響子！少しは親の言うことを聞くもんだ」



わっ、管理人さんは着替え中だった！



楽しい(?)フルメンバーの宴会だ



一件落着と思いきや、最後の最後で請求書が……

「本当に誰に似たんだか。とにかく、一刻館は辞めてもらいます」

たとえば、こずえちゃんの場合。

「こんにちはー。五代さんお邪魔してませんかー？」

たとえば、一の瀬のお婆さんの場合。

「なにやってんの五代くん。あんた、泥棒にでも来たのかい。ちゃんと返しときな」
たとえば、三鷹の場合。

「ごめんください。音無さん。三鷹です！
やあ、五代くん。君も来てたのか。君、遠慮してくれないか」

たとえば、郁子ちゃんの場合。

「おばさまー。お兄ちゃんいるー。お兄ちゃん、試験勉強してるんだけど思うように進まないの。家に来てくれない？」

といった具合です。そして、それぞれの人を管理人室から追い出していくことでストーリーが進む仕組みになっているのです(つまり、郁子ちゃんを見ることができたならゲームは終盤)。でも、一の瀬のお婆さんは難関です。いろいろなもので買収しようとしても、なかなか部屋を出て行ってくれません。このゲームで最初に行き詰まるのはここではないでしょうか。しかし、よく考えてみれば一の瀬のお婆さんを追い出すには宴会をさせればよいのでした。宴会をさせるにはちょっとコツがあって、食べ物(焼き鳥など)を見せて、機嫌がよくなったところでお酒を見せます。

目指す写真ははずこ

管理人室でフォトスタンドを取る努力を続けていると、ある程度まで物語は進行するのですが、それだけではエンディングを迎えることができません。エンディングまでに5枚の写真を手に入れなければならないのです。それらの写真とは、ズバリ、四谷さんの学生時代の写真、一の瀬のお婆さんの学生時代の写真、朱美さんの子供時代の写真、管理人さんの学生時代の写真、管理人さんと亡夫惣一郎さんの写真です。このうち、四谷さんの写真、管理人さんの2枚の写真は比較的簡単に手に入りますが、残りの2枚の写真を手に入れるには結構時間がかかります。これがこのゲームで2度目に行き詰まる場所でしょう。一の瀬のお婆さんの写真が手に入るのは五代くんのお婆あさんが一刻館にやってきてからですが、そこまでの長いこと。五代くんのお婆あさんが上京してくるまでには、一刻館に

4回電話がかかってきます。そして5回目

にやっと、
「裕作、いま時計坂駅に着いたから迎えにこいや。まってるろ」

ですがらね。ここまではただひたすら忍耐あるのみです。教訓、楽をしてはいはアドベンチャーは解けません。このあとは、四谷さん、一の瀬のお婆さんの写真を使って、朱美さんから写真をもらえばいいのです。といっても、朱美さんもなかなか写真をくれないでしょう。なーんにもしてあげずに得をしようたって、それはちょっと考えが甘いのですよ。手に持っている、カナヅチや板はなんのためですか。と、ここまで来て、やっと管理人室でのごきごと写真集めの物語が一致してきます。でも、このとき、管理人室にはもはやフォトスタンドはなく、かわりにテーブルの上に置かれたアルバムからは写真が1枚抜き取られています。ついに、あのニブイ管理人さんも五代くんが写真集めをしているのに気が付いて、秘密の写真を隠してしまったのでしょうか。でもここまで来ればラストはもうすぐです。

内輪うけばんざい

このゲームのプログラマは結構その筋のようです。スーパーの店員さんはラムちゃんに似ていて、

「うちのこともまだ覚えてほしいっちゃ」などと話かけてくるし、郁子ちゃんの部屋の壁には、『究極超人あーる』のポスターが貼ってあるではありませんか。また、『あーる』のポスターを見たときに返ってくるメッセージがこれまた、

「なにマイナーだって？ どうせわたしはローディストですよー。ゆうきせんせ愛してます」

というもの。まさに啞然としてしまいます(このゲームを解く人は何人ローディストという意味がわかるだろうか)。でも、ゆうきまami先生というと、どちらかといえば『ファンロード』よりも『OUT』のほうがと思うのですが。まっ、いいか。ところで、このゲームでは『Oh!MZ』の読者にとって最大級の内輪うけが用意されています。これは、ゲームをただ解いていてもわかりません。BASICでゲームディスクのFILESをとってみましょう(わざわざ、ダミーのディレクトリなんか作っちゃって、芸が細かいねえ)。なんと、そこには「IPPEI IWA

I」というどこかで聞いたような名前が……。なんでも、これはゲームのプログラマが「試験に出るX1」のファンなのでシェアのつもりで入れたそうです。したがって、祝一平さん本人とはなにも関係ありませんから、「その筋質問箱」に手紙を出したりしないようにしましょうね。あと、オマケで付けてくるデモプログラムのソースリスト(BASIC!)におもしろいことが書いてありますよ。

これが思い出のフォトグラフ

このゲームのラストシーンは屋根裏で迎えます。秘密の写真を隠している(?)響子さんに五代くんがバツリ出会います。

「あっ、ごっ、五代さん。どっ、どうなされたんですか。こっちへ来ないでくださいね。……あっ、ごっ、五代さん。あっ」

「わっ、管理人さん！」

あわてて、管理人さんがよろけました。手からは1枚の写真が宙に舞って、

「だめ! それは」

「こっ、これは、管理人さんの秘密の……。かわいい写真じゃないですか。どうして……」

「だって……」

倒れるのを受け止めてくれた五代くんの手の中で管理人さんはいつまでも恥じらっていました。果たして、五代くんの見た管理人さんの写真とはなんだったのでしょうか。それは、ここまでゲームを進めてきた人だけが見ることができる特権です。皆さんもこのシーン目指してがんばってくださいね。

ゲームを終えて

大学時代のあのせつない気分こそ味わうことはできませんでしたが、このゲーム、ストーリー自体は結構よくできています。とくに登場人物のセリフなんてうまく雰囲気をつかんでいるんじゃないでしょうか。もし、これでグラフィックがよかったらなにもいうことはなかったのですが……。いや、そのときはセーブを1カ所できできないため、すぐに見たい場面を見られないといった苦情があったかもしれませんね。とにかく、ストーリーに重点を置くあまり、かわいい管理人さん、かわいい朱美さん、かわいいこずえちゃんといった付加価値をなおざりにしてあるのは返す返すも残念です。もし、パート2を作るようなことがありましたらそういうことも考慮に入れてほしいものです。

▶いやあ、いまはよりのペーパーアドベンチャー“データコンバートアドベンチャー”は面白い発想ですね。でも僕がやると初めの選択からTHE ENDになるんですよ。市販ソフトが解けないのもうなづけるわね。

X68000

Human68k 入門

OSの魔法使い

Ohkura Kenji 大倉 建二

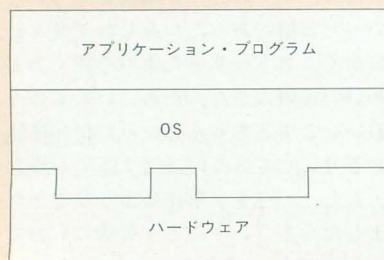
ついに発売されたX68000。本誌読者からも、すでに購入したという声が続々と届く今日このごろです。今回と次回では、標準OSであるHuman68kをとおしてX68000が持つ素晴らしいシステムの世界へご案内しましょう。

Humanって何?

MZ/X1系の8ビット系ではまずROMのIPLが走り、そこからいきなりBASICをロードしていたのですが、X68000では最初にHuman68kと名付けられたプログラムが読み込まれます。BASICなどはHuman68kからローディングされて(ビジュアルシェルの場合はアイコンの上にマウスポインタを持っていったダブルクリックする)起動されます。ディスク上のファイルの削除、コピーなどのファイル操作もHuman68k上で自由に行うことができます。このちょっと感覚の違うプログラムは、OS(オペレーティングシステム)と呼ばれています。

8ビット系にもCP/MなどのOSがあり、またパソコン雑誌でも度々CP/Mについての解説がありましたが、そのどれもが単にファイルが機種に依存しなくなるといった表現にとどまっていたようです。パソコン用のOSのうちでも、特にCP/Mなどはかなり古典的なOSですから、機能的にもその当時のマイコン(パソコンという表現はまだなかった)のレベルに合わせられています。そのため、CP/MはOSという名を付けていても、本来の意味でのOSとはちょっと違ったものになっています。ディスクのファイル管理プログラムに少しかま

図1 OSの概念図(その1)



けを付けたというようなものには見ええないのも無理のないことでしょう。

Human68kはCP/Mなどに比べてかなりOSらしさの出ているOSですから、同じ感覚で捉えようとすると少々厄介です。

今回は、OSの考え方なんてすっ飛ばして、Human68kはかくかくしかじかであるとやろうと思ったのですが、世間でのCP/Mの捉えられ方を見ると一気にそうするわけにもいかないようです。まずは順序よくいくことにしましょう。

OSの存在

OSの解説というものがあると、必ずお目にかかるのが図1のように、ハードウェアの部分が凸凹になっていて、その上に覆いかぶさるようにしてOSがあって、その上に各種のアプリケーションプログラムが乗っている、という絵です。そして同じOSが走っていれば、まったく同じアプリケーションプログラムが使えるのだ、とこのような解説がなされるというのが常套手段。別に間違いというわけではないのですが、これではOSはハードの違いを吸収するだけのものになってしまいます。

私はOS、特にHuman68kクラスでは、図2のようなものがよいのではないかと思います。あまり見慣れないかもしれませんが、このような図はOSの設計をしようとする場合には、必ずといってよいほどお目にかかることになります。マルチタスクやマルチユーザーといった、ひとつのCPUでいくつものプログラムを同時に動かすような機能を持たせたOSの場合はさらにいろいろな管理部分が出てきてややこしくなるのですが、Human68kはそこまで複雑ではありません。Human68kクラスのOSでは、周辺機器にからむ部分が主体で、そこに若干の

メモリ管理機能が付け加わったものになっています。

さて、以下はこの図に基づいて話を進めます。図2にいくつもの周辺機器を書きましたが、これでもまだ書き足りないことでもわかるように、とにかくパソコンというのは周辺装置の固まりのような機械です。これだけの周辺機器の管理がたった1個のCPUにまかされているというのは、コンピュータシステムとしてもあまり例のないことです。その意味でもパソコンのOSはかなり特殊であるといえるでしょう。

これら雑多な周辺機器をまとめて考えていると大変です。なにか新しいハードが出るたびにOSを全部作り直すということになってしまいます。BASICを例にとって考えてみると、つながる機器がディスクだけだったときには、標準BASICとディスクBASICという区別だけですんだのが、カラーグラフィックをするためにカラーBASIC、GP-IBをつなぐためにまた専用のBASICというぐあいに、勝手気ままなBASICの横行を招いてしまったことがありましたね。基本部分は、まったく同じなのですが、入出力部分をその都度全面的に作り直さなくてはならず、結果としてBASIC全体の全面変更ということになってしまっていたのです。

こんな事態を予期して対処したのではないのでしょうか、OSでは各周辺機器ごとに基本的なコントロールを行う部分(とりあえずサブルーチンのようなものと考えておけばよい)を、OSの核(カーネルとも呼ばれます)から明確に切り離して考えています。それぞれのハードウェア専用のプログラムはデバイスドライバ、あるいは単にドライバと呼ばれます。「デバイス」というまでもなく周辺機器のこと、「ドライバ」はネジ回しのことではなくて自動車の「ドライバ」、運転手という意味に近いもので、要

▶先日、電気屋さんへ行ってカラーイメージボード(CZ-8BV1)を注文した帰り道、本屋さんで見たOh! MZにCZ-8BV2が載っていました。Oh! MZさんどうもありがとう、助かりました。FM音源ボードIIはまだかな。

大槻 廣 (21) X1turbo II 宮城県

は周辺装置の制御屋さんということなので
す。

OSが生きている限り、周辺装置はことごとく、それぞれの専用ドライバによって一元的に制御されます。いちばん基本的であると思われるCRTへの文字の出力やキーボードからの入力にしても、すべてドライバが介在します。

このように、周辺装置の制御をドライバにまかせることで、ドライバの追加という考え方ができるようになりました。これはCP/Mにはなかったのですが、たとえばHuman68kではRAMディスクを使いたければ、CONFIG.SYSというファイルのなかで、RAMDISK.SYSというものを組み込むように指定して立ち上げ直せば、ほかは何もいじらなくても起動時にRAMディスクドライバが起動し、当たり前のように使うことができるようになります。いらなくなったら、再びCONFIG.SYSというファイルを書き直せばよいのです。ほかのものについても同様です。このように、すべての周辺機器の制御をドライバに受け持たせている以上、当然のこととしてアプリケーションプログラムが直接、周辺装置にアクセスをかけることはご法度です。

さて、ずらっと並んだデバイスドライバもそれだけでは単なるサブルーチンパッケージと大差ありません。多くのドライバを管理し、統轄するのがOSの核、カーネルと呼ばれる部分です。アプリケーションがなんらかの入出力をするときにはOSに対して要求を行います。要求の方法はOSによってさまざまで、たとえばCP/MではCレジスタに機能番号を入れてCALL 0005Hとすることで行いましたし、Human68kでは未実装命令を実行するなどの方法をとっています。この要求のことをシステムコールといいます。OSを呼び出して処理をしてもらうという感じでしょいか。

システムコールを受けると、OSはパラメータをチェックし、該当する機能が実現されるようにします。もし、データの変換などが必要なら変換を行い、入出力関係ならデバイスドライバを呼び出します。具体的にOS内部でどのような管理がなされ、ドライバがどのようにして周辺機器をコントロールしているのかといった細かいことはほとんど知る必要はありません。ただ、だいたい

どのような思想でこんなカラクリが作られているのかといったことは知っておくほうがよいでしょう。

まず、カーネルはOSの命であり、OSの性格を決定するものです。さらに、デバイスドライバは、たとえばプリンタの場合なら、1文字の出力を行うといったようなごく単純なものであるのが普通ですから、実際の用途とはちょっとばかり距離がある感じですが。特に、ディスク入出力ではひとつのメディアのうえにたくさんのファイルが存在し、それらを確実に管理していかなければなりません。デバイスドライバ側はそんなことはおかまいなしで、単なるセクタ単位での入出力を行うだけです。こういったギャップを埋めるのもまたOSのカーネル部分の仕事です。

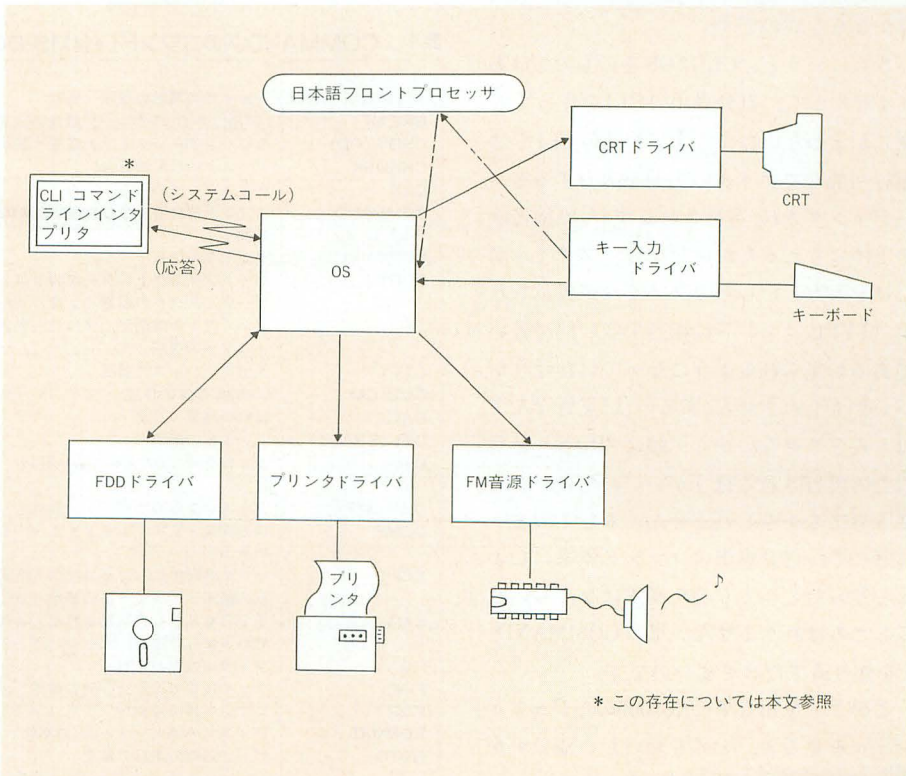
COMMAND.Xについて

再び、誤解を解きにかからねばならないことが見つかってしまいました。OSの話というと、DIR（ディレクトリ：ディスク上のファイルの一覧を見る）やCOPY（ファイルの複写を行う）などのコマンドを解説して、「これがOSだ」とやってしまうというものです。これまた、あちこちでやられている

ので見かけたことのある方も多いでしょう。これまた、「うーん」と頭を痛めてしまうのです。「確かに使っていくぶんには大事なんだけどねえ」と考えてしまうのです。もう一度、図2を見てください。ここから、どうすると先ほどのようなコマンドが出てくるのでしょうか。キーボードもCRTもデバイスドライバを通じ、OSの管理下にあるだけであり、扱いとしてはプリンタなどとなんら変わるところはないはずです。それが、なんでキーボードとCRTだけ特別扱いなのでしょう。

キーボードとCRTのように人間との接点となる部分を「ヒューマンインタフェイス」とか「マン・マシンインタフェイス」といっています。パソコンのように、人間を相手にしなければ話が始まらないコンピュータにおいてはヒューマンインタフェイスの存在は最低の条件ですから、パソコン用のOSには標準的に用意されています。しかし、これはOSとは基本的に別のものです。それでは、どうやってDIRとやればディレクトリが表示され、COPYによってファイルが複写されるようにしているかという、実はコロンブスの卵。キーボードとCRTを使用し、いろいろなコマンドの処理を行うプログラムが走っているのです。単純な話

図2 OSの概念図(その2)



* この存在については本文参照

でしょう？ X68000ではCOMMAND.Xというプログラムがこれに相当します。CP/Mでは標準的に内部に組み込まれてしまっているのですが、ちょっとわかりにくいのですが、CCP (コンソール・コマンド・プロセッサ) という名前が付けられた部分がこれに該当します。このようなプログラムに一般的な名称があるのかどうか分かりませんが、ちょうど、インテル社の作ったiRMX86というOSを調べていたら、CLI(コマンド・ライン・インタプリタ) という表現に出会いました。なかなかいい得て妙ではないでしょうか。コマンドとして与えた1行の命令を順に解釈、実行するという意味では確かにインタプリタです。この表現が気に入ったので、以下しばらく使わせてもらことにします。

CLIは入力された文字列を解釈し、システムコールを適当に組み合わせながらコマンドの処理・実行を行います。たとえば、DIRならOSにディスクのなかのディレクトリが書き込まれている部分を読むようなシステムコールをかけ、ファイル名などの必要な情報を抽出し、こんどは文字出力のシステムコールをかけるといったぐあいです。ですから「これがOSの使い方だ」的な表現というのは実はOSそのものではなくて、OSが標準で用意しているCLIの使い方にはかならないのです。

さらにいうと、CLIはOSそのものではありませんから、自分専用のCLIを作っても別にかまわないはずですが。普通のCLIでは実行可能なファイルの名前を入力するとローディングされ、実行されますが、原稿書きを主体に考える人がいたなら、ファイル名だけを入力したらそのファイルが表示されて (TYPE コマンドに相当する) 何が書いてあるか見られるようになっていたほうがいかかもしれません。あるいは「実行なんてほとんどさせないから、頭に“RUN”を付けたら実行されるほうがいいのだけ」と、こう考えるかもしれません。もしそのように感じて、自分専用のコマンド体系にしようと考えたとしてもOS本体はなんらいじるところはありません。単にCOMMAND.Xを作り直すだけでよいのです。

このことを知らずにX68000のビジュアルシェルを見ると、とてもおいしい部分がかえってわからなくなってしまいます。

CLIは、特殊な記号を幾重にも使って、複雑な処理を指示できる反面、キーを押す回数が非常に多く、またすべてを文字で行うために煩わしいことが多いのも事実です。特に初めて扱ううえでのとっつきにくさはいうまでもないでしょう。これに対処したのがVS (ビジュアルシェル) と名付けられた、X68000ご自慢のヒューマンインタフェイスです (ファイル名はVS.X)。CLIがコマンド行を解釈、実行していたのに対し、VSはマウスの操作を解釈し、該当する動作を実現するのです。当然のことながら、VSはCLIと完全に同等の関係です。OSのヒューマンインタフェイス自体もまた、アプリケーションであるのですから、もしVSを使っているときにCLIを使いたくなったらCOMMAND.Xというファイルをローディングして走らせればよいのですし、その逆をしたければVS.Xを読ませて実行すればよいのです。

日本語フロントプロセッサ

コンピュータとアルファベットが馴染みやすいのはコード表を見れば一目瞭然。キーボード上の文字にコントロールコードを加えても、1バイトですべてが表現できるのです。それに比べて日本語の複雑なこと。

256個の漢字など、小学校で習う分のほんの一部で終わりです。また、漢字は文字自体も複雑で、電卓などでもとりあえず表現可能なアルファベットとは大きな違いがあります。ですから、コンピュータと人間の間はアルファベットと数字、そして若干の記号で行うのが当然ようになっていました。コンピュータを使うのが、一部の技術屋などに限られていた時代には英語圏の人間に合わせるのもどうということはありませんから、コンピュータによる日本語処理が本気で考えられることはほとんどなく、ごく一部の物好きな人間の遊びのように考えられていました。

これを大きく変化させることになったのが、東芝が商品化した日本語ワードプロセッサ、JW-1でした。非常に高価であったために大々的な普及には至りませんでした。これは、研究者でも技術屋でもない普通の人が使うことを前提としてコンピュータによる日本語処理というものを示した、ひとつのエポックメイキングな出来事でした。以後、お馴染みの富士通のOASYSシリーズが攻勢をかけるなどワープロは普及の一途をたどるのですが、ここで突如としてのしあがってきたのがパソコンでした。ごく一部のマニアックなユーザーだけの市場に見切りをつけ、ビジネス界に目を向け、

表1 COMMAND.Xのコマンド(*はMS-DOS V2.1にないもの)

ATTRIB*	ファイルの属性の設定・解除	HIS*	ヒストリ行列の表示
BREAK	[CTRL]+[C]のチェック機能の設定	IF	条件設定によるバッチ処理
CHDIR(CD)	カレントディレクトリの変更・表示	KEY	ファンクションキーなどの設定
CHKDSK	ディスクの状態の報告	MKDIR(MD)	新しいディレクトリの作成
CLS	ディスプレイの消去	MORE	1画面ごとの表示
COMMAND	コマンドプロセッサCOMMAND.Xの起動	PATH	外部コマンド検索のためのPATHの設定
COPY	ファイルのコピー	PAUSE	バッチ処理の一時停止
COPY 2	ハードディスク上のデータのフロッピーディスクへの退避・フロッピーディスク上の退避データのハードディスクへの復帰	PR*	ファイル内容のページング
CTTY	入出力デバイスの変更	PROMPT	プロンプトの設定
CUSTOM	CONFIG.SYSの作成	REM	バッチ処理中におけるコメントの表示
DATE	日付の表示・設定	REN(RENAME)	ファイル名の変更
DEL(ERASE)	ファイルの削除	RMDIR(RD)	ディレクトリの削除
DIR	ディレクトリ(ファイル名一覧)の表示	SCREEN*	画面モードの設定
DISKCOPY	ディスク全体のコピー・比較照合	SET	環境文字列の値の設定
DUMP	16進表現・文字によるファイル内容の表示	SHIFT	バッチ処理中におけるパラメータのシフト
ECHO	バッチ処理中におけるコマンド行表示の設定・メッセージの表示	SORT	データのソート (並べ換え)
EXIT	子プロセスとして起動されたCOMMAND.Xからの親プロセスへのリターン	SPEED	RS-232C インタフェイスに対するパラメータの設定・起動
FC*	ファイル内容の比較	SWITCH	メモリスイッチの設定
FIND	ファイル中の指定文字列の検索	SYS	Human68kシステムの転送
FOR	コマンドの反復実行	TIME	時刻の表示・設定
FORMAT	ディスクのフォーマット (初期化)	TYPE	ファイル内容の表示
GOTO	バッチ処理の流れの変更	USKCGM*	外字の作成・登録・削除
		VER	システムのバージョンの表示
		VERIFY	ペリフェイ機能の設定
		VOL	ディスクのボリュームラベルの表示・変更

▶仕事の帰りにいつも寄る本屋がある。Oh! MZの発売日、発刊月によって売り切れてしまうものと、売れ残ってしまうものがあるようだ。やはり売り切れてしまう月は特別企画のときみたいな気がする。これからもどしどし特別企画を希望します。Oh! MZが売り切れてしまうような。

根津 勝 (33) X1turboZ 新潟県

マイコンから「パーソナルコンピュータ」と名を変えたときから、日本語処理はどうしてもかかせないもの、必須アイテムになりました。

当初はとにかく、漢字が表示できればよいという考えで、ワープロとはいっても、グラフィック画面にディスクから読み込んだフォントパターン（文字の形）をCPUが一生懸命に書き込むという面倒な方法で表示していましたし、変換も1文字ずつという原始的なものでした。「まあ、パソコンじゃあ、こんなものでしょう」と思っていたら、あれやあれやという間に進化すること、進化すること。熟語変換、文節変換、連文節変換、文章一括と次々飛び出す技の数々。ハード的に2バイトコードを書き込むだけで漢字が表示される、漢字 VRAM など、ソフトの負担を軽減し、高速の処理ができるようにする方法が生まれました。

そのうち、ワープロだけでなく、CALC やそのほかのいろいろなユーティリティが発生するにつれ、それぞれに変換プログラムを組み込む必要はないのではないか、と思う人が出てきたのはごく自然な流れでしょう。OS 本体が初めから日本語対応になっていればよいのですが、現状ではそうもいかない。OS 本体をそのまま残しつつ日本語処理を実現するために誰かが思いついたのが、キー入力にOSに受け取られる前にこっそりインタセプト（横取り）する、日本語フロントプロセッサという考え方です。

通常はフロントプロセッサはキーの入力をそのままOSに引き渡します。つまり、この状態では、フロントプロセッサはないのと同じこと。単なるダミー、飾りにすぎません。フロントプロセッサは、単にひとつのコード、すなわちフロントプロセッサを起動するコード（X68000では **CTRL** + **XF1** がこれにあたります）が来るのを待っています。ひとたび、このコードを受け取ると、フロントプロセッサはキー入力のドライバとOS本体の間に介在するようになり、画面の一部（たいてい画面の最下行）を占有して、日本語処理を行うようになります。そして、確定した結果としての日本語文字列をOSに引き渡すのです。

OSはデータが途中で加工されたなどという事は知りません。どうやったのかは

わからないけど、とにかく漢字コードがキーボードから入ってきたということになります。OS自体あまり余計なことはしませんから、この入力はそのままだけにキー入力要求をしたアプリケーションに引き渡されます。アプリケーション側で漢字コードが入るとおかしな動作をするといったことさえなければ、なにも日本語入力用の特別なサブルーチンを持っていなくても日本語対応になるのです。

そしてもうひとつ大事なことは、どのアプリケーションでも同じ操作性が得られることです。各アプリケーションがそれぞれ勝手に日本語入力機能を持っていると、操作方法が統一されるなどということは望むべくもありません。このソフトではこう、こちらのソフトではこう、と頭で使い分けなくてはならないのはややこしいだけで、なんの利点もありません。編集機能は非常によいのだけれど、入力がやりにくいといったことも起こるでしょう。また、ソフトごとに辞書を変えることになりますから、新しいソフトを使う度に辞書の学習をやり直さなくてはならないのです。単純な熟語変換でも十分に学習が行われ、自分の使い方にはまった辞書になると、なまじっかな連文節変換や文章一括変換では浮気できないほど使い勝手のよいものになることはよく知られています。手元にせっかくそこまで育てた辞書があるのに、また1からやり直せというのは辛い話です。

私にプリンタを買わせたマシン

私はつい買ってしまった。パソコン本体を買ったのなら、こんなことをわざわざ書いたりしない。私は、生まれて初めてパソコンの周辺機器、プリンタなるものを「買って」しまったのである。これまで、私の目の前を通りすぎた機械は数しれない。そのいずれも、周辺に付けるものを「買って」やるような気にはどうもいられないものではなかった。自作時代から居眠りしていた間にメーカーの製品が読み切れなくなってしまうことへの反抗心もあったのかもしれないし、数万円の機械に10万円もするような周辺機器をつなぐだけの精神的な余裕がなかったこともあるのかもしれない。無論、プリンタがなければそれなりの不便はある。しかし、その不便さと現実と消えていく金、そしてそれだけの投資に見合うだけ利用することがあるのかという不安。それらが、巧妙に絡み合い、私にその必要性を納得させ、購入に踏み切らせるだけのパワーを持ったものはなかった。

しかし、X68000は違っていた。マウス1個で展開される、65536色のグラフィックの世界。拡

キー入力は当然のこと、フロントプロセッサの起動方法に始まり、入力・変換の方法、そして辞書までがまったく同じとなる。これがフロントプロセッサによる日本語入力のもうひとつのメリットです。

日本語環境としてのHuman

X68000もまたXの系譜に乗ったパソコンらしく日本語の取り扱いを考えています。日本語処理をフロントプロセッサの働きで統一された日本語処理方法を提供したのもそのひとつですが、ソフト体系が、それを支えるかたちで存在します。およそ文字情報の取り扱いがほしいところにはことごとく日本語入力がサポートされます。標準で付属するソフトウェアだけを見ても、ワープロ WP.X（この原稿は、図1ともX68000と付属の日本語ワードプロセッサで書いている）、スクリーンエディタ ED.X、そしてビジュアルシェルのうへではノート（生成されるファイルはNOTE.VS）、電話帳（同じくPHONE.VS）、クリップ・ボード（CLIP.VS：コピー用のみ）のすべての間で、生成されるファイルに互換性があります。

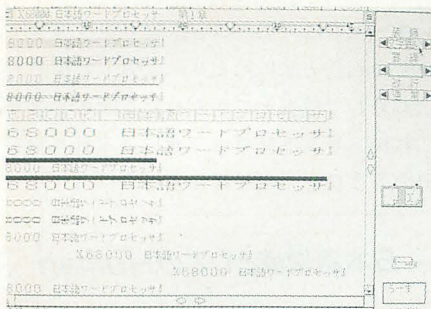
「こんなに必要かねえ」「ワープロ一丁あればなんとかなるからいいじゃない」という声も聞こえてきそうですが、そんなことをいう人はものごとがわかっていない。「なんとかなる」という言葉の裏には人間がもの

張、カスタマイズのいずれにも対応できるBASIC、ブルダウンメニューですべて間に合うワープロ、イージーオペレーションの向こう側でMPUがおいておいてしているように見えた。「このままでは、垂れ流しのBGV（バックグラウンドビデオ：環境ビデオ）と同じだよ。単なる、エネルギーの無駄遣いだ」といっているように見えた。このとき、初めて「コンピュータが動いた証として、プリンタは存在する」といった言葉を実感した。

使っているうち、この思いはつる一方である。そして、ワープロを使っているうち、ついに一大決心をするようになった。「漢字プリンタを買おう」、このハードウェア、このソフトウェア。無論不満というものはいかなるものにも存在するものであるが、それを打ち消すだけのものを持っている。すべてを善としか考えられなくなっていた。そして10万円の金が一瞬にして消え、24ピンの漢字プリンタが手元にある状況が生まれた。その後、数週間の時間がたった。まったく惜しい気がしない。

ついに私に初めて周辺機器を買わせた機械。それがX68000であった。

▶表紙をよく見ると新たに「X68000」の文字が加わり、とても喜ばしいことだと思います。が、しかし、その下の「&ボケコン」というのにはいささか不満を感じてしまわずにはいられない今日この頃です。 添田 隆夫 (17) X1F, PC-1245 福島県



日本語ワードプロセッサ

の都合に合わせて努力させられる環境を示しています。いろいろ要求があり、不自由を感じつつも「まあ、こんなもんだろ」と妥協しながら使っている姿を示しています。手帳があれば「なんとかなる」からといって、ノートも持たずに学校に行くでしょうか。美術でデッサンに使っているクロッキーブックを買ってきてメモ帳に使う人もあまりいないでしょう。同じように紙を綴じたものでも、いろいろな目的がありますね。

これと同じで、X68000でも目的に応じた日本語環境が用意されたのです。機能としては当然のことながらワープロがいちばん多く万能選手なのですが、それだけに超ヘビー級です。ディスクスペースも占有します。ちょっとした用途に使うのにはおおげさすぎ、なにかをしているときにすぐに使えるようなものではありません。また、プログラムを組むためのエディタとしては倍角や罫線といった機能は必要なく、逆にワープロではあまり使用頻度の多くない文字列の検索や置き換えといった機能がすぐに呼び出せること、そしてなるべく多くの文字が(特に行数が)表示されるほうがよいということになります。

X68000に付属するこれらのアプリケーションは、考えられるいろいろな用途に応じて用意されているのです。クリップ・ボードは画面の右側のアイコンに象徴されるように、掲示板に貼られた紙切れ、ノートはルーズリーフ、そしてワープロは自費出版の本みたいなものではないでしょうか。ワープロはまっとうな文章を書くとか、印字に凝ってみるといったときにはよいものです。普段、ちょっとしたものは手軽にノートに書き散らかしておいて、本格的な整理、大掃除はワープロで行うというのもよいでしょう。印字は自分用に打ち出すときにはそのままプリンタに出しておいて、保存版や人に見せるものとして打ち出す場合にはいっ

たん、ワープロにかけて文字に凝ってみたり、飾りを入れるなり、罫線を入れるなりして印字する、とこういうノリでいくのがよろしいのではないのでしょうか。

ビジュアルシェルのノートで生成されるファイルは倍角で横23文字詰めて各行の後ろにはCR、LFが付加される普通のテキストファイルですし、電話帳は21文字幅で、電話番号のところは半角で行末はやはりCR、LFが付加されるという固定フォーマットのファイルが生成されます。ちょっと傑作なのが、ワープロの出力ファイルの先頭部分です(リスト1参照)。なんと、普通の定義表のように人間が読める形で記述されているのです。これはX68000のほかのユーティリティでもいえることなのですが、一見ひとりよがりに見えるようなヘッダにしたほうがソフトを作るうえでは楽だったはずなのを、わざわざ手間をかけてまでこのようにしているのです。これは明らかに、ほかのまったく違った傾向のものをも含めた、ソフト間のファイルの相乗りを考えているという意志の表れでしょう。

これだけでも十分な環境とも思うのですが、さらに追い打ちをかけるようにあるのが、MS-DOSマシンとのファイル・フォーマットの互換性です。すでに何度も伝えられているように、X68000のディスクのフォーマットやファイル管理の方法は現在8086の系列にあるCPUを使った16ビットパソコン界で主流となっているOS、MS-DOSのファ

イルがそのまま読み書きできるように設計されています。たとえば、PC-9801用のワープロソフト、「一太郎」などで作った文書も(飾り付けまでは無理ですが)当然そのまま読めてしまいます。逆もできるというのも当たり前。「当たり前」と思えることは当たり前前にできるのです。

98ユーザーで今度X68000に乗り換えようという人はかなりの数になると思われますが、文書のベタ打ちといった疲れる作業は馴染んだ98の一太郎で行い(漢字変換は98のソフトでもかなり使える)、こちらは「マウス一丁、あとはなんにもいらない」脅威の編集機能で、お茶でも飲みながらマウスをゴロゴロしているという姿もなかなかよろしいのではないのでしょうか。

また、ちょっと毛色は違いますが、私はPASOPIA1600のMS-DOSで作ったCのプログラムのコメントやグローバル変数を斜体+強調にして印字し、保存版のリストにしてみました。はっきりいってこれはちょっとした冗談のつもりだったのですが、これが意外や意外、これまでベタ打ちしていたリストよりもずっと見やすくなり、周りを見せてもなかなか好評です。「すごい手間かけてるなあ」といういかにも98的な声もありました。左手に缶ビール、右手にマウスという姿でチョイチョイとやってしまったとは想像できなかったのでしょうか。なかなかよいものが手軽にでき、自画自賛ということになってしまいました。それから

リスト1 ワープロ出力ファイルの先頭部

```
X68000/WP
VER=1.0
PAPER=I11
OSの魔法使い
SECTION=7
Humanで何?
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
OSの存在
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
COMMAND Xについて
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
日本語ワードプロセッサ
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
日本語環境としてのHuman
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
そしてHuman
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=38,LINES=30
図版
CPICHT=3,LPITCH=3,WIDTH=76,LINES=30
Humanの魔法使い
CHSons出で度しううの覚
```

▶発売前から大騒ぎされているX68000。そのうちハイコストパフォーマンスでいまのX1なみに出回れば、X68000の記事が半分を占めるようになるかも(S-OSも無理矢理対応させたり)。そのときにはページを増やしてくださいよ。

浅越 孝良 (17) MZ-1500 岡山県

というもの、私にとっては X68000 のワープロが日本語処理ステーションのようになっています。

そして Human68k へ

発売されたばかりの X68000。今回はよい機会でもあったので、OSそのものを少しつついてみました。IPL や BASIC とは考え方にやや飛躍があるので最初はとっつきにくく、「なんて、こんなに煩わしいソフトが必要なのだろう」と思われてしまうことも珍しくない OS というソフトウェアですが、そのものの概念や思想がわかってくると、実は OS は種々雑多なものを単純にまとめあげ、拡張性を持たせるために努力している姿が見えてきます。

Human68k 自体はマルチタスク、マルチジョブも、マルチユーザーもサポートしない、ごくシンプルな基本ソフトウェアです。一部には「マルチタスクで、コンパイルしながら、エディットできるように」するためにマルチタスクが必要であるという意見も見かけます（実はこれはマルチタスクとはいわないのですが、これについて言及し始めると、話が飛んでしまうので今回はパス）。私も、最終的にはマルチタスクが必要であるという考えには変わりませんが、ただそれは現段階での数々の問題点が解決できなくなった時点での話です。

PC-9801 を初めとする日本のパソコンのレベルからすればまさに画期的なビジュアルシェルのウィンドウにしても、また CLI におけるキー入力にしても、「これでよい、シングルユーザー、シングルタスクではこれ以上はやる必要がない」といい切れるようなレベルには達したわけではありません。よく、崇拜の対象になっているような Apple 社の Machintosh にしても果たして本当に、人間が不自由なく扱えるようになったかといえば“?”マークを返すよりないでしょう。マルチタスクにすれば当然、各タスクで、CPU タイムの取り合いをやるのですから、応答が悪くなりがちです。そうであっても、自然な感覚で操作できるようなヒューマンインタフェイス、アプリケーション、OS を考えることがまず、なににもまして先行して考えるべきであるように思えます。

表2 プルダウンメニューによる機能一覧

〔入力〕

入力モード

無変換

入力した文字を漢字に変換しないで表示する。

逐次自動変換

文字の入力に合わせて文節の区切りを考慮しながら自動的に先頭から変換した結果を表示する。

一括変換

入力された文字は、**[XF3]** が押されるまで変換結果を表示しない。

1/4角

カーソル位置から後ろに1/4角文字を入力する。

ルビ文字

カーソル位置から後ろの全角文字の上に1/4角文字でルビを入力する。

文字選択

JIS第1水準、第2水準の文字や記号の一覧から必要なものを選択する。

〔辞書〕

辞書学習

確定した漢字を学習して次に使用するとき先頭に持ってくるかどうかを選択する。

熟語登録

辞書に登録されていない固有名詞や特殊用語などを登録しておく機能。

〔文字〕

組文字

半角で入力した、ひらがな・カタカナ・英数字を、半角2つを1組として扱う。

ルビ解除

ルビ入力していた文字を解除する。

全角→半角

全角文字を半角文字に変える。

半角→全角

半角文字を全角文字に変える。

かな反転

ひらがなをカタカナにカタカナをひらがなに変える。

〔字体〕

横倍角

文字を全角に対して横に2倍の大きさにする。

縦倍角

文字を全角に対して縦に2倍の大きさにする。

4倍角

文字を全角に対して縦横両方向に2倍の大きさにする。

斜体

文字を通常の書体に対して右に傾いた書体にする。

強調

文字を太い文字にする。

回転

文字を左に90°回転させる。

通常

変更した文字を全角に戻す。

〔編集〕

行挿入

カーソルのある行の直前に1行挿入する。

行削除

カーソルのある行を削除する。

行復活

カーソルのある行の直前に最後に削除した行を復活させる。

右寄せ

カーソルのある行の文字列を右に寄せる。

中央寄せ

カーソルのある行の文字列を中央に寄せる。

左寄せ

カーソルのある行の文字列を左に寄せる。

〔ファイル〕

文書呼出し

ディスクに登録してある〈文書〉を呼び出す。

文書登録

作成した〈文書〉をディスクに登録する。

文書削除

ディスクに登録してある〈文書〉を削除する。

ファイル入力

ディスクに登録してある〈ファイル〉を呼び出す。

ファイル出力

作成した〈ファイル〉をテキストファイルとして登録する。

〔罫線〕

罫線カット

作成した罫線をカット（削除）する。

罫線コピー

作成した罫線をコピー（複写）する。

罫線ペースト

カット（削除）またはコピー（複写）した罫線を指定位置に貼り付ける。

罫行挿入

カーソルの指定する罫線を含む行を挿入する。

罫行削除

カーソルの指定する罫線を含む行を削除する。

〔検索〕

検索実行

指定文字列を検索する。

置換実行

指定文字列を置き換える。

検索文字列

検索したい文字列を指定する。

置換文字列

置き換えたい文字列を指定する。

内容表示

現在記憶している検索文字列と置換文字列を表示する。

確認モード

置換の際に文字列を置き換えるか換えないかの確認をするモードに指定する。

〔その他〕

外字作成

JIS第1水準、第2水準にない文字を作成する。

書式設定

個々の文書の書式を設定する。

環境設定

標準的な書式の設定をする。

電卓

四則演算をする。

章編集

章の順番を入れ換える。

ディスク管理

ディスクのフォーマットやコピーをする。

いちどっきりのユーティリティ

Nakagawa Norichika

中川 智哉

いよいよ BASIC リレー連載「プログラミング実況中継」のスタートだ。トップバッターはシュアな攻撃と広い守備範囲に定評のセンター中川智哉。いきなりディスクとプリンタによるヒットエンドランを仕掛けてきた。君も負けずに Hit&Run してみよう。

レコードにレコード番号を

ある日マシンルームでお仕事を始めようとする、隣で元祖 PASOPIA ユーザーの登内君がPASOPIA /5版S-OS“SWORD”(S-OSはPASOPIAにまで移植されてしまったのだ:Oh! PASOPIA 第11号に掲載)のデバッグの真最中。彼はもともとディスクユーザーではなかったにもかかわらず、なんと自力でディスクI/Oを制作して、その動作チェックをしていたのです。S-OSの場合、ファイル¹⁾管理などをやるDOSモジュールは全機種共通ですから、レコード単位の読み書きをするディスクI/Oが非共通部分、そしてこのわずかに数100バイト²⁾のルーチン³⁾が始めてディスクを扱う彼にとっては最大の難所だったといえるでしょう。というわけで、リレー連載最初の題材は

このとき私が彼に作ってあげた、ディスクI/Oの動作チェック用ディスクを作るためのプログラムです。チェック用ディスクは1枚作ってしまえば、あとはそれをコピーすることでも複写ができますから、このプログラムはただ一度しか使われていません。なんだかもったいないように思う人がいるかもしれませんが、手作業でやるよりもプログラムを組んだほうが効率的なことも多いのです。一度限りのユーティリティ、いかにもBASICっぽい使い方だと思いませんか？

チェックディスクの内容

ディスクI/Oはレコード単位にディスクの読み書きをし、必要に応じてエラーを返します。まずは、レコード番号を指定してそこからきちんと読み出せるかどうか、そ

してきちんと書き込めるかどうかチェックしなければなりません。ディスク内の全レコードにレコード番号が記録してあるディスクがあれば簡単にチェックできますね。というわけで、私が作ったのはそのチェック用ディスクを作るプログラムなのです。

どうして、ディスクエディタで直接書き込めなかったかって？ だって、ディスク1枚で1280レコードもあるんですよ。たとえすべてに書き込む必要はないにしてもそういった単純作業はうとうしいものですし、手作業ではタイプミスにも注意を要します。そしてなにより、プログラミングしたほうが楽しいじゃないですか。

さて、どういうふうにレコード番号を記録していくかですが、登内君の使っていたマシン語モニタにはアスキーダンプ機能がありませんでした。もしあれば、レコード番号を文字列として記録していったらそれで

開幕宣言

このリレー連載は、Oh! MZのスタッフが実際に活用あるいは自ら遊ぶために作ったプログラムを題材にして、制作の動機/テーマ、基本的な考え方/ポイント/テクニックなどを紹介し、“生”のプログラミングを誌上に再現しようというものです。参加資格はとにかくプログラミングを楽しみたい方。初心者、中級者、上級者を問いません。ときには、かなりの腕前の人にも参考になることもあるでしょう。

各回の「表」はもちろん誌上の解説です。では「裏」は？ それは皆さんのアクションです。

たとえば、BASICの命令もよくわからない初心者の方。きっと知らない命令もいっぱい出てくることでしょう。今回の連載で

は、あまりにも基本的な命令については特に説明しません。マニュアルを読めばわかるからです。それよりも重要なことは、目的をより小さな処理に分解し、命令の組み合わせに“できる”ことです。したがって、わからない命令が出てきたら逐次マニュアルをひき、それがプログラム中でどう使われているか理解していきましょう。

BASICの命令はある程度知っているという入門者の方。基本的には初心者の方と同様です。わからない命令が少ないぶんプログラムの理解に専念できるでしょう。そして、わかったところからあなた自身のものにしていきましょう。

中級者以上を自認する方。アルゴリズムから高等テクニックまで、参考になることも多いはず。また、何カ月か先には皆さんにもこのリレー連載の筆者として参加

していただきたいと思います。そのときまでしっかり腕を磨いておいてください。

さて、“説明”のためではなく“生きた”プログラムを解説するわけですから、ときには自分のマシンでは動かないものも登場するかもしれません。いや、むしろ実際のプログラミングを考えると特定のマシンでしか動かないもののほうが多いでしょう。このリレー連載ではそういったプログラムもおかまいなしにどんどん紹介していく予定です。そうでなければ“本当の”プログラミングの姿は見えてこないからです。また、そういった取り組み方、プログラムの考え方はどんなユーザーでも必ず参考になるでしょう。

というわけで、ここにBASICリレー連載「プログラミング実況中継」の開幕を宣言いたします。

図2 チェックディスクの仕様

#Device=0:	Record no.= 1234
#01	HEX D0FF
#02	00 01 02 03 04 FF FF FF FF FF FF FF FF
#03	05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F FF FF
#04	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#05	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#06	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#07	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#08	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#09	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#0A	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#0B	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#0C	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#0D	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F
#0E	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#0F	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#10	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#11	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#12	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#13	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#14	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#15	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#16	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#17	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F
#18	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#19	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#1A	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#1B	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#1C	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#1D	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#1E	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#1F	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#20	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#21	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F
#22	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#23	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#24	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#25	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#26	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#27	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#28	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#29	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#2A	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#2B	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F
#2C	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#2D	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#2E	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#2F	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#30	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#31	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#32	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#33	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#34	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#35	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F
#36	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F
#37	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 2A 2B 2C 2D 2E 2F
#38	30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 3A 3B 3C 3D 3E 3F
#39	40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 4A 4B 4C 4D 4E 4F
#3A	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 5A 5B 5C 5D 5E 5F
#3B	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 6A 6B 6C 6D 6E 6F
#3C	70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 7A 7B 7C 7D 7E 7F
#3D	80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 8A 8B 8C 8D 8E 8F
#3E	90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 9A 9B 9C 9D 9E 9F
#3F	00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 0A 0B 0C 0D 0E 0F

終わりです。そこでちょっと考えて、16進ダンプをしたときに、ダンプの左上の4バイトが10進数のレコード番号、その2バイト右からの2バイトが16進数のレコード番号（下位、上位の順）を表し、関係ないところはすべてFFHで埋めることにしました。これなら、一目瞭然でレコード番号を確か

めることができるでしょう。ついでに、その下にシリンダ番号、ヘッド番号、セクタ番号も同様にして書き込んでおくことにしました（図2）。

レコード単位の書き込み

HuBASICおよびBASIC-M25/S25では、レコード単位に読み書きをするための命令がちゃんと用意されています。読むときはDEVI\$命令、書くときはDEVO\$命令です。

DEVI\$“0:”, rec, a\$, b\$とすれば、ドライブ0のレコード番号recの内容256バイトの前半128バイトをa\$に、後半128バイトをb\$に読み出します。なぜ128バイトずつなのか。それはBASICで扱える文字列は255文字までだからです。同様に、書き込むデータの前半128バイトを

リスト1 DEVO\$命令の使い方

```
1000 '--- use devo$ ---
1010 a$=STRING$(128,CHR$(&HFF))
1020 b$=a$
1030 FOR rec=0 TO 1279
1040   DEVO$“0:”,rec,a$,b$
1050 NEXT
```

a\$に、後半128バイトをb\$に入れ、

DEVO\$“0:”, rec, a\$, b\$とすれば、ドライブ0のレコード番号recに書き込むことができます。

たとえば、リスト1はドライブ0の全レコードをFFHで埋めつくすプログラムです。ここではレコード番号を0から1279まで増加させながら、1レコードずつFFHで埋めつくしています。このプログラムを実行してもなんの得にもなりませんが、もしやってみみたい方はRUNさせる前にフォーマット済みのブランクディスクをドライブ0に入れておいてください。必要なプログラムがセーブしてあるディスクを入れたまいうっかりRUNするとプログラムはすべて昇天してしまいますよ。なお、実行後のディスクの内容は“DEVICE DUMP.Bas”で確認することができます。

というわけで、

DEVO\$“0:”, rec, a\$, b\$のa\$に入れる文字列に細工をしてやれば目的のチェックディスクを作ることができます。b\$に入れるのはもちろんFFH 128個です。

数値→文字列変換

さて、たとえばレコード番号1234を16進ダンプ上で「01 02 03 04」のように表示させるには、a\$にCHR\$(1,2,3,4)を入れる必要があります。この交換ルーチンがプログラム第2のポイントです。

これは、レコード番号だけでなくシリンダ番号などでも使いますから、サブルーチンにしておきます。仕様としては、変数dに数値を入れて呼び出すと、d\$に「変換した文字列(4バイト)+(FFH,FFH)+16進下位バイト+16進上位バイト+FFH8バイト」の計16バイトを入れて戻るようにすればあとあとの処理が楽になるでしょう。

16進数値をこのように記録したのは、登内君がプログラムかなにかを使ってチェックするとき使えるようにと思ったからです。でも、実際にはそんなことをする必要もなかったようですが。

さて、1234→CHR\$(1,2,3,4)への変換ですが、特に考えずに(でも少しは考えた)、

ディスクの記録方式

「レコード」というのはディスクを扱う場合の重要なキーワードです。意味のわからない人もいますので簡単に説明しておくことにしましょう。なお、ここではHuBASICおよびS-OSの3.5インチ2D（両面倍密度）のディスクフォーマット⁴⁾について説明しますが、そのほかの場合も基本的には同じです。

まず「両面」というからには表と裏があるわけで、それぞれに録再用の磁気ヘッドがついており、表裏のヘッドは一体となって動きます。そして、ディスクが回転することによって同心円状にデータを記録していくわけです。

2Dではこの同心円は片面に40個あります。つまり、ヘッド位置は40とおりあるわけで0~39のシリンダ番号で表します。また、表裏は0,1のヘッド番号(サーフェイス

番号ともいいます)で表します。ひとつの同心円は16個のセクタに分けられ、1~16のセクタ番号が付けられます(図1)そして、ひとつのセクタには256バイトずつデータが記録されます。この256バイトのまとまりがレコードです。

したがって、シリンダ番号、ヘッド番号、セクタ番号がわかればディスク内の位置もわかり、データの読み書きができることになりますが、この方式はディスクというメディア⁵⁾にしか通じません。そこで、メディア内の任意の位置を示すためにHuBASICなどで使用されているのがレコード番号という通し番号です。これを使えばレコード単位に読み書きができるあらゆるメディアに対応することができますね。HuBASIC(2D)の場合、レコード番号は「シリンダ番号×32+ヘッド番号×16+セクタ番号-1」となります。つまり、ディスク1枚のレコード番号は0~1279となるわけです。

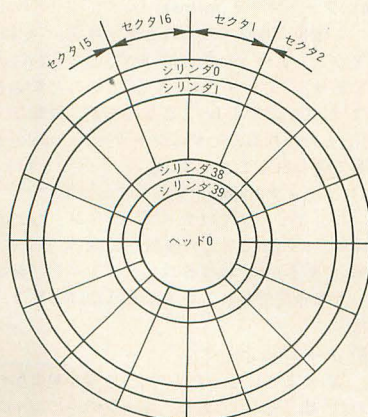


図1 HuBASIC(3.5インチ2D)のディスクフォーマット

▶ 3月号の「MAGE」を見て感動しました。いままで手もつかなかったS-OSのプログラムを探し「SWORD」、「MAGIC」、「MACINTO-S」、「MACINTO-C」、「MAGE PICTURE」、「MAGE STORY」などを2日ばかりで打ちこみました。終わったときの充実感!! やっと Oh! MZの仲間になったような気がします。

青木 伸太郎 (14) Xturbo 宮城県


```

A) 左から | 1000 '--- test convert sub ---
          | 1010 d=1234:GOSUB"conv"
          | 1020 FOR m=1 TO LEN(d$)
          | 1030 PRINT HEX$(ASC(MID$(d$,m,1))); " ";
          | 1040 NEXT
          | 1050 END
          | 1060 '--- convert var -> str ---
          | 1070 LABEL"conv"
          | 1080 dd=d
          | 1090 d$=CHR$(dd¥1000) :dd=dd MOD 1000
          | 1100 d$=d$+CHR$(dd¥100):dd=dd MOD 100
          | 1110 d$=d$+CHR$(dd¥10) :dd=dd MOD 10
          | 1120 d$=d$+CHR$(dd)
          | 1130 d$=d$+CHR$(&HFF,&HFF,d MOD 256,d¥256)
          | 1140 d$=d$+STRING$(8,CHR$(&HFF))
          | 1150 RETURN

```

```

B) 右から | 1000 '--- test convert sub ---
          | 1010 d=1234:GOSUB"conv"
          | 1020 FOR m=1 TO LEN(d$)
          | 1030 PRINT HEX$(ASC(MID$(d$,m,1))); " ";
          | 1040 NEXT
          | 1050 END
          | 1060 '--- convert var -> str ---
          | 1070 LABEL"conv"
          | 1080 dd=d
          | 1090 d$=""
          | 1100 FOR keta=1 TO 4
          | 1110 d$=CHR$(dd MOD 10)+d$:dd=dd¥10
          | 1120 NEXT
          | 1130 d$=d$+CHR$(&HFF,&HFF,d MOD 256,d¥256)
          | 1140 d$=d$+STRING$(8,CHR$(&HFF))
          | 1150 RETURN

```

- 1) 1234を1000で割った商1
- 2) 余りの234を100で割った商2
- 3) 余りの34を10で割った商3
- 4) 余りの4

という感じで順番にCHR\$で文字列を後ろにつぎ足していくことにしました。どうせ文字列は4桁までですし、とにかく1回しか使う予定のないプログラムなのでから別にエレガントである必要はありません。というわけでできたのがリスト2-Aのテストプログラムです。

簡単に説明しておきますと、1010行でdに数値を代入し、ラベル“conv”(convertの略)を呼び出します。そして、返ってきたd\$の文字数だけ文字列先頭から順にMID\$で文字を取り出し、そのコードを16進数で表示していきます(1020~1050行)。1060行からが交換ルーチンです。1080行のdd=dはあとでdの値が必要になるためこうしています。1090~1120行は前述のとおりです。1130行の「d MOD 256」、「d¥256」はそれぞれ16進数の下位、上位を取り出すものです。初心者にとっては変換ルーチンよりテストルーチンのほうが理解しにくいかもしれませんがね。じっくり分析してください。

実際に変換ルーチンを作っているときにも気がついていたのですが、このサブルーチンはこれ以外にもずいぶんいろんな手法が考えられます。実際、1000で割って、100で割って……、というのはいかにもダサそうですね。そこで、そのほかの手を考えてみたのがリスト2-B、Cです。

まず、リスト2-Bは次のように動きます。

- 1) 1234を10で割った余り4
- 2) 商123を10で割った余り3
- 3) 商12を10で割った余り2
- 4) 商1を10で割った余り1

これをCHR\$で文字列を前につぎ足していきます。ちょうどリスト2-Aの左右逆の発想ですが、常に10で割った余りと商を利用しますからFOR~NEXTループ⁶⁾で処理で

```

C) 文字列に | 1000 '--- test convert sub ---
   してから | 1010 d=1234:GOSUB"conv"
          | 1020 FOR m=1 TO LEN(d$)
          | 1030 PRINT HEX$(ASC(MID$(d$,m,1))); " ";
          | 1040 NEXT
          | 1050 END
          | 1060 '--- convert var -> str ---
          | 1070 LABEL"conv"
          | 1080 dd$=RIGHT$("000"+MID$(STR$(d),2),4)
          | 1090 d$=""
          | 1100 FOR pont=1 TO 4
          | 1110 d$=d$+CHR$(ASC(MID$(dd$,pont,1))-&H30)
          | 1120 NEXT
          | 1130 d$=d$+CHR$(&HFF,&HFF,d MOD 256,d¥256)
          | 1140 d$=d$+STRING$(8,CHR$(&HFF))
          | 1150 RETURN

```

きますね。1090行のd\$=""はFOR~NEXTに入る前にd\$を空(ヌル)にしておく必要があるからです。

次にリスト2-Cです。これは1234という数値を“1234”という文字列にしてから、CHR\$(1,2,3,4)にしてやろうというものです。動作としては

- 1) “1”のコード31hから30hを引いて1
- 2) “2”のコード32hから30hを引いて2
- 3) “3”のコード33hから30hを引いて3
- 4) “4”のコード34hから30hを引いて4

となり、これをCHR\$で後ろにつぎ足していきます。ポイントは1080行で、HuBASICでは、STR\$(d)のようにすると頭に符号用の余白が入ってしまいますので、MID\$で2文字目以降をとり、これをカットします。そして、たとえばd=12などのとき文字列が“0012”のようになってくれないと困りますから、左に“000”を加えた文字列の右4文字をとることでこれを達成しています。けっこうよく使う手法ですから、パターンとして覚えておいて損はないでしょう。

以上のようにプログラムというものは同じ処理でもさまざまな手法があるものです。今回の場合、わかりやすさからいっても結局リスト2-Aで正解だったように思うのですがいかがでしょうか。よりエレガントな方法を思いついた方は愛読者カードにでも書いて送ってください。

1) ファイル(file)

ディスク、テープなどの外部記憶装置に記録されたプログラム/データの単位。それがプログラムならプログラムファイル、データならデータファイルであり、さらにBASICとかアスキーとかマシン語とかさまざまな形容詞がつく。

2) バイト(byte)

これがアルバイットの略でないことはすでにお気づきのことだろう。コンピュータでデータ量を表すときのもっとも重要な単位である。まじめに説明すると長くなるので、ダンプリストの16進数2桁で1バイトと考えておいてもらいたい。

3) ルーチン(routine)

プログラム内で一連の処理をする部分。この「一連の」というのがけっこう曖昧で、たとえばメインルーチンといってもどこからどこまでがそれにあたるのか人によって判断の異なることが多い。なお、GOSUBで飛んできてRETURNで帰るものをサブルーチンという。

4) フォーマット(format)

2種類の意味で使われる要注意語。「記録フォーマット」といった場合は「形式」とか「方式」のことであり、「フォーマットする」といった場合も本来は「形式を設定する」とことなのだが、同時に「初期化」も行われるのでイニシャライズ(initialize)と同義で使われることが多い。

5) メディア(media)

コンピュータではテープ、ディスクなどの記録媒体、RS-232Cなどの情報伝達媒体、要するに「媒体」であるが、いわゆるニューメディアが新媒体という意味で使われているかどうかははなはだ疑問だ。

6) ループ(loop)

「輪のようになったもの」、命令が輪になればそれは「繰り返す」である。ループの中にループがあれば2重ループ、さらにその中にループがあれば3重ループとなる。

▶あのねえ！ 試験まであと1週間だってえ、なのにOh! MZ出してその上に「言わせてくれなくちゃだり」の予告なんぞすんじゃねえっつ!! おまけにゲーム特集なんぞ組みやーって……こーなったらもう一恥も外聞もねーや、「載せて!!」お願いよっつ!! 月みな言葉だけで載せてちょうだい!! 私の友人なんか3回も載ってるのよ。ぐああ、役にしないでくれえ。

プログラムのまとめ

というわけで、まとまったのがリスト3のプログラムです。メインループではシリンダ番号(cyld)、ヘッド番号(head)、セクタ番号(sect)で3重ループを組み、1080行でレコード番号(rec)を前述の式により算出しています。逆にレコード番号0~1279の1重ループにして、cyld、head、sectはrecから算出してもよいでしょう。そのほうが初心者には感覚的にわかりやすかったかもしれません。

あとは、変数dにrec、cyld、head、sectを順に代入して変換ルーチン呼び出し、返ってきたd\$を文字変数a\$に追加していきます。a\$の長さは数値4つで64バイトになりますから、1130行でFF_H 64バイトを追加して計128バイトにして、1150行でドライブ0に書き込んでいます。

1010、1020行はプログラムを打ち込み始める最初に入れておいたものです。どうせ1回しか走らせないのでからこんなもの必要ないと思う人もいるでしょうが、これはプログラム制作中にうっかりファンクションキーを押してRUNさせたりして、ディスクの内容を消してしまったりしないようにです。また、何か月か先にこのようなプログラムが入っていることを忘れて走ら

せてしまうこともありえない話ではありません。このような“危険”なプログラムは必ず実行確認をするようにしておくべきでしょう。

1020行の「KEY 0, ""」はX1でキー入力(リアルタイムキー入力を除く)をする場合の常套手段ですので覚えておきましょう。X1では先行入力が可能なのは皆さんご存じですね。プログラム入力時など、これは非常にありがたいものですが、逆にキー入力待ちをするときなどはそれ以前に叩いたキーが入力されてしまつては困ります。そこで、「KEY 0, ""」を実行して先行入力をクリアしてやるわけです。ただし、これをキー入力ループ内で使うとキー反応が極端に悪くなりますから、ループに入る前に実行するようにしましょう。

リスト4に「KEY 0, ""」のテストプログラムを用意しました。RUNすると10秒待つてからキー入力待ちになり(カーソル点滅はしません)、打ち込んだ文字を表示していきます。ESCキーを押すと終了です。リスト4-Aでは10秒待ちの間に打った文字が表示されてしましますが、リスト4-Bでは入力待ちになってからの文字だけ受け付けます。リスト4-Cでは「KEY 0, ""」がループ内に入っているののでキーの反応がよくありません。なお、INKEY\$ではなくINKEY\$(1)とかINPUT\$(1)などを使う場合はBとCの

ような違いは出ません(理由は皆さんで考えてみてください)。

このようなテクニックを知らないために操作性の異様に悪いプログラムをしばしば見かけます。特にリアルタイムキー入力とキー入力待ちの両方を使うようなプログラムを作るときは参考にしてください。

以上、皆さんに紹介してもまったく役に立たないプログラムについて説明してきましたが、私なりのプログラミングの考え方や作り方のエッセンスはずいぶん詰まっていると思います。また、実際にはこのような使い捨てプログラムはかなりの頻度で作られているのではないのでしょうか。手作業ではいかにも面倒なことも数10分の“楽しい”プログラミングでカタがつく。そういったBASICの使い方または、All-purpose⁷⁾の名にふさわしいものではないのでしょうか。

→←↑↓のプリントアウト

一度限りのユーティリティのあとは、少しは役に立つかもしれないプログラムを紹介しましょう。といっても、利用できるのはMZ-1P17、CZ-8PN1以降のX1系24ピンプリンタユーザーだけです。

3月号で掲載したX1版「北斗の男」のリストを見て不思議に思った人も多いでしょう。ふつうプリンタには打ち出せないはず

リスト3 レコードにレコード番号を

```
1000 '<<<<< Record with Record No. >>>>>
1010 PRINT"Hit any key to start.";
1020 KEY 0, "":k$=INPUT$(1)
1030 CLS
1040 '--- main loop ---
1050 FOR cyld=0 TO 39
1060   FOR head=0 TO 1
1070     FOR sect=1 TO 16
1080       rec=cyld*32+head*16+sect-1
1090       d=rec:GOSUB"conv":a$=d$
1100       d=cyld:GOSUB"conv":a$=a$+d$
1110       d=head:GOSUB"conv":a$=a$+d$
1120       d=sect:GOSUB"conv":a$=a$+d$
1130       a$=a$+STRING$(64,CHR$(&HFF))
1140       b$=STRING$(128,CHR$(&HFF))
1150       DEVOS"0:";rec,a$,b$
1160       LOCATE 0,0:PRINT rec
1170     NEXT
1180   NEXT
1190 NEXT
1200 END
1210 '--- convert var -> str ---
1220 LABEL"conv"
1230   dd=d
1240   d$=CHR$(dd¥1000) :dd=dd MOD 1000
1250   d$=d$+CHR$(dd¥100):dd=dd MOD 100
1260   d$=d$+CHR$(dd¥10) :dd=dd MOD 10
1270   d$=d$+CHR$(dd)
1280   d$=d$+CHR$(&HFF,&HFF,d MOD 256,d¥256)
1290   d$=d$+STRING$(8,CHR$(&HFF))
1300 RETURN
```

リスト4 「KEY 0, ""」の効用

A) 使わない場合

```
1000 '<<<<< Input check 1 >>>>>
1010 PRINT"Wait....."
1020 PAUSE 100
1030 PRINT"Key in (ESC key : End)"
1040 KEY 0, ""
1050 k$=INKEY$
1060 IF k$=CHR$(27) THEN END
1070 PRINT k$;
1080 GOTO 1050
```

B) ループ前に使用

```
1000 '<<<<< Input check 2 >>>>>
1010 PRINT"Wait....."
1020 PAUSE 100
1030 PRINT"Key in (ESC key : End)"
1040 KEY 0, ""
1050 k$=INKEY$
1060 IF k$=CHR$(27) THEN END
1070 PRINT k$;
1080 GOTO 1050
```

C) ループ内で使用

```
1000 '<<<<< Input check 3 >>>>>
1010 PRINT"Wait....."
1020 PAUSE 100
1030 PRINT"Key in (ESC key : End)"
1040 KEY 0, ""
1050 k$=INKEY$
1060 IF k$=CHR$(27) THEN END
1070 PRINT k$;
1080 GOTO 1040
```

▶ 3月号の特集では、てっきりアーケードゲームについても論じてくれると思ったのに、あてがはずれてしまった。編集室でもきつとそうだと思うが、ゲームセンターの好きな人は多いと思う。ゲーセンのゲームを見て「うおー」と燃える人、そして自分のマシンでもすごいゲームを作ろうとする人は私だけではないはず。

高野 真樹 (22) MZ-80K, X1C, PC-1245 秋田県

図3 印字サンプル

A) 使用前

```
1850 SH$(2)="ワハラ!":SH$(10)="ヒェ!!!":SH$(11)="ヘッ!!!"
1860 K$(1)="  ■  ●  ■  "
1870 K$(2)="          ●  ■  "
1880 K$(3)="  —  /  /  /  /  ●  "
1890 S$(1)="  □  ■  ■  /  \  "
1900 S$(2)="  ▲  }  ■  ■  /  \  "
1910 S$(3)="  ◆  ■  ■  /  \  "
1920 S$(4)="  ♣  ^  ■  ■  /  \  "
1930 S$(5)="  ♥  /  \  ■  ■  /  \  "
1940 S$(6)="  ○  <  ■  ■  /  \  "
1950 S$(7)="  ○  ■  ■  /  \  "
1960 S$(8)="  D  ■  ■  /  \  "
1970 S$(9)="  0  ■  ■  /  \  "
1980 S$(10)="  ○  <  ■  <  \  "
1990 S1$=""
```

B) 使用后

```
1850 SH$(2)="ワハラ!":SH$(10)="ヒェ!!!":SH$(11)="ヘッ!!!"
1860 K$(1)="  ■  ←←←  ●  ↓↓↓  ■  ←←←  /  "
1870 K$(2)="          ↓↓↓  ●  ↓↓↓  ■  ←←←  /  "
1880 K$(3)="  —  /  /  /  /  ●  ←←←  "
1890 S$(1)="  □  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1900 S$(2)="  ▲  }  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1910 S$(3)="  ◆  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1920 S$(4)="  ♣  ^  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1930 S$(5)="  ♥  /  \  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1940 S$(6)="  ○  <  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1950 S$(7)="  ○  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1960 S$(8)="  D  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1970 S$(9)="  0  ■  ↓↓↓  ■  ↓↓↓  /  \  "
1980 S$(10)="  ○  <  ↓↓↓  ■  <  \  "
1990 S1$=""
```

の「→←↑↓」のカーソルコントロールキャラクタが出力されているように見えるからです。これから紹介するのは、このカーソルコントロールキャラクタ入りのリストを24ピンプリンタで打ち出すためのプログラムです。

MZ/X1ではカーソルコントロールキャラクタをリスト中に混在させることが可能ですが、X1/X1turbo、MZ-2500ではそれをプリンタに打ち出すことができません。カーソルコントロールキャラクタに対応するコードはプリンタ側のコントロールコードになっており、また、カーソルコントロールキャラクタの文字フォント⁸⁾もっていないからです。「北斗の男」のオリジナルにはカーソルコントロールキャラクタが多用されていて、X1版でもそのまま使用されていました。それを変更するにはかなりの手間が予想されたため、この際カーソルコントロールキャラクタもプリンタに打ち出せるようにしようということになったわけです。

そして、せっかく印字するならディスプレイ上と同様、「→←↑↓」がほかのキャラクタと同じ大きさになっていないと打ち込みにくいので、できれば印字幅を一致させてほしい、という注文までついてしまったのでした。うーむ。

どうやって印字しようか

X1用24ピンプリンタのユーザーに質問します。あなたならこの命題をどうやって実現しますか？ 方法としてはいろいろ考えられそうです。すぐに思いつくのがビットイメージ印字とか外字定義の利用ですが、カーソルコントロールキャラクタの文字パターンを作らなければなりません。なんとなく面倒くさそうだったので（実際にはどうか分かりません）、この方法はとりあえずあともわしにすることにしました。

X1用24ピンプリンタはアスキーコードとしてのカーソルコントロールキャラクタはもっていませんが、全角文字記号としての「→←↑↓」はもっています。これを利用できないか、アスキーキャラクタと同じ大きさで印字してやることはできないか、ということでも検討してみました。

プリンタマニュアルをじっくり眺めると「ドット単位印字位置相対指定」というのが目にとまりました。要するに「プリンタの印字ヘッドを何ドット分か前後に移動できる」という機能です。コントロールコードとしては、

ESC ¥ n1 n2

10進数でいうと、

27 92 n1 n2

で、ドット単位相対位置はn1を下位、n2を上位バイトとした2バイト数値、すなわち16進数のn2n1の値によって

```

:
0002H  2 ドット右へ
0001H  1 ドット右へ
0000H  そのまま
FFFFH  1 ドット左へ
FFFEH  2 ドット左へ
:

```

のようになります。

Oh! MZではプログラムリストを打ち出すとき、アスキーキャラクタはパイカ印字、全角文字はディスプレイ上と同様にアスキーキャラクタの2文字分になるようにしています（X1用の設定方法は1986年12月号「Oh! MZ質問箱」に掲載、MZ-2500は「プリンタ選択」で設定可能です）。パイカ印字では1インチに10文字、また1インチのドット数は180ドットですから、アスキーキャラクタは18ドット分の幅で打たれていることになります。また、全角文字は前述の「Oh! MZ質問箱」の設定により36ドット分の幅の左右センターに印字されます。したがって、全角の「→←↑↓」を印字する前後で印字ヘッドを9ドットだけ左に戻してやればよいことになりますね。

プログラムにしてみよう

以上から、ゴチャゴチャゴチャッとやっていたのがリスト5のプログラムです。仕様としては、あらかじめ

OPTION SCREEN 2:INIT "MEM:"

としてグラフィックメモリをRAMディスク⁹⁾として使うように設定しておき、プリントアウトしたいプログラムを"MEM:"に

7) All-purpose

BASICとはBeginner's All-purpose Symbolic Instruction Code(初心者向け汎用目的記号命令コード)の略であることを思い出していただきたい。

8) フォント(font)

「字形」のこと。パソコンもプリンタも英数字、記号、カタカナ、漢字などの字形をドットパターンとして記憶している。

9) RAMディスク

メインメモリやグラフィックメモリ、外部メモリなどをディスクと同じようにして読み書きすること。

10) アスキーセーブ

BASICプログラムはメモリの節約や実行速度向上のため、メモリ上では内部表現で記憶されており、通常はセーブ/ロードも内部表現のまま行われる。これを、リストをとったときと同様の文字列としてセーブするのがアスキーセーブである。

▶ 3月号には投稿作品がたくさん載っていたが、いつか僕も思いつつもアイデアがない。マシン語はよくわからないけど、オールBASICでもいいんですか。

金田 毅也 (17) X1F 富山県

SAVE "MEM:Filename", A

のようにしてアスキーセーブ¹⁰⁾しておきます。これを読み出してプリンタに出力していくわけです。

1110行からがこのプログラムのメインとなる部分です。ファイルを読み出し用にオープンし(1130行)、プログラムを1行ずつ読み出し(1150行)、1文字ずつ取り出して(1170行)、それがカーソルコントロールキャラクタだったらそれに対応する全角記号をd\$に代入してカーソルコントロールキャラクタ印字ルーチン呼び出します(1190~1220行)。サブルーチンではプリンタ印字ヘッドを9ドット左に戻してからカーソルコントロールキャラクタを表示後、行きすぎた印字ヘッドを9ドット左に戻してリターンします。

1180行で変数cf(カーソルフラグ)を0にしておき、サブルーチンが呼び出されたらcf=1になるようにすることで(1360行)、カーソルコントロールキャラクタでなかったなら取り出した文字をそのまま印字するようにしています(1230行)。

1行分のプリントアウトが終わったらプリンタ改行(1250行)。以上をファイルエンドになるまで繰り返します(1140, 1260行)。こういったファイル処理はひとつのパターンのようなものですから覚えておいてください。

なお、このプログラムはturbo BASIC(もしくは4月号で発表したX1拡張漢字BASIC)用ですが、手抜きしているので漢字入りのリストは正常に出力できません。また、全角記号をアスキーキャラクタの幅で無理やり印字しようとしているわけですから、横向きの矢印が連続するとつながってしまいます。そのほかにも汎用で使うにはまずいかなあと思われる部分もありますが、そのときに作ったプログラムをそのまま紹介し、改良は皆さんへの宿題ということにしておきましょう。単純なところでは、「→←↑↓」の文字パターンを専用に外字登録して、印字の際それを使うようにすれば、大きな変更なしに矢印のつながりの問題は解決できるはずです。

ファイル選択ルーチン

さて、このプログラムにはちょっと便利なルーチンが入っています。1050~1100行のファイル選択ルーチンです。BASICのダイレクトモードならFILESをとりカーソルを移動してLOADとかできるのに、プログラム中ではファイル名を打ち込まなけれ

リスト5 →←↑↓のプリントアウト

```
1000 '<<<<< Cursor mark List out >>>>>
1010 '--- condition ---
1020 ' OPTION SCREEN 2:INIT"MEM:"
1030 ' LOAD"file"
1040 ' SAVE"MEM:file",A
1050 '--- file select ---
1060 CLS:FILES"MEM:"
1070 LOCATE 0,0:PRINT"<<< File Select >>>"
1080 PRINT CHR$(5);
1090 LINE INPUT"(Hit return key)",file$
1100 file$=MID$(file$,12,22)
1110 '--- print out ---
1120 KMODE 0
1130 OPEN"1",1,file$
1140 WHILE NOT EOF(1)
1150 LINE INPUT#1,fd$
1160 FOR m=1 TO LEN(fd$)
1170 d$=MID$(fd$,m,1)
1180 cf=0
1190 IF d$=CHR$(28) THEN d$="→":GOSUB"curs"
1200 IF d$=CHR$(29) THEN d$="←":GOSUB"curs"
1210 IF d$=CHR$(30) THEN d$="↑":GOSUB"curs"
1220 IF d$=CHR$(31) THEN d$="↓":GOSUB"curs"
1230 IF cf=0 THEN LPRINT d$;
1240 NEXT
1250 LPRINT
1260 WEND
1270 CLOSE
1280 END
1290 '--- cursor print ---
1300 LABEL"curs"
1310 LPRINT CHR$(27,92,247,255); '9 dot back
1320 KMODE 1
1330 LPRINT d$;
1340 KMODE 0
1350 LPRINT CHR$(27,92,247,255); '9 dot back
1360 cf=1
1370 RETURN
```

ばならないものが多いですね。以前からそんな不満を感じていたところ、面白そうなアイデアを思いついたのでやってみたら意外にもあっさり実現できたのです。

今回の場合、選択するファイルは"MEM:"内にあります。そして、FILES "MEM:"をとるとデバイス名およびファイル名はカーソルX座標11~32になります。これを読み出してやれば目的のファイル名を選択することができそうですね。

まず、1060行で画面をクリアし、FILES "MEM:"をとります。1070, 1080行はほんのおマケで、1090行でLINE INPUTを実行すると、リターンキーを押したところの1行がまるまる文字変数file\$に取り込まれます。このfile\$の12文字目から22文字を取り出せばデバイス名+ファイル名になっているわけです。

ただし、このルーチンをそのまま一般化して使うのにはやや問題がありそうです。まず、このプログラムではデバイス"MEM:"にしか対応していません。また、規定外のところでリターンキーを押してしまった場合のエラー対策をまったくしていません。そのほかにも、FILESをとったとき1画面分以上のファイルを扱えない、リターンキーを押すまでの間に画面書き換えができて

しまう、などの問題もあります。結局のところ、4月号特集69ページからの小嶋氏のようにディレクトリを自分で管理するのがもっとも確実な方法といえるでしょう。

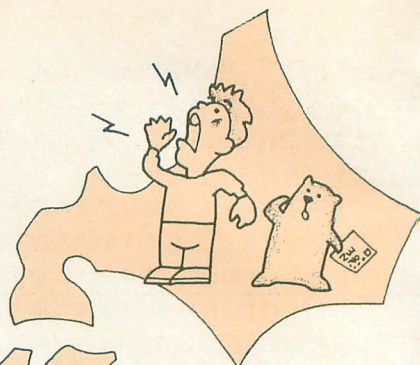
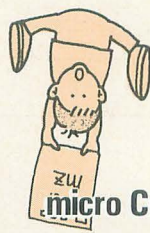
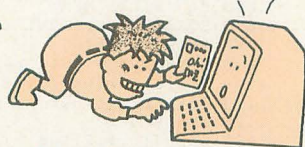
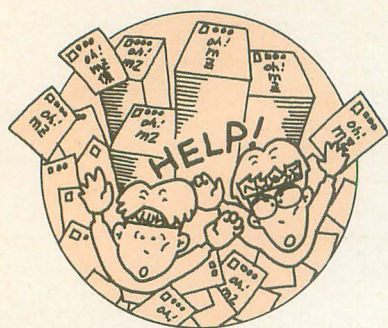
結局はいちどきり

プリンタマニュアルをひっくり返したりして、意外に制作時間(手法を考える時間)のかかったカーソルコントロールキャラクタ入りリスト出力ユーティリティですが、不幸にしてというべきか幸いにしてというべきか、結局はまだ1回しか使っていません。

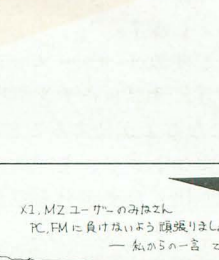
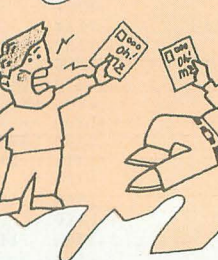
リスト中にコントロールコードを混在させるのはやっぱり裏ワザにすぎないと思います。しかも、ほとんどのプログラムではそのような裏ワザは使わなくてもすむものなのです。特に雑誌に掲載する場合、打ち込んだ人がリストをプリントアウトして確認することが困難になってしまいます。できれば今後ともこのプログラムが利用されないことを祈りたいものです。

さて来月は、MZ-2500ユーザーの吉田幸一君です。彼がむかし作ったFM音源対応パソコンキーボードを題材にするそうです。お楽しみに。

▶満開二号のモザイク/ボカシ復元ユニット「偷映」には大笑いしてしまいました。



言わせてくれなくちゃだり



▶マシン語プログラム開発は暴走につぐ暴走。こんなんじゃ永遠に Oh! MZ にプログラムは載らないな。よし、もう一度基礎からやり直そう！

僕「あと3年待ってください」

Oh! MZ「3年……？」

家に帰って友だちから

友人A「3年？ お前ちょっと甘いじゃない」

B「3年たったらどーなるっていうんだよ」

C「お前まさか3年たったらバラ色の人生が開けるとでも思ってんじゃないだろうな」

A「だいたいお前本当に3年でマシン語習得できるの？」

C「ゲームにはまるかもしれないし、第一お前マイコン歴4年でBASICしか使えねえんだろ」

B「お前にはビジョンというもんがないんだよな」

僕「うう……」

翌朝、

僕「やっぱりあと5年待ってください、5年！」

Oh! MZ「はあ？」

——失礼しました。高橋 哲史(17) X1D 福岡県

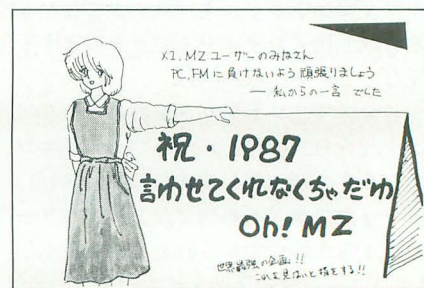
▶捨ててあったのを見つけたんです。古〜い Oh! MZ はホチキスで止めていたこともあったんですね。しかし私はこの Oh! MZ をあとで拾おうと思

家に帰った。しかし2時間して見に行ったらときにはもうなかった。この日はくはカミューになっていた。

中村 正夫(18) MZ-2000 神奈川県

▶月おいで皆さん聞いてくれ 僕は悲しい受験生……」編集室の方ならご存じでしょう？ 「受験生ブルース(ふ、古い!)。つい先ほど新聞で国公立大出願状況を見て、昨年度の2〜3倍以上の倍率に震え上がっている私は、なにを隠そう現在高2です。わが愛機 X1C_K もそろそろ箱入りしなくてはなりません。昭和63年3月まで Oh! MZ だけは買い続け、値が下がりが中古で出回る turboZ、X68000 を横目で見ていたと思います。もしかしたら64年、65年以降の3月まで……。次にわが X1C_K が箱から出てくるときも X1 が現役であることを祈りつつ、筆を置きます。X1万歳！

実重 英仁(17) X1C_K 大阪府



仲沢 健一(18) 東京都

▶元祖アニメライズプログラム(?) 藤井仁は、昨年5月号での祝氏による「パソコンネコ化」の挑発にもかかわらず、1年間愛機 MZ に「犬」をさせ続けその間、ちまちまと勉強に励み、1986年11月、ついに薬剤師国家試験に合格した！ 厚生省は、「薬学界始まって以来の最強の落ちこぼれ」を、薬剤師にしてしまったのである。したがって、病院からもらった薬袋に「藤井」の印が押してあるときは、十分注意していただきたい。なお、その筋の情報によれば、彼は4月以降、S社の「X」ナンバーマシンを購入し、「猫」を超え、「パンダ」に挑戦し、完成の晩には「俺んちには、マンハッタンシェイプのパンダがいる！」と自慢するそうである(?)。

藤井 仁 北海道

▶ Oh! MZ の編集をするのも、大学に受かるのも、ラス親を引くのもみんな最後は体力、というのは本当なのでしょう？

斉藤 国博(16) MZ-I200 栃木県

▶子供が生まれるのでビデオカメラを買ったんですが、あー、これで少なくとも1年は X68000 を手に入れるのが遅くなってしまった。

吉川 寧一(30) X1 大阪府

▶いま、私のまわりではリュウカクサンだサイリュウだという人が増えています。別にどの薬ではなく、留確惨(留年確定悲惨)、再留(再度留年)と書きます。という私も実はアプナイ。3月にはリュウケツ(留決)騒ぎが起きるでしょう。

今井 徹(21) Xturbo II 静岡県

▶VHDとレーザーディスクというと、レーザーがきれいです。しかし、立体システムという、レーザーに分が悪い。うー(Betaのデッキが面白い)。

沢田 幸司 MZ-700, X1F 徳島県

▶人事移動の季節です。ボクも、4月から中野区

私の主張は
なんといおうが
最強だ！



突然ですが

多くのあだ名は「BUG」です。そう、あの「BUG」なのです。全国のパソコン少年のなかにはよく以外にも「BUG」というあだ名の人はたくさんいるのではないのでしょうか？ ちなみにぼくはこのあだ名が気に入ってます。阿久沢 崇(14) X1C_K 大阪府

▶先日、電器店のワープロコーナーでC社の10万円ほどの一括変換のワープロを使ってみた。「みぞぐちはてんさいだ」と入力し、変換キーを押すとそこには「溝口は天災だ」……。ワープロってバカだな、と思えない自分が悲しかった。

溝口 伸一(18) X1F 愛知県

▶日本の教育制度って6・3・3・1・4制でしたよええ。お願いウンといって、ハイといって、Yesといって！ ホンマにど〜しようかいな〜。

伊藤 和紀(18) X1C_K 大阪府

▶私の下宿は火気厳禁。1、2月は部屋でもー10℃になることも。だから私の X1D のディスクはいうことをきかなくなります。助けてくれー。

鈴木 寿嗣(19) X1D 北海道

▶どーも財布のなかに小銭がたまってしまうボクは、ガイドーさんのほうに足を向けて眠れません。Why? Because いつもいつもガイドーさんの自動販売機に小銭を大銭に換えてもらっているからなのです。新津 研一(16) MZ-2200 長野県

の某商業高校に勤め変えます。今度、情報処理科ができるとかで、オフコンもパソコンもずらりと完備。がんばるぞー。ま、その前に、自宅のグラフィウスを制覇してからですが。

村井 裕弥 (28) XIturbo MZ-2200 東京都
▶43歳の父親がオブジェクトコードを片手で入力可能な、ものすごく便利なマシン語プログラムを苦勞して開発して投稿しようとしていましたが、チェックサムがCRC となつてがっかりしています。現在はもっぱら父親ひとりで愛用して「便利だ、便利だ」と悦に入っています。今度はCRCに挑戦するといっています。

浜田 泰豊 (14) MZ-1500 熊本県
▶試験前でXIに触れない。試験が終わったらすぐ春休みなので、Wizardryを10日間ぐらい徹夜やってみたい。でも、スキーにも行かんといけなし……。筑波の学生なんぞこんなものです。あー早く遊びたいなあ。

谷池 太郎 (16) XIturbo 東京都
▶「SPACE BLUSTER FZ」はすごい。入力したいがもうすぐテストなのでできない。早くテストが終わってほしい。

浜田 猛 (17) MZ-700, XIturbo 愛知県
▶受験生なので最近パソコンから遠ざかっていますが、このハガキが載るころには合格してるはず？合格したら、合格したらturboを買うんだい。

和田 亮造 (15) XIC 長野県
▶なぜか、ウチには人に慣れたノラ猫がくるのですが(病氣や老衰で死んでもちゃんと後継者が現れる)、最近ナジャまたはアライグマのような強力なライバルが現れました。ホンニャアのように敢然と闘っているようですが……。

大野 二郎 (20) PASOPIA7 静岡県
▶MZ-2500にV2が出て、1年前に2500を買って損したと思いましたが、体力のみで打ち込んだソフトが残っていると自分を慰めています。といいつつ1万円出してV2のBASICを注文してしまった、人のよい私はアホです。

内海 政和 (33) MZ-2500 兵庫県
もしまして売上税が成立するとX68000も値上がりするのでしょうか。

村山 秀和 (18) XIC 福井県
▶私たちの寮では、東芝以外の電気製品を送ってくると寮長に取られてしまうのです。MZ-2000を買ったのに、取られてしまいました。せっかく箱まで変えてもらったのに……。

恩田 勇一 (19) MZ-700/2000, PC-1450 神奈川県
▶さっそく、X68000が表紙のわきのところにMZシリーズ、XI/turbo……とともに加わったのを見つけた僕は目ざとい。

佐竹 康之 (17) XIturbo 東京都
▶3月1日……。あと5日、あと5日で、もーい一つねーと一公立入一試一、てか。

風間 三彰 (15) MZ-2500 京都府
▶あーあ、もっとまじめに模試とかやっておけばよかったのに。この前の模試のとき(すごく前のことになるなあへ)、頭がバグ付きメモリなしMC68000(10MHz)の僕は、問題をてきとーに終わらせて、新井素子さんの「結婚物語」(2月14日からNTV系でやってるよ)を読んだらいきなり吹いちゃって、まじめなみんなが僕のことにらむの、怖かったよ。早く大学生になりたいよ。大学生になったらGFを作って、楽しい……なんてできないよ。だって僕、顔がおじさんだもん。

岡田 忠宏 (18) MZ-2200 鳥取県
▶昨年の5月、貯金をはたきXIturbo IIを買いました。ソフトはというとファンタジアンと三国志それからウィザードリィの3本だけです。三国志はOh! MZ 8月号のプレゼントで当たりました。10月号のプレゼント当選者のところに(広島県)山下晃弘とあるでしょ、あれが僕です。

山下 晃弘 (13) XIturbo II 広島県
▶去年の8月、父親のカメラα-7000を見事にぶっ

壊し、貯金8万円(FM音源ボードと1ドライブFDDの資金)を取られ、その上4カ月間小遣い全面カットという極悪非道の仕打ちを受けていたため、その4カ月間、Oh! MZから離れていました。やっと借金を全額返し、久しぶりにOh! MZを読みると、ビックリ! X68000? XIturbo III/Z? Super MZ V2? 僕の頭のなかは20年ぶりにグアム島から出てきた横井さんと化していた(X68000はスゴイ。98なんかメジヤない)。それにしても、せっかくFM音源でenjoyしようと思ったのに。いまだにTAPEの基本システムでがんばっている私です。

山下 良征 (17) XIC 兵庫県
▶僕は授業中で、静かになっているところにいきなり「お前、ナンパストリート持ってんだろ!」と友だちにいわれてしまった。僕はなんて返事を返そうか迷ったあげく、「あれは1君が持っているゲームだよ!」と答えてしまった。本当は僕が持っていたのだが……。あとで1君は悲惨な目に遭った。これは本当にあった話です!

園田 頼孝 (15) XIturbo 千葉県
▶先日、悲惨な話があったので聞いてください。愛機MZ-2500を使って、FDDからディスクを取り出してみると、なんとシャッターが開きっぱなしになっているのです。どうやらシャッターを動かすスプリングがはずれてしまったらしく、あわてて直そうとしたのですが、とうとうそのディスクはオシャカになってしまいました。バックアップを取っておいいたで助かったのですが、8インチ、5インチに比較して3.5インチの意外な弱点を見つけてしまったようです。皆さんも気をつけてくださいよ。3.5インチは安くないんですから。あ〜もったいない。

中村 裕一 (16) MZ-2500 栃木県
▶受験に失敗したその日うちに、私はなぜか本屋へかけ込み「指輪物語」を6冊買ったのです。

高谷 英伸 (18) XIC 長崎県
▶HBCさん、どうかもう一度パソコンサンデーを放送してください。せっかくXIの番がきたのに北海道では放送されない。北海道のXIユーザーは皆それを願っているはずだ! だからお願いします。

岩本 康宏 (16) XI 北海道
▶現役の受験生で、受験のためわざわざ東京にホテルをとり、受験当日二日酔いで受験できなかった人がいるなんて思いますか? N大学受験番号21408の人、つまり僕です。でも、もっといいとこ

賀内 亨 (17) 兵庫県 ▶



◀ 米田 太郎 佐賀県

受かったからいいもんね。

日比野 武司 (18) MZ-2200, XIC 三重県
▶いま、家のパソコンにはキーボードがありません。受験なので母に取られてしまいました。僕の受験のために弟までパソコンができない。ざまあみろ。

藤岡 功夫 (14) XI 広島県
▶3月12日に僕は卒業式であります。そしてその日は18回目の僕の誕生日で18歳になります。18歳になったら競馬、パチンコで金を稼ごう。

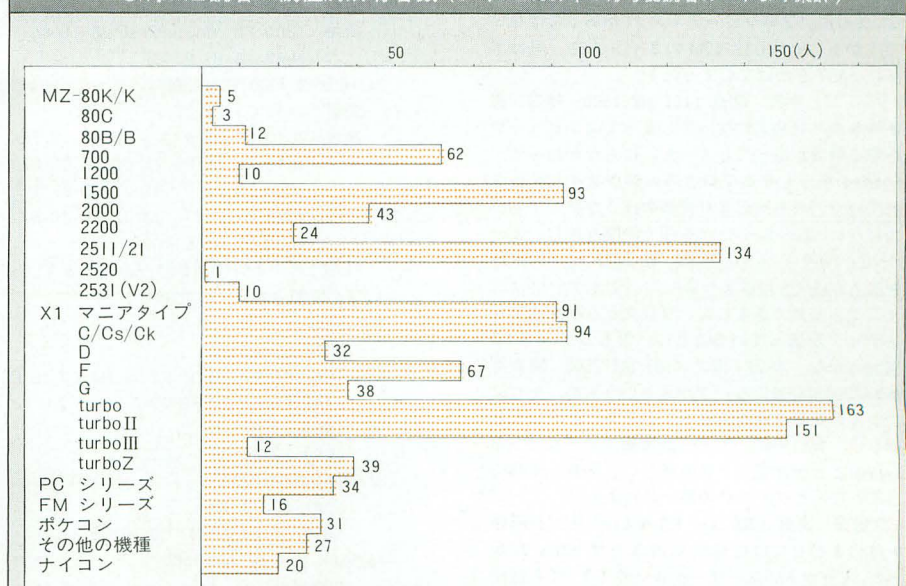
堀端 英彰 (17) XI 東京都
▶2月28日から3月22日までヨーロッパを周遊してきます。大学1年の春に行く人はあまりいないようです。パッケージツアーなのだが、7割ぐらいが女の子でしかもそのほとんどが年上でしょう。ヨーロッパでもパソコンを見てこうと思ひます。

宮武 克昌 (19) XIturbo 大阪府
▶知っている人は知っていると思うが、現在(1月19日)、世界最大のヨットレース「アメリカスカップ」が行われている。136年間アメリカにあったカップを3年前オーストラリアがやっとな奪い取り、いま4カ月にわたって予選が繰り広げられている。挑戦側、防衛側とも1隻だけが本レースに参加できるのだが、防衛側の1チーム「タスクフォース・シンジケート」ではなんとヨットとテンダー(タグボート)に「Micro VAX II (DEC)」を積んでいるとのこと。このレース、1隻エントリーするのに20億円かかるそうです(「KAZI」誌1月号、1987より)。

山森 一人 (18) MZ-2500 愛知県
▶期末前の僕はturboに近づけないので、いつも勉強しているふりをしてOh! MZを読んでいる。

平津 雅史 (16) XIturbo 神奈川県

Oh! MZ読者の機種別所有者数 (Oh! MZ1987年4月号愛読者カードより集計)



サンプリング数 1000通(重複回答)

延べマシン数 1192台

なおMZ-2511/21とX1マニアタイプにはモデル不明機種を含む



太田 京一 (17) 長野県

▶昨年、義父よりX1をもらおうと思った私ですが、もらえずMZ-1500とともに1年が過ぎました。しかし、ついに私はX1turbo IIを手に入れました。それもディスプレイはCZ-820Dですが、turbo IIと合わせてなんと99,800円で。こうなると私のMZ-1500はどうなるのでしょうか。私の家の家訓は「一家に1台」なのです。でも私の妻はよい妻です。すぐに家訓が「一家に2台」となったのです。

細田 茂 (28) MZ-1500, X1turbo II 神奈川県
▶吹奏楽部部長の任期もついに終わり、いろいろあった1年を想い起こしています。忙しくて触ってやらなかったMZにも再びスイッチを入れてやると、青いモニタ画面が妙に心地よく感じ、淡めのプログラム作りにまたもや意欲を燃やしています。部の引退はまだですがMZとの時間がやっと帰ってきそうです。

砂後谷 信彦 (18) MZ-700 石川県
▶寒い日が続いています。キーボードを打つ日はストーブを強火にして、さらにしばらくしてから取り掛かります。雪のない国に行きたい。

角田 洋三 (45) MZ-2500 青森県
▶やっと、卒論ができた。やっと暇ができる。うれしい。研究室にパソコンを持って行きワープロで卒論を打ったのである。しかし、まあしんどかったこと。2月28日の正午が提出期限なのにでき上がったのが2月28日の1:15AMという時間。それでも所属する研究室のなかではトップにできたというひどい話。

戸泉 厚 (22) MZ-2000/2500, X1C_K 京都府
▶フッフッフ、私がおの筋どころかあの筋にも入れない典型的な“この筋”なのです。ところでこの前、川崎の○川金○堂という文具店でノートを探しているとき、ふとファイルの棚の方を見ると、な、なんと、“フロッピーディスク”があるではないですか！ それも住友3Mの8インチ2D。思わず脳にHALTをかけたしまった！

中田 潤也 (12) MZ-1500 神奈川県
▶昨年から社会人になってしまってコンピュータを触る機会が減ってしまった。にもかかわらず、S-OSを中心とするプログラム群が次々と発表されていく。打ち込むより発表のほうが早くて追いつけない。あ〜もっとX1を叩く時間が欲しいよ〜。

杉森 巖 (23) X1 大阪府
▶友人がS-OSにはまりました(ケケケケケ)。そこでふと気づきました。プログラムが共通でもメディアが違っていることに。僕も5インチFD買おうかな。柴田 博之 (15) MZ-2500 東京都
▶X68000が発表になってからというもの、それについての記事を読みあさっています。どうしても欲しい。ついでに、イメージ情報ステーションMZ-IV01とビデオプリンタも欲しい。ああ、それにしてもなんとフドコロの寒いことよ。

久保田 文彦 (26) X1, PC-6001mk II 長野県
▶僕のまわりにはなぜかX1のユーザーがいなかった。なぜかFMユーザーが多いのです。でも担任の先生はMZ-2200(中古)を買い、そしてついに友人はX1Fmodel 10(またもや中古)を買いました。Oh! MZの読者がまた2人増えました。しかし卒業は目前、入試も目前。それまで僕のX1は冬眠です。でも大学に受かったらバシバシ投稿を始め

ます。きっとこれが載っているところには笑っているだろう……と信じています。

佐々木 章夫 (18) X1C 北海道
▶最近、家でパソコンを使う時間がないので使ってません。仕事でPC-98ばかり使っているの、X1のキーボードの感触を忘れてしまいました。

香月 司 (36) X1 愛知県
▶さあ、そろそろ自動車学校へ行く時期がくる。さあ、休み中はアルバイトだ……と、いろいろ忙しくなってくる。そんななか、私はハイドライド2を解いていないことに気づくのだ。時間がほしい。

英 広志 (18) X1C 山口県
「九哉」これは僕の名前ですが、これまで1回でこの字を読めた人はいません。これは「ひさや」と読みます。本当です。

磯 九哉 (17) X1turbo II, MSX 奈良県
▶「STUDIO MZ」で僕と同じようなことを書いている人がいるなあ、と思って名前を見ると自分だった。自分の書いたことをほとんど忘れていたなんて。受験がもうすぐなのに、このごろもの忘れ

が激しい。

大須賀 光胤 (18) MZ-2200 神奈川県
▶この調子では来年まで受験生をしなくてはならない。こんな私に誰がした！

岡田 英一 (17) X1C_K 千葉県
▶とうとうDATが発売されました。それにしても20万円は高すぎますよね。でもどうせCDみたいのに2、3年たったら10万円を切ることでしょう。そのためのにお金をためて……、といいつつCDも買えない私にどうか愛の手を！

我孫子 正和 (15) X1D 三重県
▶む〜ん、夢工場にウルティマIVが来るのか。行くかなあ。でも前売り+TELカード、ピンクとグリーン、どっちにすっかなあ。む〜ん。

池田 弘明 (17) X1D 静岡県
▶MZ-1500版“MAGIC”，とうとう出ましたね。僕はうれしい。でも入力する時間がない。いまは部活で忙しくて、来年は大学受験だし。コンピュータは目の毒だから目につかないところへ置かなければなあ……。石井 利教 (17) MZ-1500 埼玉県

all that's Bug '86

1985年度追加訂正分

●1985年8月号 ゲーム開発パッケージ BEMS

BEMSは高速化を図るため画面表示に共通ルーチンを使用せず、内部に各機種専用ルーチンを持つことで共通化を実現しています。よってPC-8801版、SMC-777版、MZ-2500版のSWORD上では、現在のところBEMSは動作いたしません。

1月号

●FM音源サウンドエディタ

P. 148~149 BASIC版リスト
380, 390行が抜け落ちてしまいました。リスト1を追加してください。
また、2180行は削除してください。

2月号

●S-OS “SWORD”

SCRNサブルーチン中に誤りがあります。以下のように訂正してください。

X1/turbo

変更 IBA6 C3 90 IC3
追加 IC90 FE 20 30 02 3E 20 CD 80
IC98 17 B7 E1 C9

MZ-80B/2000/2200

変更 IACE C3 60 IB
追加 IB60 FE 1B 30 02 3E 20 CD 80
IB68 15 B7 E1 C9

MZ-80K/C/1200/700/1500

変更 IA15 C3 10 IC
追加 IC10 C5 D5 47 11 00 08 19 7E
IC18 CB 7F F5 78 CD CE 0B FE
IC20 20 30 02 3E 20 CD 8F 16
IC28 47 F1 78 28 02 F6 20 B7
IC30 D1 C1 E1 C9

FLGETルーチンで誤動作がみられます。以下の変更を加えてください。

X1/turbo

2021 C3 A0 IC
ICA0 CD 92 1B CD F7 17 B7 C0 18 F6
17AF CD EA 0D FB 00
IB94 C3 B7 IC
ICB7 32 A6 0E

MZ-80B/2000/2200

2021 C3 70 IB
IB70 CD 24 19 B7 C0 18 F9
MZ-80K/C/1200/700/1500
2021 C3 EF 1A

MZ-80K/C/1200/700/1500

2021 C3 EF 1A

リスト1

380 FOR I=0 TO 3:B=PEEK(A):A=A+1:D(I,3)=B:NEXT
390 FOR I=0 TO 3:B=PEEK(A):A=A+1:Q=INT(B/64):R=B-Q*64:D(I,4)=R:D(I,10)=Q:NEXT

IAFA C3 40 IC

I314 C3 78 IC

IAFA CD 40 IC

IF91 C3 81 16

IAFA C3 40 IC

IC40 FE C0 38 04 FE CE 38 11 :0F
IC48 CD CE 0B E5 21 9D 11 CB :25
IC50 7E 28 02 C6 20 CB BE E1 :F8
IC58 C9 E5 21 68 1C D6 C0 85 :6E
IC60 6F 30 01 24 7E E1 C9 00 :EC
IC68 00 11 12 13 14 15 16 00 :75
IC70 00 00 00 1B 00 0D 00 00 :28
IC78 CD 4B 1C C3 8F 16 00 00 :9C

SUM: 4E 27 95 2C 7C 25 A6 42 :BF

さらにMZ-80Bでは次のプログラムを追加してください。

1924 E5 C5 CD 29 0C 22 03 00 :D1
192C CD 3E 0C 32 BF 19 3E 1F :7E
1934 CD C0 19 CD C6 19 F5 3A :81
193C BF 19 CD C6 19 F1 B7 20 :46
1944 06 CD C6 19 B7 28 E7 FE :76
194C 09 28 09 FE 0A 28 05 FE :6D
1954 0C C2 82 15 CD 39 0A 18 :8D
195C D5 :D5

SUM: 2E 93 10 14 33 CE E3 8D 1F50

また、MZ-80K/C/1200/700/1500版のソースリストで1289, 1291行の@が抜けています。

X1/turbo版の“SWORD”で以下のバグが報告されています。

- 1) ブレイクが1Bにならない
訂正 1B19 00 → 19
- 2) ソースリスト985,967行の@が抜けている
訂正 1F92 E3
1F98 CF
- 3) ソースリストの786行が抜けている
訂正 1B92 3E 01 786 LD A,1
MZ-80B/2000/2200版でTROPNルーチンにバグがありました。

ソースリスト

700, 701行を697行の上に移動、挿入
ダンプリスト
18B2 AF 32 04 19 CD 35 1B 30 01 C9
MZ用ディスクI/Oでは裏レジスタを破壊するため6月号のディスクダンプエディタのヘルプ機能が使用できませんでした。以下の変更を加えてください。
2CC0 C3 CA 2C
2C4F C3 D2 2C
2CCA D5 C5 D9 C5 D5 E5 D9 E9 D9 E1
D1 C1 D9 C1 D1 E1 C9

▶ X68000欲しい。でも、部屋には、過去の遺物のようなパソコン etc. が占拠していて、スペースもない。下取りなんていっても、10万円もしたものが1〜2万円では、あまりにもいまだ活躍したパソコンに悪い。困ったものです。FM音源もいまだに手に入らないというのに。

矢野 玲子 (25) XI 東京都
▶ 学校の推薦も決まり、やっとXICに戻った。しかし困ったことにケーブルがない(コントロールとRGB)。そこでシャープに電話をして取り寄せてもらうことにした。しかしこれがないということはディスプレイなしでのプログラミングができる。これは目にはよいことだ。

金村 誠 (12) XIC 東京都

ファンなんだもん
なにがなんでも
応援するぞ!



怒! 国生さゆり主演の「いとしのエリー」の校舎の撮影は本当はオイラのガッコウでやるはずだったんだぞ! なんて断っちゃったんだよ。校長センセのくるくるパー!

土谷 慎一 (18) XIC 千葉県
▶ 先日、「恋する女たち」を観てきました(同時上映: タッチ2)。しかし、斎藤由貴の映画のなかで「あなた、高校生にもなってタッチとかナインとか観てるの?」という台詞にはやられた。

埜口秀人 (17) MZ-700/1500, PC-I246 茨城県
▶ my friend~忘れないよ~なんつて……、知りませんか、さすがに。「I!人!」の主題歌なんですけど、「僕のオネスティ」っていう。あのソプラノがなんともいえず好きだけだなあ。それにしてもひとり上手なハガキだなー!

佐藤 崇 (19) XIC 宮城県
▶ 「扉を開けて」は面白い映画(アニメ)でした。とくに巨大化した極道竜が黒騎隊と戦うところはとてもユーモラスで面白い。主題歌の「思い出の瞳」もとてもよい曲ですよ。

大久保 豊基 (15) MZ-1500 京都府
▶ Zが出て4機種となったXIturboは、いま、北斗四兄弟といわれている。つまりXIturbo=ラオウ, turboII=トキ, ユーザーをしっかりと裏切ったturboIII=ジャギ, そしてturboZ=ケンシロウというわけである。ちなみにPC-60, 66, 80, 88, 98, 100は南斗六聖拳といわれている。

大草 幸一 (18) XIG 静岡県
▶ 映画スケバン刑事を見た。NANNOが泳いでボートに乗り込むときに見える素足がとっても色っぽいい。そう、それだけを見るために5回(オールナイト含む)も見ていたのは……、そう私です。

稲野辺 弘 (16) XI 神奈川県
▶ ついに、うる星やつらが終了した(1/21現在)。めざん一刻もそろそろ終わるそうだし……。うる星やつらを忘れないためにXIで、ラムのウェディングベルの移植を計画中。受験が終わったら、可否を問わず移植開始です(ほかには、友人といっしょにドアドアmkIIも計画中です)。

石川 和彦 (18) XIF 埼玉県
▶ 知ってるかな。「ハード・ザ・ダック」の映画でハードの世界のハードの家にMacがあるんですね。安達 謙二 (20) MZ-2531 岡山県
▶ 私らの高校ではアニメファンのことを「マニアタイプ」と呼んでいる。なお、くりレモなどの口○コンアニメファンのことを「プロフェッショナルタイプ」そしてフィギュアの2Dから3Dの世界へ行った人々のことを「ターボ」と呼ぶかは定かでない。高橋 秀典 (17) MZ-1500 岩手県
▶ 祝氏症候群シリーズ② 2月17日、7:00PM私はおもむろにアニメを見た。サザエさんの再放送で

いちばんほしいものはなに?

と尋ねたら、待ってましたとばかりにパソコンや周辺機器がずらりと並びました。上位を占めるのは、プリンタ・FDD・FM音源ボードなどなど、メーカーやパソコンショップ必見の傾向と対策がわかりますね。

その後、XI/XIturbo用に1ドライブ仕様のFDDが発売され、プリンタにも新顔が増え、またカラーイメージボード8BV2も登場。ここで同じ質問を試みたら、また違った答えが返ってくることでしょ。

XIturboIIやMZ-2500も人気を集めていましたが、昨年秋以来、XIturboZ, SuperMZV2, X68000などが次々に登場し、いまやほしいものばかりでため息をついている、という声が最近とても増えています。

ところで、いちばんほしいのは「時間」ま

もない。藤子不二雄ワイドでもない。そう、あのドラマを見た(ちなみに次週は最終回だった)。そのときの鬼は「天下ムテ鬼」。彼が勝負するときには一言、「私は誰の挑戦でも受ける!」そして私は「おー!」と叫んで金縛りになったのはいうまでもない事実である。

向坂 和博 (17) MZ-700 埼玉県
▶ 南野陽子がかわいい! ところで「王仁丸」って長州力に似てませんか?

山下 正人 (18) XI 和歌山県
▶ 今年の3月にはおニャン子クラブの7人が卒業します。僕は会員番号28番の横田睦美ちゃんのファンなので寂しくて……。睦美ちゃん卒業しちゃーやだよー。

鍋田 保 (18) MZ-2000, PC-8001, PC-I261 静岡県
▶ テレビ朝日で金曜にやってる「女ふたり捜査官」を見てる人は誰もいないのか? オープニングテーマの画面を見ればその「ぼそこん」がすーぱーMZであることは一目瞭然とあらうに(カセットデッキにしっかりデモテープが入っている)。

越川 直樹 (17) MZ-2500 神奈川県

壮快!
面白くなければ
ゲームじゃない



うわああ、XIでグラディウスが出た。さっそく買うぞ。みゅううん、買ってきたぞ!! ジーッガッガッガ。タイトル画面が出たあ。それゲームスタート。ぐわあ、遅い!! スピードアップだ。ぎゃああ、ザブだ。ドッカーン。「……」今日もビッグパイパーは出撃して行く。今井 直之 (14) XI 埼玉県
▶ 突然ですが、僕はいま映画監督の伊丹十三氏になにかゲームを開発してほしいと思っています。「お葬式」、「タンポポ」、「マルサの女」と毎回とんでもないものをテーマにしているこの発想力があれば、きつものすごいものができるんじゃないでしょうか。菊池 明 (16) XIC 熊本県
▶ 3月号のP.160のあなた、君はまだあまい。僕はシナリオ5、レベル10好戦的劉備で2年10カ月で、全国統一したぞ! ほかに、シナリオ4で劉備で3年2カ月で、シナリオ1の孫婆で5年で統一したぞ! さて、次はシナリオ4の馬勝で試みよう! 日下部 守仁 (14) XIF 京都府
▶ 祝さんの「底抜け脱線ゲーム・論」は、私がふだん考えていたことをズバリいってくれてすっきりした。ゲームだけでなく、ワープロ、CADソフトに対してもまったく同じことがいえる。私もブ

石川綾子

たは「結婚資金」だと答えてくれた人たち、現在いかがお過ごしでしょうか。ぜひ近況などお知らせください。また「Oh! MZ10月号」と答えてくれた人は、これを読みつづけて6月号がほしいと思っているでしょうか。

みんなで「ほしいもの」目指してがんばりましょうね。

1986年9月号 いま、いちばんほしいもの

1 FDD	6 カラーイメージボード
2 プリンタ	7 ワープロソフト
3 XIturboII	8 CP/M
4 FM音源ボード	9 CDプレイヤー
5 MZ-2500	10 マウス

ログラムを書く(科学技術計算のだけが)立場から、ひとりよがりのプログラムは書きたいと注意している。人の作ったプログラムを読んだり、使ったりする機会も多いが、そのたびにわかりにくい、使いにくいの連発である。私のプログラムもやっぱりそうなのかな。反省!(話が突然に脱線してしまってますみません)

村田 重人 (32) XIturbo 茨城県
▶ 遅ればせながら「夢幻の心臓II」をプレイしています。少しずつ謎は解けていくものの、エンディングはまだだ。おかげでほかのことが手につきません。それにしてもMZ-2500シリーズにはボイスレコーダは必要だ。

開原 潮 (16) MZ-2500 滋賀県
▶ むねに、好きなアーケードゲーム? フォッフオッフオッフ。誰がなんというかと私は「ギャラクシアン。GALAXIANだ」。インベーダーがなんだ。ギャラクがなんだ。ギャラクシアンは永遠に不滅です(しかし現在は見かけない。世も末だなあ……)。

河野 敏弘 (16) MZ-2200 広島県
▶ アルバイトでためた4万円。数分後、レシートと200円が戻ってきて、思わずムツとした俺。でもFM音源と「FINAL ZONE」を買ってよかった。とろけるようなSoundには感動の涙。X68000がセットで50万円。うーんいつになったらバイクが買えるのだらう。

陶山 明佳 (19) XIG, MZ-2000 愛知県
▶ 「南海の標的」の作戦がすべて完了し、無事帰国いたしましたのでご報告いたします。作戦終了まで約5時間かかりました。あのしつこい駆逐艦は海底に着底すれば識別不可能となるらしく、去ってしまいます。ただし深度110〜130mに着底する場合、長く居過ぎると水圧でやられます。もちろん速度は0ノットで深度130m以内で爆雷を落とされる前に着底しなければなりません。などと思わず書いてしまったが、まあこのゲームをやったことがある人は知っているでしょう。ちなみに帰国などなく、また初めからゲームはスタートします。それにしても夕日のきれいなこと。

三枝 恭 (18) XIturboII 神奈川県



井口 隆史 茨城県▶

言わせてくれなくちゃだわ 97



◆菊地 美和(15)新潟県



佐久間 隆弘(17)千葉県

▶最近、ファミコンへのパソコンゲームの移植が目立ちますが、ファミコンへの移植はいいが、そのゲームの本質を失わせないようにしてほしいですね(特にあの「レリクス」を見たときには、思わず脳がタイムスリップした)。

井出 正明(14)XIF 山口県

▶この前、レンタルソフトの店があったからなかに入ってゲームを借りたら、1日で900円取られてしまった。これなら買ったほうがよかったと反省している。

藤野 浩一(17)XIturbo 埼玉県

▶あの日、とうとう制覇したXI用「グラディウス」に、私は「感動をもう一度」と再びジョイスティックを握った。そしてモアイのステージ……と、突然画像が乱れ、モアイはぐちゃぐちゃになった。しかし弾はいつものところから出ている。フル装備の自機で、根性でこの難関を抜け、次のシーンをロードすると画像は元に戻った。そして特殊細胞シーンのラスト、目玉のおバケをやっつけると、なんとそこには3つ目のオプションがあった。超感動のフル装備でラストの脳のおバケをやっつけた私であった。あれからこの現象はまだ起きてくれない。

実重 英仁(17)XIC 大阪府

▶私は「迷宮への扉」を1月17日(土)に買い、1週間ちょいで解きました(1日1〜2時間)。それでもって不満をちょっと(いっぱい)。パーティが組めるのはいいが、セーブはやっぱりQDに。マップをもうちょい広く(QD2枚組とかでもいいじゃんか)、ついでに複雑に。音楽だってもっといいのができるはずだ(ギャラガのように)。戦闘モードも、もったいない。それなんといってもエンディングがださい！ ちっちゃいCGと音楽、情けないスタッフ紹介のスクロール……。私はなんといつてもラストで感動したい。

小松原 秀貴(15)MZ-1500 千葉県

“まるい”と入ると“OIOI”と変換し、“真貞治”や“長鳴茂雄”をそれぞれ丸ごと単語として最初から登録してあるユーカラK2は、お茶目なワープロである。

望月 隆(21)MZ-2500 東京都

▶書店でなにげなく見ていると「D-SIDE」が載っていたのですぐ買ってしまった。僕はSOC-3から出られなくて困っていたので、そこそこだけ読んであとはいっせきに終わらせてしまった。最後んとは「かっちょえ〜」のひと言に尽きる。あとD-SIDEを友だちに見せたら、友だちが「メイ」のファンになってしまった。

高木 智之(15)XIC 神奈川県

▶XI用ボスコニアンはもう最高！ ボイスレコーダーやサウンドプレイ機能が付いて、おまけにスーパーモードで思いっきり暴れられる。そして第0面には恐怖のラウンドが待っているのであった。

高瀬 外樹 XIC 石川県

▶ウィザードリィをやった私のゲーム観は変わった。日本のソフトハウスは「どうやって解かせないか」ではなく、「どのようにして解かせか」をもっと考えるべきだと思う。ゲームは楽しくなければゲームじゃない！

晴山 佳彦(16)XI/G 千葉県

▶秋葉原、九十九電機でデモっていた「めぞん一刻」を見て驚いた。FM音源は当然として、なん

と、あの立体ボードまで対応しているのであった。しかしあまり「美しいCG」とはいえないよ、はつきりいって。顔がメチャクチャくずれてる。

田中 正志(18)XIturbo, PC-1245 千葉県

▶「迷宮への扉」は最高、「ディーヴァ」も最高。僕の時間を返してくれ。うー、期末テストが。

久保田 勇 XIturbo II, MZ-1500 茨城県

悲惨な話

は愛機XIturboでウィザードリィをしていた。レベルはすでに13。10階への初踏み込みである。これまで、何度お墓に参ったことか。この長き苦しみからのようやくの解放、と思った矢先、モンスター出現。こいつは一発でやっつけてしまった。ところが宝箱である。そしてワナはテレポーター。ここまでいえばおわかりかな。そう、石のなかである。あと思ったときはもう遅い。IPLを使えばよいことは知っていたが、そんな邪道右手が許すはずがない。そんなわけで、永久にそのキャラくんは帰ってこないのである。ところでIPL禁止条約を誰か結びましょう。

金子 真一(17)MZ-2000, XIturbo 京都府

▶僕は、友だちが「ウルティマ」とかのRPGに燃えている姿を、いつも指くわえて見てました。でもやっとMZ-1500のRPGが出たのでぜったいに買ってやろうと。

池田 真也(15)MZ-700/1500 長崎県

▶最近、友人が「信長の野望 全・国・版」を手に入れたので、友人4人くらいとのめり込んでいる。そのうえ3月号の特集で「大戦略」を読んでしまった。あ〜あ、銭が飛んでいく、夕日の彼方に……。さてと、明日注文に行こうであります。

林 亮(17)XI 岡山県

▶10日ほどコピーキーの調子が悪くなったので、受験のためにもよい機会と思い修理にキーボードを出していたので勉強もはかどり……。というはずでしたが、修理に出したその日のうちにグラディウスを借りてきて、JOYSTICKに連射装置までも付けてしまい完全にはまっています。しかしこの記事が載るころには、合格にうかれていますでしょう。Oh! MZは合格の神(紙)ですから。

加藤 健二(15)XIturbo 新潟県

▶よいソフトが多くなったいまでも、やはりひどいソフトは残っています(ソフトと言っても僕の

場合ゲームばかりですが)。僕はそのひどいソフトを買ってしまいました。“アドベンチャーロールプレイング”と書いてありましたが実際は……。そのソフトは「〇〇王」です。皆さん気をつけましょう。

福本 雅一(15)XIturbo 北海道

▶昨年の6月の「三国志」以来ゲームを買っていない私は、推薦するソフトのどこには「三国志」としか書けないのであった。

森嶋 哉圭(17)XI 兵庫県

▶やっぱりロールプレイングゲームは、多人数でワイワイふざけながらやるのが楽しい。パソコンのは選択が限られるので、リアリティに欠ける。いま、オール白黒のロールプレイングゲームをXI君で作っている。やはり選択が限られるのでいま3である。ただ絵は「カサブランカ」のようにカッコよくしようと思っている。

小澤 素郎(15)ファミコン 鹿児島県

▶「夢幻戦士ヴァリス」は、はつきりいって広過ぎる！ なんだってあんなに広いんだ。最大1024画面もあるし、act7を過ぎるころには、すみっくにしまろうもんならもうたいへん、蠟の「ヴォーグ」の集中攻撃で身動きも取れない。さらにきちんと慣性の法則が成り立っているの、空中浮遊中はコントロールできないのが結構苦しいのです。また、主人公の特技は「前向いたまま後方跳躍」なのです。

市川 尚孝(19)XI 神奈川県

▶「三国志」は面白い。音楽がカッコいい。僕はソウソウが好きだ。カコウエン、カコウトンも好きだ。でも、チョウウンはカッコいい。それにしてもトウタクはにくい。リョフの軍は強い。ショカツリョウはとてもいい軍師だ。しかし、チョウショウは悪い軍師だ。あいつを殺す。とにかく三国志は面白い。

蟻末 淳(13)MZ-700, XIturbo 東京都

OUT RUN やりましたか？ グラフィック、横G感覚、どれをとっても素晴らしい。なかでもBGMはぜひレコード化してほしい。さて、今日も100円玉持って、テストロッサで飛ばすゾー。

沢田 勝志(20)MZ-2000 北海道

▶いま「大戦略」に熱中しています。瀬戸内海ウォーズなんか28ターンで首都占領さ！(遅いかな)

信太 徹(16)XI 高知県

『めぞん一刻』は愛を語るお勉強？

中森 彰

最近、忙しくてあまりテレビを観る暇がないが、『めぞん一刻』だけ(少し前まではこれに『機動戦士ガンダムZZ』が付け加わっていたけど)はビデオに録画して毎週しっかりと観ている。思えば僕がビデオデッキを買ったのは『めぞん一刻』を録画するためだった。僕の友人には『未来少年コナン』を録画するためにビデオデッキを買った人が何人かいる(かなり昔の話)ののだが、当時の僕にはそんなお金はなかったので友人の自慢話を聞いて羨ましがらだけだったという暗い過去がある。その後も、『ガンダム』、『イデオン』、『マクロス』と辛い日々が続いたが、社会人になってやっと春がめぐってきた。初のボーナスで念願のビデオデッキを手に入れることができたのだ。じゃーん！もっとも、『マクロス』以後録画したいような魅力的な番組もなかったわけで、『めぞん一刻』がアニメ化されるといふ話を聞かなければビデオデッキを買うこ

とはなかったと思うのだが。

毎回ビデオに録画しているという楽しさがあるもんで、第24話で1度だけ放送されたオープニングとエンディング、再放送ではカットされるかもしれない第22話での四谷さんのセリフなど、貴重な場面を何度も観ることができる。実際、録画した『めぞん一刻』は何度か見直してみたが、僕が『めぞん一刻』を好きなのは高橋留美子の原作が好きだからということはいうまでもない。このマンガには「あなたは罪人です」などといった、実生活の役に立ちそうなくとき文句がたくさん詰まっている。テレビはそれらのセリフをどのように感情を込めて語ればよいのかを知るためのかっこうのテキストだ。しかし、『タッチ』の主題歌の1節「言葉じゃ気持ちは届かない」ということも忘れてはならない。

ところで、最近『ファンロード』のはみだしにOh! MZのことが載らないなあ(毎月買っているのに)。アニメージュのアンケート(よく読む雑誌は?)でもOh! MZは入ってなかったし。これはちょっと問題だと思うのだが……。P.S. えっ、ブルツァーが死んでしまったなんて!?

1986年10月号 好きなテレビ番組

1 めぞん一刻	6 北斗の拳
2 機動戦士ガンダムZZ	7 世界まるごとHowマッチ
3 オレたちひょうきん族	8 MTV
4 タッチ	9 なるほどザ・ワールド
5 タヤケニャンニャン	10 NHKニュース

▶私はもうRPGを買うのをやめようかと思っています。元来、ゲームとゆーものはヒマつぶしのためにやるわけで、ヒマをつぶされるためにしているのではない。ここんところのゲームは妙にややこしく、時間ばかりを使っている気がする。ま、本人が楽しめばそれでいいのだが、私はRPGばかりやっていると、ふと舞蔵魔やアルカノイドがやりたくなってしまうのだ。こーゆー人は多いはず。

伊藤 克也 (17) X1F 兵庫県
▶「えっ、ディーヴァが出た！ そんなー。『指輪物語』だって読んでないし、D&Dのキャラクターもなかなかレベルアップしないし。でも、買っちゃえ!!」。学年末試験、2週間前のひと幕でした。

尾形 秀晃 (15) X1C 宮城県
▶RPGとはそもそも、プレイヤーになりきって多彩(無限)な選択が可能なゲームである。パソコンRPGは少しこれと違うようである。特に「ロ○シア」などは最悪で(もっともソフトハウス側ではRPGでないといっている)、そんなにパズルがやりたいのならパズルを買ってやっておればよろしい。知らぬ人が見たらRPGだと思いかもしれない。

井上 雅夫 (19) 大阪府
▶なぜゲームごときに何千円も払えるのかわからない。どう考えてもいまのソフトは半額で売ってもソフトハウスのもうけは十分なはずだ。パッケージには金をかけず、できるだけ安く供給してほしいものだ。 八尾 昌幸 (19) MZ-700 大阪府

▶X68000用の「ゼビウス」が出るらしい。いままでゼビウスという気がするのだが、まあソルバルウを立体スコープで浮き上がらせてくれば許してあげよう。やはりX68000に必要なアイテムは「バブルボブル」だ！ これなくしてはX68000は語れない！ あの音、メロディ。あとまあ、サラマンダーとOUT RUN、サンダーセプターIIでいいでしょう。ドライアスもほしいけど、ディスプレイ3台だからなあ。 今川 彰 (18) X1 広島県
▶もうRPGにはアキアキです。RPGとは「役を演じるゲーム」なはずなのに、最近では「キャラクターを育てるゲーム」になってしまったような気がします。いまの本格的RPGとは謎や役割、雰囲気、本格的なんじゃない、ただキャラクターをカッコよくして音楽をいっぱい増やし、細かい設定をたくさんつけやーいってもんなんですよーか？ あと、間違ひだらけの英語のメッセージを出すんなら、ひらがなで出しゃあーいでしょう！日本人がプレイするんだから。

前田 英明 (19) X1C 福島県
▶なぜ、MZ-2500用のソフトには僕がやりたいザナドゥ、ザナドゥシナリオII、ウィザードリィII、ウルティマ、三国志、信長の野望(全国版)、覇邪の封印、魔訶迦羅、D-SIDEなどが出ないのでしょうか？ 新田 希 (21) MZ-2500 北海道
▶1986GAME OF THE YEARのノミネート作品を見て、昨年はいろいろな種類のたくさんのゲーム

が出たなあと思った。それも一昨年なんかよりもずっと質のいいものが。RPGが目立っただけと、こんなにいっぱいのゲームの全部がプレイできたわけではない。今年もいろいろなゲームが出るだろうから、できるだけ多くプレイしてみたいと思う。特にX68000には注目したい。

前田 秀幸 (18) X1F, MZ-1500 岐阜県
▶私は1月号のプレゼントを見た瞬間、目を疑いました。うー、これは噂に聞くMZ-1200でもできるというアドベンチャー「タイムトンネル」ではないけ!! 感動です……。

錦織 信幸 (14) MZ-1200 東京都
▶キャリアラボさんへ、C3MS-MZ-Bを公開してくんろ。BOND SOFTさんへ、タイムシーケレットIIIはまだ？ ZAT SOFTさんへ、ボイボスIIはまだあ？ データテープがカビちゃう。それからタスクフォース高知ってまだあるのかなあ。ドンキーコングの画面、クレイジークライマーのキャラ、フリスキートムの音楽のビルディングホッパー……みんな懐かしい。あれ面セレクトの隠しコマンド(デバッグ用?)があるの知ってます？ Sキーを押すかわりに、シフトキーとなにかを押すと……。 和田 康彦 (16) MZ-700/2500 千葉県
▶turbo IIで響子さんを描こうとCZ-8PCIを買ったと思ったら「めぞん一刻」のAVGが出るし、ザナドゥ、ウィザードリィのシナリオ#2も出た。それにしてもウィザードリィの対抗馬「ウルティマ」はいつになったら出るんでしょね。98, 88, FMユーザーがうらやましい。ウルティマIVだけは必ず出してほしい。

井上 晋吾 (20) X1turbo II 広島県
▶先日バイトでもうけたお金で「ファイナルゾーン」を買ったが、あのFM音源ボードを使ったBGMは素晴らしいが、いい音がしない。しかしFM音源ボードが出て半年たったが、いまだにこれを使ったソフトがVIPを含めて5本しか出ていない。これは非常に寂しいことだと思いつつ、「シルフィード」がX1に移植されるのを待つ私であった。

岡本 典朗 (17) X1G 大阪府
▶天文ファンでもある僕はX1で望遠鏡が動かせるソフトが欲しいのだが、あるのでしょうか？ 詳しくいうと、ピクセンという望遠鏡会社とミザールの望遠鏡はパソコンとRS-232Cを使ってつなげられるのです。ほかにもプラネタリウムの機能や惑星のシミュレーションのできるソフトも作れませんか？ それにしてもX68000のマウストラックボールのデザイン、「前方後円墳」をモデルにしたのではないかと考えているのは僕だけでしょうか。

丸山 健一郎 (15) 奈良県
▶「愛の若草物語」に出てくるエイミーの鼻声はどうにかならないものですかね。ところで聞いてほしいことがあるんです。今日「MURAMASA BLADE」を見つけてしまったんです。だけど実をいうとうー2本目なんです。「SHURIKENS」と誰か交換してくれるとほとんどアイテムが揃うんですけどね。2本もいらないよーだ。

藤井 哲也 (17) X1turbo 愛知県
▶MZ-2500のUNOのプログラムが載ったとき、ついに出来たかと思って喜んだものである。このカードゲームは大好きで部活の合宿のときにも燃えたのであった。ただ悲しいことに私はX1ユーザーであった。普通なら誰かに移植してくれと頼むところだが、人に頼ってばかりはいられないので、勉強して自分でやろーと決めた。

永井 敏紀 (16) X1C 神奈川県
▶好きなアーケードゲームですか……。そうですね、リブルラブル、ル・マン24、スペースハリアー、ツインビー、うーん、MPUがどれもこれも68000だ。ほかのMPUのゲームは……あった！ マーブルマッドネス、えっ68010だったのこれ。Z80Aではバブルボブルが好きです。ドライアスも好きですが、MPUまでは知りません。あれ、なんの話をしてたんだろう。

下田 達也 (19) turbo II 三重県



高橋 哲史

中村 哲也 (18) 東京都

林 幸治 (18) 福岡県

じゃじゃじゃーんっ！

さあて皆さんお待ちかねのOh!MZイラスト大賞が今年もやってきました！(去年は没になった)。要するに昨年4月号から今年の3月号までの掲載数の総合で順位を決めるわけです。それではさっそくいってみましょう！

まずは第2位!!(いきなり2位というのかもしれませんがなにしろ……)

第2位 高橋哲史 中村哲也 林幸治(各2枚) うーん、いきなり恥ずかしいことに僕が入ってしまった。下手なのは十分わかっています、石を投げないでください。中村さんは「APPLE SEED」で載ってましたよね。僕も大好き♡(シフォンがよかったのにつ)林さんはかわいい絵(僕には

ととても描けない……)で、すごくよかった。これからは頑張ってくださいね。そしてはやばやと今年のイラスト大賞はっ。

大賞 田村憲生 山崎潤一(各3枚だっ)

おー、やはり古株が入った！おめでとうございます。といっても、トロフィーなんかが出るわけはありませんが。田村さんの絵は載ることにうまくなるので楽しみです。なんといってもメカが凄いです。山崎さんも優しい絵が描けてうらやましい。それでは皆さん今年も頑張ってください。なお、今年の掲載者は全部で28人でした。来年もやりますからねっ。さあて僕も投稿するか!!

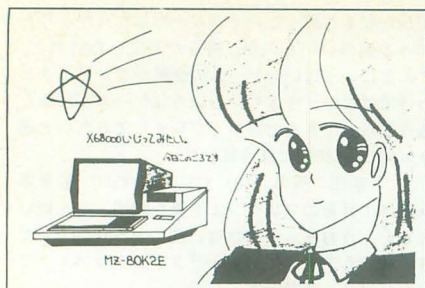
ところで植松さん、もう投稿してないんですか。あの独特のセンスはたまります。ブリーズ カムバック!! 高橋 哲史 (17) 福岡県



田村 憲生 (18) 鳥取県



山崎 潤一 (18) 福島県



山口 潔 愛知県

夢を、ホラを、
ぜんぶ
超えちゃえ！



僕は中2のとき

にXIC₈を買うとすぐにXIFが発売になった。くやしかったのでお金をためてturboを買ってやろうと思いつつため続けた。去年の11月、念願がかなってXIturbo IIIを買った。シャープさん、あなたは僕になんの恨みがあるのですか。

江部 清孝 (16) XIturbo III 栃木県
▶初代がMZ-1200、2代目がMZ-2200、3代目がMZ-2500になるはずでしたが、サンヨーのワープロSW-310になっちゃいました。なにか後ろめたい感じがです。

小野田 哲司 (38) MZ-2200 北海道
▶MZ-1500の次はもう出そうにないと思いますが、もし出すとしたらこんなのはどうでしょうか。「MZ-1600」カセット (ステレオ対応) + QD×1 + 3.5 FD×2 + キーボード独立型 + FM音源 + その他 + MZ-80モード + MZ-700/1500モード + MZ-80Bモード + MZ-2000モード + MZ-2500モード + XIturboモード。出るわけないですね。あればいいなと思っただけです……。

林 聖二 (18) MZ-1500 熊本県
▶シャープのパソコンはなくなるのですか？ 巷ではTRON計画なるものが進められているが、そのなかにシャープの名が見えなかったのは気のせいであつたのだろうか。XIは不滅だあ〜！ 今年もまた受験の季節が倒れてきた。来年はこないことを祈る、今日このごろです。

篠原 聡 (19) XIC₈ 福岡県
▶このところ沈滞気味のパソコン業界にインパクトを与えたX68000、われらがシャープやってきましたね。新しい潮流がこのマシンから流れ出し、奔流となるか、期待したいものです。

田中 辰児 (51) MZ-2000/2500 大阪府
▶1月にXIGを買い、毎日らめっこをしています。XIの素晴らしさは驚きました。長く付き合いたいです。

松淵 栄治 (14) XIG 愛知県
▶1月に北海道の札幌で、ハドソンソフト主催のX68000発表展示会があり、間近で見ました。AD-PCMの音質は、AMラジオの中ぐらいですね。でもグラフィックはいい！

三浦 秀浩 (14) XIC₈ 北海道
▶シャープモデムVM-12とはなにものですか？

森 敦史 (14) MZ-2200 東京都
▶シャープさんへお願い。早くFM音源対応BASICを出してほしい！ 最低でも3月4月ぐらいまでに。さあ、絶対XIturboZを買うぞ。

高橋 悟 (16) 宮城県
▶私は初代のXIを持っています。たくさん新しくXIの進化した機種が出ていますが、なかなか愛着もあり手放せません。今後もXIの記事、たくさんお願いします。 谷藤 克彦 (34) XI 東京都
▶とうとうPC-VANも有料化に踏み切った。私自

身このネットワークに参加して半年あまりが過ぎたが、はっきりいって利用しているのは、メールとSIGだけだといっても過言ではない。PC-VANの情報提供には即時性、有用性というものが感じられない。この有料化を機にPC-VANはどのように進化していくのだろうか。

小畑 雅哉 (17) XIturbo II 青森県
▶XICを持ってます。FDDやFM音源ボードやカラーイメージボードなど欲しいものはたくさんあるけど、拡張するとするとそれらを内蔵した新機種を買ったほうが安かったりします。なんとなくないのでしょくか (I/Oボックスは高い！)。

久保田 雅人 (17) XIC 静岡県
▶コピーメイトなるものが安価で発売されたようだ。この程度の価格でパソコン用イメージスキャナができたならば……、うへん、これはすごい！ Z-HCI か、こりゃ売れるな、うん。さらに Oh！ MZのリストが簡単に読み込めちゃったりなんかしたら……こりゃ絶対に買いだな、うん。

井戸田 篤 (23) XIturbo II, MZ-700 岐阜県
の読者です。初めてOh

私はOh!FM

！MZ買いました。といえはわかりますよ。X68000はスゴイ。ゼヒOS-9を載せてほしい！とにかくOS-9を載せるべきだ。僕にとってはOS-9が走らなかつたら意味がない!! シャープさんをお願いしてチョーダイ。

倉田 朝夫 (26) FMII 東京都
▶私はBASICなどには興味を示さず、いきなりPASCALを始めてしまった。これも超低価格の「ランゲージシリーズ」のおかげだ。うへん、「XIパンザイ、クリーン設計パンザイ」だな〜。

石田 栄一 (16) XIturbo 東京都
▶X68000はすごいと思う。オリジナルOS、またそのほかのソフトウェアのサポートも、369,000円では絶対に手に入られるものではない (ほかのメーカーでは)。また、AD-PCMには驚いた。サンプリングマシンとして使ってもすごいパワーを持っているだろう。FM音源とAD-PCMをいっしょに鳴らしてみたい。ビジネスに、グラフィックに、ミュージックに、X680001台で！ 僕にとってこいつは、カタログのコピーそのものです。

鈴木 雅人 (24) XIC 秋田県

▶X68000を使ったら、マドンナを65536色のモードで描いて、さらにそれをアニメーションにして、FM音源を使って曲を演奏させてAD-PCMとかいうので声を出し、とどめに立体視端子を使って立体的に見るといえるのは可能でしょうか？ 素人考えですけど、無謀でしょうか？

千葉 弘 (14) XIturbo 埼玉県
▶いま、いちばん悩みの種は、プリントを思いどおりに使いこなすことができないことである。もちろんプログラム技術にもよるが、使いづらのである。確かに印字は進歩しているが、思いどおりにならないのも確かである。プリンタメーカーよ、もっと“ユーザーフレンドリー”なものにしてほしい。32ビットや第2漢ROM標準もいいが、もっと大事なことを忘れてはいないだろうか。

大塚 俊次 (34) MZ-2500/6500 愛媛県
▶また“言わせてくれなくちゃだワ”の季節がきた。僕はシャープにいたい。MZ-1500の上位機種を早く出してほしい。できればMZ-2500とも互換性を持ったものがある。名前はMZ-4500 turbo xr3とでも……。

西川 邦臣 (13) MZ-1500 滋賀県
▶怒ったのである。CZ-8BV2である。私はXIturboユーザーであるが、turbo II/IIIまではハナ歌まじりに見て見ぬふりですんだものの、Zにはラアートをかまされたのである。そこにX68000で私はダウンしてしまったのではあるが、そこで開き直ってCZ-8BK3とCZ-8BV1を付けたのに、周辺機器まで「型遅れ」である。くっそー、もうシャープなんか嫌いだ。というつつもPC-1360KとWD-300Fを買ってしまうという私であった。

野村 英生 (19) XIC₈/turbo, PC-1360K 熊本県

▶シャープさん、お願いだから、今年の秋にはとんでもない発表はしないでください (ちなみに私は、来年受験なんですよ)。

平村 雅之 (17) MZ-2500 東京都

裏紙を取っちゃうんだから。MZ-1500がさびしーおー。

塚田 真盛 (14) MZ-1500 東京都

▶MZ-2500が世の中に出現して1年と5カ月が過ぎ、2500にはそろそろ刺激が必要になってきまし

turbo IIIはきらい

all that's Bug '86

3月号

●magiFORTH

P.40 ワード「EXECUTE」は「EXECUTE」の誤りです。また、ワード「I」, 「RS@」, および拡張用に用意しておいた隠れワード「DOS」にバグがありました。以下のように訂正してください。

```
3909h 0B → 02
4289h 0C 00 → 80 42
4123h 2A 32 30 23 23
C3 FF 30
```

ワード「>」の動作が「≥」と同じものとなっています。以下の3バイトを書き換えてください。

```
3FAA 0D → 1B
3FAD 1B → 0D
3FB2 F2 → FA
```

マニュアルP.40のシステムオペレーティングワードのCOLDについて、文中では「SOSのワークエリア#LIMITのアドレス」となっていますがこれはFORTHのワークエリアLIMIT (30 03h: ソース参照) の誤りです。

また、マニュアルP.39の出力用ワードP!のスタックの状態については、<C—add>は誤りで<C add—>が正しいものです。

サンプルのテキストエディタについては以下の3つのシステム変数があります。

TOP: テキストエリアのトップ

LST: テキストエリアのラスト

CP: 現在のキャラクタポイント
サルブルのままでシステム変数TOPにはC0 00hが設定されていますので注意してください。

補足としてメモリ中 (××××番地) に存在するテキストを実行するには
××××>IN! (基数に注意)
ですからエディタで作成したテキストを実行するには
TOP @ >IN!
です。

●THE SENTINEL

PROLOGの「SWORD」用変更点のアドレスがずれていました。54B5h番地からではなく、34B5h番地から打ち込んでください。なお、オブジェクトプログラムには変更点はありません。

●カラー花札コイコイ

P.107 MZ-2000/2200用BASICでは一般に、LIMIT命令で領域を確保してあれば、LOAD命令でマシン語をロードすることができます。しかし、マニュアルどおりにテープからロードしようとするときエラーになることがあります。今回のプログラムもそれに該当しますので、エラーの出る方はリスト1の9行を削除して、起動の際はダイレクトにLIMIT \$E000を実行後、モニタからリスト2をロードするようにしてください。

た。そこで提案! メーカーには周辺機器およびソフトの整備を進めてほしい。やるべきことは山ほどあるはず。わからなかったら Oh! MZ の欄外でも読んでください。

和田 希代志 (16) MZ-2500 東京都
▶こんなことは書きたくないが、僕はX1turboZが憎い。こうなったらシャープからカラーイメージボードII、アナログボード、立体ボード、マウス、アナログ対応ステレオディスプレイテレビ、FM音源などをセットで出してほしい。でもよく考えたらFM音源はすでに持っているの、パニックになる僕であった。

中塚 千之 (16) X1turbo II, PB-100 埼玉県
▶今日、電話番号の入られるシャープの電卓P-A-150を使ってみた。これは便利だ。このデータをパソコンと直結して入れられたらなあ。

上倉 真一 (16) MZ-2500 長野県
▶私は、X1turboZの発表を聞いたとき、X1の第3世代ということで、当然Zの専用BASIC (CZ-8FB03?)が載っているものと思っていたのだ。シャープとしては拡張されたハードは付属の「Z's STAFF」などでやってくれといたいのだろうが、プログラム派にとっては不満足である。至急、turbo共用の256Kバイト増設RAMとCZ-8FB03を発表すべきであろう。できんとはいわせんぞ!!

田中 義彦 (23) X1C, PC-1251 東京都
▶Tさん、あなたもそう思いますか。さる筋からその話を聞いたとき私もそう思いました。Super MZが出てからわずか1年半。X1とてこのくらいの時期にはまだマイナーだったのです。売れないから、という理由なのでしょうか。売れないのはメーカーのサポート体制が悪いからです。早くランゲージシリーズを揃えて、LOGOやZ'sSTAFF、またオリジナルマウスくらいは出してください。26万色や4096色は出ないけど、まだスペックはほかのマシンに負けていません。このいいハードを捨て、98コンパチなど出してもマニアはあざけり、知らない人は98を買うだけなのです。ばかなことはやめてSuper MZをもっと育ててほしいのです。林 弘和 (19) MZ-700, PC-8001 神奈川県
シャープさんへ。もし、X1turboZZが発売されたら、そのユーモア精神に添えて即金で買うことを約束しよう (ちょっと弱いか)。

榎本 崇 (20) MZ-700/1500, PC-1401 愛知県
▶Oh! MZは、毎月兄が買ってくるのを楽しみにしています。僕は主にゲームのところだけしか読んでなかったけど、このころはマシン語を勉強し始めたし、入力の方ほうもどんどんやっているの、兄が高校へ行ったらMZ-1500を乗っ取りたいと思っています (兄:それは許さん)。ところで、MZ-1500には上位機種が出ないんでしょうか。もしMZ-1700だとすれば、1) QDと3.5インチディスク、2) FM音源、3) 80字モード、4) 4096色くらい付いていればいいんじゃないでしょうか。それと同時にMZ-1500にも同じ拡張ができるようになればいいと思います。

守屋 理 (13) MZ-1500 熊本県
▶X68000のキーボードを見てひとつがっかりしたことがあります。それはテンキーの「7」の上に

田村 憲生 (18) 鳥取県 ▶



◀亀山 正人 (17) 香川県

CLRキーが付いていることです。X1の場合それがSHIFT+CLRで機能したので、間違って「7」を押す代わりに「CLR」を押してもHOMEになってしまうだけでしたが、X68000の配置では入力ミスが画面上の「入力資産(!?)」を0にしてしまうことになりかねません。私はPC-88で何度失敗したことか。シャープさんはテンキーをただテンキーとしてしか使わないと思っていたのでしょうか? 私はテンキーを16進キーとして使っています。その際、ブラインドタッチは危険はなかったのですが、それがなにかやりにくくなりそうですね。ユーザーフレンドリーを考えるならソフトだけでなくキーボードにもひと工夫欲しかったと思うのですが。確川 由美 (15) X1turbo 茨城県
▶X68000に最後の注文! ぜひニックネームを付けてほしい。型番で呼ぶと長いし、日本ではニックネームの付いているパソコンは少ないので、考えてみるとシャープですか、ニックネームの付いたパソコンを出しているのは……。X1やSuper MZのように。高崎 研 (21) X1turbo 東京都

all that's Bug '86

4月号

●パソコン英文タイプライタ

P.60 リスト2-Bにおいて3030行が落ちていました。以下のようになに追加してください。

3030 NEXT

●ハイクオリティハードコピー

P.68 「普通版ハードコピー」において、本文中プリンタコントロールコードのアドレスが誤っていました。また、バグつきのZEDAでアセンブルしたため、アドレスがずれてしまいました。このほか、プリンタによってはコントロールコードの格納領域が足りないとの指摘もありましたので、アドレスを以下のように変更し、プログラムを訂正してください。なお、プログラムをソースで打ち込んである方、マシン語を理解できる方はこのかぎりではありません。自由に改造してください。

〈コントロールコードのアドレス〉

FBF1H 18/216インチ程度の改行
FBF9H 2/216インチ程度の改行
FC01H 8ドットビットイメージ指定で640個のデータを送る
FC09H 1/6インチ改行
FC11H プリントリセットと改行

〈訂正〉

FB08H F5 FB → 11 FC
FB18H F2 FB → F9 FB
FB62H F4 FB → 09 FC
FB6BH F6 FB → 19 FC
FBA5H F3 FB → 01 FC
FBABH F6 FB → 19 FC
FBBBH F2 FB → F9 FB

●JP-80でカラーハードコピー

P.70 リスト2はファイル名「COPY.obj」でセーブしてください (リスト1の230行のものと同じであらばよい)。またリスト1に誤りがありました。以下のように訂正してください。

110行 65535 → 120
170行 65535 → 160
190行 65535 → 180
240行 300 → 230

●漢字出力ユーティリティ

P.73本文中「PRS:」とあるのは「PRN:」の誤りです。

●ますますツメタイBASIC塾

P.117 スペシャルプログラム「だしれくん」のリストに誤りがありました。200行を次のように訂正してください。

200 IF ANS\$ <> "Y" THEN 300

▶シャープがMZ8ビット系の開発を止めるといふ話は私も聞いた。人に聞いた話なので本当かどうかハッキリしないが、この件についてはシャープに質問状を送りたいと思う。もし本当ならSuper MZはわずか1年半でメーカー自身が殺した(メーカーの姿勢がソフト開発に大きく影響を与える)といえるのだ。メーカーが自身のサポート体制を反省、改善せずに (98コンパチとかいう) 16ビットに移っても、なんらユーザーのためにならない。この話が本当でないことを祈るが、本当ならMZシリーズはのちにシャープ情報システム事業本部のパソコンに対する安易さを示す汚点として名を残すことになるのではないかな。

久保田 幸雄 (20) MZ-2500, X1 滋賀県
▶turboが出てX1を買い、今度はturboZが出てからturboを安く買う。ほかあーなんて賢いんだ。

池田 忠広 (16) X1C 埼玉県
▶まさか、V30のセカンドソースを作るシャープさんが、MC68000を使うとは思いませんでした。Xシリーズであるのにもかかわらず、シン

●Oh! MZ質問箱

P.179 愛知県の小島敬子さんの質問に対する解答で、チェックサムの打ち込み方、SWORDの打ち込み方、SWORDのシステムディスクの作り方に誤りがありました。それぞれ、次の手順で行ってください。

●チェックサムの打ち方

- 1) JODAN-DOSを起動する
- 2) LOADM "HuMonitor.obj", Rを実行して、HuMonitorへ制御を移す
- 3) チェックサムを打ち込む
- 4) 打ち込み終わったら*GD000として、JODAN-DOSに戻る
- 5) SAVEM "Check Sum3000.obj", 3000, 32 FF, 3000でディスクにセーブする

●SWORDの打ち込み方

LOADM "SWORD.obj"
LOADM "Check Sum 3000.obj"
LOADM "HuMonitor.obj", R
*G 3000

●SWORDのシステムディスクの作り方

LOADM "SWORD.obj"
LOADM "FORMAT & SYSGEN.obj"
LOADM "HuMonitor.obj", R
*G IFDD
#J7000

●思考型ゲーム JEWEL

JEWELがMZ-2500で動きません。これはLOCルーチンでAFレジスタを保存していなかったためです。以下を変更してください。

A131H	F5	PUSH AF
A132H	EB	EX DE, HL
A133H	CD IE 20	CALL LOC
A136H	F1	POP AF
A137H	EB	EX DE, HL
A138H	C9	RET

5月号

●テレコンピューティングの現状

P.47 囲み「パソコンショップにホスト局を」で、「ターゲット」とあるのは「ターボネット」の誤りです。また、このソフトは市販されていませんのでご了承ください。

●E-MATE

文字サークルルーチンの追加変更点に誤りがあり、たいへん迷惑をおかけいたしました。以下が正しい変更方法です。

変更 30C3: 21 A5 3F → CD 90 30
追加 3090: 2A 09 30 2B 36 0D 21
A5 3F C9



◀ 永楽 雅徳 (17) 大分県



磯部 政男 (17) 福岡県 ▶

ブル・イズ・ザ・ベストというシャープのポリシーは守られていますね。8ビットから16ビットへの移行の過程での、ある意味でその筋マニア的教育用パソコンともいえるのではないのでしょうか。MZユーザーさんたちは、98をけなしているようですが、本当は98もそうだったのではないのでしょうか？ わざと、8ビットに近いCPUを載けて、メインアドレス上にVRAMを置くという、88に比べて単純で基本的なハードにし、なおかつOSを使うことが主になるとの考えでGDCなどの複雑なチップを載せたんだと思います。8001だったと同じだと思います。初め、X68000にACRTC (日立) が積まれていないのに憤りを覚えてましたけど、すぐにそれが間違いとわかりました。

松本 浩彦 (17) XI, PC-9801/8001 愛知県 ▶ 先日、QDを求めて店に入ったところ、どこにも置いていないので、店員に聞いてみると現在、発売中止とのことである。理由はファミコン (ディスク) のコピーを防ぐためとか。われわれMZ-1500ユーザーはどうすればよいのか。別の機種を買えとでもいうのか。まったく困ってしまっている。なんとかしてほしい。メーカーは今後どのように対処していくのか明確にされたい。

伊藤 伸一 (36) MZ-1500 福岡県 ▶ 昨年の暮れ、VRAM 64KバイトのMSX₂を2万円弱で買いましたが、そのVDP (画面制御装置) の能力に感心しました。これはX1turboのDMAのようなもので、絵の色の重ね合わせも高速でスプライトも動かします。しかしMSXはDOSがなければただのゲーム機なのです。ソフトの豊富なS-OS機機/I/Oポートにつなげてみたいものです。でもまだ現時点ではMZ-1500のほうが使いやすくて最高だと思います。

武本 浩平 (20) MZ-1500 神奈川県

QDがないので 買いに行ったらどの店も品切れ。話を聞くと「シャープさんへ注文しているけど届かないんだよね。シャープへ電話すると「あ、そうですか。いま、担当に代わります」などとタライ回しにされ、挙句のはてには「月曜日におかけください」という。まだMZ-1500を使っている人もたくさんいると思う。なのに「作っていない」、「在庫がない」、「生産中止だ」とかでは、あまりにふざけている。いま僕は、すべてテープに出力しているが (MZ-1T03を買って)、MZ-1500の特色でもあるQDを使えないなんて、本当に消費者であるユーザーをばかにしている。QDに興味を持ってMZ-1500を買った人も多いだろう。でもこれはあんまりだと思う。これでは、N社やF社にシェアを奪われてもしかたがないだろう。これについて、ほかの1500ユーザーの話も聞いてみたい。

福田 圭吾 (15) MZ-1500 千葉県

▶ 期待のなかで現れたX68000であるが、その機能は従来のパソコンを超え、ワークステーションに近いものである。しかし98シリーズも286の時代となり、今年末には386のマシンも予想される。68000系も、ソニーのNEWSがコストパフォーマンスの高いワークステーションとして、68020を使って16MHzで発売された。X68000もマルチタスクのOSとしてUNIXを使用できるよう、開発を急ぐべきである。現在MS-DOSを超えるものは、UNIXしかない

102 Oh! MZ 1987.5.

いと思うのだが……。

西尾 英一郎 (31) MZ-2500 長崎県

▶ 日本のコンピュータ界で16ビットの80%以上のシェアを占める、PCとほかの86系。かたちではIBMコンパチしているが、実際にはPC-9801であって、IBMはもうすでに世界中 (コンパチばっか) に広がっている。対してPCは日本だけ。約1億2千万人の人口しかない日本で日電は利益第一のためにひたすらPCを売っている。しかしこんなことでよいのか。このままでは日本のコンピュータだけとに残されてしまい30~40年後、32/64ビットコンピュータも日本だけ違うなんてことになってしまう。これでは日電も、日立もシャープもなくなってしまうのではという心配がある。でも、X68000はその心配をなくせるかもしれない。どうせ日電、そのほかはひたすら利益のために日本を孤立させるコンピュータを作るだろう。でもシャープだけでもそんなことをしてほしくない。私としては86系はIBM、68系はシャープといわれるようになってほしい。つまりX68000をPCみたいに日本だけのコンピュータにしてほしい。そうすれば日本は生き残れるし、X68000を買ったユーザーは安心していられます。私は安心して使えるコンピュータこそいばん素晴らしいコンピュータ (つまり20~30年間X68000を使っても安心して使えること) だと思う。だからシャープにいたい。利益のためではなく、将来のコンピュータ技術のためにX68000を売ってほしい! ガンバレシャープ! ガンバレX68000! 西村 泰和 (18) XI 東京都 ▶ X68000について教えてください。まず価格。NECがこの値段で同じ性能のパソコンを出したら驚異だが、98を蹴落とすにはまだまだ高すぎる。スーパーインボーズや、立体視インタフェースなど、特に必要でないものはオプションにして30万円以下にしないと話にならない。性能面ではいくらCPUが速いといってもただか16ビット! やはりGDCなどを付けたほうがいい (ゲームにはいらないだろうが)。VRAMが1Mもあるのなら2³²色が出せたはず、6万色ぐらいで妥協しちゃいか〜ん! 石井 仁士 (18) X1turbo 神奈川県

ワハハハ、 私么4月からは社会人だ。ところで私はいま計画していることがある。それは、4月からお金をためturboZを夏に買い、また金をため来年マイナーチェンジし、価格も多少下がるであろうX68000を買うの

である。フワッハハハ。ところで祝さんも苦しくなってきましたね? 満開の話ですよ (しかし1号より2号のほうが発売が早いなんてね)。

小島 利男 (18) X1Ck 栃木県

▶ 先日、シャープの技術部の人を交えて、ポケコンPC-1470について話し合った。その席上、私はこうして、「BASICが強化されていくのはいいんですが、少しずつ継ぎ足していくのはあまり感心しません。面倒ですから、turboのHuBASICそのまま積んじやいませよ。うん、これなら無敵のポケコンさ。

斎藤 栄一郎 (21) X1turbo 埼玉県

▶ 愛機、MZ-700内蔵のプリンタが無茶苦茶な遺書を残して逝ってしまった。解剖の結果、死因はX軸ステップモーター内のギアが割れたためと判明。どうも、電源ON時の例の「ぶ〜」がくさいのですが、マニュアルには「なんら異状ではない」とあります。真相究明を、と思いつつまたMZ-1P01を買ってしまう私は本当にMZ-700が好きなんですなあ。川畑 慎一郎 (21) MZ-700 千葉県 ▶ X68000と皆が浮足立っているスキに、NECはスピードに目覚めたらしい。98には80286を載せ、かの88は8MHzとなった。これは「帝国の逆襲」である。最終兵器X68000がどういう戦いをするか、非常に楽しみである。

猪瀬 浩 (21) MZ-2500 栃木県

▶ MZ-1500を買ってよかったこと。こせいでとってもよい! ナイザーが出た! MZ-1500を買ってよかったこと。これでもソフトは少ないということ。塚田 真盛 (14) MZ-1500 東京都

MZ-2520 なるものが出ましたが、あのような低価格化はちょっといただけません。Super MZの特徴のひとつのボイスレコーダやパレットボードを使えなくしてまで出す意味がこの低価格化にあるのでしょうか。いたずらに中途半端なモデルを出すことはユーザー数の拡大にはつながりません。V2のような高機能を標準装備したモデルは長期モデルチェンジせずに出し、メーカーはソフト、周辺機器に力をいれるべきです。特にソフト面では、現在のような巨大なシステムをユーザーが使いこなすには時間がかかるのが当たりまえなので、その間にメーカーが先手を取って、ユーザーに手本を見せるべきではないでしょうか? ソフトの充実こそがMZの未来を決める重要なカギに思えるのです。

尾岸 智志 (20) MZ-2500 北海道

盛者必衰、僕には恋

吉田幸一

賢明なる読者諸君には何の示唆も解説も不要だろう。シャープの (CMに出ている) 荻野目洋子が1位。僅差でNECの (CMに出演の) 斎藤由貴である。シャープとNECの争いになったところがOh! MZしていて笑わせてくれる。荻野目洋子は、身びいきでなく最近急にきれいになった女のひとりである。女というのは誰でも、ふとした拍子で見かえるほど魅力的に変貌する時期を持っているものだ。荻野目洋子がそうだったか否かはさておいて、女の子が変化する瞬間に立ち会えれば男として本望といえよう。

話は変わって斎藤由貴。本誌の某ライターがレーザーディスクに斎藤由貴を見つけて「あ、日電がいる!」と叫んだ事件 (その筋ではNECのことを日電という) は記憶に新しい。某月某日午前3時、新宿歌舞伎町でのできごとであった。

続いて興味深いのが4位の渡辺美里。こういった凝ったアレンジで業界受けするロック系シンガーが上位というのは面白い。

と、ここまで書いておいて恐縮だが、私はここ数年歌番組なんて見たことがない。ぱかぱかしくてつきあってられないと思うからだ。

元祖「毎度……」と「なまいき盛り」以外にドラマを見た記憶もない。あまりにも見るに堪えないものが多すぎるからだ。だいたい私はこの手で触れられる生身の女にしか興味がないのである。アイドルなんてクソくらえ。コイズミや原田知世や中山美穂は時折ハッとするいい顔を見せてくれるが、やはりブラウン管の向こうの話である。あの顔を私の目の前でしてくれたらいくらでも参ってしまふところだけね (私ってなんてわがまま)。沙羅双樹の花の色は、盛者必衰のことわりを表すのだ。

春は発情期、恋の季節である。私はこれを書いたら五分咲きにもめげず公園でデートなのであった。ケッケッケ。

1986年11月号 好きなタレント

1 荻野目洋子	6 河合その子
2 斎藤由貴	7 西村知美
3 中森明菜	8 谷村新司
4 渡辺美里	9 菊地桃子
5 段田男	10 原田知世

ぼくらは
いつでも
二人三脚なんだ



1986年4月号

P.182の野村さん、お待ちせしました。西ドイツには国家元首として大統領が存在するのです。現在ではヴァイツェッカー（発音しにくい）大統領が国家元首なのです。西ドイツにも大統領という役職があったんですね。

田中 綾一 (16) XIturbo 鳥取県
▶ MZ-1500用“MAGIC”を作った長澤克美です。MAGICをMZ-1500用S-OSで動かすときは、“VR AM INIT”は必要ありません。“CLS”を付加するだけです。S-OSをコールドスタートさせるのはROM-MONITORを初期化するためです。改造したS-OSは次回からはコールドスタートだけでグラフィックが使えるようになります。説明不足ですいませんでした。以後、気をつけます。

長澤 克美 (17) MZ-1500 岡山県
▶ X68000が登場。ますますエキサイティングになってまいりました。私もせっせと貯金に励みましよう (Oh! MZを読み始めて5年、私にも娘が生まれました)。

石野 正彦 (32) X1D/turbo, MZ-700, OKI if800 新潟県

▶ 最近思うんですけど、いま流行のバーコードを使ったプログラム入力ができるようにならないかなって。もし、そうなれば、Oh! MZを買ってきて、さっとなぜれば即座に立体が動くんじゃないかと……。まあ、それはいいとして、早くNEW BASICコンパイラが欲しいです。

殿岡 隆 (14) XIturbo 埼玉県
▶ 私の弟は88mk IIのユーザーであるが、88版“SWORD”を打ち込んでからうさくマシン語のコーチにやって来る。そして帰りがけに私の打ち込んだ「XEVIUS」で存分に遊んで行く。大いに迷惑をしている次第です。

角田 尊彦 (40) MZ-700 栃木県
▶ PC-6001/8001などは、いつの間にかどこかへ消えてしまったのである。MZのほうはというと「tiny XEVIUS」の反響を見て、ひと安心なのである。X68000用にスクロールを工夫した「ダライアス」が出ないかなどと思っている今日このごろなのである。

井上 雅夫 (18) 大阪府
▶ α-Pascalを持てたんですが、思い切ってTURBO PASCALを手に入れました。同じ言語とは思えないほど使いやすいです。やっぱりマニュアルの差が大きいと思います。

内田 佳宏 (21) XIturbo II 福岡県
この雑誌を読むのに抵抗がないのは僕だけだろうか。それにしてもX68000はいいな。僕もなんとかシャープ人間になれば……。

山下 蒼行 (16) PC-8801mk II 大阪府
▶ 仕事上で大型コンピュータを操作しながらも、

あけまして おめでとうございませう。

SS68000 はすこいぜ
早くにさあ、こめたい!

夏山下がラキアムコンストロ
迷い込んで僕がラストの
“ビーム”に突きたい!

1987 年
Oh! MZ
tiny XEVIUS は素晴らしい!! 1986年10月号から...

藤原 徹 (16) 岡山県

MZ-700に触りたいという気持ちは変わらない。なぜだろう。

棟方 正治 (19) MZ-700, PC-1251/1350 静岡県
▶ いま、X1を6809マシン (X6809) にしようかと思っているのですが、パターンカットなしでやるためにはX1をターミナルとして使うしかないんですね。もっとも先に6809のマシン語を学ばなくてはなりません……。

井口 博信 (24) X1 北海道
▶ このところのOh! MZの共通化路線には、たい

へん感謝しております。本来、マシンというものはすべて標準化 (JIS規格) されるべきなのです。オーディオを見てください。どこのメーカーの品物を買ってもすべての機械につながります。パソコンだってそうあるべきだと思います。

宮内 功知 (28) MZ-2500, XIturbo 大阪府
▶ 会社でturbo IIを買って、BASICで実務プログラムを作り使用しています。SCRN\$関数やランダムファイルから、文字データを取り出した場合、A\$="ABC _ _ _"のように無用の空白文字が入

all that's Bug '86

6月号

●“SWORD”をQD対応に

“SWORD”の追加変更点にバグがあります。

変更 18A5H : CD → C3

IBBBH : FO → F8

QD用FORMAT&SYSGENにもバグがありました。次のように変更してください。

変更 3106 : IFFD → FD IF

●ディスクダンプ&エディタ

MZ-80K/C/1200/700/1500ではWコマンドが動作しませんでした。以下の訂正を加えてください。

3456 4F 37

3459 0D

●PC-8801版S-OS“SWORD”

P.80 サブプログラムのセーブ方法は、

BSAVE “ファイル名”, &HF2IE, &H4B

の誤りです。また、FORMAT&SYSGENのアドレ (A000H~) がディスクBASICと重なっていました。このままでは入力できませんので、E000H~にずらして打ち込んでください。このとき、E400Hから次のように入力して一緒にセーブしておいてください。

E400 : 21 00 E0 11 00 A0 01 IF 03

ED B0 C9

システムディスクを作るときはFORMAT & SYSGEN+αをロード後、S-OS“SWORD”を起動して、JE400□としたあとJA000□とすればFORMAT & SYSGENが起動します。実行後はFORMAT & SYSGENも“SWORD”のディスクにセーブしておきましょう。

P.84 リスト2でPRINTルーチンの部分に誤ったものを掲載してしまいました。下のダンプリストのように変更してください。なお、リスト7のソースリストは正常です。

P.86 ディスクI/Oルーチンに誤りがありました。このため、ロードが正しく行われませんでした。次のように訂正・追加してください。

PRINTルーチン変更リスト

```
13D0 C5 D5 E5 CD DA 13 E1 D1 :EB
13D8 C1 C9 FE 20 DA 58 14 57 :45
13E0 2A 76 14 B5 D5 CD 36 14 :85
13E8 D1 72 E1 2C 3A 5C 1F 3D :42
13F0 BD 38 03 C3 72 14 3A 79 :F4
13F8 14 6F 24 E5 CD 15 14 36 :B8
1400 00 E1 3A 5B 1F 3D BC 38 :C6
1408 03 C3 72 14 67 E5 CD 1D :82
1410 14 E1 C3 72 14 5C 16 00 :B0
1418 21 9A EF 19 C9 21 40 F4 :E1
1420 11 C8 F3 01 3F 0B ED B0 :B4
1428 21 08 FF 54 5D 13 01 50 :3D
1430 00 36 20 ED B0 C9 7D 5D :96
1438 6C 26 00 29 29 29 E5 29 :1B
1440 29 29 29 D1 B7 ED 52 5F :A1
1448 16 00 19 3A 5C 1F FE 28 :0A
```

SUM: 67 A1 B1 16 ED 78 17 7E :C9

```
1450 20 01 19 11 C8 F3 19 C9 :E8
1458 F5 2A 76 14 7C 65 6F 24 :1D
1460 2C 22 86 EF F1 CD 1E F2 :91
1468 0D 3E 2A 86 EF 7C 65 6F :3A
1470 25 2D 22 76 14 C9 00 00 :C7
1478 00 00
```

SUM: 73 B8 61 10 38 6A 0B 4E :97

訂正 2B4E : CD 54 2C → CD 79 2C
追加 2C79 : 08 C3 54 2C

起動時にタイトルが出ないという症状がありました。以下の手順で修正を加えてください。

1) MACINTOS-C から

IF6C AF 13

に書き換える

2) 一度モニタに戻り、再び MACINTOS-C を起動。次の部分を変更する。

1523 AF 13 00 00 00 00

```
13AF 11 B6 13 CD E5 1F C9 0C : 88
13B7 3C 3C 3C 3C 3C 20 53 2D : CC
13BF 4F 53 20 20 53 57 4F 52 : 2D
13C7 44 20 3E 3E 3E 3E 0D : A7
13CF 00 : 00
```

SUM: E0 65 AD 67 B2 D4 A9 98 37CA

キー入力のうちリアルタイムキー入力が完全ではありませんでした。以下の修正を加えてください。

15FE CD 30 1B

1B30 CD 1E F2 0E 35 C0 3A F9

EF FE 03 C8 3A FE EF C9

7月号

●カラーイメージボード徹底分析(3)

リスト8はX1/XIturbo用の誤りです。また、リスト7、8の使用方法で、サンプルDはサンプル①、②でした。これらはすでにリスト7、8に追加されていますので、実際にはサンプル①、②は不要です。

●FM音源ミュージックシステム

リスト1のミュージックトランスレータ、リスト2のミュージックプレイヤーのダンプリストが1バイトずつ余分に出力されており、プリンタモードより始まる、ミュージックプレイヤーで音楽演奏ができないなどの症状が発生しています。以下のように修正してください。

リスト1 BE7A 30 → 00

リスト2 CC40 41 → 00

また本文では解説されていますが、表4中にMコマンドが抜けていました。追加してください。

●SMC-777版S-OS“SWORD”

P.156のチェックサムプログラム240行の行末に欠けがありました。“P”は“P=0”です。また、ブレイクチェックを行うと#GETKYでキーが読めなくなることがある、#SCRN、#LOCでエラーが出ないなどのバグが発見されています。以下のように訂正してください。

201BH C3 9A 0E C3 91 0E

0E80H 05 47 3A 5C 1F 3D BD 38

0E88H 05 34 5B 1F 3D BC 78 C1

0E90H C9 CD 80 0E D2 6D 05 3E

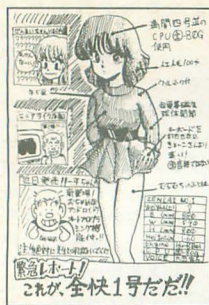
0E98H 0E C9 CD 80 0E 3E 0E D8

0EA0H CD 61 05 A7 C9

0404H 05

0432H 05

104 Oh! MZ 1987.5.



▲山崎 潤一(18)福島県



宮村 陽子 山口県

もっと努力したいと思います。

堀口 隆士 (18) MZ-1500 埼玉県
 ▶学校のクラブで部長をしていて、主に無線とコンピュータをやっています。クラブのメンバーの持っているパソコンはPC-88系が4人、PC-6001mk II, FM77AV, BasicMaster L3, VIC-1001, そして私のMZ-1500です。そしてクラブにあるマシンは、FM-8とPC-88mk IIにTV-151という異色の組み合わせです。これらの仲をとりのつのはやっぱりS-OS「SWORD」。

藤沢 邦昭 (17) MZ-1500 広島県
 ▶パソコン歴3年8カ月、ナイコン時代も含めれば5年近くになるのに、いまだにまともなプログラムを作っていないし、作る実力もない。「初心忘れるべからず」の法則に従ってBASICの勉強を1からやり直そうかなあ……。

小田木 誠 (16) MZ-700, X1turbo, PC-1245 愛知県

X68000 はゲーム専用だといっている人がいる。いったいなにを考えているのだろうか！

田中 保史 (17) MZ-1200/1500 埼玉県
 ▶12月21日、N誌を買った私はぶっ飛んでしまった。その理由はASCII Netの会員登録を締め切るという知らせが載っていたからだ。しかもそんな私にとどめを刺すかのように、ログのサービスを中止する知らせが載っていたのだ。

菅原 昭良 (18) X1C 愛媛県
 ▶カルラコード。バーコードに代わる新しいコードとして有名(?)だが、これははっきりいってマクドナルドと同じである。ほとんど同じにもかかわらずしっかり特許を取っているところである。そんなことはどうでもいいが、これを使えば16進数を表せるのでこれをOh! MZのマシン語といっしょに載せればいいと思ったが、本に載っているカル

ラコードを読み取ることがいまのところはできないのであった。以上説得力のない文章でした。

江藤 正勝 (16) MZ-1500 東京都
 ▶僕はMZ-2500を所有しています。MZ-2500が最初に購入したパソコンで、同時にそのときからOh! MZを読むようになりました。しかし僕は学生なので、2500はおのずからホビー用となっています。そのほかにはカセットテープのインデックスを印字したり、ゲームをしたり。また、たまにはワープロでレポートを書いたりもします。現在はパソコン通信にも熱中していますが、やはり電話料金が気になります。PC-VANも有料化になりづらいところ。その割にサービス内容は中途半端で、まだまだ利用価値は低いと僕は思います。それぞれのネットワークがつながり、中味が充実すればいいと感じます。たとえば個人が大学や図書館にアクセスして図書の検索をしたり、映画、コンサートのチケット予約などができればいいのですが、現在のパソコン通信はまだマニアからフリークに広がっただけで、パーソナルではないようです。

吉川 裕之 (21) MZ-2500 東京都
 ▶高校生活の間、映画も作ったり、生徒会にも足をつ込んだ。それに文化祭の実行委員長もやったりした。そしてX1F model 20も買ったし、Oh! MZにもめり込んだ。こんな高校3年間を送った僕は幸せものだなと思うのです。

溝口 伸一 (20) X1F 愛知県
 ▶私はまだ、X1turboZを見ていない。どーしてくれるんだ。X68000もそうになってしまったら……。これだから、まともなパソコンショップがないとつらい。ところでなぜ長野ではシャープのコンピュータのCMを流さないんでしょうか。

飯島 淳志 (16) X1turbo 長野県
 ▶愚かな私を笑ってください。よくBASICなどを起動するとタイトルメッセージに「Copyright」という文字が出ますね。私はこれをいまままでマイクロソフト社のようなコピーライト社というソフトハウスがあって、そのOSなり言語なりを使用してソフトを作るから、いちいち(著作権上の問題から)「Copyright」という「社名」を表示しているんだ、とばかり思っていました。また、遠い昔「インプリンタ」、「コンパイラ」という言葉の響きにだまされて「アンセンブラ、アンセンブラ」と得意気にのたまったのも、この私です。読者の皆さんのなかにもこのような勘違いしている人はたくさんいるでしょう。そのような経験のある方は「パソコン用語はかくも難しい」の係までご一報ください。でも、なんにもあげません。

中野 智之 (24) MZ-1500 愛知県

ドラゴンが
なんだ!
私が主役だ



最近、創刊当時のOh! MZに寄せられたようなキビシイ批判、注文が見えなかったが、それは、1)ボツという無敵のドラゴンに阻まれている。2)満開製作所が不満掃除機「3匹の狼(見ザル、言ワザル、聞カザル)」を開発した。3)編集スタッフに徳があるから。4)批判の余地もなく、Oh! MZが読者にウケている。さあ何番でしょう? とにかく批判がないことは必ずしもよいことではないと思います。これから発展していくためにも、もっと「注文」を取るようお願いします(ここでラーメン1丁などとはさすがないように)。高島 真行 (18) MZ-700 長野県
 ▶X68000の情報収集と、S-OSがSMCでも走っている、という2つの理由から、Oh! MZを購読することにしました。一般の人にはほとんど忘れられているSMCですが、まだまだ現役で通用するマシン(98だってまだ4096色中16色じゃないか! CP/M上のユーティリティはいくらでもあるし)です。Oh! MZ上でなんとか(あつかまし)盛り上げていきたいと思っています。そういえば来月(2月号)にSMC用MAGICが発表されるそうですね。楽しみにしています。

出口 雅也 SMC-777C 岡山県
 ▶「試験に出るX1」は、ハード、マシン語の絶好の解説書だが、1986年1月号から古いのがない。S-OSの別冊もいいが、「試験に出るX1」を本にするのもいいと思いませんか?(テクニカルマニュアルはちょっと高いよへ)

佐々木 章夫 (18) X1C 北海道
 ▶Oh! MZのライター諸氏にひと言。X68000は確かに素晴らしいマシンですが、そのコラムで8086のソフトを過去の遺物とか、なくてもかまわん! などというのはどうかと思います。私たちのこういう態度がメーカーにハード先行型、ハードがよければ、ということになっているんじゃないでしょうか。日本製のハードは素晴らしいですが、ソフトは米国よりも明らかに数年遅れていると思います。

高橋 健一 (18) PC-8801mk II 青森県
 ▶最近、Oh! MZ編集室は冗談が好きだよー! プレゼントNo.の余白、MZ-1500の僕はなにも書けない。X1, MZ-2500ばかりがなぜこひいきされるのだ。うちのムスコ(3歳)はフラッピーのファン。フラッピーのキーホルダーの写真を喜んでる。あーあ、フラッピー♡。僕、フラッピーと心中しちゃうから!!

細田 茂 (28) MZ-1500 神奈川県
 ▶あの、Oh! HiBITが休刊となり落ち込んでいると、Oh! MZにSMC-777の記事が出ているではありませんか。Oh! MZにSMCのプログラムを投稿してもいいのだろうか?

渡辺 房嘉 (27) SMC-777 静岡県
 ▶3月号のSHIFT BREAKの最後にシャープがMZシリーズから手を引くという某誌の記事に対する批判が書かれていましたが、それについてはまったく同感です。

後藤 敏美 (34) X1turbo, PC-8801 北海道
こんにちは! 今回初めてこの本を買いました。毎週日曜日朝9:30からの「パソコンサンデー」を欠かさず見えています。でも私はパソコン本体を持っていません。高校に合格したらすぐ買うつもりです!(現在私は中2です)。編集室のみなさん、がんばってください。

江口 幸子 (14) 京都府
 ▶MZ-700を使用している私には、去年1年間のOh! MZは欲しくない号がかなりありましたが最

all that's Bug '86

9月号

●グラフィックパッケージ MAGIC

P.73 PC-8801用変更点に誤りがありました。

B003H C0H → C2H

に変更してください。また、MAGICをN88 BASICから呼び出す場合には、

B262H 00H → FBH

BC3BH 00H → FBH

に変更してください。

●FuzzyBASIC

RENUMコマンドにおいて引数を2つ与えた場合、リナンバーが行われませんでした。

363EH D5H → E5H

に変更してください。またSTR文において常にエンドコード(00H)が書き込まれてしまっていますので、

4DF2H 1AH → 77H

4DF4H 77H → 1AH

に変更してください。

またFUNG関数や乗算ルーチンにバグが発見されていますが、それらは1987年1月号のFuzzyBASIC入門で修正とともに機能拡張が

行われておりますのでそちらを参照してください。

●魔術師への道

P.57 リスト2のエラー処理ルーチンへの飛び先に誤りがありました。下記の行のGOTO

文の飛び先を変更してください。

リスト2-A

10200行 10450 → 11450

10220行 10470 → 11470

10270行 10470 → 11470

10370行 10470 → 11470

10430行 10470 → 11470

10980行 10470 → 11470

11040行 10470 → 11470

11270行 10470 → 11470

11370行 10430 → 11430

11430行 10470 → 11470

リスト2-B

10200行 11430 → 11450

PC-8801「SWORD」は以下の変更が必要です。

1513H 3E 3F

食は文化なのである

Oh!MZの読者アンケートによると、好きな食べ物第一位がカレーだそうである。私は、決して嫌いというわけではないが、よほど気が向いた時以外はカレーを食べない人間なのである。なぜそのようなのかというと、第一の理由にあげられるのが、

ゲップがカレー臭くなる
ということであろうか。

その次に理由を上げるとなると、バカッと割れたリングに、どろどろと蜂蜜がかかるあの映像が不気味だったからかもしれない。考えてみると、どうものごころがついたところからずっとあのCMを見せられ続けてきたような気がする。私はリングは好きなほうだし、蜂蜜も嫌いではない。しかし、果たしてその両者がカレーの中に入っているものなのだろうか。これは慎重な検討に値することではなかろうか。

それから、「カレーにしてね、かーさん」というCMもあった。うむ、どうせ要求するならスキヤキにしてね、ぐらいのことをいえばよいのに。なんてつましやかなやつら

祝 一平

だったんだ。過度の謙虚さは決して美しいものではないのだぞ。

それから、「牛肉100%」というのもあったな。恐らくよほどたちの悪い噂が流れていて、それを打ち消すためだったのだろうが、かなりしつこく「牛肉100%」を繰り返していた。私は昔からうたぐり深い性格だったので「あれだけしつこく強調するのはかえってあやしい」と思ったりしたものである。

というわけで、なんだかよくわからなくなってしまうが、とにかくカレーというものはインド3千年の悠久の歴史のなかでそれなりに奥が深いものなのである。

1987年1月号 好きな食べもの

1 カレーライス	6 すし
2 ラーメン	7 スパゲッティ
3 ソバ	8 チョコレート
4 ケーキ	9 ステーキ
5 タコヤキ	10 リング

MZインタビュー、アニメ講座、それにペンギン君など、それを知っている人は超愛読者なのでしょうね、一時期表紙に「SHARP」のロゴが入っていたときもありました。内容はまるでXIのように進歩していきますが、価格は480円のまま。ひとつ気になるのがポケコンへの対応です。昔は毎月だったのが今では年に1、2回。やっぱりPCは仲間はずれかな？

斎藤 世一 (21) XIC, PC-1350 埼玉県
▶えー、今回初めてハガキを書きます。XIturboのユーザー（ユーザーと呼べるかな？）になってまだ2カ月、まだCP/M、OSなどわけがわからない言葉が氾濫していますが、Oh!MZを読んできて勉強していきたいと思っておりますのでどうぞよろしく。
丹羽 章暢 (18) XIturbo 愛知県
▶昔はOh!MZは「ゲームのことが少ない」といって買っていなかった。あー、なんとツミ深いことをしてしまったんだー。ちなみにいまはしっかり信者してまーす！

大庭 賢哉 (16) XIC, 神奈川県
▶1985年の9月号を買った僕は、1年3カ月間、MACINTOSH-Sの素晴らしさがわかりませんでした。でも1月号のMACINTOSH-Cを手に入れて、改めてOh!MZのありがたみが身にしました。こんなに応用のきくソフトは初めてです。これからもこういった質の高いプログラムを掲載してください。
小原 千幸 (18) XIC 静岡県

▶MZ-1500を所有している僕としては、「1500/700 USERS' BULLETIN」が終わり残念です。実際に使ったものはないけれども、コンピュータの応用や楽しさを教えられると思います。復活を望みます。
岩本 匡孝 (21) MZ-1500 茨城県
▶かつて「RAM」誌がやっていた、課題を決めてプログラムを作らせるコンテストのようなものをや
佐々木 幹郎 香川県



◀大津 和之 福岡県

りましょう。いちばん効率のよいプログラムを作った人には祝さんの口づけを!! オエーツ。

有馬 和彦 (16) XIC, PC-1246S 鹿児島県
3月号では 私のプログラム「お化けの館」を載せて頂きありがとうございました。2匹目のどじょうを狙って、またパズルゲームを作りました。それにしても編集室からの突然の電話のインタビューには驚きました。そこではパソコン歴を1年間間違え、3年といっていました。実は4年が正解なんです。

児玉 忠士 (44) MZ-2500 京都府
▶後藤貴行氏へ、「TURBO PASCAL」のMZ-2500用グラフィックパッケージを発表してください。また漢字の使用についても報告を待ってますよ。

坂田 一洋 (27) MZ-2500 福岡県
▶「1500/700USERS' BULLETIN」で紹介のあった汎用I/Fを作成して、マウスをつないでみました。ハードの製作はまったくの初めてでした。電気の知識もあまりないためとても不安でした。電源を入れてモニタが無事起動したときは「ほっと」しました。さっそくI/OプログラムとBASICプログラムをLOADしRUNしたら、「やったネ!!」。MZ-1500でマウスが動いたんですよ。ものすごく感動しました。これからはこのマウスを使ったプログラムをどんどん作っていきたくと思っています。どうもありがとうございました。

下村 正富 MZ-1500 静岡県
▶S-OS「SWORD」再掲載、本当にありがとうございました。19日、Oh!MZを買いに行き感激しました。翌日、速達が来て私立清風高等学校合格！こんなうれしいことはありません。Wの幸せです。

上野 壮也 (15) MZ-1500 大阪府
▶確かにOh!MZはすごい。素晴らしい雑誌だ。買い始めて5年目になる。製本が悪かろうが、活字が小さかろうがどうでもよい。そのようなことを改善するならもっと内容、記事を増やすとか、発行回数、別冊などを増やして欲しい。

篠塚 恭男 (21) MZ-700/1500/2500 東京都
毎月楽しく 読ませてもらっています。Oh!MZは父が毎月買ってくるので、父の読み終わったあとで読ましてもらっています。これからも楽しくしてください。

吉本 恵実子 (10) MZ-2500 徳島県
▶S-OS「SWORD」に関する、体系的にわかりやすい特集を企画してください。

山中 正彦 (35) XIturboZ 福岡県
▶「猫とコンピュータ」の一家団楽ムードがいいですね。初心者の場合こういう記事だと抵抗がない

んですが。 仲本 隆 (19) MZ-2500 岩手県
▶再掲載S-OSについてひと言、いまでもこのシリーズのソフトを打ち込んでいましたが、バグがあったりひとつのソフトが完成するまでに2〜3カ月（ごめんなさいのコーナーなど）かかりました。今回マシン語入力ツールもバージョンアップし、たいへん時機にかなったものとしてよかったです。ZAID, ZEDA, ZINGなどぜひ再掲載してください。 佐々木 修 (41) XIturbo II 北海道
▶私は最近まで88オンリーのユーザーだったので、Oh!MZは見たことがなかった。しかし、S-OSやIOCS DATA LISTなどはPCユーザーにもメリット大である。僕にとっては一石二鳥である。Zを買ってほんとによかった。もし買わなかったら、Oh!MZと一生出会えなかったかも。

田中 啓介 (21) XIturboZ 神奈川県
▶S-OSのバージョンアップではグラフィックの強化など、いままでのS-OSをはるかに超えるものにしてほしい。ぼくの理想のOSはX68000のOSのようなものです。編集室の皆さんがんばって！それとこれまでのS-OSのアプリケーションでもそのまま使えない。なにを隠そう僕はS-OS「SWORD」を持っていないのです（S-OSが出たころはまだパソコンやってなかったのよ〜）。とにかくよろしくお願いします。

池元 肇 (14) XIturbo II 岡山県
▶Oh!MZは1984年4月号よりすべて持っているのですが（それ以前のものも少しある）、S-OS「MA CE」が載ったときのオドロキ、「SWORD」のときのビックリ、アレよアレよという間に打ち込むのを忘れてしまい、その間に「MAGIC」、「MACINTOSH-C」などいいプログラムばかり出てしまい、おいてけぼりになってしまった。でも「SWORD」をまた載せてくれてやつと打つ気が湧いてきた。「MAGE」とアドベンチャーツールの合体を夢みるのである。

森 明 (19) MZ-80K2E/1500, PC-1350 大阪府
昔のOh!MZ を読み返して思ったのですが、高原氏は「ザ・スクウェア」か「マリーン」のファンで、祝氏に至っては「限りなく変態に近いムツツリスケベ」ではないでしょうか？ 証拠もあるし、まず間違いないと思うのですが……。ぜひSTUDIO MZで明らかにしてください（実は単に載りただけのネタだといううわさもある）。ここでたいておきの情報です。パソコンショップから消えたQDですが、楽器屋さんのLMコーナーで手に入りやす（詳しくは、店のキーボード担当の人に聞いてください）。 細川 晃 (18) XI 宮城県

▶初心者につき、この本の内容がよくわかったわけではありませんが、シリーズで初心者向けの記事を載せてくれるとありがたいなあと思っています。勤め先のMZ-1200でBASICのプログラミングの練習始めて2週間。理解は遅いのですが、でも面白くなってきました。いまやとサブルーチンです。結局はソフトも買うでしょうが、やっぱりいろんなもの組んでみたいと思っています。

石島 崇男 (40) 栃木県
▶S-OSの再掲載があったがまさに再掲載であり、「ごめんなさい」がサポートされていない。せっかくいままでもフォローしてきたことが、ここにきて逆もどりである。私はいつかSENTINELの別冊が発行されると信じていたのがこんな中途半端なことで裏切られていく。S-OS用の言語が多数発表されているが、結果的にサポートされているのはアセンブラだけのように感じる。アカデミックなグラフィックの共通化もよいが、共用できるアプリケーション開発が先決だ！

金井 鐘一 (31) MZ-700 大阪府
▶祝一平さんの満開製作所はよいです。とくにネーミングのセンスはバツグンです。シャープのことだから満開二号に近づくものもきつと作ってくれるでしょう。平田 祥三 (16) XIturbo 徳島県
▶「猫とコンピュータ」を読んでいて、僕もパソコン通信がやってみたくくなりました。高沢さんに



下田 純也 (17) 東京都

よろしく。鳥井 和也 (16) XIturbo 滋賀県
▶3月号はとてもよかった。念願の「SWORD」の再掲載や、MAGICを使った「MAGE」、やりたくてしょうがなかった「北斗の男」のXI版。特集もいろいろなゲームが出ていたり、X68000の記事……etc.。とにかく今月のOh! MZは今まで願っていたことが一度に全部掲載された最高のものだった(おかげで急に忙しくなった!!)

杉山 崇 (15) XIturbo II 大阪府
を買ってからずっとOh! MZを買っている。ハードに弱い私は1/3もわからない。しかし娯楽面も楽々ポップもS-OSもみんな入力して持っている。ゲームのカセットも数10本。とにかくわかるどころだけ読んでいるのだが、そのうちにみなわかるのではないかと楽観している。

浜田 芳郎 (65) XI/XIturbo 埼玉県
▶僕がNew BEMSに付けてほしいと思うことは、

- 1) PCG (MZ-2000や88はグラフィックで代用、MZ-700などはHAL研のものを使用) が使えるようにする。
 - 2) BGMを付ける。
 - 3) 簡単にスピード調整ができるようにする。
 - 4) スクロールを付ける(背景だけのスクロールもできるようにする)。
 - 5) 将来性を考えて機能の拡張が簡単にできるようにする。
 - 6) S-OS 専用にせず、ほかのプログラムからも使えるようにする。
 - 7) 機種別の特殊機能を付ける。
 - 8) フリーエリアをできるだけ大きくする。
 - 9) サンプルプログラムにグラディウスを付ける(ちょっとこれは無理かな)。
 - 10) 1月号で古旗さんが書いた機能ももちろん付ける。まあこれだけあればもういいことはありません(ゼータクな考えだ)。
- 坂本 康 (14) XIC 秋田県
▶実は去年の10月号は全然プログラムを打ちこんだり本を読んだりしなかったの、MZ-700のゼビウスがあったなんて全然知りませんでした。今日友人に聞いてさっそくバックナンバーを注文しました。

綿野 努 (16) MZ-700 三重県
このハガキが確実に読まれているという証拠がないか欲しいワッ!

丸山 恵子 (30) XIturbo 福島県
▶1987年1月号から表紙の「Oh! MZ」の左端の機種名のところに「X68000」と入りましたね。よっ、さすが!

Oh! MZ 編集部。

北須賀 輝明 (15) MZ-2200 広島県
▶祝一平様へ 「試験に出るXI」いつも楽しみにしています。おかげさまでPSGやPCGなどいろいろ活用できるようになりました。僕はついにXIturboZを買いました。商品はまだ届いていませんが、FM音源のいろいろな曲を入れようと思っています。でもVIPはいまいち使いにくいツールだそうで、リズムも3パートと決まっているようです。というわけでYM2151について特集してみてください。

使いたい方や簡単なサンプル、またはツールなどをぜひお願いします。

中嶋 将平 XIturboZ 埼玉県

▶「IOCS DATA LIST」役に立ちました。やっとの思いで打ち込んだZEDA、入力が30字しか受け付けてくれないんです。本体にもS-OSにもおかしいところはない。ではどこが? ということで、これは入力文字数が勝手に書き換わっているのではないかと考え、それならそのDATAはどこへ。ここでDATA LISTが登場。やった、直った。ついでにXI用S-OSのSTART UPプログラムも

作って、カラーとタブとファンクションキーの定義プログラムを入れました。

飯沼 哲也 (19) XIG 茨城県
▶Oh! MZは素晴らしい雑誌だ。ソフト、ハード果てはワープロのファイルまで統一しようとしている。しかし、なにかひとつ忘れてはいませんか? ダンプリストのことです。あらゆるマイコン雑誌に、プログラムはつきものですが、そして、マシン語プログラムにはダンプリストがつきものなのです。しかし、ダンプリストの形式は、各雑誌ごととはいわないまでも、各出版社ごとに違います。つまり、入力ツールがその分必要であるということにほかなりません。これはパソコンのインタフェイスの不統一であることと本質的には同じだと思うんです。だから、プリンタインタフェイスのパソコン側のコネクタの違いを指摘することよりも、その辺りのことを考えてくださいませ。たぶん、ほかの読者の方も同じ意見を持っていると思われるます。

川崎 睦郎 (18) 大阪府
▶いつものように18日に書店に行くと、なんと、「まことに勝手ながら休ませていただきます」と書いてあった。その夜、僕はくやしさをあまり叫んだ。「光が……広がっていく」(わかりますよね?)。次の日めでたく復活した僕はOh! MZを手

取り、バラバラとページをめくった。すると「SWORD」が……。18日のつらさが天国へ行ってしまった。リーンの翼とともに……。

原田 一泰 (15) XICs 福島県
▶MSX₂を購入する予定。そういうわけでMSX対応「SWORD」をぜひ発表してください。MSX100万人ユーザーが「SWORD」を使えばS-OSがますます盛り上がること間違いなし!!

笠間 篤 (18) MZ-80K 石川県
▶私はZEDAを持っていないので、ハンドアセンブルでプログラミングしております。でもやはりマシンコードアセンブリ言語とのにらめっこは疲れるので、アセンブラを手に入れようと思っています。

大山 栄二 (23) MZ-1500 熊本県
▶なんでOh! MZを3年も買い続けているのでしょうか。いまMZ-700は物置に眠っています。もしかして死んでいるのでは……。でもOh! MZは買ってしまう。くせになっているのか。止められないのはナサケナイ。

村上 栄一 (41) MZ-700, PC-9801 M2 大阪府
▶今回の「言わせてくれなくちゃだワ」はとても面白かった(先取りネタで失礼)。第3回はいつするのですか。いまから申し込みしたいと思います。

茨木 寛 (15) XI 兵庫県

all that's Bug '86

11月号

●MZ-2500V2

P.27 ディスプレイテレビMZ-ID24とそれに付属の専用ケーブルを使えばMZ-2511/2521でもスーパーインボーズが可能です。

●tiny XEVIUS for 700

各プログラムの実行アドレスは先頭アドレスを指定してください。

MZ-700 ユーザーの方から700でXEVIUSをQDから実行する方法が届きました。

- 1) 「IPL」の802CH以下をC3H00H00H に書き換える
 - 2) 「MAP+MAIN」を先頭に書き込んだQDに「IPL」をセーブする
 - 3) QD モニタから「IPL」を実行する
- またMZ-1500は「SWORD」なしでQDから起動できます。

リスト1

```
8000 ED 4B E0 83 AF 81 10 FD : D8
8008 21 E3 30 00 91 3E 3C : 4B
8010 CD 30 20 AF 32 CE 83 3C : 8B
8018 32 90 94 CD 20 91 21 : 19
8020 E2 CD 1E 20 11 D0 83 CD : 3E
8028 E5 1F AF 32 CE 83 CD 41 : 45
8030 82 21 03 12 22 BE 9A 24 : 52
8038 BE 90 E5 CD 70 90 E1 CD : AE
8048 00 93 20 1D 3A BF 90 FE : 57
8058 15 20 05 CD 2F 80 82 1E : E8
8068 CD 50 90 21 BF 90 34 2A : 7B
8078 04 83 20 7B 1B 20 FB 18 : 26
8088 06 2A BE 90 11 03 12 BF : 2B
8098 ED 52 20 25 3A CE 83 21 : 30
80A8 E2 83 BE 20 1C 3A 90 94 : BD
80B8 7E 01 20 15 3E CD F4 : 3F
80C8 2E 1F 1C F4 D8 6C 75 : BDCB
SUM: 8D 11 68 6F 25 1A 7C 11 8439
```

```
8080 1F 21 05 0A CD 1E 20 11 : 6B
8088 3C 83 CD E5 1F CD C4 1F : 40
8090 C9 2A BE 90 E5 25 2C 2B : E8
8098 06 20 14 3A 92 94 B7 20 : 71
80A0 2E 25 21 CF 83 CD 41 : BC
80A8 82 E1 CD E5 82 18 14 FE : C1
80B0 40 20 10 3A 94 94 B7 20 : 6B
80B8 9A CD 85 82 21 CE 83 34 : E4
80C0 CD C4 1F CD 00 90 1B : 2A
80C8 CA 00 80 FE 49 CA 4B 81 : 27
80D0 FE 4A CA 82 81 FE 4C CA : 29
80D8 DD 81 FE 48 28 04 FE 2C : FD
80E0 20 E1 3A BF 90 FE 15 20 : BD
80E8 06 CD 0E C3 90 24 2A : 86
80F0 BE 90 24 24 CD 3D 81 20 : 41
80F8 10 24 CD 40 94 FE 02 28 : FD
SUM: 42 92 79 66 A9 39 F5 06 4754
```

```
8100 2F 07 28 2C CD 50 93 18 : 02
8108 14 24 CD 50 93 3E 48 CD : 3B
8110 70 90 20 99 13 13 CD 70 : 8F
8118 93 20 8A 18 13 06 03 CE : CD
8120 20 CD 70 93 28 07 3E 3D : 9A
8128 CD 70 93 20 96 13 10 FE : 98
8130 2A BE 90 CD 50 90 21 BF : 05
8138 90 34 C3 37 80 CD 50 93 : EE
8140 3E 48 CD 70 93 CD 13 13 : 3C
8148 C3 70 93 2A BE 90 24 2A : 86
8150 CD 3D 81 C2 83 80 3A BF : 89
8158 90 27 06 CD 6D 82 C3 : EC
8160 37 80 2A BE 90 25 CD 40 : 61
8168 94 B7 7F 93 FE 02 28 : A9
8170 FE C3 C2 C3 80 24 2A : 72
8178 CD 50 90 21 BF 90 35 C3 : 15
SUM: E1 F3 B8 61 C2 36 AB F6 0FB7
```

```
8180 37 80 3A BE 90 B7 20 06 : 1C
8188 CD 85 82 C3 37 80 2A BE : 36
8190 90 CD 00 94 28 0A 3A 91 : EE
```

```
8198 94 B7 C4 9B 82 C3 C3 80 : 32
81A0 24 24 2D CD 50 93 3E 3B : 3B
81A8 CD 70 93 20 1F CD 3E 82 : 94
81B0 C2 C3 80 2A BE 90 E5 25 : 87
81B8 2D 22 BE 90 E1 E5 2C 2C : BB
81C0 CD 30 90 E1 24 2A CD 50 : 03
81C8 90 C3 37 80 2A BE 90 E5 : 87
81D0 2C 2C CD 30 90 E1 2D 22 : 15
81D8 BE 90 C3 37 80 3A BE 90 : 50
81E0 FE 21 20 06 CD 7B 82 C3 : D2
81E8 37 80 2A BE 90 CD 10 94 : A0
81F0 28 0A 3A 91 94 B7 C4 9B : A7
81F8 82 C3 C3 80 11 03 02 19 : B7
SUM: 2E 1F 1C F4 D8 6C 75 BDCB
```

```
8200 CD 50 93 3E DB CD 70 93 : 9B
8208 20 1D CD 36 82 C2 C3 80 : C7
8210 2A BE 90 E5 25 2C 2B BE : E8
8218 90 E1 E5 CD 30 90 E1 24 : E8
8220 24 CD 50 90 C3 37 80 2A : 75
8228 BE 90 E5 CD 30 90 E1 2C : CD
8230 22 BE 90 C3 37 80 21 28 : 33
8238 00 EB B7 ED 52 7E FE 20 : 7D
8240 C9 21 25 0A CD 1E 20 3A : 58
8248 CF 83 06 00 D6 0A 38 03 : 73
8250 04 18 F9 C6 0A 4F 78 87 : 33
8258 87 87 87 B1 CD C1 1F C9 : BC
8260 AF 32 BF 90 3A 90 94 21 : AF
8268 E1 83 96 18 21 3E 15 32 : B8
8270 BF 90 3A 90 94 21 E1 83 : 32
8278 18 15 AF 32 BE 90 3A : 1A
SUM: A3 B2 9E 95 C9 F5 F6 30 AA3A
```

```
8280 90 94 3C 18 09 3E 21 32 : 12
8288 BE 90 3A 90 94 2D 32 90 : AB
8290 94 21 00 00 CD 1E 2D CD : 8D
8298 20 91 C9 3A BE 90 D6 03 : DB
82A0 30 FC C6 03 B7 C0 3A CF : 75
82A8 83 B7 C8 3D 32 CF 83 CD : 90
82B0 41 82 2A 93 94 7D 87 85 : 39
82B8 6F 7C 87 84 67 3A 91 94 : BC
82C0 FE 01 20 0A CD E5 82 11 : 6E
82C8 2A 83 CD F6 82 C9 CD 50 : D8
82D0 93 85 21 33 83 CD 10 83 : AF
82D8 2A 95 94 36 04 E1 11 33 : B2
82E0 83 CD F6 82 C9 E5 CD 93 : 93
82E8 93 21 2A 83 CD 10 83 2A : EB
82F0 95 94 36 00 E1 C9 CD 1E : F4
82F8 20 0E 83 06 03 1A 13 CD : 34
SUM: 15 15 79 AD 5C A3 BE C3 AA4E
```

```
8300 F4 1F 10 F9 D5 11 25 83 : AA
8308 CD E5 1F D1 0D 20 C9 : 84
8310 0E 03 06 03 7E 12 23 13 : B0
8318 10 FA E5 21 25 10 19 EB : 39
8320 E1 0D 20 EE C9 1D 1D 1C : 3F
8328 1F 00 20 20 20 20 20 : DF
```

```
8330 20 20 20 20 24 20 24 24 : 0C
8338 20 20 20 20 20 20 20 20 : 3B
8340 4F 20 20 20 20 20 20 20 : 2F
8348 20 4F 20 20 20 20 20 20 : 2F
8350 20 20 20 20 20 0D 1C 1C : E1
8358 1C 1C 20 4F 4F 4F 4F 4F : 20
8360 20 20 20 20 20 20 20 20 : 5E
8368 4F 4F 4F 4F 4F 4F 4F 4F : EB
8370 4F 4F 4F 4F 4F 4F 4F 4F : 8D
8378 20 20 4F 20 4F 20 4F 4F : 8D
SUM: AB AC E9 6B CA 45 82 50 9327
```

```
8380 4F 4F 20 20 20 20 4F 20 : BC
8388 20 20 20 20 20 20 4F 20 : 5E
8390 0D 1C 1C 1C 1C 1C 20 20 : D9
8398 4F 4F 4F 20 20 20 20 20 : 5E
83A0 4F 20 4F 20 4F 20 20 20 : 5E
83A8 20 20 20 4F 4F 20 0D 1C : 47
83B0 1C 1C 1C 1C 20 20 4F 20 : 1F
83B8 20 20 20 20 20 4F 20 20 : 2F
83C0 20 4F 20 4F 4F 4F 20 20 : BC
83C8 4F 20 20 20 20 0D 00 00 : 00
83D0 4B 45 59 00 00 10 00 00 : F9
83D8 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
83E0 02 02 01 72 00 00 30 30 : DA
83E8 33 72 61 00 00 00 75 7D : FC
83F0 55 05 02 95 55 70 30 00 : A6
83F8 02 33 30 00 72 09 01 80 : 31
SUM: BC DT 24 AE E7 5C 1C 1F E490
```

```
8400 00 72 05 55 55 00 85 70 : 16
8408 20 00 06 01 00 55 55 55 : 26
8410 55 55 55 55 55 00 02 00 : 53
8418 27 00 01 60 08 00 27 55 : 0C
8420 55 55 55 03 27 00 06 61 : 90
8428 00 30 27 06 02 55 55 00 : 89
8430 27 55 00 00 00 25 07 00 : A8
8438 10 00 00 20 07 55 55 55 : 3C
8440 55 55 55 70 00 00 50 05 : CA
8448 00 70 00 00 00 00 20 70 : 05
8450 55 55 55 20 00 72 00 00 : C6
8458 00 20 20 72 00 33 32 10 : 8A
8460 05 72 33 30 00 00 00 72 : 4C
8468 06 09 60 03 00 72 05 55 : 3E
8470 55 00 00 00 00 00 00 00 : 97
8478 07 02 00 50 16 85 27 02 : 7D
SUM: C9 58 1F 9B 8E 67 DT 67 58 4CC2
```

```
8480 00 55 55 00 07 02 00 00 : B3
8488 00 00 57 52 52 00 00 00 : FB
8490 07 00 32 30 33 00 07 02 : A5
8498 01 02 00 53 07 52 05 92 : 4E
84A0 00 20 27 : 47
SUM: 08 77 05 D5 93 54 0C 94 78D0
```


階層構造のるつぽから

まず木構造に向かう

この世の中では、いたるところに階層的な構造というものが見られるものであります。特に複数の要素によってあるものを構成する場合に、ピラミッド型の関係を持たせることは、ある意味では人間にとって普遍的なことのようにも思われることもあります。

階層構造の中のひとつの簡単な形としては、木構造というものをとらえることができます(図1)。

計算機全体の構成だけではなく、各部分部分においても、階層構造あるいは木構造は、全体の構成において、本質的な役割を演じてきているということを最近痛感しています。今回は、このような構造というものがどこまで本質的であるのか、あるいは限界がどこにあるかということについて、いろいろな方面から追ってみたいと思います。

ディレクトリ

ひと昔前、80系の8ビットCPUが全盛だったころは、OS といえばCP/Mでした。

それがCPUのはやりすたりに伴い、パソコンではMS-DOS (あるいはPC-DOS) 一色の様相を呈してきました。

MS-DOS (正確には初期のバージョンは除く) がCP/Mと大きく違うのは階層化ディレクトリを採用したことです。

これはプログラムやデータなどのファイルのディスク上への格納を、階層化されたプライオリティを持つ木構造式に分類して行えるというものです(図2)。

このようなディレクトリの考え方で面白いことは、ファイルとディレクトリを同じ次元で扱うということです。ですから、あるディレクトリの中には、ファイルもあるし、別のディレクトリもあり、ディレクトリの場合には、その中にまたファイルあるいはディレクトリがあるということが可能であり、それによって、木構造が実現されるのです。

ディレクトリを木構造型にすることによって、

- 1) 分類されているため、ファイルに対する操作が素早くできる。
- 2) 影響が基本的にはディレクトリを越え

ないので安全性が高められる。

のような長所が生まれます。

構造的プログラミングと段階的詳細化

FORTRAN的な言語(BASICも含まれます)では、大規模なプログラミングは困難ではないか、また教育上もよくないという議論が声高になされたとき、代わって登場したのが、構造的プログラミングであり、段階的詳細化です。簡単にいえば、アルゴリズムの作成は初期の時点では細かな部分まで気を配るべきではなく、たとえば、まず大ざっぱに手続きの内容を決めてから、しだいに細かな部分まで決定していくべきだということです。

このようなプログラミング論に沿った言語であるPASCALでは、見るからに整然としたプログラムが(自然にあるいは無理やりか?) できあがります。PASCAL的言語の特長である「ブロック構造」は、名前(手続き、変数)の有効範囲をプログラム構造上のブロックの入れ子関係で規定するというものです(図3)。この構造もいちばん外側のブロックをルート(木の根のところ)とする木構造にほかなりません。

Small talkにおける継承

Smalltalk-80はいうまでもなくオブジェクト指向言語の代表選手でありますから、オブジェクトの基本的な人権を第一に考えるのですが、すべてのオブジェクトを平等に扱うわけではなく、クラスというもので分類します。そしてクラス間で階層構造を持たせています。

あるクラスの上には、より抽象的なレベルのスーパークラスがあり、下には、より具体的なレベルのサブクラスがあります。そして階層構造たるゆえんは、上のクラスで宣言した変数やメソッド(手続き)は、下のクラスではそのまま使うことができるというものです。これを継承(インヘリタンス)といいます。

PASCALのようにプログラムの見かけの構造も階層的になっているわけではないので、プログラムを読む場合、あるメソッドがどこで定義されているのかを探すのに

図1 階層構造と木構造

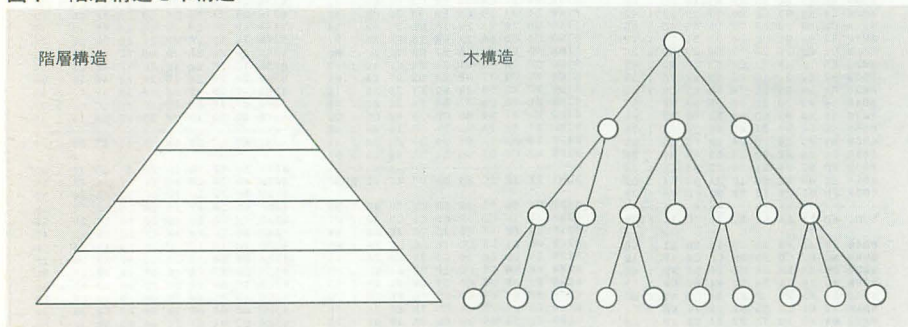
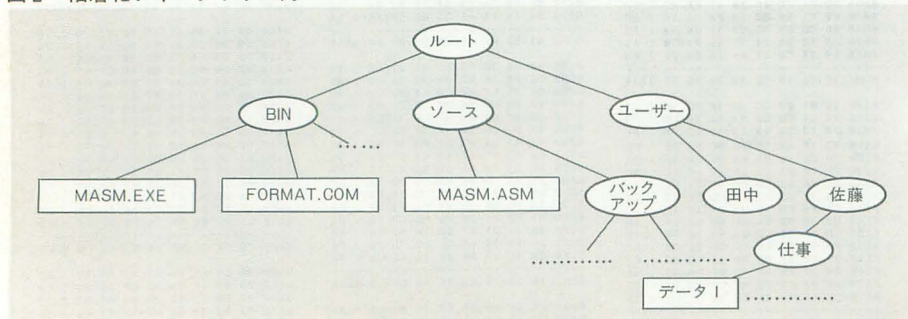


図2 階層化ディレクトリの例



▶最近、ファミコンへのパソコンゲームの移植が目立ちますが、ファミコンへの移植はいいが、そのゲームの本質を失わせないようにしてほしいですね(特にあの「レリクス」を見たときには、思わず脳がタイムスリップした)。

井出 正明 (14) X1F 山口県

は苦勞します。

本人が知らなければ、親や祖父に訪ねにゆくというもので、同じものを所有するというムダを省くことになります。Smalltalkにおいては、この階層関係というものが最後までひびいてきますので、初期の段階の構造決定というところに、この手の言語のひとつの大きなポイントがあるといえるでしょう。

神経細胞

人工知能のアプローチは、人間の脳の働きを手本として、いろいろ高度な知的情報処理を実現しようとするものですが、今の計算機の構造は脳の構造とは大きく異なるものです。そのひとつはいわゆる並列性であり、もうひとつが階層的であるということです。そもそも構造が違うわけで、一足飛びにまねをしようとしてもそれは無理な話です。

ひとつだけここで注意しておきたいことは、なにもかも脳が優れているわけではなく、直列な計算方式が適したジャンルもあるということです。典型的な例が「329 * 37 = ?」などというものです。特別鍛えている人でないのならば、この問題にあたった瞬間に脳が考えようとするのを放棄し、同時に手は無意識に電卓を求めてさまよっているでしょう。

神経細胞の階層構造の下の方は極めて原始的なレベルです。視覚でいえば右上のある1点が光っているかに相当する細胞かもしれません(図4)。それが上のほうの階層にいくと形が丸いものがあるということに対応する細胞となるのでしょう。これは下の階層の情報を総合することによって得られるわけです。

そしてより抽象的な段階として、顔というものに対してのみ反応する細胞(おばあさん細胞)があるような高度なレベルの細胞群からなる階層があるのではないかという話になってくるのです。

このような例を考えると、神経細胞が並列でしかも階層的な構造を持っているということは、極めて自然であり、また本質的

図3 ブロック構造と名前の有効範囲

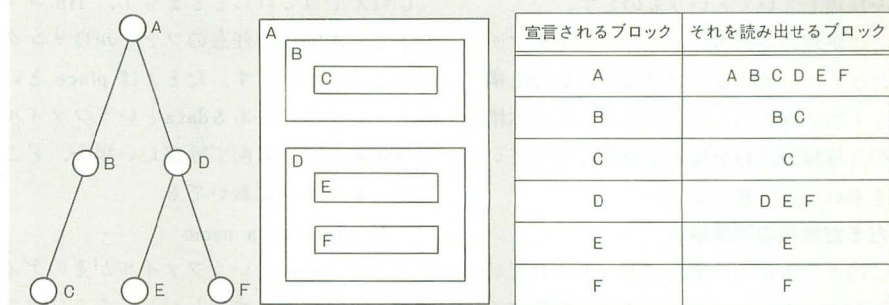
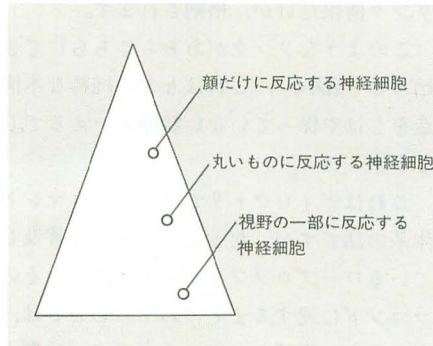


図4 神経細胞における階層構造



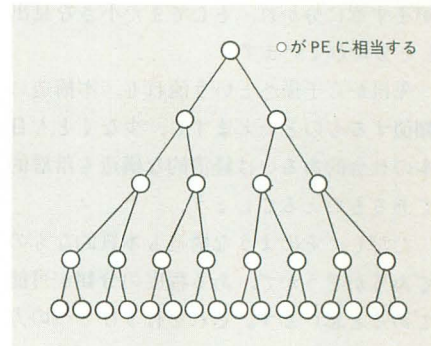
であると思います。

コンピュータアーキテクトの仕事

さて、コンピュータに関しても、ハードウェアからソフトウェアへと続く1本の座標軸によって理解するとしたら、これは純粹な階層構造を持っていることに気づくでしょう。しかし、それでもハードウェアとソフトウェアの間には大きな断層が存在します。わかりやすい言葉で分類すれば、電話で伝えられるのがソフトウェアで、伝えられないのがハードウェアということなのです(この分類でいえばソフトウェアとハードウェアの中間層に位置するファームウェアはソフトウェアということでしょうか)。

コンピュータアーキテクトのいちばん大きな仕事はこの階層構造をどのようにするかということです。ソフトウェア研究者はソフトウェアでより高度な処理を実現しようと研究を進め、ハードウェア研究者はハードウェアのスピードを上げ、集積度を上げようと開発を進めています。とくに今日VLSI化技術が、予測もつかないほどのスピードで進んでおり、いってみれば計算機

図5 DADOの構成



全体の構造から見るとバランスを失いかけているといえる気がします。

VLSI化技術は、何万何十万の素子を小さなチップの中に入れることを意味します。そしてその結果は、素子自体の価値の低落、同時に、素子同士のつながりかたのコストの相対的な上昇を生みます。このVLSI化技術が計算機に対しては、まだまだ未知の段階であり、夢の満ちた分野でもあります。

プロダクションシステムマシン

最近注目を集めているアーキテクチャに木構造を持つ計算機DADOがあります。これはエキスパート(専門家)システムの実現方式として広く使われているプロダクションシステムを並列処理する専用マシンであり、コロムビア大学で提案されています。

特長的なのが図5に示すように2進木構造をしているということです。各ノード(PE)はプロセッサとメモリからなっており、なんとその総数は数千にのぼります。

プロダクションシステムというのは、こういう条件を満たすのならこういうアクションをしというルールをたくさん用意

▶この前、レンタルソフトの店があったからなかに入ってゲームを借りたら、1日で900円取られてしまった。これなら買ったほうがよかったと反省している。

しておき、条件との一致を調べ、次々と実行を反復していくというものです。

この処理の並列実行がこのアーキテクチャによくマッチするだけでなく、VLSI 構造とも相性がよいということが、この木構造型計算機が注目を集める原因になっているともいえると思います。

まだまだ無数の階層構造

この世の中は階層構造で満ちあふれているということは、ここでもささ指摘するまでもないかもしれません。この文章全体がまず章に分かれ、そしてまた小さな見出しと分かれています。

先祖から子孫へという流れも、木構造に類似するものといえますし、少なくとも日本の社会的あるいは経済的な構造も階層的であるといえるでしょう。

ただし、そのような構造も本質的なものであるかどうかで、ある程度分類が可能であると思います。それを行うひとつの方法は、歴史を振り返ってみることであり、また世界のいろいろな国を偏見なしに自分の目で見てくることでしょう。

それから構造が変化する

前章では、階層構造や木構造というものがいたるところで、動作を規定するような決定的な構造として現れることを見てきました。しかし実際には、それらの多くが時間の経過とともに、あるいは初期の段階から構造に変化をきたしていることに注目してみましょう。それらは進歩という名のものと変質を要求されているのです。

木構造ディレクトリでの技法

ディレクトリも規模が大きくなってくると、かなり移動が面倒になってきます。あるファイルを指定するのに、ルートからすべて指定する絶対的なアクセスだけでなく、相対的なアクセスも最初から用意されています。これは自分の位置からの相対的な位置を指定するというもので、たとえば、「有田家の第15代目の次男の持っているデータ」という代わりに「僕のおじいさんの次男のデータ」という

ものです。

UNIX ではこれにとどまらず、In コマンドで、木構造の任意のファイルにリンクすることができます。たとえば place というディレクトリにある data というファイルを name という名前で呼びたい場合、どこ

In place/data name

とすると、name というファイルがそのディレクトリにできます。しかし、そこにはファイルの実体はなく、本当にある場所へのリンク情報だけが、格納されます。

このようなリンクがあらちちらにでき始めると(図6)、これはもとの純粋な木構造をもはや保っていない状態といえるでしょう。

これはディレクトリではなく、コマンド体系の話ですが、たとえばもっとも普及しているワープロソフト新一太郎でも、そのコマンドに達するまでのわずらわしさは、多くの人に指摘されている点です。分類としてはわかりやすいのですが、実行を考えたときには最適とはいえないようなのです。

新一太郎でもよく使うものは、ファンクションキーに登録しておくことにより、直接アクセスできるようになっていますが、数が限定されています。ただし、限定しないともはや何がなんだかわからなくなってしまうかもしれません。これはおせじにもほめられない点です。

構造的プログラミングの限界

goto 文有害説が生まれたころは、構造化プログラミング、段階的詳細化、入れ子、階層構造などのお行儀のよいコンセプトのファミリーはおおいにもてはやされたものでした。ところがそのファミリーの看板ともいえる言語 PASCAL においても、もともと goto 文が含まれています。これは自分を囲むブロック内のラベルへジャンプするというものです(図7)。

C 言語においても、もちろん goto 文は用意されています。私は今のところあまり使っていませんが、アルゴリズムによっては、かえって goto 文を使ったほうが自然な場合

もあるようです。

また、最新流行してきた Modula-2 ではブロック構造の壁を打ち破るような、変数の有効範囲の制御が売りもののひとつになっています。ブロックというものを好きな場所にくくれるだけでなく、ブロックの壁を行き来する名前を明示してコントロールできるのです。

これはいってみれば木構造をより柔軟なものに変更可能にしたものといえます。これによりたとえば図8のような構造も実現することができるようになりました。

Smalltalk における多重継承

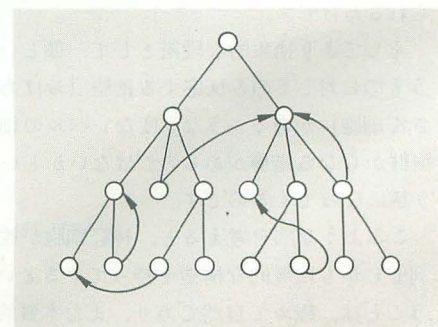
Smalltalk においても、単純な木構造ではどうしても、問題をうまく表現できないというところに突き当たり、より複雑な構造へと変化してきています。これはスーパークラスが複数あることを許すものであり、多重継承と呼んでいます(図9)。

計算機の階層構造における問題

きれいな階層構造を持っている計算機ですが、スピードという点からいくと逆にこれが邪魔になる場合が多いのです。

たとえばハードウェアである処理を行う場合、階層的なソフトウェア構成をすつとばして、直接ハードをアクセスしたほうが、スピードがグンとあがる場合が少なくありません。これは本当は無作法というべきことなのですが、パソコンのソフトを見てみるとこれが当たり前のようになされています。この問題に限っていえば、これは最初の設計構想段階と実現段階でのギャップというもの大きな原因となっていると思われます。

図6 崩れだした木構造



▶ X68000がAD変換器を持っているということは、音声入力WP(ワープロ)が可能なのだろうか。期待しています。ところでうちの大学では、1年後にX68000が数10台入るそうです(早大)。
中山 厚紀(20) MZ-80B/2500 東京都

パラドックスを理解する脳

最近は何神経細胞がきれいな階層構造を持っているということに対する疑問も出されるようになってきました。計算機では、

「私はウソつきです」

などということはよっぽどうまく教えてやらないと、ジョークとしてさえ理解できないでしょう。ところが人間の場合には直感によって、逆説っぽい表現だとか、ジョークだとか、柔軟に対応できます。

このようなことは、先に示したディレクタのリンクの図(図6)のように、神経細胞の層の中にいろいろな逆説的なループが存在することを物語っているのかもしれない。

社会の階層構造

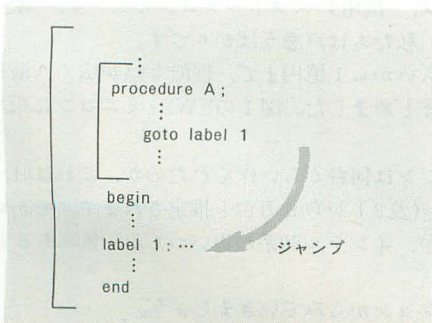
社会の構造、あるいは範囲をしばってひとつの会社の中においても、階層構造がしっかりしているところのほうが、安定しているといえそうですが、長期的にみると融通がきかなかつたり、進歩が遅いなどの問題が起こる可能性が高いようです。組織としてのまとまりという面と、柔軟性という面の問題とも深く関わってくる問題といえそうです。

より大きな視野での構造についても興味のあるところなのですが、これは別の機会に譲ることにしましょう。

ダイナミックな構造を求めて

ここであげたいいくつかの階層構造や木構造の発生およびその変形を見てみると、多くの共通点が見られることがわかります。最初の純粋な木構造というのは美しいの

図7 PASCAL でのブロックから強制脱出



▶このあいだturboZをいじってみたがあまりよくない。そもそもBIOSがオプションサポートをしていないのだから、FM音源を4096色をBASICで使えるようにしたら、フリーエリアがそうとう少なくなる。HuBASICは使いやすいのと見えなのに、これではどうしようもない。やはり機能だけ追っかけてもだめでしょう。X68000に期待します。

加藤 満 (17) MZ-700/2000 長野県

ですが、実用段階に至るとその限界が見え、便宜的な救済手段を設けることにより解決を図るのですが、構造としては一時しのぎというか、とにかくきれいではないし、自然でもなさそうであるということです。

多くの分野において、このように最初は分類としてのわかりやすさなどから、このような静的できれいな構造を選ぶのですが、実際にはしだいに崩れていくというわけです。どうせ同じ道筋をたどるのなら、何か別の、このような変遷までを含んだ構造というものがあるのではないかという気がします。

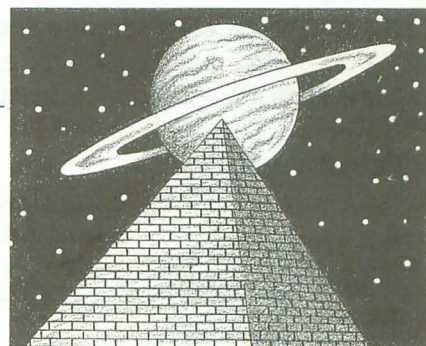
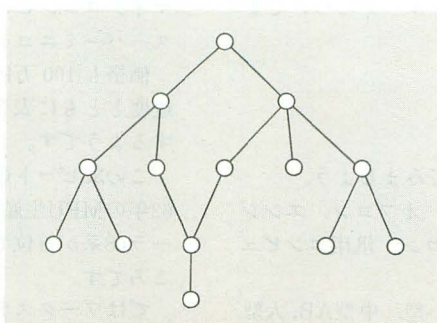
根本的にはたぶん構造というものが、はじめから与えることができるのか、またそれはスタティック(静的)なものでいられるのかということなのでしょう。

関係というものを親子に限らずあらゆる要素との間で認めるとするとそれはネットワークになります。それはあまりにぎっしりと枝ばかりが詰まった構造になってしましますが、関係を最大限重視するモデルでもあります。

構造自体を可塑的に変化させるとなるとやはり自己組織的なモデルを考えざるをえません。これは柔軟に構造を変化させていくものであり、脳の神経細胞のネットワークの研究から生み出されたモデルです。

基本的にはひとつの神経細胞と別のひとつの神経細胞との結びつきが興奮が伝わるたびに強まったり弱まったりするという性質に基づくものであり、実はこれこそがミクロなレベルにおける「学習」を意味するわけなのです。

図8 柔軟な木構造の実現例



赤ちゃんのころはほとんどランダムにつながっていた神経細胞も、目や耳などからの情報によって学習することによって、「世界像」なるものが、頭の中に形成されていくというわけなのです。

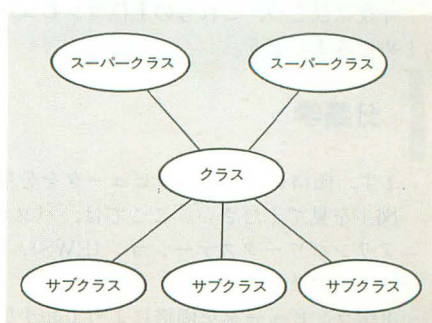
あるいは要素そのものではなく、関係自体を多重化することも、うまくするとできるかもしれません。つまりある面から見ればきれいな階層構造であるが、また別の面から見ればまったく違う構造に見えるということです。

いずれにせよ、果たして階層構造は、重力のある世界(上と下という見方のある世界)で発生した人間にとって本質的なものなのか、あるいはより新しい構造あるいは非構造への手がかりとなるのか、これは相変わらず大問題として残ったままです。しかし、少なくとももつとダイナミックな性質を含んだ構造というものもあり得るのではないかという直感があります。

参考文献

- K. プリブラム、甘利俊一、浅田彰著：脳を考える脳、朝日出版社
- 坂村健：コンピュータ・アーキテクチャ、共立出版社
- 赤木昭夫：情報のパラダイム、学燈社
- 鈴木則久：Smalltalk、産業図書
- K. イェンゼン、N. ヴィルト：PASCAL、培風館
- 中野馨：アソシアトロン、昭晃堂
- 飯塚肇、田中英彦編：ソフトウェア指向アーキテクチャ、オーム社

図9 多重継承



前回の峰岸流データベース、さっそく試された方もいらっしゃると思います。さて今月もユニークな情報処理術。いま話題のファイロファックスに勝るとも劣らないという“歩くデータベース”，アイデア豊かなシステムノートをご披露いただきました。

CPUが16ビットから32ビットへと進むにつれて、ワークステーションやスーパーマイコンなどの言葉が目につきます。

オフコン、ミニコン、スーパーコンピュータなど、パソコンの世界から抜け出して、これらの上位コンピュータをのぞいてみましょう。その性能や値段、特にスーパーコンピュータに焦点を当ててお話ししましょう。

いま、システムノートが便利ともてはやされています。ワープロやコピーを使つての情報ファイルとして優れていますが、とても高価です。これを、安価にしかもカッコよく仕上げる私のシステムを紹介します。コンピュータの話からちょっと外れるのですが。

上位コンピュータとも仲良く

パソコンのことならばMZ、PC、FMシリーズ、そして8ビットと16ビット、さらにCPUはZ80や68系と大体の感じはつかむことができるのですが、さて、パソコンの世界から1歩外へ出るとどうでしょうか。

オフコン、ミニコン、スーパーミニコン、ワークステーション、さらには汎用コンピュータ、スーパーコンピュータなど、さまざまな言葉が私たちの目に入ってきます。一体ぜんたい、これらのコンピュータは、私たちのパソコンとどんな違いがあるのでしょうか。パソコンマニアの誰もが関心を持つことだと思います。

あこがれのメインフレーム。

オフィスの中、ガラスで仕切られた広い空間を占有し、デーンと大きな顔をして収まっている。パソコンに比べて、あれはどのような性能なのか、価格なのか。

今夜はひとつ、これらの上位コンピュータグループについてまとめてみましょう。

分類学

まず、価格によってコンピュータを分類してみましょう。

図1を見てください。ここでは、パソコン、オフコン、エンジニアリングワークステーション(EWS)、ミニコン、汎用コンピュータと分けました。

汎用コンピュータを価格によって超小型、小型、中型AB、大型

とするのは通産省の方式で、さらに2億5千万円以上5億円未満を大型B、5億円以上を大型Aあるいは超大型としています。

これらのマシンは何台くらい稼動しているのでしょうか。

全国の有力企業1,100社を対象に、どんなコンピュータを使っているかの調査を行った結果が日経産業新聞に毎年掲載されていますが、これを紹介します(表1)^[1]。

汎用コンピュータは681社で4,074台、1社平均6.0台で保有台数のトップは343台、そして20台以上導入している会社は33社でした。マシンメーカーとしては金融機関ではIBM、証券損保ではユニパックがトップでしたが、電機、食品、化学、石油・ゴム、非鉄金属では富士通、自動車、ガス、電力、スーパー、商社では日立が首位と面白い結果でした。

オフコンは平均14.6台、この調査では富士通がトップでしたが、

日本全体の別の調査では60年度の総生産は10万台、

NEC、富士通、東芝、三菱電機、内田洋行

の順序で、市場占有率はそれぞれ

22.0、22.0、10.5、9.0、8.5%でした^[2]。

パソコンではこの調査が大きい会社に片寄っているためか、トップは日本IBMで30.3%、昨年の20.9%から大きく伸びて首位の座を獲得しました。昨年は32.1%だったNECはけ落とされて25.7%にダウン、意外に思いました。

パソコンは60年全体を見ると198万台生産され、NEC、富士通、IBMの順序で、残念ながらわがシャープは第4位となっています。

ワープロは107万台の生産があったのですが、シャープはやはり第4位、13.5%の市場占有率でした。

32ビットマシンのネーミング

16ビットから32ビットへ、外部バスとは16ビットでつながけれども内部処理は32ビット、内外処理ともに32ビットなど、いずれも32ビットマシンとして各社から続々発表されています。

このネーミングには各社各様の工夫がこらしてあり、スーパーマイクロコンピュータ、汎用デスクトップコンピュータ、WS、スーパーミニコンと、私たちは戸惑うばかりです。

価格も100万円くらいから1億円まで、性能も幅が広く、演算速度とともに表2にまとめました。図1のEWS・ミニコンに相当するようです。

この32ビットのマシンは何台くらい作られたのか、これは61、62年のMPU生産数量(表3)から9万台と推定されます。モトローラ68系が首位ですが、インテル80系が追いつくか、興味あるところです。

ではワークステーションからみていきましょう。

▶ X68000は素晴らしい。しかし8ビットもがんばる。その名も「X2」。X1のコンセプトとX68000の高機能を持つ8ビット最高機種。僕はこんなX1のニューマシンに期待するのだだけだ。
岩橋 洋輔 (15) X1 熊本県

ワークステーション

ワークステーション, このごろ, やたらと目につきます。

もともと, ワークステーションというのは, 工場や研究所でのエンジニアリング用で, エンジニアリングワークステーション(EWS)と呼ばれ, CADや技術計算に使われていました。またソフト開発用のコンピュータ端末もワークステーションと呼ばれていました。大体1千万円以上でした。

最近はおフコンも単なる伝票処理から進み, パソコンやワープロの機能, データや文書のファイルまでも含め, さらには画像処理やファクシミリ, 電話線との接続などへ向かっていて, オフィスワークステーションなどと新鮮なネーミングに変わっています。

定義としては, 主に32ビットのMPU, 超高解像度のディスプレイ, 大容量の外部記憶装置を持っていて, LANや電話線へ接続もでき, 電子メール処理などを行うマシンということのようです。

どのような性能なのか, 位置づけを行ってみました(図2)。

超高速コンピュータ

スーパーコンピュータ, ネーミングがいいのでしょう, 誰でも超高速のコンピュータというイメージがわきます。私たちのパソコンに比べてどのくらい速いのか, そしていくらくらいするものなのか興味はつきません。

汎用コンピュータと違い, 気象予測や地震予知, 航空機設計, 資源探査, 核融合のプラズマ粒子移動計算などの科学技術計算という特殊分野なのでIBMのような巨人はいません。専門メーカーのクレイ・リサーチがトップメーカーでCRAY-1, CRAY-2はあまりにも有名ですが, 日本のメーカーも参入しました。市場規模は1千億円, 汎用コンピュータの1割ほどです。

値段は, あとで述べる NEC のスーパーコンピュータ SX-2 が2,200万ドル, 約40億円です。少し古い57年のデータですが, CRAY-1は月額使用料金の21万ドルから考えても30~60億円のシロモノと思われる。

それでは超大型マシンではどうでしょう。

IBMは超大型マシン3090-400Eの上位機として600Eを発表しました。CPU 6台, 1メガDRAMを搭載, これが32億5千万円であり, SX-2並みです。この3090シリーズの最下位マシン150Eは4億4千万円とされています^{注3}。

NECは汎用コンピュータでは世界最大最高速のACOS 2000 シリーズを東北大学から2台受注したと発表しましたが, この2040マシンはCPUが4台で, 処理速度は170MIPSとっています^{注4}。

MIPSは演算の速度の単位で, 1 MIPSは1秒間に100万回の演算をするということ, 32ビットWSでは表2のように1~4MIPSです。

ビッグモンスターSX-2

スーパーコンピュータでは圧倒的にクレイ・リサーチが強かったのですが, 日の丸コンピュータが追い上げ, アメリカでは問題になっています。

昭和61年7月7日, NECはSX-2を米テキサス州ヒューストン地域研究センター(HARC)へ納入しましたが, これが日本のスーパーコンピュータの米国上陸の第1号です。クレイ・リサーチのもの

▶X1シリーズの機能を拡張するオプションがもっと出ないかなあ。4096色カラーパレット, マウストラックボール, サンプリング音源ボード(16音), アナログ3Dボード, Z80B, Z80Hボード(高速化), New turboBASIC(最強BASIC), スプライトボードなど。シャープ様, 出してくださいね。 小林 智(18) X1turbo 長野県

図1 コンピュータの価格と分類

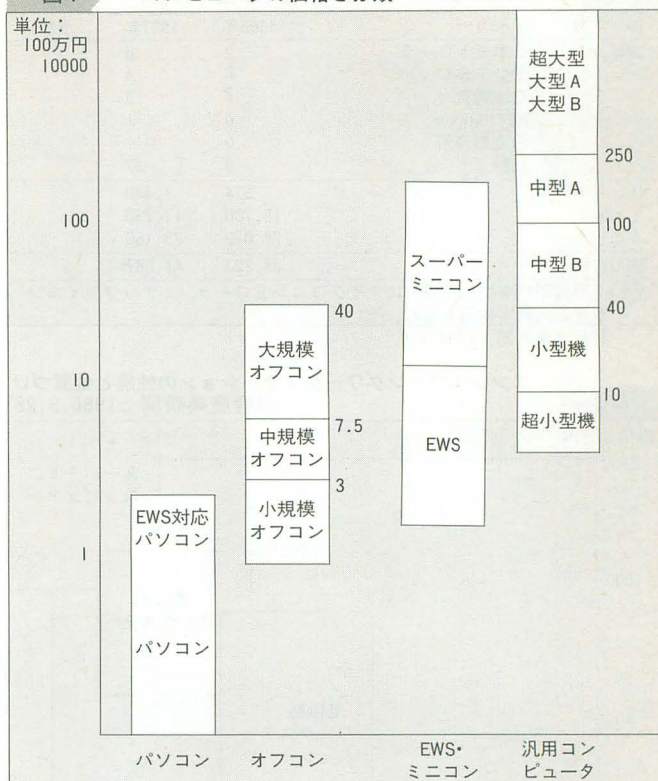


表1 コンピュータのユーザー調査結果

種 類	回答会社数	保有台数(台)	市場占有率(%)
汎用コンピュータ	681	4,074	超大型 IBM 29.1 大型 IBM 36.7 中型 富士通 35.1 小型 日立 32.4 富士通 22.9
オフコン	573	8,376	パナファコム 22.9
ミニコン	459	3,796	IBM 30.3
パソコン	690	115,165	富士通 36.1
ワープロ	666	255,078	

(注) 日経産業新聞 1986年12月8~15日 [OA利用高度・多様化]

表2 最近の32ビットマシンのネーミング

メーカー	機種名称	MPU	価格(万円)	演算速度	ネーミング
三洋電機	MPS-020-2	68020		3MIPS	スーパーマイクロコンピュータ
パナファコム	A-30	68010			32ビットコンポーネントコンピュータ
日本DEC	MicroVAX2000	MicroVAX II	280		32ビット汎用デスクトップコンピュータ
カシオ	SX1010	68010	120~310		UNIXオフィスWS
	SX1050	68020	395~495		同上
富士電機	FASIMIC G500/32	68020	480	1.5MIPS	32ビットスーパーマイコン
日本NCR	TOWER32/400	68020	430		32ビットWS
	32/800	68020	2,830		
横河電機	YEWMAC300Super				32ビットFAコンピュータ
横河・HP	HP9000model350	68020	570~1,273	4.2MIPS	32ビットEWS
三菱電機	MELCOM70MX/2600		980	1.2MIPS	32ビットスーパーミニコン
	2300		1,250		同上
	2900		1,450	16MFLOPS	同上
日本DG	ECLIPSEMV/1500		2,870~1.1億	6 MIPS	32ビットミニコン

との競争に勝ったためであり, 素晴らしい性能と好評で「ビッグモンスター」とHARC技術者たちから呼ばれているそうです^{注5}。

カタログ性能では演算速度1.3ギガFLOPSですが, ヒューストンのテストでは2.2ギガFLOPSも出たといっています。FLOPSは1秒間に何回の浮動小数点計算を行うかの速度単位で, だいたい

1 MFLOPS=2.35MIPS

の見当なので, 2.2ギガFLOPSは5200MIPSであり, 先ほど述べたACOS 2040が170MIPSなのでいかに速いかが想像できるでしょう。

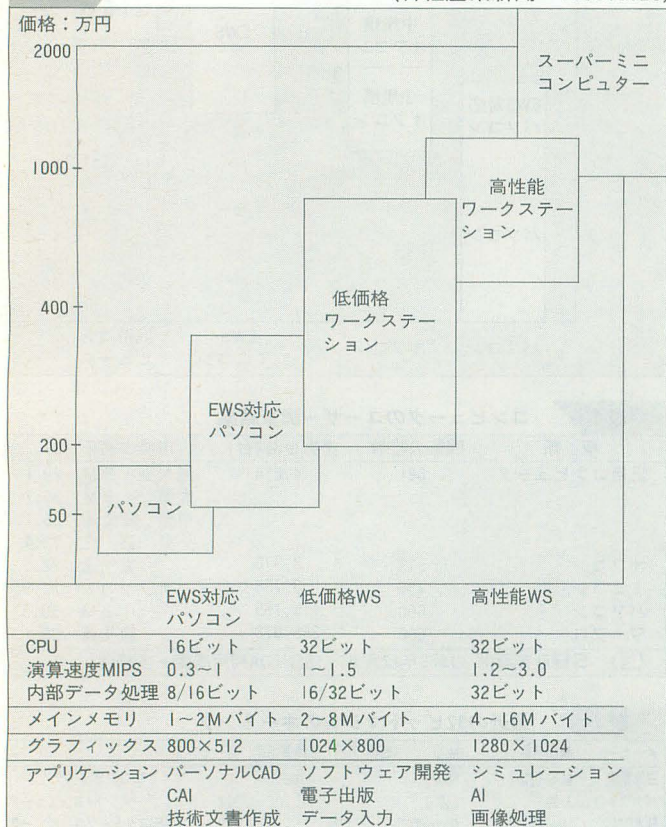
表3 MPUの日本市場の出荷数量(単位: 万個)

ビット数	メーカー	1986年	1987年	(予想)
32ビット	日本モトローラ	5	8	
	インテルジャパン	2	4	
	日本電気	2	3	
	NSジャパン	0	1	
	日立製作所	0	1	
	合計	9	17	
16ビット		574	1,460	
8ビット		15,700	17,260	
4ビット		22,010	23,150	
MPU合計		38,293	41,887	

(注) 周辺回路を除いたMPUにマイクロコントローラ、チップマイコンを含んだ数字輸出も含む。

日経産業新聞 1987.1.9

図2 エンジニアリングワークステーションの性能と位置づけ
(日経産業新聞 1986.5.26)



ただ、米国上陸第1号なので風当たりが強く、アメリカ通商代表部、USTRでは通商法第305条に基づいて日本のスーパーコンピュータ市場を調査することになりました。SX-2がダンピングをしていると、入札に敗れたクレイ・リサーチ、コントロールデータ社から不満が出たためです。

この分野も、これからの日米半導体戦争の戦場になり始めるようです^{注6}。

円周率の世界記録1億余ケタ

このSX-2を使って、円周率を1億3,355万4,000桁まで計算したことが朝日新聞に載りました^{注7}。

これまでの世界記録を約1億桁上回るもので、ギネスブックにも掲載されることは確実です。

記録を達成したのは東京大学大型計算機センターの金田康正助教授と文部省緯度観測所の田村良明さん。CPUの稼働時間は35時

間15分ですが、準備期間を入れた使用料は1億円、プリンタ用紙には6,912桁を出力できるので19,323枚となり、広げると体育館がいっぱいになったそうです。

スーパーコンピュータによる世界記録のあゆみを表4に示しました。

「 π の計算の権威である東大の金田助教授から、SX-2を使って世界記録の決定版を作りたいという話があったのがきっかけ」とN ECシステム技術本部久保芳昭部長代理は述べています^{注8}。

π の計算は紀元前から地球のどこかで行われていたもので、コンピュータ利用のひとつのロマンであり、パソコンを使つての目標ともなっています。私のクラブの若松登志樹さんがMZ-80Bで71,514桁の計算をしたことはすでにこの「パソコン千夜一夜第12夜」でお話しました^{注9}。

パソコン通信のBBSのボードなどにも円周率を計算しましたと10,000桁もUPLOADされて面食うこともあります。

いま、日、米、仏の3カ国が競っているのですが、1億桁の突破でグッと差をつけたわけですね。しかしながら、年内にまた国産のスーパーコンピュータに記録更新されるだろうとの話もあり競争の激しさ、なんと恐ろしい世界でしょう。

歩くデータベース

いま、システムノートが流行しています。

ファイロファックス、システム手帳、初めて聞いたときはなんのことやらまったくわかりませんでした。たかが手帳で36,000円もする。なにかの間違ひではないかと。ただ、よく考えてみるといままでのノートの欠点が改良されています。

ダイアリー形式のノートでは1年で更新しなければならないので、重要なメモ、電話番号や住所録、ふと浮かんだアイデアの覚え書きなどを写し換えなければなりません。

この点、バインダー形式は便利ですが、ファイロファックスは、高価であるばかりでなく、いくつかの欠点もあります。これらの欠点をすべて解決し、歩くデータベースとしてとても重宝しているので紹介いたします。

あと数年すれば、ポケットコンピュータのデータ処理システムとの競合になるかもしれません。

ファイロファックス・長所と短所

1920年、英国陸軍将校ディズニーは、科学、機械、医療などのあらゆる分野の情報に対処できる情報処理システムとして、バインダー手帳の製作を友人の印刷業者に依頼しました。

このとき完成されたシステムがFILOFAXと名付けられて1926年に商標登録されました。これがスタートです。

ひとたびこの魅力にとりつかれるとたまりません。いろいろな種類のリフィル(替え紙)があつて、システムを作る楽しみが大きいのです。また、ビニール製のカード入れ、袋などのきれいなリフィルもあり、電卓、カードラジオ、アラーム時計、果てはテープレコーダまで入れて持ち運べるのです。

私たちは、いつもどこかに行つて情報をインプットし、あるいはアウトプットしています。この速さと量が、私たちの力比べのようです。

電話番号やアドレス、前に会った人との打ち合わせ事項、前回に飲んだときに聞いたその人の趣味や家族の話など。データベ

▶ MZシリーズに2520が加わったが、僕としては80B/2000モード、データレコーダがなくなったのはいいと思うが、4096色モードをどけたのはちと悲しい気がした。シャープさんの意図がつかめない。MZにも少し気をつけてほしい。安くすればいいけどもんじゃないと思う。
辻野 義則 (17) MZ-700/2500 山口県

それでは、私のシステムの紹介をいたしましょう。安くて、目的にピッタリ。そしてカッコいいですよ。

バインダーCは会社での大データベースに使います。

▶ MZ-2500を“Super MZ”というように、X68000にもなにか呼び名があるといいと思いますが、どーですかね。

吉田 誠 (20) MZ-1500 茨城県

今夜はコンピュータとは縁の薄いデータベースのお話でしたが、きっとお役に立つはずです。皆さんもぜひ、自分だけのパーソナルデータベースの活用を考えてみてください。明日の夜はまた、パソコンの世界に戻りましょう。

注1) 電算機ユーザー調査, 日経産業新聞, 1986.12.8~15.
注2) 60年市場占有率の上位5社, 日経産業新聞, 1986.6.4
注3) 日本IBMシェア新ファミリー, 日刊工業新聞, 1987.1.28.
注4) 日電東北大から2台受注, 日刊工業新聞, 1987.2.6.
注5) 「オー!! モンスター」日本製スーパーコン米初登場, 日産経業新聞, 1986.9.18.
注6) スーパー電算機日電の輸出調査, 日本経済新聞, 1986.12.13.
注7) 円周率1億3,355万桁スーパー電算機で計算, 朝日新聞, 1987.1.22.夕刊
注8) 電算機の実力検証, 歴史的なロマンも, 日経産業新聞, 1987.3.6.
注9) 峰岸: 遊びのノウハウとSHOOTING STAR 57p, Oh! MZ, 1984.12. 日本ソフトバンク
RAM, 160p, 1983.6. 廣済堂出版
注10) 北村篤子: システム手帳のリフィル術 ビジネスアスキー

[illegible]

とうとう「ファンクラブ」までできて、ますます通信に熱の入りそうな様子の高沢さんです。ホンニャアに、ただ単に珍しいだけのパンダ的存在だと思われようと、世界は飛び抜けた明るさを待っている。CHAGAMA君同様、彼女も期待される会員に違いなさそうです。

白ネコ特急便

「ネコっていうのはネ、1日に2回くらいワケもなく楽しくなるらしいの……」

ナツメの枝の木もれ日を背に受けて、またキョウコおばさんは誰かにボクのことを話している。

泰山木（たいさんぼく）やバラやアオキの間からかげろうがユラユラとたちのぼって、門の辺りは眠たそうに揺れて見えるけれど、話の相手はどうやらタミヤさんのおばさんらしい。ボクは門からいちばん遠い西のブロック塀の上で、聞こえないふりをしている。

「家の中を猛スピードで駆け巡るの、名前なんか呼んだってダメなんだから」

「あらアー、ウチのミミもやってるのかしらあ……」

昼前の穏やかな風に乗って遠くから小学校のチャイムが聞こえてくる。

ツヤのあるアオキの葉っぱが、お日さまにキラッと光った。

確かにボクは、きのうも

知らない間に部屋の中を走ってたようだ。気がついたら本棚とコピー機の間にギュッと押さえつけられて、トオル君のコワイ顔がボクをにらんでいた。そばには、ボクの走ったツメあとのある画用紙と絵の具の筆がころがっていて、水も少しこぼれてた。

ボクはひどく叱られるのかと思ったら、トオル君は画用紙を拾いあげて、

「ウーン、ホンニャアのおかげで、なかなか躍動感のある絵になった。ツメの穴も立体的でいいや」なんて笑ってた。彼は前向きな性格だ。

「壁に突き当たるとターンして、また反対方向に突進するのよ。柱なんかも駆け登っ

ちゃってコワイみたいよ……」

「まあー」

タミヤさんのおばさんは感心したように聞いている。

ボクにもよくわからないけれど、こんなふうにお日さまでブロック塀が暖まってくると、なんだか目玉がクルクルし始めるんだ。

それにしても、コデマリの花ってどうしてこんなに夢のようなんだろう。小さな花

猫とコンピュータ

第23回

マシンガンの『CHAGAMA』

Takazawa Kyoko

高沢 恭子

が何百も雪みたいに集まって、フワフワ、ユサユサ揺れている。

このあいだもこうやって見とれているうちに急にまぶしくなって、もしかしたらボクはそのとき走り出したのかもしれない。

あのときボクは少しの間フシギなところに行った。大きなきれいな池のあるところで、とてもいいにおいがして、のどかな音楽が流れていたっけ。

辺り一面カスミがかかったようで、池の周りには何人もの人たちが、ゆっくり歩いたり、腰を下ろして語り合ったりしているんだ。

長いゆったりした服を着た女の人たちが

ボクを見つけて、

「まあー、なんてきれいな白猫……」

といった。ほらごらん、キョウコおばさんときたら、ボクのことを

「モォー、ほんとに汚いんだからあ」

ってしかいいやしない。このあいだも駐車場で遊んで、シッポに黒い油をベツトリつけて帰ったら、

「ヤダヤダ、モォーッ！」なんて、ゴシゴシこすってすごかったなあ。ボクの体が汚れてるってこととボクのシアワセとは、直接関係がないってことをおばさんは知らないんだ。

「ほおんと、なあんでキレイなんでしょうねー」

と別の女の人がいった。しゃべり方もうんと優しく、とてもゆっくりだ。

そのとき、「ここじゃ走ったりしないもんだぜ」と誰かの声がした。

よく見ると、池のそばに毛の長い猫が1匹寝そべってて、そいつはながーいアメみたいなのをなめていた。

「何してるんだい？」

と聞いたら、

「こいつは時計だよ。これをゆっくりなめ終わると1日が終わるんだ。みんなこのアメを見ると時間がわかるのさ。ここじゃあ、みんなゆっくりしてるのが仕事でね、ゆっくり考えて、ゆ

っくり人の話を聞く奴がいちばん偉くて身分も高いんだ」

「急がなくってもいいのかい？」

「急いでいると、自分を誰だか忘れちゃうんでね」

そいつはまた、ゆっくりゆっくりアメをなめ続けた。ボクはそれをのぞきこもうとして、池に落ちてしまった。

ネコの学習塾

次の日、ボクはマシンルームの日当たりのいい窓ぎわで、いつものようにお気に入

▶周辺機器として、マイクから入力した音声のアスキーコード、あるいはストリングとして出力されるようなボードは出ないものだろうか。あればマシン語入力は楽になり、長いプログラムも苦もなく入力でき、ひいてはOh! MZも売れるとゆーものだと思うが……。

佐藤 紋行 (18) MZ-80B/1500, X1D, FP-1100 大阪府

りのクッションにアゴをのせて日光浴をしていた。遠くて芝刈り機のブンブンうなる音がミツバチの羽音みたいに心地よく聞こえていた。でもあれは、土曜休みのトオル君のパパが、長あーい「栄養プログラム」をプリントアウトしている音だったのかもしれない。

ボクは耳がピンクに染まるほど体中が暖かくなって、急に窓ガラスがくるくる回り始めた。

ともかくそこは、ピカピカ光る金属だけでできているようなところだった。ボクは何度も滑りそうになって困った。

歩いている人はみんな羽より軽そうなヘッドホンをつけて、左手には四角の少し大きめの腕時計のようなものをはめている。

向こうから、銀色の、ヒゲのピンと張った抜け目なさそうな顔つきの猫がやってきて、ボクをジロジロ眺めてから聞いた。

「キミ、どここの塾に行ってるんだい？」

驚いたことに、そいつも小さなヘッドホンをつけていた。

「ボクは……どこにも……」

と答えると、ここではもう人間が勉強することがなくなっちゃったので、自分の飼った猫を塾に行かせて競争させたり楽しんだりしているのだと教えてくれた。

「人間がみんなヘッドホンをつけているだろう？ あれは全部自分のパスワードを開き出すのに使うんだ。銀行も病院もみーんなパスワードがなければ入れないだろ、それでうっかり忘れたときは助かるんだよ」

「腕につけてるものはなんなの？」

「あれはフタを開けると万能パソコンでね、なんにでも使えるけれど大体は通信用だね。人間はもう、歌をうたうときとアクビのときくらいしか口は開けないよ、会話は全部パソコン通信さ。通信ネットはいくつ入ってもいいんだけど、とにかくその仲間としか話をしないのさ。気に入らない奴とはしゃべらなくていいんだ」

「キミのヘッドホンは何に使うの？」

「主に学習用だけどね。パスワードも入ってるよ。ボクの飼った主が悪い猫と付き合わないように入出入りする場所を決めたもんでね。じゃ急ぐから……」

とそいつは行きかけてから、クルリと振り向いて、

「あ、ボク、いま通信も習ってんだ。その

▶私の目標は、8ビットX1のスタートであるマニアタイプと、16ビットX1のスタートであるX68000を仲よく並べて置くことです。

うちちゃんとどこかのネットに入っちゃったら、もうキミとは話はできないかもね」

そして左手につけたスゴイちっちゃなキーボードをボクに見せた。

「あーっ」

スゴいなあーと思って手を伸ばそうとして、ボクはひどく滑った。なにしろ、ここには手にひっかかる柔らかいものはなにもないんだ。

滑って頭を打ちつけたと思ったあとはなにも覚えてない。ボクはプリンタ用紙の入った箱の中で、紙をグシャグシャにかき混ぜていたために、トオル君のパパに抱きあげられていた。

いつもの優しい目が見て、

「こら、だめじゃないか、こんなところであばれてちゃ」

SIGオペ誕生

キョウコおばさんのパソコン通信熱にはボクも参った。なにしろ眠っているうちも、夢の半分はBBSのことらしいのだ。

CIAもメンバーが70名くらいになって、ますます盛り上がってきたようだけれど、キョウコおばさんもこのごろでは、ボードを読んだり、書き込みをしたりしながら、その合間を縫って電報のやりとりなんかができるんだ。

きのうだって、新メンバーが電報で「MAILの相手のIDがわからないときはどうすればいいのですか？」と尋ねてきたら、「IDを入力する段階で“?”を押してください。IDの一覧が出ます」なんて教えてるんだ。まるでシスオペ気取りだね。

そして、ついに彼女はCIAのスペシャルボードを与えられた。こういうふうのひとつの部門を与えられた責任者のことをシグ(SIG)オペというのだそうだ。

スペシャルボードの『たかざわきょうこ』をセレクトすると、その中に2つの部屋があって、ひとつはその名も『猫とコンピュータ』。ここは彼女だけが書き込みをするゼイタクな部屋だ。



カミヤマさんが「CIAとの独占契約、BSにおける『たかざわきょうこ』の世界」——ご意見、ご感想はファンクラブへ——なんてイントロダクションを付けてくれた。

そう、もうひとつの部屋は彼女の『ファンクラブ』なんだ。

通信の“操縦”もひとりで行えるようになって有頂天のところへ、シスオペ氏のこのムードアップの演出だから、キョウコおばさんのハリキリようはひと通りじゃない。パソコンにエンジンがあったら走り出しそうな勢いなんだ。

だけど、張り切っているといえば、通信のメンバーって、どうしてみんなあんなに元気なんだろう。ネコだって負けそうだ。

『CHAGAMA』君

CIAで通信をするときはみんな「ハンドルネーム」というのがあって、ニックネームのようなものだけれど、これがユカイだ。本名を呼び合うよりも楽しいし、特徴が出るからわかりやすいらしい。

『CLOVIS』だの『puffin』だの、『あんばんまん』だのといろいろあって、自分で付けたものもあるし、人から呼ばれているうちに決まっちゃったものもある。

カワハラさんは『教授』と呼ばれているのに、自分では『Funjaa Mataa』って書くんで、これなんか人気絶頂だ。

シスオベともなると役割上、変身がスゴイ。ふだんは『nin-nin』だけど、メッセージの内容で『CIA長官』や『CIA 村の村長』になったり、『CIA団地の管理人』、『CIAクリニック院長』、時には『新人獲得オーディション係』と、書くたびに違う。こういうのって、その本人を知ってるのと知らないのとでは、それぞれに感じる面白さも違うようだ。

ところで、メンバーの中にとりわけ活気があって、みんなの気分を一発で明るくしてしまうフシギな男の子がひとりいる。

例の、キョウコおばさんに初めてメールを送信してくれた『CHAGAMA』君だ。

『CHAGAMA』君は3月までは浪人というのをやっていたのだが、この春めでたく進学できた。いまにコンピュータのプロになるつもりみたいだ。

彼のメッセージやメールの明るさというのは、ちょっとほかの人とは違う生き生きした味があるのだそう。それはキョウコおばさんにいわせると、もって生まれた明るさのほかに思ったことをアップロードするまでにあまり時間をかけないということができるからで、それには素直な気持ちで考えをすばやくまとめる力とタイピングの速さの両方が備わってなくちゃダメなんだそう。

まったく『CHAGAMA』君のタイピングの速さというのはスゴイらしい。なにしろ16ビート級のカワハラさんが、初めて彼とCHATをしたとき「魔法のように速い」とタメ息をついたというんだから。CHATは目の前にそのまま文字が出てくるから、ワカっちゃうってワケだ。

『CHAGAMA』君は、またの名を『ちゃ』、ほんとの名前は『ナカムラテツヤ』君だ。彼はその明るさと身の軽さと、タイピング

の速さで、いろいろなネット局で活躍して回ってるんだそう。

回ってるといったって、通信なんだから全部自分の家からモデムとパソコンと電話を使ってやっていることになる。

テツヤ君でなくっても、通信は若い人ほどきつと面白いんだ。浪人中だったけど絶対の気分転換で、昼も夜も遠方も、ずいぶんアクセスを続けたみたいだ。これでタイプがヘタクソというのなら、すっかり疲れてしまっただけなのに頻繁にはできないのだろうけど、なんてったってあの神ワザだ。

長い文章もマシンガンみたいに打ちまくって、いくらやっても飽きも疲れもしない。だから、勉強と交替で、ほんとに1日に3時間、4時間とやったのかもしれない。

ところが、使うのは時間とパソコンだけというわけにはいかなかった。

彼のご両親はその“費用”にビックリ仰天してしまっただけじゃない。それは想像以上にスゴイ金額だったみたいだ。

なんにしても「受験準備中」じゃないかということも、ご両親は改めて気がついたんだろう。愛のムチの決断は“モデム撤去”という形で下ったんだってさ。

『CHAGAMA』の書き込みがなくなっちゃったなとみんながウワサを始めたころ、ナツメネットのキョウコおばさんのメールBOXにテツヤ君の親友『みゆ』君からの手紙が届いていた。

『“ちゃ”はワケあって、いまはアクセスできません。そのうち本人が事情を話すとします。“みゆ”』

そのときのテツヤ君がほんとにどんな心境だったかはわからないんだけど、彼は何日かたったある日、元気に某電気メーカーのショールームからCIAにアクセスしてきた。それもなんとANSI版。1行ごと色変わりのピラミッド型メッセージだったんだ。

『特報!! 電話料〇〇〇円 昭和62年2月4日モデム撤去命令発動、翌5日電話線没

収 ショールームより “ちゃ”』

エーイ! なんて明るいヤツなんだ。それから今日まで、ずーっと『ショールームのCHAGAMA』なんだけど、合格の決まった今もご両親の戒めは解けてないらしい。

栄養判定

トオル君のパパが紙の束を持ってマシンルームから出てきた。

「ママが1カ月間に購入した食品について、全部重さを量っておいてくれたら、あれをデータに入れてみたよ」

栄養プログラムの続きのことだな。

「食品数は全部でちょうど100種類あったよ(表1)。野菜を多く取るようにしているので種類もいっぱい多かったよ」

この1つひとつの食品について、食品成分表から19の栄養成分を調べ、データとしてコンピュータに入ればいいんだ。

購入した重量も合わせると、ひとつの食品についてデータは20になるね。食品数が100だから、入れるデータは全部で2000だ。これを入力するのに6時間もかかったよ。

この重量と成分、それに利用率を掛けると、その食品の中の成分の量が出るから、全食品ごと加えればいい。これはコンピュータのもっとも得意とするところだ(図1)。

プログラムは3月号で発表したが、実際にはデータ量に合わせて若干修正してから計算してみた。もちろん、原理的にはおなじだ。各成分の総量を計算して、これを30で割れば1日の食品量になるけれど、パパとトオルは昼食はそれぞれ会社と学校だから、この1日の3/4がママの食品の量になるね。

これをワープロで整理してみたよ(表2)。1日の必要量も参考を書いておいたけれど完全にクリアできてるよ。ママさすがだね。でもネ、いくら材料がよくてもお料理の

図1 栄養診断プログラムの結果

ショウヘンメイ	リョウ	エネルギー	タンパク	トウシツ	シシツ	センイ	ハイ	Ca	リン	デツ	Na	カリウム	レチノ	カロチン	Aef	B1	B2	ナイアシン	C	ハイキリツ
1 セイロハク	6.90	364	10.5	2.7	72.4	0.5	1.4	11	190	2.0	3	330	0	0	0	0.20	0.07	1.7	0	0
2 モチ	0.56	235	4.2	0.8	50.1	0.2	0.2	3	50	0.1	2	43	0	0	0	0.06	0.02	0.6	0	0
3 ユダメン	2.00	101	2.5	0.5	20.3	0.1	0.1	7	16	0.2	43	6	0	0	0	0.02	0.01	0.1	0	0
4 ナメメン・ヒモカワ	0.80	280	6.8	1.3	57.0	0.1	1.8	15	55	0.5	600	80	0	0	0	0.09	0.03	0.5	0	0
5 インスタントラーメン	1.10	497	10.3	19.3	65.1	0.2	1.6	18	75	1.0	460	130	0	0	0	0.09	0.04	1.0	0	0
6 ショウマイ	0.30	215	9.3	11.2	19.0	0.3	1.8	30	95	1.2	520	190	8	100	27	0.12	0.13	1.2	1	0
7 キョウサ	0.52	197	7.1	8.1	23.4	0.4	1.7	30	70	1.0	490	200	5	0	75	0.09	0.10	0.8	6	0
97 サトウ	1.00	384	0.0	0.0	99.2	0.0	0.0	1	0	0.1	2	3	0	0	0	0.00	0.00	0.0	0	0
98 ネリフサヒ	0.05	229	3.8	11.0	49.8	1.4	6.0	60	70	1.6	2100	270	0	15	0	0.11	0.09	0.0	0	0
99 ミソ	0.25	192	12.5	6.0	19.4	2.5	14.2	100	170	4.0	4900	380	0	0	0	0.03	0.10	1.5	0	0
100 ナマワカメ	0.80	0	1.9	0.2	3.8	0.4	3.3	100	36	0.7	610	730	0	1400	780	0.07	0.18	0.9	15	0

▶ X68000の記事を読むにつれ、それを使っている自分を想像して、ついエクスタシーに浸ってしまえそう! これで、日本語ワープロと、データベースの安くてよいものがそろったとき、きっと買っているでしょう。 鈴木 信行 (28) X1 埼玉県

味はまた別のものだったのは、猫でも知ってるよ。それに3/4っていうけど、実はキョウコおばさん、ときどきお昼を2回食べてるんだよ。

「それからね、女子栄養大学では、これらの食品を4つの群に分けて考えることを提案しているよ。

牛乳・卵、魚肉・大豆、野菜・果物、それにエネルギーとなるグループの4つなんだけど、これをコンピュータにやらせてみたのが表3だよ。

こうすると、グループごとにどんな栄養をどれだけ摂ったか一目でわかるだろう」

とにもかくにもトオル君ちの栄養のバランスは合格点だったようだ。キョウコおばさんは、「果物なんかは季節によっても違って来るから、また、夏になったら1カ月間調べてみようかな」と、ファイトを燃やしている。

実用的でしかも楽しいこのプログラムを彼女はすっかりお気に入りのようだ。

会長就任式

庭の真ん中の大きなモミジの枝が、日を受けながらボクの顔の上でまぶしく揺れたので、ハッと目が覚めた。

あれからは、急に走り出すクセはしばらくはないけれど、コワイ夢を見ちゃったなあ。

戦争はいつもシミュレーションで済ませていた未来人が、どうもそれじゃ満足できないからって、コンピュータの「防御システム」に相談したんだ。

そしたらコンピュータが、「ホンキデ、ジッセンチャッテゴラン」って答えたもんだから、最強の兵器で世界中が戦って、地球は地平線が残っただけになっちゃった。

ボクは涙もなくなってぼんやりしていると、あのアメをしゃぶっていた『ナメ猫』と、ヘッドホンの『塾猫』が現れて、ナメ猫は「また初めからやり直しだなあ」とい

った。塾猫が「もうパスワードは当分いないな」と、ヘッドホンとミニパソコンを空に投げたら、それがキラキラ光った。そこで目が覚めたんだ。

キョウコおばさんがパソコンの前でキヤツキヤツと騒いでいる。

カミヤマシスオベが、『CHAGAMA』君を『たかざわきょうこファンクラブ』の会長に任命したのだそうだ。

『CHAGAMA』君はファンクラブに会員No.1の名乗りをあげ、「モデム撤去」にもめげず元気にショールームからアクセスしている功績を認められたんだって。

「近日、帝国ホテルで就任式を執り行うので、全員第一礼装で出席のこと」なんてカミヤマさんが冗談を書くので、おばさん上機嫌で笑いころげているんだ。

「ファンクラブ」だなんて、ボクにはキョウコおばさんが、あの上野の山の大熊貓(パンダ) みたいに、みんなから珍しがられてるように思えちゃうんだけどな。

表1 1カ月間に購入した食品

分類	食品名	購入量 kg	分類	食品名	購入量 kg	分類	食品名	購入量 kg
穀類			魚介類 (つづき)			野菜 (つづき)		
1	精白米	6.90	33	すずき	0.14	69	ふき	0.15
2	もち	0.56	34	たら	0.35	70	ブロッコリー	0.18
3	ゆでめん	2.00	35	ぶり	0.30	71	ほうれん草	3.26
4	生めんひもかわ	0.80	36	まぐろ	0.26	72	もやし	0.25
5	インスタントラーメン	1.10	37	にじます	0.42	73	レタス	3.95
調理加工			38	かじき	0.33	74	さやいんげん	0.10
6	しゅうまい	0.30	39	あさり	0.43	75	きゅうり	2.24
7	ぎょうざ	0.52	40	あまえび	0.15	76	さやえんどう	0.15
			41	さくらえび	0.20	77	かいわれ	0.14
						78	オクラ	0.08
パン			獣肉			果物		
8	食パン	2.75	42	和牛肉	2.34	79	キウイ	2.23
9	ぶどうパン	0.52	43	生鶏もも肉	3.02	80	かき	3.81
10	ロールパン	0.58	44	豚かたロース	1.04	81	パイナップル	1.03
11	あんパン	0.87	45	豚ひれ肉	0.57	82	みかん	12.90
12	クリームパン	0.10	卵類			83	りんご	6.40
13	チョココロネ	0.40	46	鶏卵	2.79	きのこ		
いも			乳類			84	えのきだけ	0.21
14	こんにゃく	0.75	47	生牛乳	22.00	85	しいたけ	0.48
15	しらたき	0.48	48	プロセスチーズ	0.18	86	しめじ	0.47
16	里芋	1.93				87	ナメコ	0.20
17	じゃがいも	3.43	野菜			し好		
ケーキ類			49	アスパラガス	0.07	88	清酒	3.60
18	シュークリーム	0.15	50	かぶ	0.70	練り品		
19	アイスクリーム	0.03	51	かぼちゃ	0.40	89	焼きちくわ	0.16
大豆			52	キャベツ	3.02	90	つみれ	0.48
20	とうふ、木綿	4.20	53	こぼろ	0.60	91	なると	0.15
21	絹ごし	5.90	54	しそ	0.03	92	はんぺん	0.73
22	焼きとうふ	0.97	55	しゅんぎく	1.09	93	さつまあげ	0.76
23	生あげ	0.72	56	しょうが	0.05	調味料		
24	油あげ	0.56	57	セロリ	2.29	94	だしのもと	0.15
25	がんもどき	0.58	58	だいこん	5.93	95	かつぶしけずり	0.37
26	ナットウ	1.05	59	たけのこ(ゆで)	0.54	96	ケチャップ	0.30
			60	切干し大根	0.06	97	砂糖	1.00
魚介類			61	たまねぎ	2.30	98	ねりわさび	0.05
27	あじ	0.33	62	トマト	3.55	99	みそ	0.25
28	まいわし	0.55	63	なす	0.55	100	生わかめ	0.80
29	さけ	0.84	64	にら	0.36			
30	さば	0.33	65	にんじん	1.76			
31	さんま	1.09	66	ねぎ(根深)	3.05			
32	しらうお	0.05	67	はくさい	1.41			
			68	ピーマン	1.04			

▶ やっと本体がX1からX1turboへ変わりました(X1D-turbo II)。しかしturboZという究極のX1が出てしまったので、もしかしてX1の系列はここで終わるのではないかと心配しております(ダブルZなんか次に出るかもしれません)。

山谷 孝紀 (21) X1turbo II 大阪府

表2 食品摂取量計算結果

成分名	栄養統計 (30日)	1日摂取量 (1人当り)	軽い労作女子 標準(注)
食品購入量統計 (30日間)			
エネルギー	136,060 Kcal	1944 Kcal	1,800 Kcal
たんぱく質	6,919 g	99 g	60 g
脂質	3,858 g	55 g	
炭水化物	17,567 g	251 g	
糖質	447 g	6 g	
繊維	1,317 g	19 g	
灰分	117 g	1.0 g	0.6 g
無機質	カルシウム	99 g	1.4 g
	リン	1,317 mg	19 mg
	鉄	117 g	1.7 g
	ナトリウム	300 g	4.3 g
	カリウム	13,405 μg	192 μg
ビタミン	A レチノール	351,131 μg	5,016 μg
	カロチン	242,671 IU	3,467 IU
	A効力	110 mg	1.6 mg
	B ₁	135 mg	1.9 mg
	B ₂	1,287 mg	18 mg
	ナイアシン	16,177 mg	231 mg
	C		

(注) 四訂食品成分表 (1985) p.304 4つの食品群の標準栄養配合 女子栄養大学発行

表3 食べた食品を食品群に分けてみる(1日1人当たり)

成分名	1群 牛乳・卵 栄養を完全に する	2群 魚肉・大豆 肉や血をつく る	3群 野菜・果物 身体の調子と とのえる	4群 穀物・砂糖・油 力や体温とな る
食品購入量統計 (30日間)				
エネルギー	25 Kg	27 Kg	74 Kg	26 Kg
たんぱく質	253 Kcal	451 Kcal	311 Kcal	929 Kcal
脂質	14 g	45 g	11 g	29 g
炭水化物	15 g	26 g	2 g	12 g
糖質	14 g	4 g	70 g	162 g
繊維	0 g	0 g	5 g	1 g
灰分	3 g	3 g	6 g	7 g
無機質	カルシウム	0.3g	0.2g	0.1g
	リン	0.4g	0.2g	0.3g
	鉄	4 mg	5 mg	4 mg
	ナトリウム	0.2g	0.2g	0.1g
	カリウム	0.5g	0.7g	1.2g
ビタミン	A レチノール	166 μg	21 μg	0 μg
	カロチン	49 μg	1 μg	4774 μg
	A効力	630 IU	71 IU	2644 IU
	B ₁	0.2mg	0.5mg	0.3mg
	B ₂	0.6mg	0.5mg	0.2mg
	ナイアシン	0 mg	8 mg	5 mg
	C	6 g	2 mg	220 mg

(注) 四訂食品成分表 (1985) p.302 食品群の種類とその特徴「4つの食品群」

ソフトを「運ぶ」 フロッピーがない

Katsumoto Shin
勝本 信

唯一の功績

これまでミニコンクラス以上の機種でしか使用できなかった数式処理言語REDUCEが、ついに8086/8088CPUのMS-DOSパソコンにも移植されたという話を聞いた。でも今回はその話ではない。MS-DOSディスクフォーマットの互換性が疑わしくなってしまうたらしい。日本製のMS-DOSマシンでフォーマットしたディスクが、米国のマシンで読めないという事件が起きたのだ。

フロッピーディスクのフォーマットはMS-DOSによってすでに統一されたと思ってきたし、今でもそれがMS-DOSが残した唯一の功績であると考えている。階層化ディレクトリやパイプライン処理などは、いわば付け足しの「遊び的な」機能である。本当に重要なのは、異機種間あるいは異なるアプリケーション間でフォーマットが統一され、自由にデータの交換を行えるようになったことだ。これから登場するパソコンも、どんなOSを採用しているかにかかわらず、ディスクフォーマットだけは、必ずMS-DOS準拠となるだろうと信じてきた。だから、『bit』誌1月号の記事を読んだときは、背中に冷水を浴びたような気持ちになった。

ことの発端はこうである。日本製のMS-DOSマシンにREDUCEを移植したソフトハウスが、デモンストレーションを行うためのプログラムを5インチ2HD(両面高密度)のディスクレットに入れて渡米した。80286CPUと5インチ2HDディスクおよびハードディスクを搭載したIBM社の16ビットマシンIBM-PC/ATはIBM-PCの上位互換機種で、OSとしてはMS-DOSにグラフィックやウィンドウなどのサポートを加えたPC-DOSが使用されている。そのIBM-PC/ATで、日本から持っていった5インチ2HDディスクを読むことができず、結局REDUCEのデモをあきらめざるをえなかったという。

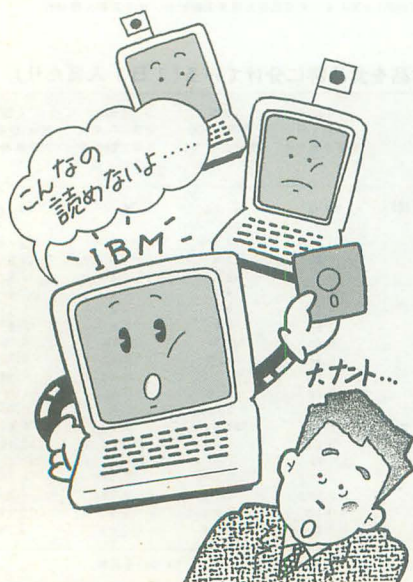
ディスクが読めなかった原因は単純である。IBM-PC/ATと日本製MS-DOSマシンとでは、ディスクフォーマットが異なっているのだ。IBM-PC/ATの5インチ2HDフォーマットが1セクタ512バイトであるのに対し、ほとんどの国産マシンでは、1セ

クタ1024バイトとなっている。当然、1セクタ1024バイトのフォーマットを使用したほうがディスクのアクセス速度も速く、容量も多少大きい。にもかかわらず、なぜIBM-PC/ATはわざわざ1セクタ512バイトフォーマットを採用したのか、疑問は残る。

さて、国産のMS-DOSマシンの「ほとんど」が、1セクタ1024バイトのフォーマットを採用しているのであるが、中には512バイトフォーマットの読み書きをサポートしているマシンも存在する。そのようなマシンでは、512バイト、1024バイトのどちらのフォーマットでも読み書きが可能で、もちろんIBM-PC/ATともデータ交換を行うことができる。たとえば、NECと東芝のMS-DOSは、512バイトフォーマットをサポートしており、特にNECのMS-DOSでは、512バイトフォーマットによるディスクの初期化まで行うことができる。ディスクの初期化を行う際に、オプションとして/5スイッチを付けてFORMAT/5を実行すれば、IBM-PC/ATと同じ1セクタ512バイトフォーマットのディスクレットができてあがる。冒頭で述べたソフトハウスのプログラマも、この/5スイッチさえ知っていれば、異国で途方にくれるというようなこともなかったと思われる。

これに対し、シャープ(MZ-6500)と富士通のマシンでは、512バイトフォーマットのサポートは行われていない。512バイトフォーマットのディスクを挿入しても“セクタが見つかりません。〈読み取り中〉”のエラーメッセージが返ってくるだけである。といっても、ここではメーカーサポートの不備を追求する気はない。必要とあらば、自分で512バイトフォーマット用のデバイスドライバを作成して(自分で作らなくとも誰かが作ってくれるのを待てばよい)、OSに組み込んでしまえばよいからだ。MS-DOSのメリットはここにもあった。

実のところディスクフォーマットの不統一は5インチ2HDに始まったことではない。5インチ2Dの時代からすでに複数のフォーマットが存在していたのである。ただ、国産のすべてのマシンがいずれのフォーマットでも読み書きが行えたため、トラブルは



▶ turbo IIに触る時間が少なくなってきた。III、Zとニューフェイスが出て68000も発売されるらしい。もう少し新製品の発売の間隔を長くしてほしい。

桜井 健二 (30) X1turbo II 山口県

起こらなかっただけである。

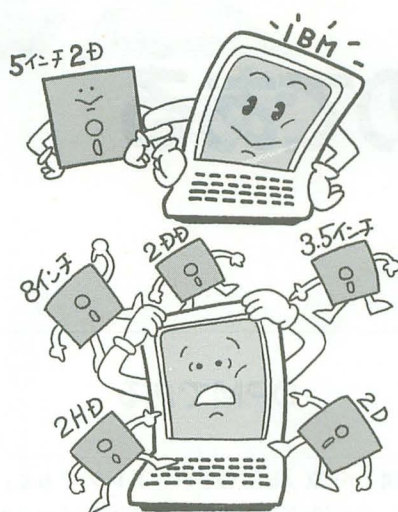
また、5インチ2DDのMS-DOSフォーマットに、ディスク総容量が640Kバイトと720Kバイトの2種類あるということは以前から広く知られている。これは1トラックのセクタ数が、8であるか9であるかの違いであった。初期化の際に、/9スイッチを付けてFORMAT/9を実行するとディスクの容量が増える、という噂がマニアの間に広まったことを覚えている。余談になるが、MS-DOSのFORMATコマンドのスイッチには、さらにもう2種類、すなわち、/8と/1がある。/8は、1トラック9セクタフォーマットがデフォルトであるシャープのマシンで、8セクタフォーマットを行うためのものであり、/1は、片面ディスクのフォーマット用である。ここで興味深いのは、/1と/8と/9では、数字の指す意味がまったく異なっていることだ。こんなふうに、いろいろ考えてみるとクイズみたいで、頭の体操にはもってこいである。

IBMの戦略

なぜIBMが5インチ2HDディスクのフォーマットに関し、512バイト/セクタのみを採用し、1024バイト/セクタを無視したのか。この問題の底にはパーソナルコンピュータに対するIBMの深い意図と戦略が見られ、興味深い。

IBM-PC/ATの前身であるIBM-PCは、IBMが初めて世に送りだしたパーソナルコンピュータである。よく知られているようにCPUはインテルの8088で、5インチの2D（両面倍密度）ディスクを内蔵していた。このため、当然のことながらすべてのソフトウェアは5インチ2Dのディスケットで供給されていた。その後継機種として発売されたIBM-PC/XTは、内蔵フロッピーディスクが5インチ2Dのままであったため、IBM-PCのソフトウェアをそのまま使用することができた。そして、ディスクの記憶容量の少なさをカバーするため、20Mバイトのハードディスクが搭載されていた。

内蔵フロッピーディスクが2HDになるのはIBM-PC/AT以降であるが、ATの2HDディスクは2Dのディスクの読み取りが可能



であったため、その後もIBMのパーソナルコンピュータ用のソフトウェアは5インチ2Dで供給するという習慣が定着したのである。実際、市販およびパブリックドメインのソフトウェアのほとんどすべてが、2Dのディスケットで「運ばれて」いる。IBMのパーソナルコンピュータにとってのフロッピーディスクは、CP/Mにとっての8インチ片面単密度ディスクのように、あくまでソフトウェア流通のためのものなのである。

実際にプログラムを立ち上げたり、データファイルを作成したりするのは、すべてハードディスク上で行われる。5インチ2Dのディスクで運んできたソフトウェアは、ハードディスクにコピーして使うのである。このため、5インチ2Dディスクの欠点であった記憶容量の少なさやアクセス速度の遅さは、まったく問題とならない。IBMのパーソナルコンピュータには、かなり早い時期からハードディスクがサポートされたため、普及が早く、また、普及すれば値段も下がり、値段が下がればさらに普及するという相乗効果で広まっていった。今では、拡張スロットに差し込んで使用するハードディスク「ハードカード」や、家庭用のビデオレコーダでハードディスクのバックアップをとる装置なども発売されており、ユーザーへの浸透は深い。

すなわち、IBMにとってのフロッピーディスクとは、5インチ2Dなのであり、はっきりいって2HDなど、どうしてもよかったのである。それならば、IBMの大型計算機で

古くから使用されているフォーマットをそのまま流用したほうが、なにかと都合がよい。そのフォーマットが、すなわち1セクタ512バイトであったのだ。

技術の無駄使い

以上のように、米国においてはIBMとそのクローン（複製）マシンによって、ソフトウェア流通のメディアが事実上統一されている。これに対し国内のディスク事情は、はなはだ思わしくないようだ。アプリケーションソフト購入時には必ず「ディスクの種類をお知らせください」というメッセージに出会うばかりか、最悪の場合は「〇〇インチはサポートしておりません」となる。

同じメーカーから発売されている同じシリーズのマシンでさえ、ディスクの互換性がないものが多数存在しているのである。5インチだけでさえ、2D、2DD、2HDの3種類があり、そこへ8インチと3.5インチが加わり、特に3.5インチは従来の2D、2DD、2HDなどの他に2Mバイトや3Mバイト（アンフォーマット時）という新しい規格さえ登場してきている。このようなディスク規格の乱発について、これまでとられてきた言い訳は、「ディスク容量の拡大とアクセス速度の向上のため」であった。するとわれわれは、1Mバイトの記憶容量という目の前のアメと引き換えに、自由にソフトウェアの交換を行える多くの友人たちを失ったことになる。日本においてパブリックドメインソフトウェアがいまひとつ普及しない原因の一部はここにあるのではないか。

これからでも遅くない、日本でもソフトウェア流通のための標準ディスク規格を定められないかと思ってみたが、これだけ多くの種類のディスクが実際に使用されている以上、道のりは険しい。もし、新しい規格のフロッピーディスクを開発する技術と費用がハードディスクのほうへまわされていたなら、どんなにパーソナルコンピュータの置かれている環境が向上したことだろう。日本のメーカーは、技術の無駄使いを行ってきたような気がする。

来月は漢和辞典とパーソナルコンピュータについて考えてみようと思う。

▶ Super MZにまたまた新製品が。今度のはボイスレコーダーもなくなってしまい、2000/80Bモードもないというとてもない機種のような。これではいままて出ている2000モードを必要とするソフトが使えなくなる。もーなんとかしてくれ。あんまり変なものを作るな。もー。

第23回 FM変調するのである

Iwai Ippei
祝 一平

私が秀吉によって一夜にして築城されたと伝えられる講師の祝一平である。

さて、今月はとうとうFM音源についてやってしまうのである。X1のFM音源ボードといえばCZ-8BS1なのであるが、このボードの主役はYM2151、別名OPMと呼ばれるLSIなのである。それに対してほかの多くのパソコンに使われているFM音源のLSIはYM2203 (OPN) なのである。この両者の違いはというと、

- 1) OPMはFM音源を8チャンネル持っており、それぞれのチャンネルごとに左右(もしくは両方)出力を選択できる。またLFO機能が付いている。
- 2) OPNはFM音源を3チャンネルと、SSG音源を3チャンネル (AY-3-8910と同じ機能) 持っている。出力はモノラルのみ。LFO機能は付いていないのでタイマー割り込みを使いソフトウェアでコントロールする必要がある。

ということになる。ようするにOPNのほうには肝心のFM音源が

3チャンネルしか

付いていないのである。それに対してOPMには

8チャンネルも

付いているのである。これがどういうことかという、同時に演奏できる楽器の数が3対8なのである。そしてこれは数だけの問題にとどまらず、音の厚みに影響するのである。で、OPMとOPNの使い方(音色データ)の互換性であるが、基本的には両者には互換性がある。ただしエンベロープのタイミングが違うので、一部に移植できないものもあるらしい。といってもVIPに付属の200音色を見てもわかるように、OPNからそのまま移植できないものがあつたとしても、別に不都合なことがあるわけではないのである。

というところで、OPMの具体的な説明に入るのであつた。

OPMである

図1がCZ-8BS1のI/Oアドレスである。テンポの制御用にZ80 CTCが付いているが、turboで動かす場合はこのボード上のCTCではなく、本体に蔵のCTC (アドレスは1FA0H~1FA3H) を使うことになっている。気をつけるように。

さて、OPMには256(-α)個のレジスタがあるわけだ。そして、これらのレジスタにそれなりの値を書き込むことによって、さまざまな音を出せるのである。この点はPSG (AY-3-8910) と似たようなものである。そしてレジスタに値を入れる方法であるが、たとえば21H番レジスタにC3Hを入れるのであれば、

図2-1 レジスタマップ (00H~1FH)

レジスタ番号	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
01H	TEST						LFO RESET	
08H		OPマスク				CH No		
		OP4	OP3	OP2	OP1			
0FH	NE			NFREQ				
10H	CLK A ₁							
11H							CLK A ₂	
12H								
14H	CMS		FRESET		IRQ EN		LOAD	
			B	A	B	A	B	A
18H	LFRQ							
19H	F	PMD or AMD						
1BH	CT ₂	CT ₁					W	

OUT &H700,&H21

OUT &H701,&HC3

とするのである。まったくの自然体である。

図2-1、2がそのレジスタマップである。このマップは基本的に00H番~1FH番(途中でところどころで抜けているが)と、20H~FFHの2つの部分に分かれているわけだ。アドレスの見方にちょっと注意が必要だからそのつもりで。

ところで、「レジスタに書き込むのはわかったが、それじゃ読み出せるのか?」とい

図1 CZ-8BS1のI/Oアドレス

0700H	YM2151 アドレスポート	OUT
0701H	YM2151 データポート	IN/OUT
0704H	CTCチャンネル 0	IN/OUT
0705H	CTCチャンネル 1	IN/OUT
0706H	CTCチャンネル 2	IN/OUT
0707H	CTCチャンネル 3	IN/OUT

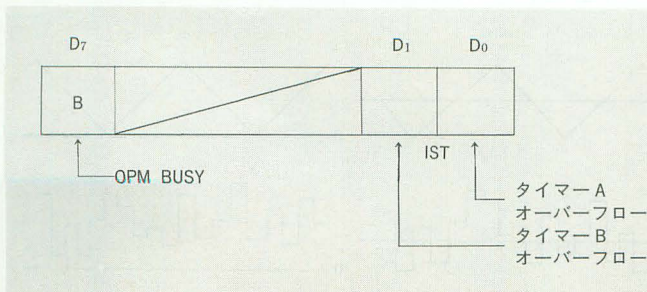
図2-2 レジスタマップ (20H~FFH)

CH0 CH1 CH2 CH3 CH4 CH5 CH6 CH7								D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	
20H 21H 22H 23H 24H 25H 26H 27H								R	L	FEED BACK			ALG			
28H 29H 2AH 2BH 2CH 2DH 2EH 2FH								KEY CODE								
30H 31H 32H 33H 34H 35H 36H 37H								KEY FRACTION								
38H 39H 3AH 3BH 3CH 3DH 3EH 3FH								PMS				AMS				
QP1	40H	41H	42H	43H	44H	45H	46H	47H	DT1				MUL			
OP2	48H	49H	4AH	4BH	4CH	4DH	4EH	4FH								
OP3	50H	51H	52H	53H	54H	55H	56H	57H								
OP4	58H	59H	5AH	5BH	5CH	5DH	5EH	5FH								
OP1	60H	61H	62H	63H	64H	65H	66H	67H	TL							
OP2	68H	69H	6AH	6BH	6CH	6DH	6EH	6FH								
OP3	70H	71H	72H	73H	74H	75H	76H	77H								
OP4	78H	79H	7AH	7BH	7CH	7DH	7EH	7FH								
OP1	80H	81H	82H	83H	84H	85H	86H	87H	KS				AR			
OP2	88H	89H	8AH	8BH	8CH	8DH	8EH	8FH								
OP3	90H	91H	92H	93H	94H	95H	96H	97H								
OP4	98H	99H	9AH	9BH	9CH	9DH	9EH	9FH								
OP1	A0H	A1H	A2H	A3H	A4H	A5H	A6H	A7H	AMS -EN				1DR			
OP2	A8H	A9H	AAH	ABH	ACH	ADH	AEH	AFH								
OP3	B0H	B1H	B2H	B3H	B4H	B5H	B6H	B7H								
OP4	B8H	B9H	BAH	BBH	BCH	BDH	BEH	BFH								
OP1	C0H	C1H	C2H	E3H	C4H	C5H	C6H	C7H	DT2				2DR			
OP2	C8H	C9H	CAH	CBH	CCH	CDH	CEH	CFH								
OP3	D0H	D1H	D2H	D3H	D4H	D5H	D6H	D7H								
OP4	D8H	D9H	DAH	DBH	DCH	DDH	DEH	DFH								
OP1	E0H	E1H	E2H	E3H	E4H	E5H	E6H	E7H	1DL				RR			
OP2	E8H	E9H	EAH	EBH	ECH	EDH	EEH	EFH								
OP3	F0H	F1H	F2H	F3H	F4H	F5H	F6H	F7H								
OP4	F8H	F9H	FAH	FBH	FBH	FDH	FEH	FFH								

う疑問が湧くであろう。実はレジスタの値は読み出せないのである。その代わりとい

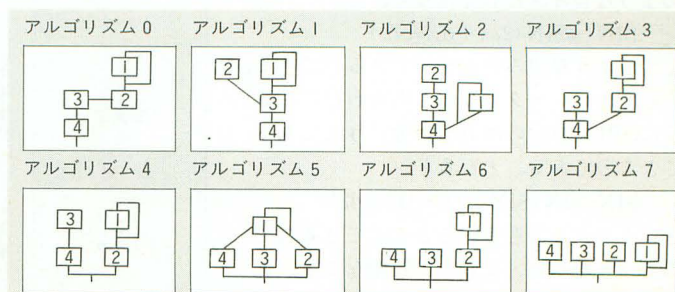
ってはなんだが、OPMでは、

図3 INP(&H701)の中身



とすると、図3のようなステータスが得られるのである。これにおいて、ビット7は「ただいま私ことOPMはBUSYですので、データをOUTしないでください」というこ

図4 8つのアルゴリズム



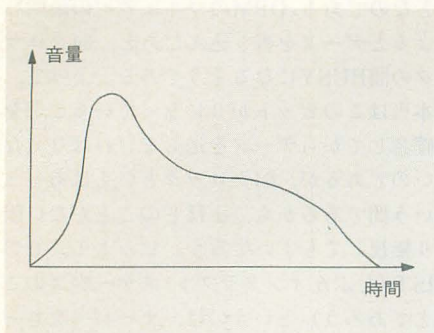
となのである。OPMのマニュアルの説明によるとデータを書き込んだあと、64クロックの間BUSYになるそうである。よって、本当はこのビットが0になっていることを確認してからデータを送らなければならないのであるが、64クロックといえはあつという間であるから、よほどのことがない限り無視してもよいだろう。ビット1, 0のIST (たぶんインタラプト・ステータスのことであろう) というのは、オーバーフロー (割り込み) を起こした (OPM内蔵の) タイマーを示しているのだが、CZ-8BS1ではこれらの割り込み機能は使えない (使う必要もない) ので説明はしない。どうしても知りたい人は参考文献のYM2151のマニュアルを見ていただきたい。

ではここからねつとりと解説するのであるが、私の解説だけでOPM がきちんと理解できるとは思わないように。シンセサイザの世界は、またひと味違ったその筋な世界らしいのである。この先からは CZ-8BS1を持っている人ならば「取扱説明書」も持っているはずであるから、それも参考にしていたいただきたい。

OPMの基本

OPMには8チャンネル (8ボイス) があるわけなのだが、それぞれのチャンネルはさらに4つのオペレータを組み合わせることによってでき上がっている。その4つのオペレータの組み合わせ方には8パターンが用意されていて、それが「アルゴリズム」と呼ばれるものである。そのアルゴリズムを図4に示す。VIP (CZ-8BS1に付属のソフト) ではどういうわけか1~8となっているのだが、ここでは0~7として説明する。ところで、これら8つのアルゴリズムを見ると、1番 (OP1) にだけ自分から出て、また自分に戻る道筋が書かれていることに気付くであろう。これがフィードバック (FEEDBACK) というやつである。こ

図5 エンベロープ



れはあとでまた出てくるから覚えておくように。

オペレータとはいったいかなるものかという、基本的には「サイン波発生回路」なのである。ただし単純にサイン波を出すだけのものではなく、あれこれといじることが可能で、それを利用していろいろな音を作れるのである。

さて、シンセサイザのイロハともいえるのが図5の「エンベロープ」である(PSG: AY-3-8910のエンベロープとはちよいと違うので注意)。これは例のアタックレイト、ディケイレイト、サステーンレイト、サステーンレベル、リリースレイトというやつである。これは出力の時間変化なのである。

で、先ほども書いたようにOPMには8チャンネルあり、それぞれにオペレータが4つずつあるのである。つまり全部で $8 \times 4 = 32$ 個のオペレータがある。そして恐ろしいことに、これら32個のオペレータに、それぞれ独立にエンベロープを指定できるのである。さらにはそれぞれのオペレータの周波数を0.5~25.95倍の間でずらしたり、さらには微妙にプラス/マイナスしたりも可能なのである。つまりはそのようにして、微妙に周波数、出力をずらしたサイン波発生回路をあれこれと組み合わせることで音を作っていくのである。そしてこれが肝心なのだが、FM音源において「組み合わせ」というのは「足し合わせる」だけではなく、重関数も可能なのである。すなわち、

$\sin(2\omega t + d_1) + \sin(\omega t + d_2)$
のようなタイプだけではなく、

$\sin(\omega \sin(2\omega t + d_1) + d_2)$
などのような組み合わせができるのである。そしてオペレータは4つもあるわけだ。さらにOP1は自分の出力を自分に与えたりもできるのである。となると、

$\sin(\sin(\sin(\dots) + d_1) + d_2)$
というような波形を作ることもできるのである。となれば、「これだけ複雑なことがができるのだから、きついろいろな音を出すこ

とができるような気がする」であろう。ほーら、あなたはだんだんそんな気になってきた。ワン、ツウ、スリーである。

OPMのレジスタである

というところで、ねつとりとレジスタの解説を始めるのである。

01H: LFO RESET(TEST)

このレジスタは、もともと工場でのテスト用にあるものだが、このレジスタの第1ビットを立ち下げると(“1”→“0”)LFOのリセットが行われる。

LFOとはLow Frequency Oscillator = 低周波発振回路のことである。これは音を微妙に震わせるために付いているのだ。音の震わせ方には、

ビブラート: 音程(周波数)が上下する

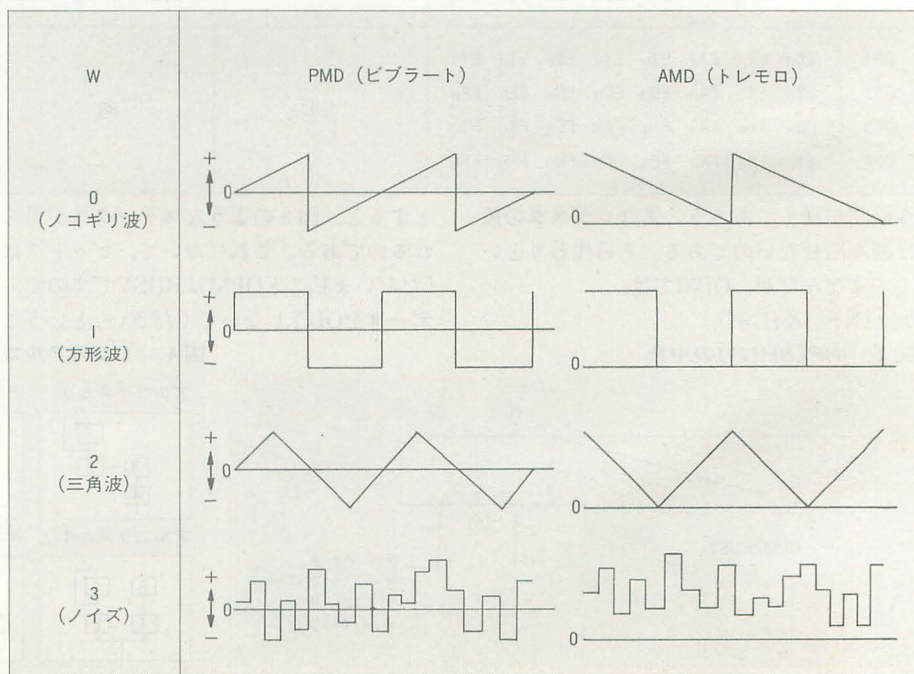
トレモロ: 音量(音の大きさ)が上下するの2通りがある。LFOはこれらの“震え”の種になるものなのである。LFOには図6に示すような波形が用意されており、リセットとはこれらの「波形の左端から始めるようにする」ということなのである。

ちなみにPSG(AY-3-8910)の“エンベロープ”はトレモロに相当するものである。

08H: KEY ON/OFF

これはそれぞれのチャンネルの、それぞれのオペレータのON/OFFを指定するものである。たとえばこのレジスタに「1011010B」を書き込むと、下3ビットが010B=2で、その上の4ビットが1011Bだから、チ

図6 LFOの波形



ャンネル2のOP4, OP2, OP1がON, OP3がOFFになるのである。たいていの場合にはオペレータをすべて使うから、ここにチャンネルナンバーを書けばOFF, それに+111000B=78Hしたものを書けばONということになる。

0FH: NE/NFREQ

OPMでは、第7チャンネルのOP4だけがノイズモードを持っているのである。NE=1でノイズモードになる。NFREQはSSGのR6(ノイズ周波数)と同じようなものである。5ビット幅でだいたい周波数を決めるのである。ノイズに周波数というのも変なのであるが、ま、そんなものなのである。ところでOPMではこのノイズ機能はほとんどお呼びではないのである。現実にVIPはこの機能を使っていないのである。なぜかという、FEEDBACKを使うとノイズに近い音が出せてしまうからなのである。よって「チャンネル7のOP4だけ」という制限も加わって、この機能は無視する。

10H, 11H, 12H: CLKA, CLKB

これはOPM内蔵のタイマーの設定値である。CZ-8BS1では使わないのでいい加減に説明しておく。まずタイマーAは10ビットからなる。A1が上位、A2が下位である。その10ビットの値(0~1023)をNAとすると、タイマーAの周期TAは

$$T_A = \frac{64 \times (1024 - N_A)}{f_m}$$

となる。fmはOPMに供給されているクロックで、X1では4MHzである。よってTAの最大値は16.38ms, 最小値は16μsである。

タイマーBは8ビットで、

$$T_B = \frac{1024 \times (256 - \text{CLKB})}{f_M}$$

となっている。よって、 $256\mu\text{s} < T_B < 65.5\text{ms}$ である。

14H: タイマーコントロール

LOADがタイマーの動作開始、IRQENが割り込みを起こすかどうかのフラグ(CZ-8BS1では使えない)、F RESETがオーバーフローフラグ(前述のISTである)のリセットとなっている。どれも“1”で機能する。CSM=1とすると、タイマーAがオーバーフローしたときにすべてのオペレータを同時にONにすることができる。ちょっと見には便利そうであるが、割り込み機能が使えないのでほとんど意味がない。

ちなみになぜこの割り込み機能が使えないかというと、Z80のモード2の割り込みに対応できないからなのだ。PIOを間に入ればどうにかできるが、それならいっそのこと汎用性の高いCTCを使ってしまえということになる。

なお、オーバーフローが起きればISTの対応するビットは1になっている。

18H: LFRQ

LFOの周波数を決めるレジスタである。LFRQの値と実際の周波数の関係は表1のようになっている。この表には規則性がある。

$$f_1 = \frac{f_M \times 2^{(\text{LFRQ}/16)}}{4295 \times 10^6}$$

となっている。

19H: F, PMD or AMD

ビット7はLFOをPMDに使うかそれともAMDに使うかのフラグである。F=1でPMDに使われる。念のためにいうが、LFOはどちらか片方にしか使えないのである。PMD or AMDは0~127の値を設定するわけだが、これは早い話が、LFOのかかりぐあいを決めるものである。ただしここだけですべて決まるものではない。詳しくはのちほど説明する。

1BH: CT₁, CT₂, W

CT₁, CT₂は外部コントロールのためのものである。YM2151にはCT₁, CT₂というピンがあって、そこに直行しているのである。つまり2ビットだけの汎用出力ポートである。X1では使えない。

WはLFOの波形を指定するものである。値と波形の関係は先ほどの図6である。LFOがPMDに使われるかAMDに使われるかで少し違うことに注意。

ここから先は図2-2のほうに差ししかってくるわけである。8つのチャンネルはすべ

表1 LFOの周波数

LFRQ	周波数 (Hz)	LFRQ	周波数 (Hz)	LFRQ	周波数 (Hz)	LFRQ	周波数 (Hz)
FF	59.1278	BF	3.6955	7F	0.2310	3F	0.0144
FE	57.2205	BE	3.5763	7E	0.2235	3E	0.0140
FD	55.3131	BD	3.4571	7D	0.2161	3D	0.0135
FC	53.4058	BC	3.3379	7C	0.2086	3C	0.0130
FB	51.4984	BB	3.2187	7B	0.2012	3B	0.0126
FA	49.5911	BA	3.0994	7A	0.1937	3A	0.0121
F9	47.6837	B9	2.9802	79	0.1863	39	0.0116
F8	45.7764	B8	2.8610	78	0.1788	38	0.0112
F7	43.8690	B7	2.7418	77	0.1714	37	0.0107
F6	41.9617	B6	2.6226	76	0.1639	36	0.0102
F5	40.0543	B5	2.5034	75	0.1565	35	0.0098
F4	38.1470	B4	2.3842	74	0.1490	34	0.0093
F3	36.2396	B3	2.2650	73	0.1416	33	0.0088
F2	34.3323	B2	2.1458	72	0.1341	32	0.0084
F1	32.4249	B1	2.0266	71	0.1267	31	0.0079
F0	30.5176	B0	1.9073	70	0.1192	30	0.0075
EF	29.5639	AF	1.8477	6F	0.1155	2F	0.0072
EE	28.6102	AE	1.7881	6E	0.1118	2E	0.0070
ED	27.6566	AD	1.7285	6D	0.1080	2D	0.0068
EC	26.7029	AC	1.6689	6C	0.1043	2C	0.0065
EB	25.7492	AB	1.6093	6B	0.1006	2B	0.0063
EA	24.7955	AA	1.5497	6A	0.0969	2A	0.0061
E9	23.8419	A9	1.4901	69	0.0931	29	0.0058
E8	22.8882	A8	1.4305	68	0.0894	28	0.0056
E7	21.9345	A7	1.3709	67	0.8577	27	0.0054
E6	20.9808	A6	1.3113	66	0.0820	26	0.0051
E5	20.0272	A5	1.2517	65	0.0782	25	0.0049
E4	19.0735	A4	1.1921	64	0.0745	24	0.0047
E3	18.1198	A3	1.1325	63	0.0708	23	0.0044
E2	17.1661	A2	1.0729	62	0.0671	22	0.0042
E1	16.2125	A1	1.0133	61	0.0633	21	0.0040
E0	15.2588	A0	0.9537	60	0.0596	20	0.0037
DF	14.7820	9F	0.9239	5F	0.0577	1F	0.0036
DE	14.3051	9E	0.8941	5E	0.0559	1E	0.0035
DD	13.8283	9D	0.8643	5D	0.0540	1D	0.0034
DC	13.3514	9C	0.8345	5C	0.0522	1C	0.0033
DB	12.8746	9B	0.8047	5B	0.0503	1B	0.0031
DA	12.3978	9A	0.7749	5A	0.0484	1A	0.0030
D9	11.9209	99	0.7451	59	0.0466	19	0.0029
D8	11.4441	98	0.7153	58	0.0447	18	0.0028
D7	10.9673	97	0.6855	57	0.0428	17	0.0027
D6	10.4904	96	0.6557	56	0.0410	16	0.0026
D5	10.0136	95	0.6258	55	0.0391	15	0.0024
D4	9.5367	94	0.5960	54	0.0373	14	0.0023
D3	9.0599	93	0.5662	53	0.0354	13	0.0022
D2	8.5831	92	0.5364	52	0.0335	12	0.0021
D1	8.1062	91	0.5066	51	0.0317	11	0.0020
D0	7.6294	90	0.4768	50	0.0298	10	0.0019
CF	7.3910	8F	0.4619	4F	0.0289	0F	0.0018
CE	7.1526	8E	0.4470	4E	0.0279	0E	0.0017
CD	6.9141	8D	0.4321	4D	0.0270	0D	0.0017
CC	6.6757	8C	0.4172	4C	0.0261	0C	0.0016
CB	6.4373	8B	0.4023	4B	0.0251	0B	0.0016
CA	6.1989	8A	0.3874	4A	0.0242	0A	0.0015
C9	5.9605	89	0.3725	49	0.0233	09	0.0015
C8	5.7220	88	0.3576	48	0.0224	08	0.0014
C7	5.4836	87	0.3427	47	0.0214	07	0.0013
C6	5.2452	86	0.3278	46	0.0205	06	0.0013
C5	5.0068	85	0.3129	45	0.0196	05	0.0012
C4	4.7684	84	0.2980	44	0.0186	04	0.0012
C3	4.5300	83	0.2831	43	0.0177	03	0.0011
C2	4.2915	82	0.2682	42	0.0168	02	0.0010
C1	4.0531	81	0.2533	41	0.0158	01	0.0010
C0	3.8147	80	0.2384	40	0.0149	00	0.0009

て同じであるからこれから先はチャンネル0を対象とする。もしもチャンネル3を扱うのならレジスタ番号を+3すればよいだけ(以下同様)の話なのである。

20H: RL, FB, ALG

ビット7, 6はそのチャンネルの出力の右左を決めるものである。図2-2では左側になっているビット7がR(右出力指定)でビット6がLであることに注意。FBはOP1のフィードバック(自己変調)の深さを決めるものである。0ならば自己変調はなしである。資料には表2が載っているが、「 $\pi/8$ 」がいったいなにを表しているのかは私の知ったことではない。とにかくFBを大きくするとノイズっぽい「ジャーン」という音になっていく。ALGは前述のアルゴリズムを指定するものである。

28H: KEY CODE

30H: KEY FRACTION

これは音階を指定するレジスタである。KEY CODEのほうはドレミの音階, KEY FRACTIONのほうは微調整用である(半音=100セントとして1.6セント刻みで64段階=0~100.8セントを調整できる)。さて, OPMは実は3.58MHzで使うように設計されているのだが, CZ-8BS1では4MHzで動かしているのだ。よって音階の指定は本来のデータと違ってしまふのである。それでどうするかというと, KEY FRACTION

図7 エンベロープの指定パラメータ

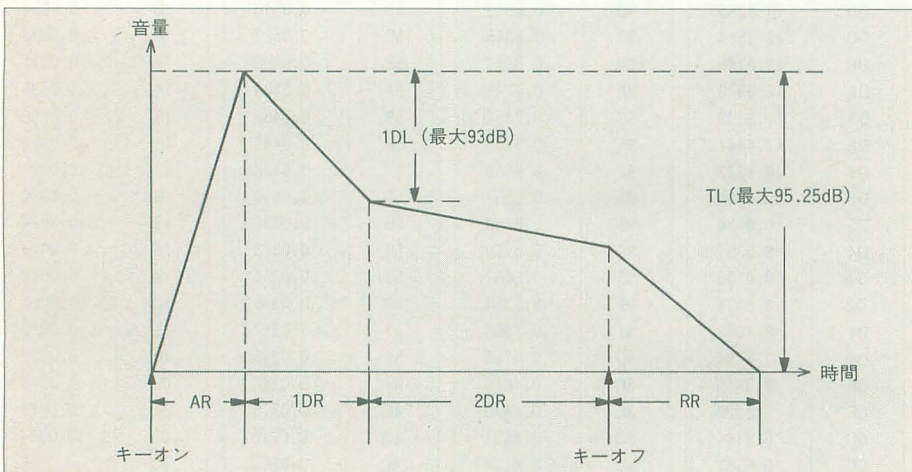


表2 フィードバックの深さ

FB	0	1	2	3	4	5	6	7
レベル	OFF	$\pi/16$	$\pi/8$	$\pi/4$	$\pi/2$	π	2π	4π

表3 4MHz動作時のキーコード(KEY FRACTION=5とすること)

KEY CODE	+0CH	+0DH	+0EH	+0FH	+10H	+11H	+12H	+13H	+14H	+15H	+16H	+17	+18H	+19H	+1AH	+1BH
音程	C	C#	D	(D#)	D#	E	F	(F#)	F#	G	G#	(A)	A	A#	B	(+C)

に5を指定し, あとはKEY CODEを半音2つ分下げてやるのである。よって本来の3.58MHzではドレミ……シドは,

3EH, 41H, 44H, 45H, 48H, 4AH, 4DH, 4EH
に対応するのであるが, CZ-8BS1では

3CH, 3EH, 41H, 42H, 45H, 48H, 4AH, 4CHとなるのである。ドが“?CH”になったのであるからわかりやすくなったとも思えるが, ようわからん。なお, KEY CODEに10Hを加えると1オクターブ上の音になるのである。表3を参照のこと。

38H: PMS, AMS

これは19HのPMD or AMDと関係あるところである。これはあとでまとめて解説する。

40H以降はレジスタ番号順ではなく, 機能ごとにまとめて説明する。

1) AR, 1DR, 2DR, 1DL, RR, TL, KS

これらはエンベロープに関係するパラメータである。図7に示したような機能を持っている。図からは逆のような感じがするかもしれないが, AR(アタックレイト), 1DR(ファーストディケイレイト), 2DR(セカンドディケイレイト), RR(リリースレイト)は大きければ大きいほどエンベロープの変化が速くなるのである。1DL(ファーストディケイレベル)は少し違って, 1DR→2DRの切り換え点を示すものである。ARで最大に達した出力が1DRで指定され

た速度で1DL分減ったところで減り方が2DRに従うように切り換えられるのである。つまり,

AR: キーオンになったら, とにかくこの速さで最大の出力に達しなさい(キーオン/キーオフはレジスタ08Hで指定するんでしたね)。

1DR: ARで最大に達したあとはこの速さで減っていきなさい。ただし1DLで指定された分だけです。

2DR: 1DL分減りましたね。ではいまからこの2DRで指定する速さで減っていきなさい。ただしキーオフになるまでです。

RR: キーオフになったあとはRRで指定した速さで減りなさい。はいよくできました。

となっているのである。そして最後のTL(トータルレベル)はようするに音量なのである。TLは0で最大, 127で最小の出力となる。逆であるから注意のこと。

で, 問題は「速さ」は具体的にどうなっているのかである。それは表4, 5なので表4 KS, KC'→Rks

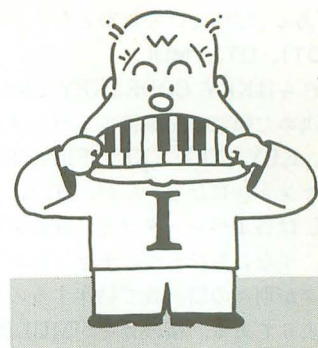
KS	0	1	2	3
KC'	0	0	0	0
1	0	0	0	1
2	0	0	1	2
3	0	0	1	3
4	0	1	2	4
5	0	1	2	5
6	0	1	3	6
7	0	1	3	7
8	1	2	4	8
9	1	2	4	9
10	1	2	5	10
11	1	2	5	11
12	1	3	6	12
13	1	3	6	13
14	1	3	7	14
15	1	3	7	15
16	2	4	8	16
17	2	4	8	17
18	2	4	9	18
19	2	4	9	19
20	2	5	10	20
21	2	5	10	21
22	2	5	11	22
23	2	5	11	23
24	3	6	12	24
25	3	6	12	25
26	3	6	13	26
27	3	6	13	27
28	3	7	14	28
29	3	7	14	29
30	3	7	15	30
31	3	7	15	31

表5-1 RATE→時間：10%↔90%

ATTACK TIME		DECAY TIME	
RATE	ms(10%→90%)	RATE	ms(90%→10%)
63	0.00	63	1.22
62	0.24	62	1.22
61	0.24	61	1.22
60	0.24	60	1.22
59	0.30	59	1.39
58	0.36	58	1.62
57	0.42	57	1.95
56	0.59	56	2.43
55	0.55	55	2.78
54	0.65	54	3.26
53	0.78	53	3.89
52	0.98	52	4.87
51	1.12	51	5.57
50	1.31	50	6.49
49	1.57	49	7.79
48	1.96	48	9.74
47	2.24	47	11.12
46	2.61	46	12.99
45	3.13	45	15.58
44	3.91	44	19.48
43	4.48	43	22.26
42	5.22	42	25.96
41	6.27	41	31.16
40	7.87	40	38.95
39	8.95	39	44.52
38	10.44	38	52.83
37	12.52	37	62.32
36	15.65	36	77.90
35	17.89	35	89.03
34	20.87	34	103.86
33	25.05	33	124.64
32	31.32	32	155.80
31	35.78	31	177.43
30	41.75	30	207.74
29	50.10	29	249.28
28	62.62	28	311.60
27	71.57	27	356.12
26	83.50	26	415.47
25	100.20	25	498.57
24	125.26	24	623.21
23	143.15	23	712.23
22	167.01	22	830.94
21	200.40	21	997.13
20	250.50	20	1246.41
19	286.29	19	1424.47
18	334.01	18	1661.88
17	400.81	17	1994.26
16	501.01	16	2492.83
15	572.59	15	2848.95
14	668.01	14	3323.77
13	801.62	13	3988.52
12	1002.02	12	4985.65
11	1145.16	11	5697.88
10	1336.02	10	6647.53
9	1603.23	9	7977.05
8	2004.04	8	9971.30
7	2290.32	7	11395.78
6	2672.05	6	13295.07
5	3206.45	5	15954.08
4	4008.07	4	19942.60
3	無限大	3	無限大
2	無限大	2	無限大
1	無限大	1	無限大
0	無限大	0	無限大

表5-2 RATE→時間：0%↔100%

ATTACK TIME		DECAY TIME	
RATE	ms(0%→100%)	RATE	ms(100%→0%)
63	0.00	63	6.02
62	0.47	62	6.02
61	0.47	61	6.02
60	0.47	60	6.02
59	0.57	59	8.03
58	0.67	58	8.03
57	0.81	57	9.63
56	1.00	56	12.04
55	1.09	55	13.77
54	1.27	54	16.06
53	1.53	53	19.27
52	1.91	52	24.08
51	1.99	51	27.52
50	2.33	50	32.11
49	2.78	49	38.53
48	3.48	48	48.16
47	3.98	47	55.04
46	4.65	46	64.22
45	5.58	45	77.06
44	6.97	44	96.33
43	7.97	43	110.09
42	9.29	42	128.43
41	11.15	41	154.12
40	13.94	40	192.65
39	15.93	39	220.17
38	18.58	38	212.12
37	22.30	37	308.25
36	27.88	36	385.31
35	31.86	35	440.35
34	41.53	34	513.74
33	44.60	33	616.48
32	55.75	32	770.60
31	63.72	31	835.95
30	74.34	30	1027.48
29	89.20	29	1232.97
28	111.51	28	1541.22
27	127.43	27	1761.39
26	148.68	26	2296.04
25	178.41	25	2465.94
24	223.01	24	3082.42
23	254.87	23	3522.77
22	297.35	22	4109.90
21	356.82	21	4931.89
20	446.02	20	6164.86
19	509.74	19	7045.55
18	594.69	18	8228.76
17	713.63	17	9863.77
16	892.04	16	12329.71
15	1019.48	15	14091.09
14	1189.38	14	16439.61
13	1427.27	13	19727.54
12	1784.08	12	24659.42
11	2038.95	11	28182.20
10	2378.78	10	32879.23
9	2854.53	9	39455.07
8	3568.16	8	49318.84
7	4077.90	7	56364.40
6	4757.55	6	65758.46
5	5709.06	5	78910.15
4	7136.33	4	98637.69
3	無限大	3	無限大
2	無限大	2	無限大
1	無限大	1	無限大
0	無限大	0	無限大



あるが、これにはKS(キースケーリング)が絡んでくるのである。キースケーリングとはどういうものかという、「音の高さに応じてエンベロープの変化も速くしよう(そういうモードも付けておこう)」というものである。保証の限りではないがそうしたほうがより自然な音色になるそうなのである。では説明する。

まずはRを求める。AR, 1DR, 2DRの場合ならばそれらの値(レジスタに書き込んだ値)がRそのものであるが、そうではなくてももしRRの場合ならば、

$$R = 2 \times RR + 1$$

とするのである。

次に表4を使ってR_{KS}を求める。横のカギがKS(0~3)、縦のカギがKEY CODEの上位5ビット=KC'(0~31)である。たとえばKS=2, KEY CODE=4E_H=0101110_Bとすると、KC'=01011_B=11となるので表よりR_{KS}は5となる。

RとR_{KS}が求められたならば、

$$\text{RATE} = \text{MAX}(2 \times R + R_{KS}, 63)$$

とする。つまり、RATEの上限を63に制限するのである。このRATEを使い、表5-1、2から時間を計算することになる。表5-1のほうは出力が10%↔90%の変化をする時間、表5-2のほうは0%↔100%の変化をする時間となっている。で、両方の表とも左側はアタックレイト(AR)によって増加する時間、右側はディケイレイト(1DR, 2DR, RR)によって減少する時間である。単位はすべてms(1/1000秒)となっている。

あと説明が必要なのが1DLであるが、これは、

$$\text{減衰量} = 1\text{DL} \times 3(\text{dB})$$

となっている。ただし、1DLが最大の15のときはさらに+48dBすることになっている(つまり最大減衰量は15×3+48=93dB)。dBとは減衰量を表す単位で、デシベルと読む。ベルとは電話を発明したグラハム・ベルに由来した単位である。TLのほうは

$$\text{減衰量} = \text{TL} \times 0.75(\text{dB})$$



となっており、この最大減衰量は 95.25 dBである。だいたいの目安となるであろう。

2) DT1, DT2, MUL

これらはKEY CODEとKEY FRACTIONで決めた周波数を調節するパラメータである。KEY CODEとKEY FRACTIONは各チャンネルにひとつだが、DT1, DT2, MUL は各オペレータごとに設定が可能である。すなわちひとつのチャンネルでオペレータが別々の周波数で動作するのだ。まずは表6である。横のカギがMUL(0~15)、縦のカギがDT2(0~3)である。この表から得られた値をFr(FREQUENCY RATIO)とする。

次にDT1(-3~+3)と、先ほど出てきたKEY CODEの上位5ビット分の値、KC'を使って表7からFdを得る。DT1はレジスタ40H~5FHの第6, 5, 4ビットであるが、第6ビットを符号ビットと解釈するのである。そしてFdとDT1の符号は同じにすること。つまりKC'=11, DT1=-2であったなら、 $Fd = -0.160(\text{Hz}) = -2.242(\text{セント})$ となる。

以上のようにFrとFdが求まったなら、KEY CODEとKEY FRACTION(+LFOによる震え)で決まっていた周波数Fに対して

$$F' = F \times Fr + Fd$$

としてこのF'を各オペレータの周波数とするのである。繰り返すがF'は各オペレータごとに変わることができるのである。

3) PMD, AMD, PMS, AMS, AMD-EN

いよいよ最後である。これは図8を見ていただくと一目瞭然であろう。そして、PMD or AMDが最大(つまり127)のときのPMSのかかりぐあいは表8である。PMS=7のときは700セントであるから、つまりは半音7個分なのである。AMDのほうは、減衰量は $AMD \times 23.90625(\text{dB})$ で与えられる。そうするとAMD=3の最大時では95.625dBなのである。TLによる最大減衰量が95.25dBであるから、ようするにAMDを最大限にかけると谷底で出力は0になってしまうのである。

というところでOPMのレジスタの説明

表6 DT2, MUL→Fr

DT2 \ MUL	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0 → 1倍	0.50	1.00	2.00	3.00	4.00	5.00	6.00	7.00	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00
1 → $\sqrt{2}$ 倍	0.71	1.41	2.82	4.24	5.65	7.07	8.46	9.89	11.30	12.72	14.10	15.55	16.96	18.37	19.78	21.20
2 → $\sqrt{2.5}$ 倍	0.78	1.57	3.14	4.71	6.28	7.85	9.42	10.99	12.56	14.13	15.70	17.27	18.84	20.41	21.98	23.55
3 → $\sqrt{3}$ 倍	0.87	1.73	3.46	5.19	6.92	8.65	10.38	12.11	13.84	15.57	17.30	19.03	20.76	22.49	24.22	25.95

は終わりである。これだけではなんだからリスト1がVIPのNEWTONEから持ってきたピアノの音色データである。リスト2の231, 232行を挿入して、480行以降を書き換えるとドミソの和音となる。なおデータ文中の数値は2桁ならば16進数1桁もしくは3桁ならば10進数、それ以外ならば2進数と解釈されるようになっている。データ文を適当に書き換えてOPMをいじりまわしていただきたい。

来月はいきなりFM音源用のMML(Music Macro Language)を作る予定である。具体的にどのようなものにするかはまだは

表7 KC, DT1→Fd

DT1 \ KC'	セント(半音=100セント)				Hz			
	0	±1	±2	±3	0	±1	±2	±3
0	0.000	0.000	5.025	10.036	0.000	0.000	0.053	0.107
1	0.000	0.000	4.228	8.445	0.000	0.000	0.053	0.107
2	0.000	0.000	3.559	7.110	0.000	0.000	0.053	0.107
3	0.000	0.000	2.993	5.980	0.000	0.000	0.053	0.107
4	0.000	2.515	5.025	5.025	0.000	0.053	0.107	0.107
5	0.000	2.115	4.228	6.338	0.000	0.053	0.107	0.160
6	0.000	1.778	3.555	5.330	0.000	0.053	0.107	0.160
7	0.000	1.496	2.990	4.483	0.000	0.053	0.107	0.160
8	0.000	1.258	2.515	5.025	0.000	0.053	0.107	0.213
9	0.000	1.057	3.170	4.225	0.000	0.053	0.160	0.213
10	0.000	0.889	2.667	3.555	0.000	0.053	0.160	0.213
11	0.000	0.748	2.242	3.735	0.000	0.053	0.160	0.267
12	0.000	1.258	2.515	3.143	0.000	0.107	0.213	0.267
13	0.000	1.057	2.114	3.170	0.000	0.107	0.213	0.320
14	0.000	0.889	1.778	2.667	0.000	0.107	0.213	0.320
15	0.000	0.748	1.869	2.615	0.000	0.107	0.267	0.373
16	0.000	0.629	1.572	2.515	0.000	0.107	0.267	0.427
17	0.000	0.793	1.566	2.114	0.000	0.160	0.320	0.427
18	0.000	0.667	1.334	2.001	0.000	0.160	0.320	0.480
19	0.000	0.561	1.308	1.869	0.000	0.160	0.373	0.533
20	0.000	0.629	1.258	1.729	0.000	0.213	0.427	0.587
21	0.000	0.529	1.057	1.566	0.000	0.213	0.427	0.640
22	0.000	0.445	1.001	1.445	0.000	0.213	0.480	0.693
23	0.000	0.467	0.935	1.308	0.000	0.267	0.533	0.747
24	0.000	0.393	0.865	1.258	0.000	0.267	0.587	0.853
25	0.000	0.397	0.793	1.123	0.000	0.320	0.640	0.907
26	0.000	0.334	0.723	1.056	0.000	0.320	0.693	1.013
27	0.000	0.327	0.654	0.935	0.000	0.373	0.747	1.067
28	0.000	0.315	0.629	0.865	0.000	0.427	0.853	1.173
29	0.000	0.315	0.629	0.865	0.000	0.427	0.853	1.173
30	0.000	0.315	0.629	0.865	0.000	0.727	0.853	1.173
31	0.000	0.315	0.629	0.865	0.000	0.427	0.853	1.173

参考文献

YM2151ユーザーズマニュアル, 日本楽器製造株式会社
CZ-8BSI取扱説明書, シャープ

表 8 PMSによる変調度 (PMD=127, F=1のとき)

PMS	0	1	2	3	4	5	6	7
最大変調度(セント) (半音=100セント)	0	±5	±10	±20	±50	±100	±400	±700

リスト 2 ドミン

```

231 IF (&H28=<R) AND (R<=&H2F) THEN 240
232 IF (R>=&H20) THEN FOR L=0 TO 2:GOSUB240:R=R+1:NEXT:RETURN

```

```

480 DATA 28,3C,29,41,2A,45
490 DATA 08,78,P4,08,79,P4,08,7A,P4
500 DATA 08,00,08,01,08,02
510 DATA 08,78,08,79,08,7A,P9
520 DATA 08,00,08,01,08,02,P6
530 DATA !

```

リスト 1 ピアノ

```

100 READ R$:R1$=LEFT$(R$,1):IF R1$="!" THEN END
110 IF R1$="P" THEN PAUSE VAL(MID$(R$,2,255)):GOTO 100
120 R=VAL("&H"+R$)
130 READ D$:DL=INSTR(D$, " ")
140 IF DL=0 THEN DL=LEN(D$)+1
150 ON DL GOTO 170,170,180,170
160 E$="&B":GOTO 190
170 E$="":GOTO 190
180 E$="&H"
190 D=VAL(E$+D$):IF D<>0 THEN PRINTHEX$(R),D
200 GOSUB"SFM":GOTO 100
210 '
220 LABEL"SFM"
230 'WHILE(INP(&H701) AND &H80):WEND
240 OUT &H700,R
250 OUT &H701,D
260 RETURN
270 '
280 DATA 01,02,01,00 : 'TEST
290 DATA 08,00,08,01,08,02,08,03: 'KEY OFF (0-3)
300 DATA 08,04,08,05,08,06,08,07: 'KEY OFF (4-7)
310 DATA 0F,00000000 : 'NE/FREQ
320 DATA 10,00,11,00,12,00,14,00: 'CLK A1,A2,B
330 DATA 18,220 : 'LFRQ

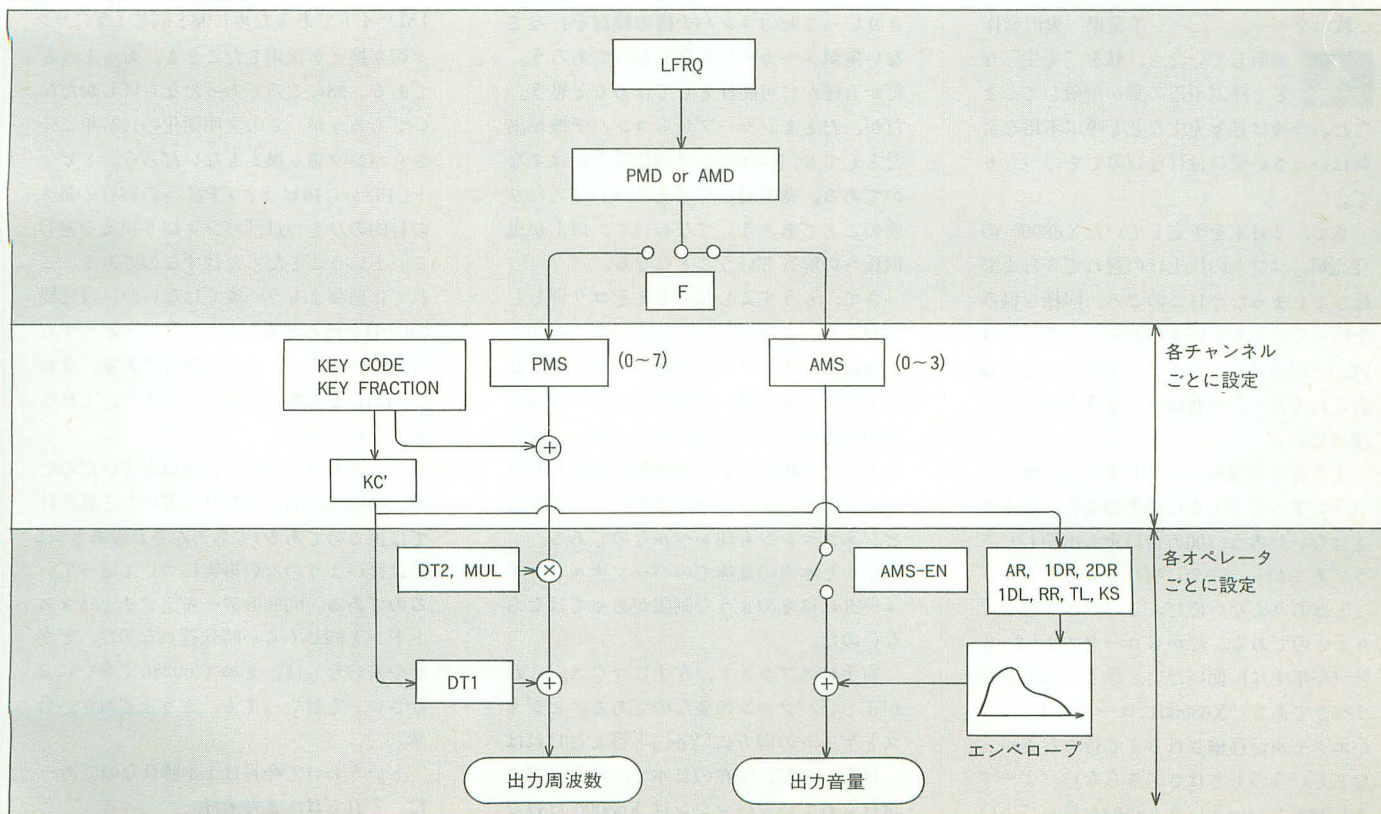
```

```

340 DATA 19,00000100 : 'PMD/AMD
350 DATA 1B,00000010 : 'CT/W
360 DATA 20,11111010 : 'RL/FL/CON
370 DATA 30,00010100 : 'KF
380 DATA 38,00010001 : 'PMS/AMS
390 DATA 40,01010001 : 'DT1/MUL(1)
400 DATA 48,00100101 : 'DT1/MUL(2)
410 DATA 50,01110001 : 'DT1/MUL(3)
420 DATA 58,00010001 : 'DT1/MUL(4)
430 DATA 60,037,68,062,70,077,78,010: 'TL(1-4)
440 DATA 80,5F,88,56,90,5D,98,9F: 'KS/AR(1-4)
450 DATA A0,05,A8,00,B0,00,B8,87: 'AMS-EN/D1R(1-4)
460 DATA C0,07,C8,04,D0,04,D8,06: 'DT2/D2R(4)
470 DATA E0,94,E8,45,F0,45,F8,45: 'D1L/RR(4)
480 DATA 28,3C,08,78,P9,08,00,P6
490 DATA 28,3E,08,78,P9,08,00,P6
500 DATA 28,41,08,78,P9,08,00,P6
510 DATA 28,42,08,78,P9,08,00,P6
520 DATA 28,45,08,78,P9,08,00,P6
530 DATA 28,48,08,78,P9,08,00,P6
540 DATA 28,4A,08,78,P9,08,00,P6
550 DATA 28,4C,08,78,P9,08,00,P6
560 DATA !

```

図 8 パラメータの流れ



質問箱

その筋質問箱

私がインド人もびっくりの解答者、祝一平である。さっそく最初の方どうぞ。

Q 前略 義理と人情に挟まれ、追い込まれたあげくの質問です。私は平凡な勤め人であり、turboによって導かれたシャープの信奉者であります。ここ2、3年に購入した家電製品はすべてシャープ！この便りもシャープペンシルで書いております。

そんな私ですが、いま道に迷っています。仕事にもっとパソコンを使いたい、エクセル、ロータス1-2-3、そして数々のグラフィックエディタ。昨年の秋ごろから密かにシャープの目を盗み98やMacの資料を集め始めました。しかしそんな行動を見透かすかのように“68000の天の声”まさにシャープ警告。

心情的には1も2もなく“68000”なのですが、私には祝先生のように98のソフトを過去の遺物として見下すことはまだできません。そしてそんなたよりないユーザーに追い打ちをかけるような2月2日号の『日経パソコン』のシャープ特集。

書院を使わずにあえてシャープペンシルで汚い文字をつづった非マニアックな私にご教示を……。 千葉県 鬼沢信作

A 油断していたら、私を“先生”などと呼ぶ不逞の輩が増殖してしまっただけ。今後は私を先生などと呼ぶ不逞な質問はいつさい受け付けられないのでそのつもりで。

さて、2月末を予定していたX68000の発売が、ソフトの仕上げの遅れで3月まで延びてしまった今日のごろ、同様の悩みを持っている人もいてであろう。さらにはPC-88VAなどというマシンの乱入なども報告されており、事態はいっそう混乱の度を深めている。

まず先に結論をいってしまうと、98のソフトのすべてがすぐに過去の遺物となることはないだろう。100万台以上も出荷したそうであるから、完全に廃れてしまうということはいえないのだ。この点は保証してもよいのである。だからロータス1-2-3を（今年中に）使いたいと思う人は98を買うべきである。「X68000にロータス1-2-3がエクセルが移植されるまで待ちなさい」などというつもりはさらさらしない。よーするに98でもいいという人は98を買ってよい

のである。Mac+エクセルがいいという人はMacを買えばいいのである。まったく当たり前のことなのである。

実をいうと、98というマシンは決して捨てたものではない。ソフトの充実度はIBM-PCにかなうべくもないが、それでもやはり日本一なのである。また、私は98に載っている日本語ワープロはひとつ残らず「そこそこよくできたカナ漢字変換機能+最低最悪タコスケなエディタ機能」だと思っているのであるが、しかし、それじゃよかにどんなマシンとソフトがあるのか、と聞かれたら、むむむなのである。

マシンのパワーから考えるならば、X68000上で98より下のものしか作れないなどということはありえないのである（もちろん無能なソフトハウスには無理だろうが）。しかし、やはりX68000上のソフトが充実するまでにはまだ時間がかかるであろう。だからビジネスを主体に考えている人で、待ちきれない人は98を買うのがいちばん自然な方法なのである。

それから『日経パソコン』のシャープ特集というのは、最近あちこちで噂されている98コンパチマシンのことであろう。はっきりいって98のコンパチ機の検討を行っていない電気メーカーは存在しないであろう。だから確かに可能性としてはあると思う。だが、たとえシャープからコンパチ機が出たとしても、X68000とは関係はないはずなのである。落ち着いて考えてみれば当たり前のことであろう。てなわけで、以上が鬼沢氏への解答ということになる。

さて、もうすこし私の考えをゴリ押ししておこう。

98はビジネスマシンである。そして、ビジネスマシンとは、機能をビジネス方面に制限したマシンなのだ。また、ゲームマシンも同じく機能をゲーム関係に制限したマシンなのだ。その意味ではゲームマシンもビジネスマシンも同レベルなのである。

しかし本当の意味でのパーソナルコンピュータにはそのような制限があってはならないのだ。

右手にスプライト、左手にマウス。これが正しいパソコンの姿なのである。ビジネスとゲームの両方に「Yes.」と答えなければいけないのだ。現在の日本で、妙な制限を付けられていないマシンはX68000だけな

のである。だからX68000が日本で唯一の“パソコン”なのである。世の中にはX68000がゲームマシンであると断言する人もいるようだが、それはビジネスマシンではないからゲームマシンだ、という素朴な発想にすぎない。つまり、視点が低いのだ。

最後に88VAについてひといいしておく。あのマシンは本当に90%程度のコンパチビリティがあるらしい。ワープロのたぐいについては聞いていないが、ゲームソフト関係は結構動くそうである。CPUを変えたのに90%とは、なかなか天晴（あっぱれ）といえるであろう。しかし残念なことに88VAはコンパチビリティに足を引っ張られた形になっている。これはX68000が「コンパチビリティの保持も含む、ありとあらゆる制限を拒絶して作った」のと対照的である。

その引っ張られた足が具体的にどこに、というと、よーするにCPUそのものののである。意外だったのがクロックが8MHzであったことで、常識的にはスイッチで8↔10MHzを切り換える、というものだったろう。推測の域を脱しないが、CPUが新開発だから、まだ10MHz版ができていないというところではないだろうか。物理アドレスが1Mバイトであるために98と同じようにバンク切り換えを採用したことも、おつとつとである。98のころであったならばしかたないであろうが、この文明開化の1987年に今さらバンク切り換えもないだろう。8ビットCPUから16ビットCPUへの移行の最大の目的のひとつは、「バンク切り換えを避ける」ということだったはずなのである。これでは悪夢ももう一度ではないか。自社製のCPUを使わざるをえないという制約があったのだから、完全な逆行である。せめてMMUでもあるのかと思いきや、それさえもないらしい。

というわけで88VAの悪口を書いたのだが、X68000のかわいさだけで書いたと思われるでは困るのである（もちろんそれもあるが）。私は疑いようのない事実について述べているのである。8086のアーキテクチャはマストドンと同じくらい時代遅れなのだ。どうせやるのなら、せめて80286ぐらいにしなさい。とはいっても、もう手遅れか。合掌。

というわけで今月は1本勝負なのであった。それでは、また来月。

EXERCISE-17

マシン語体操1・2・3

計算機械を活用しよう

Izumi Daisuke

泉 大介

コンピュータというものは、もともと汎用の計算機としてこの世に生を受けました。ですから、その命令の大半はデータの移動と計算によって占められています。大学では現在でも「計算機械概論」というような名前でコンピュータの講義が行われています。計算機械なんてちょっと笑っちゃうと思いませんか？ 大半を占めるデータ移動と計算命令のうち、先月はデータを移動する命令LDをやりましたね。今月は計算のための命令を紹介します。

まずはバグ取り

先月、皆さんに入力してもらったZIMPLですが、今月号の原稿を書き始めたところいきなりバグが出てしまったので、まずはこいつをやっつけてください。

変更

```
3031H 19 EB C9→C3 B9 36
```

追加

```
36B9H 19 EB AF C9
```

どのようなバグだったのかといいますと、~1BH番地にプログラムを作ることができなかったのです。1987年2月号をお持ちの方はリスト2の57行目の前に「XOR A」を追加し、全体を分割アセンブルし直せばバグを取ることができます。

では気を取り直して始めることにしましょう。

足し算をやってみよう

計算機械というくらいですから、足し算くらいできなければ話になりません。Z80ではADD（アッド）という命令で足し算を行います。ただしすべての足し算ができるわけではなく、次のパターンに限られています。

1) AレジスタとA, B, C, D, E, H, L, (HL), n

2) HLレジスタとHL, BC, DE

nは1バイトの数を表しています。また足し算の結果はAかHLに入ります。では実際に試してみましょう。ZIMPLを起動し、800H番地を指定してください。

```
8000 3E 00      LD    A, 0
8002 C6 01      ADD   A, 1
8004 CD C1 1F    CALL  $1FC1
8007 CD EE 1F    CALL  $1FEE
800A C9         RET
```

これはAに1を加えるプログラムです。まず8000H番地でAに値を入れ、8002H番地でAに1を加えています。このままではAの内容を見ることができませんので、先月やったのと同じ方法を使います。8004H番地でAの内容を画面に16進数で表示してくれるS-OSのサブルーチン「#PRTHX」を呼び出し、さらにそのあと改

行するサブルーチン「#LETNL」を呼び出しています。

では実行してみましょう。2度ブレイクしてZIMPLを抜け、S-OSのモニタからJ8000で実行するんでしたね。画面には01と表示されました。00+01=01。合ってますね。8000H番地の「LD A, 0」や8002H番地の「ADD A, 1」をいろいろと変えて試してみてください。

```
8000 3E 00      LD    A, 0
8002 06 10      LD    B, $10
8004 80         ADD   A, B
8005 CD C1 1F    CALL  $1FC1
8008 CD EE 1F    CALL  $1FEE
800B C9         RET
```

これはAとBを足してみた例です。実行すると画面に10と表示されましたか。

では次にレジスタペアの足し算をやってみましょう。要領は同じです。

```
8000 21 00 10   LD    HL, $1000
8003 11 00 10   LD    DE, $1000
8006 19         ADD   HL, DE
8007 CD BE 1F    CALL  $1FBE
800A CD EE 1F    CALL  $1FEE
800D C9         RET
```

まず8000Hと8003HでHLとDEにデータを入れ、8006Hで足し算を実行します。次の8007HではS-OSのサブルーチン「#PRTHL」を呼び出しています。これはHLレジスタの内容を画面に16進数で表示してくれるサブルーチンです。実行すると画面に2000と表示されます。

ここでちょっと面白い実験をしてみましょう。

```
8000 3E FF      LD    A, $FF
8002 C6 02      ADD   A, 2
8004 CD C1 1F    CALL  $1FC1
8007 CD EE 1F    CALL  $1FEE
800B C9         RET
```

8000H番地でAにFFH(=255)を入れます。FFHというのはAに入ることができる最大の数でした。そして8002H番地でそれに2を加えるのです。さて、結果はどうなるでしょう。実行して試してみてください。

普通に計算するとFFH+2=101Hとなるはずですね。ところがAレジスタには2桁の16進数しか入れることができません。実行してわかったと思いますが、101Hの3桁目は無視され、下2桁だけがAレジスタに入ります。つまりFE→FF→00→01というぐあいにぐるぐる回転するのです。これはAレジスタだけに限ったことではなく、ほかのレジスタでも同じことが起こります。レジスタペアの場合にはFFFFHの次が0000Hになりこれもやはり回転する

▶う～ん、時代が変わって行く。僕は明日の未来についていくことができるだろうか。turboIIIを買った1カ月後にZが登場し、T君は涙が止まらないぞ～だ。泣くPCからX1へ目ざめた僕をせめるな。X1はPCとは違う。新機種がなんだ！ 発展するんだよX1は。POWER UP!!
斉藤 一史 (22) X1turbo 北海道

のです。

ここで気になるのが3桁目です。本当に消えてなくなってしまうのでしょうか。実はここからが今回の目玉です。Z80の内部にはいろいろな状態を保持しているレジスタがあります。このなかには繰り上がりがあったかどうかを保持するものもあり、上のプログラムの場合これを調べることで繰り上がりを知ることができるのです。ほかにも計算の結果ゼロになったかどうかを保持しているものもあります。これらはまとめてフラグ (Flag: 旗) と呼ばれます。

フラグにはいろいろな種類があるのですが、繰り上がりとゼロのふたつのフラグだけで十分です。私もこれまでこの2つのフラグ以外のフラグは使ったことがありません。なお繰り上がりのフラグはキャリフラグ、ゼロのフラグはゼロフラグと呼ばれています。以後この名前で使いますから覚えておいてください。

Z80は演算の結果を常に見張っています。そして繰り上がりが発生したらすぐさま「よし、繰り上がりだ」と繰り上がりの旗を上げます(キャリフラグを立てる)。演算の結果ゼロになったら「よし、ゼロだ」と今度はゼロの旗を上げます(ゼロフラグを立てる)。キャリフラグが立っている状態をキャリ、キャリフラグが降りている状態をノンキャリと呼んで私たちはフラグの状態を区別しています。ゼログラフのほうも同様にして、ゼロ、ノンゼロと呼びます。

ではここでリスト1のダンプリストを打ち込んでください。これはフラグの状態を確認することができるように用意したプログラムです。大半がまだ皆さんの知らない命令で書かれているのであえてダンプリストだけにしましたが、来月これらの命令は全部やる予定ですのでそのときに詳しく解説します。わかってみると意外に簡単なプログラムですのご安心ください。ではこれからこのリスト1を使っていろいろとフラグの状態を調べてみることにしましょう。

```
8000 3E 00      LD    A, 0
8002 C6 01      ADD   A, 1
8004 CD 00 90   CALL  $9000
8007 C9         RET
```

これはいちばん最初にやったプログラムの変形です。8004H番地でいま打ち込んでもらったリスト1を呼び出しています。実行してみてください。「ノンキャリ ノンゼロ」と表示されましたね。0に1を加えたのですから繰り上がりはありません。そして計算の結果Aは0ではありませんから「ノンキャリ ノンゼロ」となるのです。

```
8000 3E FF      LD    A, $FF
8002 06 01      LD    B, 1
8004 80         ADD   A, B
8005 CD 00 90   CALL  $9000
8008 C9         RET
```

今度は繰り上がり起きる例です。FFHに1を足しますから繰り上がりが発生しますね。さらに計算の結果Aは0になります。ですから実行すると、そう、「キャリ ゼロ」と表示されます。

リスト1 フラグの状態を表示する

```
9000 D5 F5 11 23 90 D4 E5 1F : 66
9008 CD E2 1F B7 AC D8 20 00 : 29
9010 F1 F5 11 23 90 C4 E5 1F : 72
9018 CD E2 1F BE DE DB 0D 00 : 52
9020 F1 D1 C9 C9 DD 00 : 31
-----
SUM: 51 7F 29 84 87 4B F7 3E 6506
```

ここで足し算のバリエーションをお目にかけましょう。ADCはアドキャリ (もしくはアド・ウィズ・キャリ)

と読み、「もしキャリフラグが立っていたら足し算の答にさらに1を加える」という命令です。

```
8000 3E FF      LD    A, $FF
8002 C6 01      ADD   A, 1
8004 CE 01      ADC   A, 1
8006 CD C1 1F   CALL  $1FC1
8009 CD EE 1F   CALL  $1FEE
800C C9         RET
```

8000H, 8002HでAは0になり繰り上がりがあったのでキャリフラグが立ちます。そこで8004HではAに1を足したあとさらに1を足し、Aは2になるのです。実行して試してみてください。

またこんなこともできます。

```
8000 21 FF 00   LD    HL, $00FF
8003 7D         LD    A, L
8004 C6 05      ADD   A, 5
8006 6F         LD    L, A
8007 7C         LD    A, H
8008 CE 00      ADC   A, 0
800A 67         LD    H, A
800B CD BE 1F   CALL  $1FBE
800E CD EE 1F   CALL  $1FEE
8011 C9         RET
```

これはLD命令ではフラグが変わらないことを利用したプログラムです。どうなるのか考えてみてください。

ADCもADDと同じように1)、2)の条件でしか使うことができません。

引き算をやってみよう

次に引き算をやる命令SUB(サブ)を使ってみます。

```
8000 3E 80      LD    A, $80
8002 D6 40      SUB   $40
8004 CD C1 1F   CALL  $1FC1
8007 CD EE 1F   CALL  $1FEE
800A C9         RET
```

まずAに80Hをセットし、8002H番地でこれから40Hを引いています。なぜ「SUB A, \$40」ではないのだろうかと疑問をお持ちの方がいらっしゃると思いますが、実は「SUB HL, DE」という2)の型の命令はないのです。SUBではAからの減算しかできません。Aからの減算なのかHLからの減算なのかを区別する必要がないため、「SUB \$40」と書くだけでよいことになっているのです。

今度はAからAより大きな数を引いてみました。0-10Hを計算させます。結果はどうなるでしょう。8004Hでリスト1を呼び出しフラグの状態もついでに表示させてみます。実行してみてください。

```
8000 3E 00      LD    A, 0
8002 D6 10      SUB   $10
8004 CD 00 90   CALL  $9000
8007 CD C1 1F   CALL  $1FC1
800A CD EE 1F   CALL  $1FEE
800D C9         RET
```

画面には「キャリ ノンゼロ」と表示され、その1行下に「F0」と表示されましたね。0から10Hは引けません。そこで仮想の第3桁目から1を借りてきて100Hから10Hを引き、その答であるF0HがA

に入ります。そして「1を借りてきたよ」という印にキャリフラグが立ちます。このようにキャリフラグは仮想の第3桁目から借りてきたときも立つのです。Aレジスタの内容だけに注目すると、Aレジスタの値は小さいほうにもぐるぐる回転するのだとみることができます。

ADD命令にADCというバリエーションがあったのと同じようにSUBにもSBC(サブキャリ, サブ・ウィズ・キャリ)というバリエーションがあります。SBCは「もしキャリフラグが立っていたなら、引き算の答からさらに1を引く」という命令です。こちらはSUBとは違い、Aからの引き算、HLからの引き算どちらも行うことができます。

```
8000 21 00 10      LD    HL, $1000
8003 11 00 08      LD    DE, $800
8006 3E 00          LD    A, 0
8008 C6 01          ADD   A, 1
800A CD 00 90      CALL  $9000
800D ED 52          SBC   HL, DE
800F CD BE 1F      CALL  $1FBE
8012 CD EE 1F      CALL  $1FEE
8015 C9            RET
```

このプログラムはSBCを利用して「SUB HL, DE」をやってみました。8006H, 8008HでAを0にし、さらに1を加えることでノンキャリにしています。ノンキャリならSBCで「引き算の答からさらに1を引く」という操作は行われません。ですから800DHの「SBC HL, DE」は「SUB HL, DE」と同じことになるのです。実行してみてください。1000H-800Hで答の800Hが表示されるでしょう。

8006Hを「LD A, \$FF」にすると、8008Hでキャリとなりますから画面には800H-1で7FFHが表示されることになります。

以上でZ80にできる計算はすべて終わりです。掛け算と割り算? 残念ながらZ80にはどちらの命令もありません。なければ作ってやればいいのですから、こんなことでZ80を嫌いにはならないでください。先月号のHop to itでHL×DE, 今月号のHop to itでHLDE÷BCの計算ルーチンを作っています。どちらもまだ皆さんには難しく、プログラムを眺めてみてもさっぱりでしょう。もっと簡単なルーチンをそのうちやりますので、それからもう一度Hop to itのルーチンに挑戦してみてください。

比較命令とレジスタの値の増減

レジスタの値がある数より大きい小さいかを調べる命令CP(コンペア)を次に使ってみましょう。これはAレジスタの値がある数より大きいかどうかを調べる命令で、1)のパターンだけが使えます。

比較した数がAより大きければキャリ、同じならばゼロ、小さければノンキャリ/ノンゼロというぐあいに、結果はフラグにのみ残ります。

```
8000 06 21      LD    B, $21
8002 3E 20      LD    A, $20
8004 B8          CP    B
8005 CD 00 90    CALL  $9000
8008 C9          RET
```

これはAとBを比較するプログラムです。8005H番地でリスト1を呼び出してフラグの状態を表示させるようにしています。8000H番

▶ 1月号のページをめくる「やや、X68000の広告じゃないか」、「な、なんと129,800円。えーっ、X1Gと同じくらいの値段だっ!」。頭のなかは一瞬バラ色になる。とそ

のとき「ありや、15型カラーディスプレイテレビだと、ふっ、ふざけんじやねえ、ま

ぎらわしい広告載せるな!」。ある男の驚きと怒りであった。

野林 和明 (20) MZ-700 岐阜県

地でBレジスタに入れているデータを、Aと同じにしたりAより小さくしたりしてフラグの変化を確かめてください。

レジスタやレジスタペアの内容を1増やしたり1減らしたりすることは、マシン語プログラムを作っている最中にひんばんに起きる処理です。そのたびにADDやSUBを使って計算するのはいかにも面倒ですね。そこでINC(インクリメント), DEC(デクリメント)命令の登場です。INCはレジスタやレジスタペアの値を1増やし、DEC命令は1減らします。

論理演算もお手のもの

BASICでお馴染みのAND, OR, XORがマシン語にもあります。これらは1)の条件、つまりAレジスタとの間だけで演算が許されています。ですから命令はSUB命令と同じ形になります。具体例をお見せしましょう。

まずはANDの例からです。

```
8000 3E 55      LD    A, $55
8002 E6 AB      AND   $AB
8004 CD C1 1F   CALL  $1FC1
8007 CD EE 1F   CALL  $1FEE
800A C9          RET
```

8000H番地でAにデータをセットし、8002H番地でAとABHのANDを取っています。まずはなんにも考えずにこのプログラムを実行してみてください。画面に55HとABHのANDを取った答が画面に表示されます。

どうして55HとABHのANDを取ると1になるのでしょうか。実は論理演算というものは2進数で考えたほうがわかりやすいのです。ZIMPLでは数字の前に%を付けることで2進数を表すことができます。そこで2進数を使っているプログラムを書き直してみるのが次のプログラムです。

```
8000 3E 55      LD    A, %01010101
8002 E6 AB      AND   %10101011
8004 CD C1 1F   CALL  $1FC1
8007 CD EE 1F   CALL  $1FEE
800A C9          RET
```

わかりやすいようにデータの位置を同じにしてみました。ANDは2つのデータの第1桁目どうし、第2桁目どうしというぐあいに同じ桁どうしで、次の規則に従って演算を行います。

- 1) どちらの桁も1ならその桁は1
- 2) どちらかの桁が0ならその桁は0

もう一度データを見てみると、第1桁目だけがどちらも1でそのほかの桁はすべてどちらかが0になっています。ですからANDを取ると第1桁目以外は全部0になり第1桁目だけが1に、つまり0000001Bとなるのです。0000001Bは1のことですね。

同様にORとXORの計算も行われます。ただしORは

- 1) どちらかの桁が1ならその桁は1
- 2) どちらの桁も0ならその桁は0

という規則、XORは

- 1) どちらか一方の桁だけが1ならその桁は1
- 2) どちらの桁も同じ数ならばその桁は0

という規則が適用されます。ORとXORの例をお見せしましょう。

```
8000 3E 0F      LD    A, %00001111
8002 F6 33      OR     %00110011
8004 CD C1 1F   CALL  $1FC1
```



```
8007 CD EE 1F      CALL $1FEE
800A C9             RET
```

これはORのサンプルです。先の規則に従って計算すると0011111Bとなりますね。これは16進数で表すと3FHです。実行して画面に表示される数値を確かめてください。

8002H番地を「XOR %00110011」に変えると、XORのテストができます。先の規則に従うと00111100B、3CHですね。ほかにもいろいろなデータを入れて、どのような答が返ってくるか実験してみてください。

さて、演算と名が付くからには論理演算を実行するとフラグが影響を受けます。ゼロフラグはいつものとおり演算の結果が0になったなら立ち、そうでなければ立ちません。そしてキャリフラグは必ず降りるのです。実験してみましょう。

```
8000 3E FF      LD A, $FF
8002 C6 01      ADD A, 1
8004 CD 00 90   CALL $9000
8007 B7         OR A
8008 CD 00 90   CALL $9000
800B C9        RET
```

まずFFHに1を加えますから、8004Hでリスト1を呼び出すと「キャリゼロ」と表示されますね。そして8007HでAとAのORを取ってやります。いまAは0ですから、AとAのORを取っても0です。そしてキャリフラグは論理演算によって必ず降りますから、8008Hでは「ノンキャリゼロ」と表示されることになります。

「OR A」や「AND A」ではAの内容は変化しません。しかも論理演算ですからいま実験したように、キャリフラグを降ろすという効果があります。そこでこの両命令は「キャリフラグを降ろす命令」としてプログラム中で使われることがよくあります。た

えばHLからBCを引きたい場合など、

```
8000 21 24 12      LD HL, $1234
8003 01 34 02      LD BC, $234
8006 B7            OR A
8007 ED 42        SBC HL, BC
8009 CD BE 1F      CALL $1FBE
800C CD EE 1F      CALL $1FEE
800F C9           RET
```

のようにして引き算を行うのです。8006H番地でキャリフラグを降ろしますから、8007H番地のSBCはSUBと同じ動作をしてくれるのですね。

フラグ変化の例外

せっかくフラグを勉強したばかりなのに例外の話をするのは気が引けるのですが、これはプログラムを作っていくうえでとても大切なことなのです。

今回やった演算命令10個のなかで、例外になるのはINC、DEC、ADDの3つです。どのように例外なのかをこれから説明していきます。

まずADD命令ですが、Aレジスタとの足し算ではなんの問題もありません。困るのはHLとの足し算のほうです。次のプログラムを実行してみてください。

```
8000 3E 01      LD A, 1
8002 B7         OR A
8003 CD 00 90   CALL $9000
8006 21 FF FF   LD HL, $FFFF
8009 11 01 00   LD DE, 1
```

大ちゃんのワンポイントレッスン

今月はマシン語で再帰 (recursive call) をする方法についてワンポイントしてみましょう。PASCAL、C、LISPなどを使っている方には馴染みの再帰ですが、どのようなものなのか階乗の定義について簡単に説明してみます。階乗は

- 1) $FACT(n) = 1$ (ただし $n = 0$)
- 2) $FACT(n) = n \times FACT(n-1)$ (ただし $n \geq 1$)

と定義されます。これは「0の階乗は1、それ以外の数nの階乗はn-1の階乗にnを掛けたものである」と読めます。このようにいま定義している関数FACTを定義のなかで使ってしまう手法を再帰と呼ぶのです。たとえば3の階乗を求めようとすると、

- a) $FACT(3) = 3 \times FACT(2)$
- b) $FACT(2) = 2 \times FACT(1)$
- c) $FACT(1) = 1 \times FACT(0)$
- d) $FACT(0) = 1$
- e) $FACT(1) = 1 \times 1$
- f) $FACT(2) = 2 \times 1$
- g) $FACT(3) = 3 \times 2$

のように計算が行われます。「式の右辺のなかに値が求まっていない部分があれば先にそちらを計算する」という原則で動いているのです。

ではこれをマシン語で書いてみましょう。FACT(HL)を求めるサブルーチンです。

```
FACT:
FACT1: LD A, L
      OR H      ;n=0?
      JR NZ, FACT2
      LD HL, 1   ;HL=FACT(0)=1
      RET
```

```
FACT2: PUSH HL      ;nを保存
      DEC HL        ;n=n-1
      CALL FACT     ;HL=FACT(n-1)を計算
      POP DE        ;nを取り出す
      CALL MUL      ;HL=HL×DEをするサブルーチン
      RET           ;FACT(n)=n×FACT(n-1)
```

FACT1というラベルのところが1)に、FACT2というラベルのところが2)に対応しています。再帰の使える言語では再帰を行う際に変数を自動的に保存してくれますが、マシン語のサブルーチン呼び出しにはレジスタの値を自動的に保存してくれるような機能はありません。そこでPUSHとPOPを使って壊されては困るレジスタHLを保存しています。

再帰を使ってプログラムを作る際に注意しておかなければならないことがあります。再帰という処理は非常に多くのスタックを消費します。再帰の停止条件、いまのFACTの場合ですと「 $n=0$ 」が成立するまで、ずっとサブルーチン呼び出しとHLレジスタのスタックへの保存を続けるわけです。FACTの場合1回の再帰で消費するスタックはリターンアドレスとHLの分で合計4バイトですから、FACT(8)を計算しようとする32バイトものスタックを消費してしまうのです。S-OSが載っている機種の中にはS-OSの直前、つまり各機種のモニタの直後にスタックがとってあるものがありますから、あまり深い再帰をするとモニタを壊してしまい暴走することがあります。以前戯れに1からnまでの合計を求めるプログラムSUMを再帰を使って書いたことがあるのですが(普通ルーブを使って処理します)、これだと1000までの合計を求めるのに4Kバイトものスタックを消費することになるわけです。実行前に「LD SP, (#MEMAX)」とやって、S-OSのユーザーエリアの最後尾にスタックを設定しておくことが大切です。

ではなぜそうまでして再帰を使うのかといいますと、再帰で記述したほうがプログラムが簡単になるという場合もあるからなのです。再帰についてはそのうちに本文で詳しくやるつもりです。楽しみにしておいてください。


```
800C 19      ADD  HL, DE
800D CD 00 90 CALL  $9000
8010 C9      RET
```

8000H番地でAレジスタに1を入れそのあとORを取っていますね。これで9000Hをコールすると、そう、「ノンキャリ ノンゼロ」と表示されます。次に8006HでHLにFFFFHを入れ、これに1を加えます。繰り上がりがあり、そのあとHLは0になりますから、9000Hを呼び出すと「キャリ ゼロ」と本来なら表示されるところです。ところが結果は「キャリ ノンゼロ」。なんとゼロフラグが変化していないのです。「ADD HL, ~」ではゼロフラグが変化しない。これが例外その1です。

INC, DECはレジスタを増減する場合とレジスタペアを増減する場合で違います。レジスタを増減する場合には、キャリフラグが変化しません。一方レジスタペアを増減する場合にはキャリ/ゼロどちらのフラグも変化しません。これが例外その2です。これは皆さんで調べてみてください。やり方はわかりますね。ノンキャリ/ノンゼロにしておいて、レジスタにFFHまたはレジスタペアにFFFFHを入れ、INCしてみればいいのです。

表1に今月やった10個の命令とそのフラグ変化をまとめておきます。参考にしてください。

今月やったことだけではなぜフラグがそんなに大切なものなのかわからないと思いますが、来月のマシン語体操ですべて明らか

表1 演算命令とフラグの変化

命	命	ゼロフラグ	キャリフラグ
ADD	A, m	↓	↓
ADD	HL, rp	●	↓
ADC	A, m	↓	↓
ADC	HL, rp	↓	↓
SUB	m	↓	↓
SBC	A, m	↓	↓
SBC	HL, rp	↓	↓
INC	r	↓	●
INC	rp	●	●
DEC	r	↓	●
DEC	rp	●	●
AND	m	↓	0
OR	m	↓	0
XOR	m	↓	0
CP	m	↓	↓

注) mはA, B, C, D, E, F, H, L, (HL), 2桁の16進数

rpはHL, DE, BC

rはA, B, C, D, E, H, L, (HL)

↓はフラグが変化することを表す

●はフラグが変化しないことを表す

0はフラグが降りることを表す

になります。今月ダンプリストだけを載せたリスト1のプログラムのなかはどうなっているのか、どうすればこんなプログラムが作れるのか、来月のテーマはこれです。ご期待ください。

Hop to it—2

懐かしのバイオリズムプログラム

先月は整数演算を使ってsin, cosの計算を行う方法を考えました。今月はその応用として、sinルーチンを使った、昔懐かしバイオリズムのプログラムをやっつけることにしました。

バイオリズムという言葉はかつてずいぶんとてもはやかったものののですが、いまではすっかりすたれてしまいました。初めて聞くという方もいらっしゃるかもしれません。人の感情、健康状態、それに知性といったものにはある周期のリズムがあって、低迷期にあるときには無理をしてはいけな。まあおおざっぱにいつてしまえばこういうものです。

バイオリズムの考えによると、人の感情、健康状態、知性はそれぞれ次の式に従うリズムを持っています。

$$\langle \text{感情} \rangle = \sin(x \div 33 \times 360^\circ)$$

$$\langle \text{健康} \rangle = \sin(x \div 23 \times 360^\circ)$$

$$\langle \text{知性} \rangle = \sin(x \div 28 \times 360^\circ)$$

xは生まれた日から調べたい日までの日数です。つまり感情は33日、健康は23日、知性は28日の周期を持っているということになります。

プログラムが予想を遥かに越えて大きくなってしまいましたので、今月はサブルーチンのみを発表しメインルーチンは来月にまわします。ただしダンプリストのほうは全プログラムのダンプリスト(7, 8)を載せておきますので、自分のバイオリ

```
Your Birthday (yyyyymmdd) ?
19580901
Month you wanna know (yyyyymm) ?
198705
```

ズムを調べて遊んでください。

ズムを調べて遊んでください。

リスト2は先月作った2つのルーチンです。先月号をお持ちでない方のために載せておきます。52行が先月と変わっています。なにを勘違いしたのか、先月はここで「SUB 1」を実行してAレジスタの内容を1減らしていました。リストを見て、どうして「DEC A」ではいけないのだろうと悩んでしまった方、ごめんなさい。

さてリスト3は割り算ルーチンです。リスト1の「HLDE=HL×DE」というサブルーチンに対応して、「HLDE=HLDE÷BC」、「HLDE'=HLDE mod BC」を計算してくれるルーチンを作ります。先月登場した裏レジスタがここでも活躍します。

まず126行でAレジスタを保存。127~132行で裏レジスタを初期化します。133行でAレジスタにループ回数の32を入れて、計算開始です。

割り算のアルゴリズムは、以前やった16ビット長の割り算のアルゴリズムと同じです。被除数HLDEの左から1桁取り出し、これと除数であるBCを比較します。引けなければHLDEの左から2桁とBCを比較し、それでも引けなければ今度はHLDEの左から3桁とBCを比較というぐあいに、2進数の筆算と同じ要領で進めていきます。

135~137行でDEを左シフトします。DEの最左桁は追い出されてキャリフラグに残ります。138行でHLを左シフトします。このときキャリが立っていたならさらに1が加えられますから、先にDEの左シフトで追い出されたDEの最左桁はHLの最右桁に入ってくるわけです。そしてHLの最左桁はこの左シフトによって追い出されキャリフラグに残ります。この目がまわるような作業の様子を図1に示しておきますので参照してください。

139行でレジスタを裏に切り換えたあと、140~143行でHLDEと同じようにHLDE'も左シフトしてやります。ここでもキャリフラグを考慮した左シフトを行っていますので、その結果、HLDE

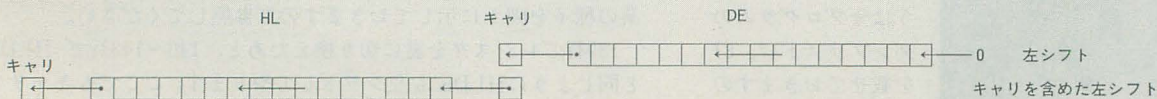
リスト2 4月号で作ったサブルーチン

```

3800      1 : -----
3800      2 : ORG      9000H
3800      3 :
3800      4 : Times Routine
3800      5 :
3800      6 : HLDE=HL+DE
3800      7 :
3800      8 : TIMES:
3800      9 :
3800     10 : PUSH    DE      ; スタック
3800     11 : LD      HL,0      ; HL'=0
3800     12 : POP     DE,0      ; DE'=0
3800     13 : POP     BC      ; BC'=DE
3800     14 : EXX
3800     15 : LD      A,16
3800     16 :
3800     17 : TIMES1: EXX
3800     18 : EX      DE,HL
3800     19 : ADD     HL,HL      ; shift left DE'
3800     20 : EX      DE,HL
3800     21 : ADC     HL,HL      ; shift left HL' with CY
3800     22 : EXX
3800     23 :
3800     24 : ADD     HL,HL      ; shift left HL
3800     25 : JR      NC,TIMES3
3800     26 :
3800     27 : EXX
3800     28 : EX      DE,HL
3800     29 : ADD     HL,BC      ; DE'=DE'+BC'
3800     30 : EX      DE,HL
3800     31 : JR      NC,TIMES2
3800     32 : INC     HL      ; inc HL' if CY=1
3800     33 :
3800     34 : TIMES2: EXX
3800     35 : TIMES3: DEC     A
3800     36 : JR      NZ,TIMES1
3800     37 : EXX
3800     38 : RET
3800     39 :
3800     40 : Subroutine of SIN
3800     41 :
3800     42 : HL=HL*SIN(A) タン 0<A<=90
3800     43 :
3800     44 : SUBSIN:
3800     45 : OR      A
3800     46 : JR      NZ,SBSIN1
3800     47 : LD      HL,0
3800     48 : RET
3800     49 :
3800     50 : SBSIN1:
3800     51 :
3800     52 : SUBSIN2: SUB     1
3800     53 : ADD     A,A
3800     54 : LD      D,A
3800     55 : LD      D,0      ; DE=(A-1)*2
3800     56 : PUSH    HL
3800     57 : LD      HL,SINBL
3800     58 : ADD     HL,DE
3800     59 : LD      E,(HL)
3800     60 : INC     HL
3800     61 : LD      D,(HL)
3800     62 : POP     HL
3800     63 : CALL    TIMES
3800     64 : PUSH    HL
3800     65 : LD      HL,8000H
3800     66 : ADD     HL,DE
3800     67 : POP     HL
3800     68 : RET     NC
3800     69 : INC     HL
3800     70 : RET
3800     71 :
3800     72 : SINBL:
3800     73 : DEFW    1144, 2287 ; 1-10
3800     74 : DEFW    3430, 4572
3800     75 : DEFW    5712, 6850
3800     76 : DEFW    7987, 9121
3800     77 : DEFW    10252, 11380
3800     78 : DEFW    12505, 13626 ; 11-20
3800     79 : DEFW    14742, 15855
3800     80 : DEFW    16962, 18064
3800     81 : DEFW    19161, 20252
3800     82 : DEFW    21336, 22415
3800     83 : DEFW    23486, 24550 ; 21-30
3800     84 : DEFW    25607, 26656
3800     85 : DEFW    27697, 28729
3800     86 : DEFW    29753, 30767
3800     87 : DEFW    31772, 32768
3800     88 : DEFW    33754, 34729 ; 31-40
3800     89 : DEFW    35693, 36647
3800     90 : DEFW    37590, 38521
3800     91 : DEFW    39441, 40348
3800     92 : DEFW    41243, 42126
3800     93 : DEFW    42995, 43852 ; 41-50
3800     94 : DEFW    44695, 45525
3800     95 : DEFW    46341, 47143
3800     96 : DEFW    47930, 48703
3800     97 : DEFW    49461, 50203
3800     98 : DEFW    50931, 51643 ; 51-60
3800     99 : DEFW    52339, 53020
3800    100 : DEFW    53684, 54332
3800    101 : DEFW    54963, 55578
3800    102 : DEFW    56175, 56756
3800    103 : DEFW    57319, 57865 ; 61-70
3800    104 : DEFW    58395, 58903
3800    105 : DEFW    59396, 59870
3800    106 : DEFW    60326, 60764
3800    107 : DEFW    61183, 61584
3800    108 : DEFW    61966, 62328 ; 71-80
3800    109 : DEFW    62672, 62997
3800    110 : DEFW    63303, 63589
3800    111 : DEFW    63856, 64104
3800    112 : DEFW    64332, 64540
3800    113 : DEFW    64729, 64908 ; 81-89
3800    114 : DEFW    65048, 65177
3800    115 : DEFW    65287, 65376
3800    116 : DEFW    65446, 65496
3800    117 : DEFW    65526
3800    118 :

```

図1 HLDEの左シフトの様子



の最左桁が見事にHLDE'の最右桁に入ってくるのです。

こうして1桁コピーしたら、144~148行でHLDE'と除数BCを比較してやります。最初の裏レジスタの初期化のときにBCはBC'にコピーしてありますので、HLDE'-BC'を計算し、そのときのフラグの状態を調べてやればいいわけです。QUOTSBは、HLDE'=HLDE'-BC'を計算しますので、HLDE'<BC'だったときのために前後でレジスタを保存し、計算結果だけをフラグに残します。

149行でキャリだったときにはHLDE'<BC'だったということですからそのまま151行へ、ノンキャリだったときにはもう一度QUOTSBを呼んでHLDE'=HLDE'-BC'を計算させます。

151行でレジスタを再び表に返し、もう一度フラグを調べます。キャリならHLDE'<BC'だったので引き算は行わなかったということですからそのまま154行へ、ノンキャリなら引き算を行ったということですから、Eレジスタの最右桁を1にします。つまり答えはHLDEに入っていくのです。

154, 155行でループカウンタであるAレジスタを1減じ、32回ループさせて終了です。157, 158行で保存しておいたAレジスタを取り出してリターンします。

160行からはHLDE'=HLDE'-BC'の計算ルーチンです。161~163行でDE'-BC'の計算を行います。この結果、キャリが出なければそのままリターンです。もしキャリが出たならHL'を1減じてキャリになるかどうかを調べなければなりません。ところが「DEC HL」ではキャリフラグはおろかゼロフラグさえも変化しません。そこで165~170行のようにしてHL'=HL'-1を計算します。

リスト3 割り算ルーチン

```

90FA      119 : Quotient Routin
90FA      120 :
90FA      121 : HLDE=HLDE/BC
90FA      122 :
90FA      123 : DE'=HLDE mod BC
90FA      124 :
90FA      125 : QUOT:
90FA      126 : PUSH    AF
90FA      127 : PUSH    BC
90FA      128 : EXX
90FA      129 : POP     BC      ; BC'=BC
90FA      130 : LD      HL,0      ; HLDE'=0
90FA      131 : LD      DE,0
90FA      132 : EXX
90FA      133 : LD      A,32
90FA      134 :
90FA      135 : QUOT1: EX      DE,HL
90FA      136 : ADD     HL,HL
90FA      137 : EX      DE,HL      ; shift left DE
90FA      138 : ADC     HL,HL      ; shift left HL with CY
90FA      139 : EXX
90FA      140 : EX      DE,HL
90FA      141 : ADC     HL,HL
90FA      142 : EX      DE,HL      ; shift left DE' with CY
90FA      143 : ADC     HL,HL      ; shift left HL' with CY
90FA      144 : PUSH    DE
90FA      145 : PUSH    HL
90FA      146 : CALL    QUOTSB ; HLDE'-BC'>0 ?
90FA      147 : POP     HL
90FA      148 : POP     DE
90FA      149 : JR      C,QUOT2 ; No !
90FA      150 : CALL    QUOTSB ; HLDE'=HLDE'-BC'
90FA      151 : QUOT2: EXX
90FA      152 : JR      C,QUOT3
90FA      153 : INC     A      ; HLDE=HLDE+1
90FA      154 : QUOT3: DEC     A
90FA      155 : JR      NZ,QUOT1
90FA      156 :
90FA      157 : POP     AF
90FA      158 : RET
90FA      159 :
90FA      160 : QUOTSB: EX      DE,HL
90FA      161 : OR      A
90FA      162 : SBC     HL,BC      ; DE'-BC'
90FA      163 : EX      DE,HL
90FA      164 : RET     NC
90FA      165 : LD      H,A      ; save A
90FA      166 : LD      A,L
90FA      167 : SUB     1      ; LDE'=LDE'-1
90FA      168 : LD      L,A
90FA      169 : LD      A,H      ; get A
90FA      170 : LD      H,0      ; clear H
90FA      171 : RET
90FA      172 :

```


表2 今月登場する命令たち(18語)

LD	値を入れる。「LD (9876 _H), A」で9876 _H 番地にAが入る
CALL	サブルーチンと呼ぶ。「CALL Z, #NL」はゼロなら#NLをコール
RET	サブルーチンから帰る。「RET C」はキャリなら帰る
PUSH	スタックにレジスタの値を保存する(ex.「PUSH HL」)
POP	スタックからレジスタに値を取り出す(ex.「POP DE」)
XOR	A=A XOR m, mはレジスタまたは数値
OR	A=A OR m
CP	Aとmを比較する。結果はフラグに残る
ADD	A=A+m, HL=HL+rp. rpはレジスタペア(HL, DE, BC)
ADC	A=A+m+cy, HL=HL+rp+cy. cyはキャリなら1
SUB	A=A-m
SBC	A=A-m-cy, HL=HL-rp-cy
INC	r=r+1. rはレジスタ (B, C, D, E, H, L, (HL), A)
DEC	r=r-1
JR	相対ジャンプを行う
DJNZ	「DEC B」, 「JR NZ, ~」を1命令で行う。フラグの変化なし
EX	「EX (SP), HL」はスタックトップとHLレジスタの内容を交換する
EXX	BC, DE, HLをBC', DE', HL'と交換する

16ビットの数で割り算を行っているの、余りは常に16ビット以下の数になることを考えると、HL'は0か1にしかありません。そこでH'レジスタをAレジスタの保存に使っています。ここで「PUSH AF」を使ってAレジスタを保存するとフラグまで一緒に保存されてしまい、目的を果たすことができません。また167行は「DEC A」ではいけません。これだとゼロフラグは変化するのですが、キャリフラグは変化しないからです。

実は私もこのことをすっかり忘れていて(今月号はHop to itから書き始めました)、まる1時間もこのバグ取りにかかってしまったのでした。

先月作った掛け算ルーチンとこの割り算ルーチンがあれば、途中結果を32ビットで保持できるわけですから、かなり高い精度の計算ができるようになります。たとえば π 倍したいときなどは、 $x \times 355 \div 113$ という近似式が16ビット長の数xに対して使えるようになるわけです。ぜひ遊んでみてください。

いよいよ本命のsin関数ルーチンです。先月作ったのは $0^\circ \leq \theta \leq 90^\circ$ の範囲でしか有効ではありませんでしたが、今月のは $0^\circ \leq \theta \leq 65535^\circ$ の範囲で値を返してくれるものです。 $-32768^\circ \leq \theta \leq 32767^\circ$ にしようかどうか迷ったのですが、割り算ルーチンが負の数に対応してないのでやめにしました。

sin関数ルーチンを作り始める前に解決しておかなければならない大きな問題があります。 θ が $180^\circ \sim 359^\circ$ の間の値を取るときには、 $\sin(\theta)$ は負の数になります。そこで負の数をどうやって表現するかというのが問題なのです。負の数の表現方法には現在大きく分けて次のような方法があります。

- 1) 絶対値表示法
- 2) 1の補数表示法
- 3) 2の補数表示法

具体的にどうなるのかを00000101(=5)という8ビットの数で試してみましょう。

まず1)の方法です。この方法では最上位ビットを正と負のフラグとして使用します。ですから、00000101を負の数にすると10000101となります。第0ビットから第6ビットは絶対値を表しており、変化しません。この方法は多くのコンピュータの浮動小数点数の仮数部などに使われています。

2)の方法は全ビットを反転する、つまり0なら1に、1なら0

▶最近、ナショナルなどでバーコードで番組予約ができるビデオがありますね。そこで素人考えなんですが、バーコードでプログラム入力できるボードが出ないですかね。そうしたら手を動かすだけで楽なのにな。バーコードで読めるのは、数値だけですか!?

佐藤 政勝 (16) X1turbo 兵庫県

にすることで表現します。00000101は11111010となるわけです。単に反転するだけでいいのですから簡単に負の数に変換してやることができます。また、この反転するという作業はハードウェアでも簡単に実現できますので好んで使われることが多いようです。有名なコンピュータではUNIVAC1100シリーズなどがあります。

最後に3)の方法ですが、これは1の補数にさらに1を加えることによって作ります。00000101の1の補数が11111010、これに1を加えて11111011というぐあいです。最後に1を加える分だけハードウェアが複雑になり若干実行時間を食うことになります。

以上の3つの方法のどれを使うかは、ハードウェアの設計者とプログラマのまったくの好みの問題です。ただ1)の方法だと明らかに加減算がやりにくい。さらに2)の方法では0を表すのに00000000と11111111の2通りがある。などの理由で多くのマシンで3)の方法が使われています。

われらがZ80では、「CPL」、「NEG」の2つの命令でそれぞれAレジスタの1の補数、2の補数を取ることができるようになっています。たとえばLレジスタの1の補数を取りたいければ、

```
LD      A, L
```

```
CPL
```

```
LD      L, A
```

のようにします。実験してみてください。

さて負の数としてどの表現方法を採用するかですが、私は3)の方法を取ることにしました。その理由はなんといっても加減算がやりやすいことです。たとえば4と-1を加えるなら00000100+11111111を計算するだけで済むのですからお手軽です。もちろんこのときに出るキャリは無視してやります。

11111111は16進数で書くとFF_Hになります。記憶力のいい方は以前「ひとりテニス」を作ったときに、FF_Hを-1の代わりに使ったことを思い出していただければいいでしょう。また相対ジャンプ命令JRで相対アドレスを表現するときにも、この2の補数表現を使って正負どちらの方向へのジャンプかを表しています。

2の補数表現でも最上位ビットが立っている数は負の数、そうでなければ正の数と決められていますので、8ビットで表現できる最大の数は01111111、最小の数は10000000となります。16進数で書くと最大の数は7F_H、最小の数は80_Hということになります。16ビットの場合は最大の数が7FFF_H、最小の数が8000_Hです。7FFF_Hは10進数で書くと32767、8000_Hは-32768です。S-OS上の負の数が扱える言語で、数値がこの範囲に限定されているのはこんな理由からなのです。

HLの2の補数表現を作るには、

```
LD      A, L
```

```
CPL
```

```
LD      L, A
```

```
LD      A, H
```

```
CPL
```

```
LD      H, A ;以上HLレジスタの反転
```

```
INC     HL ;1を加える
```

とやるのが定石通りですが、もっと直接的に

```
EX      DE, HL
```

```
LD      HL, 0
```

```
OR      A
```

```
SBC     HL, DE
```

でも構いません。0から引いても同じことなのです。ソースリストでは7行が4行になったので後者のほうがよさそうですが、実

際はどちらも7バイト。しかも前者のほうが速いのです。どちらを使うかはそのときの状況によりけりというところでしょうか。

それではリスト4を見てください。180~182行で壊しては困るレジスタを保存しておきます。次に183行で被乗数であるHLを保存して、(FLAG)をクリアしておきます。この(FLAG)はsin関数の値を正の数で返せばよいのか、負の数に変換してから返せばよいのかを判断するためのフラグです。

sin関数ルーチンにはDEレジスタに角度を入れて飛んできますので、187~190行でDEを360°で割った余りを算出します。先ほど作った割り算ルーチンを利用するためにHLレジスタには0を入れ、HLDEが角度を表すようにしてあります。ここでHLレジスタを破壊してしまうので183行で保存したのです。

余りが求められたら、今度はそれを180°と比較します(191~194行)。もし角度が180°より大きければ結果は負の数になるんでしたね。いまxが180°より大きいとすると $\sin(x) = -\sin(x-180^\circ)$ となりますから、195~199行で $DE = DE - 180^\circ$ を計算し、さらに200、201行で(FLAG)を1にしておきます。割り算ルーチンQUOTではAレジスタを破壊しませんから、200行にきた時点では184行でAを0にしたままになっています。そこで「INC A」だけでAを1にしてやることのできるわけです。

これで角度は $0 \leq x \leq 179^\circ$ となりました。次はxを90°と比較します(203~206行)。もし $x > 90^\circ$ なら207、208行で $\sin(x) = \sin(180^\circ - x)$ という式を使って変形してやります。

以上で、210行にきた時点でAレジスタには0°~90°の間の角度が入っていることになります。保存しておいたHLを取り出すと、先月作ったSUBSINルーチンの仕様どおりになりますね。211行でSUBSINを呼び出し、 $HL = HL \times \sin(A)$ を計算させます。あとは(FLAG)をチェックして答を正の数で返すか負の数で返すかを判

リスト4 sin関数ルーチン

```

9137      173 ; SIN Function
9137      174 ;
9137      175 ; HL=HL*SIN(DE)
9137      176 ;
9137      177 ; broken : HL, BCDEHL'
9137      178 ;
9137      179 SIN:
9137 F5      180      PUSH AF
9138 C5      181      PUSH BC
9139 D5      182      PUSH DE
913A E5      183      PUSH HL
913B AF      184      XOR A ; A=0
913C 32 7A 91 185      LD (FLAG),A ; Clear Flag
913F      186      ;
913F 21 00 00 187      LD HL,0 ; HLDE=カク*
9142 01 68 01 188      LD BC,360
9145 CD FA 90 189      CALL QUOT
9148 D9      190      EXX ; DE'=カク* mod 360°
9149 21 B3 00 191      LD HL,180-1
914C B7      192      OR A
914D ED 52      193      SBC HL,DE
914F 30 0C      194      JR NC,SIN1 ; case of DE < 180°
9151 EB      195      EX DE,HL
9152 11 B4 00 196      LD DE,180
9155 B7      197      OR A
9156 ED 52      198      SBC HL,DE
9158 EB      199      EX DE,HL ; DE=DE-180°
9159 3C      200      INC A ; A=1
915A 32 7A 91 201      LD (FLAG),A
915D      202      ;
915D 3E 5A      203 SIN1: LD A,90
915F BB      204      CP E ; DE > 90° ?
9160 7B      205      LD A,E
9161 30 03      206      JR NC,SIN2 ; No
9163 3E B4      207      LD A,180
9165 93      208      SUB E ; A=180°-DE
9166      209      ;
9166 E1      210 SIN2: POP HL
9167 CD 23 90 211      CALL SUBSIN ; HL*SIN(A)
916A 3A 7A 91 212      LD A,(FLAG)
916D B7      213      OR A
916E 28 06      214      JR Z,SIN3
9170 EB      215      EX DE,HL ; DE=HL*SIN(A)
9171 21 00 00 216      LD HL,0
9174 ED 52      217      SBC HL,DE ; HL=-DE
9176      218      ;
9176 D1      219 SIN3: POP DE
9177 C1      220      POP BC
9178 F1      221      POP AF
9179 C9      222      RET
917A      223 ;
917A 00      224 FLAG: DEFB 0
917B      225

```

定してやればいいだけです。212~214行でチェックを行い、215~217行で負の数への変換を行います。213行で「OR A」を行っていただきますので、217行の直前に「OR A」は必要ありません。このため定石どおりにやるよりこのほうが短く速くできるのです。

219~222行で保存しておいたレジスタを取り出しリターンします。ここで保存するレジスタをどうやって決定するのだろうと疑問をお持ちになる方もいらっしゃると思います。基本的には値を返すレジスタ以外のすべてのレジスタを保存しておくことが望ましいのですが、私の場合はメインルーチンとの兼ね合いで決めています。保存しておいてくれたほうがありがたいレジスタだけを保存するのです。余分なものはもとのままだろうが壊されようが知ったこっちゃない、という精神で作っています。ですから「やっぱりこのルーチンではBCを壊さないことにしよう」というような変更はしよっちゅうです。納期があるわけじゃありません。のんびりとやりましょう。

バイオリズムを調べるのには、生まれた日から調べたい日までの日数を知らなければなりません。1年が365日固定だったら簡単なのですが、閏年(うるうどし)もありなかなかひと筋縄ではいきません。そこで次のような解決策を考えてみました。西暦元年から誕生日までの日数と、西暦元年から調べたい日までの日数を調べ、後者から前者を引けば求める「生まれた日からの日数」が得られるのです。

リスト5はDEに西暦、Bに月を入れて呼び出すと、西暦DE年B-1月までの日数をHLDEに算出してくれるサブルーチンです。このサブルーチンを効率よく作るために新しい命令を導入します。いままで「EX DE, HL」という命令を何度も使ってきましたね。これはDEレジスタとHLレジスタの内容を交換する命令でした。ここでEX命令の新しいバリエーションとして「EX (SP), HL」というのを紹介します。これはHLレジスタの内容とスタックトップを交換する命令なのです。たとえば

```

PUSH BC
EX (SP), HL
POP BC

```

とやればHLレジスタとBCレジスタの内容を3バイトで交換してやることができます。

もうひとつ新たに16ビットのレジスタを導入します。いままで16ビットのレジスタといえばBC, DE, HL, BC', DE', HL'の6本しかありませんでした。Z80はこのほかにもIX, IYという2本の16ビットのレジスタを持っています。これらはインデックスレジスタと呼ばれていて特徴的な使い方がありますが、今回は単に16ビットのレジスタとして使用することにします。IX, IYともにHLレジスタと同じ感覚で使ってやることのできる、

```

ADD IX, BC
LD C, (IY)

```

のように使用します。ただし「ADD IX, HL」というようなHLレジスタとの演算や「EX DE, IX」といったことはできません。これはすべてのレジスタがふさがっているときのピンチヒッターという感覚であって、完全にHLレジスタの代わりになるものではないのです。

ではリストを見ていきましょう。223、224行で壊したくないレジスタを保存して、235行でDAYSUBルーチンを呼び出します。DAYSUBはB-1月までの日数をHLに返すルーチンです。算出された日数は236行でスタックに保存しておきます。

238行でDEを1減じ、続いてDE-1年までの閏年の回数を計算

▶さて、先日年賀ハガキの抽選があって、そのなかの3等に86000というのがありました。68000ならよかったのにと思った人は僕だけではないはず……。

佐野 浩二 (16) 新潟県

します。239,240行でDEをスタックに2度保存し、241~243行でまずDE÷4を計算します。これからがこのルーチンの目玉です。答はHLDEに入っていますが、DEを4で割ったのですからHLは0ですね。そこで244行でHLとDEを交換し、HLに答を入れてやりま。続いて245行でHLと(SP)を交換します。スタックトップには240行で保存した西暦が入っていますから、この結果(SP)に

リスト5 西暦元年からの日数

```

917B      226 ; DAYS
917B      227 ;
917B      228 ; HLDE=DAYS
917B      229 ;
917B      230 ; in : DE=year, B=month
917B      231 ;
917B      232 DAYS:
917B F5    233      PUSH AF
917C C5    234      PUSH BC
917D CD BF 91 235      CALL DAYSUB
9180 E5    236      PUSH HL ; DE オシ / ニッソウ
9181      237 ;
9181 1B    238      DEC DE ; Year-1
9182 D5    239      PUSH DE ; save Year
9183 D5    240      PUSH DE
9184 21 00 00 241      LD HL,0
9187 01 04 00 242      LD BC,4
918A CD FA 90 243      CALL QUOT
918D EB    244      DE,HL ; HL=Year/4, DE=0
918E E3    245      EX (SP),HL ; (SP)=Year/4,HL=Year
918F EB    246      EX DE,HL ; DE=Year,HL=0
9190 D5    247      PUSH DE ; save Year again
9191 01 64 00 248      LD BC,100
9194 CD FA 90 249      CALL QUOT
9197 EB    250      EX DE,HL
9198 E3    251      EX (SP),HL ; (SP)=Year/100,HL=Year
9199 EB    252      EX DE,HL
919A 01 90 01 253      LD BC,400
919D CD FA 90 254      CALL QUOT
91A0 EB    255      EX DE,HL ; HL=Year/400
91A1 D1    256      POP DE ; DE=Year/100
91A2 B7    257      OR A
91A3 ED 52 258      SBC HL,DE ; HL=Year/400-Year/100
91A5 D1    259      POP DE ; DE=Year/4
91A6 19    260      ADD HL,DE ; HL=Y/400-Y/100+Y/4
91A7 E3    261      EX (SP),HL ; (SP)=HL, HL=Year
91A8      262 ;
91A8 11 6D 01 263      LD DE,365
91AB CD 00 90 264      CALL TIMES ; HLDE=Year*365
91AB E3    265      EX (SP),HL ; (SP)=HL, HL=Y/400-.....
91AF 19    266      ADD HL,DE ; HL=DE+365*Year/400
91B0 EB    267      EX DE,HL ; DE=DE+365*Year/400
91B1 E1    268      POP HL
91B2 30 01 269      JR NC,DAYS1
91B4 23    270      INC HL
91B5 E3    271 DAYS1: EX (SP),HL ; (SP)=HL, HL=DAYSUB/コタエ
91B6 19    272      ADD HL,DE
91B7 EB    273      EX DE,HL ; DE=DE+DAYSUB/コタエ
91B8 E1    274      POP HL
91B9 30 01 275      JR NC,DAYS2
91BB 23    276      INC HL
91BC C1    277 DAYS2: POP BC
91BD F1    278      POP AF
91BE C9    279      RET
91BF      280 ;
91BF D5    281 DAYSUB: PUSH DE ; DE=Year
91C0      282 ;
91C0 C5    283      PUSH BC
91C1 D5    284      PUSH DE ; Year
91C2 21 00 00 285      LD HL,0 ; HLDE=DE
91C5 01 04 00 286      LD BC,4
91C8 CD FA 90 287      CALL QUOT ; Year/4
91CB D9    288      EXX ; DE'=Year/4, HL'=0
91CC 7B    289      LD A,E
91CD B2    290      OR D ; Year/4 ?
91CE D1    291      POP DE
91CF 20 1C 292      JR NZ,HEINEN
91D1 D5    293      PUSH DE ; Year
91D2 01 64 00 294      LD BC,100
91D5 CD FA 90 295      CALL QUOT ; Year/100
91D8 D9    296      EXX
91DB 7B    297      LD A,E
91DA B2    298      OR D
91DB D1    299      POP DE ; Year
91DC 20 0B 300      JR NZ,URUU
91DE 01 90 01 301      LD BC,400
91E1 CD FA 90 302      CALL QUOT ; Year/400
91E4 D9    303      EXX
91E5 7B    304      LD A,E
91E6 B2    305      OR D
91E7 20 04 306      JR NZ,HEINEN
91E9      307 ;
91E9 3E 1D 308 URUU: LD A,29
91EB 18 02 309      JR DAYS1
91ED 3E 1C 310 HEINEN: LD A,28
91EF 32 0B 92 311 DAYS1: LD (MONTH+1),A
91F2      312 ;
91F2 C1    313      POP BC
91F3 DD E5 314      PUSH IX
91F5 DD 21 0A 92 315      LD IX,MONTH
91F9 16 00 316      LD B,0
91FB 05    317      DEC B
91FC 28 08 318      JR Z,DAYS2
91FE DD 5E 00 319 DAYS2: LD E,(IX) ; E=days of month
9201 DD 23 320      INC IX
9203 19    321      ADD HL,DE
9204 10 F8 322      DJNZ DAYS2
9206      323 ;
9206 DD E1 324 DAYS3: POP IX
9208 D1    325      POP DE
9209 C9    326      RET
920A      327 ;
920A 1F 1C 1F 1E 328 MONTH: DEFB 31,28,31,30
920E 1F 1E 1F 1F 329      DEFB 31,30,31,31
9212 1E 1F 1E 330      DEFB 30,31,30
9215      331 ;

```

はDE÷4が、HLには西暦が入ることになります。さらに246行でHLとDEを交換すると、HLDE=西暦となりすぐに次の計算に移ることができるのです。次は西暦を100で割ります。その前にいまDEに入っている西暦をもう一度スタックに保存しておきます(247行)。

248~251行では西暦÷100を計算しスタックトップの西暦と計算結果を交換します。252~255行では西暦÷400を計算し、答をHLに入れています。なぜこのような計算をしてきたのかといいますと、閏年というのは4年ごとに必ずやってくるものではないからです。ある年が閏年かどうかの条件は次のようになっています。

- 1) その年が4で割り切れれば閏年
- 2) ただし100で割り切れるなら閏年ではない
- 3) ただし400で割り切れるなら閏年

ですから西暦2000年は閏年となり、この次閏年でないにもかかわらず4で割り切れるという例外の年がやってくるのは2100年ということになります。私が生きている間はずっと4年に1回閏年がやってくるわけで、ちょっとくやしい気になってしまいます。

以上のことからDE年までの閏年の回数を調べるには、DE÷4-DE÷100+DE÷400を計算すればいいことがわかりますね。256~260行でこのとおりに計算を行いHLに閏年の回数を算出します。最後にスタックトップとHLを交換すれば、HLには239行で保存しておいた西暦が、スタックトップにはいま算出した閏年の回数が入ります。

ここまでくればあとひと息。西暦を365倍し、これに閏年の回数を足してやれば見事に西暦DE年までの日数が求められます。あとはB-1月までの日数を足してやればいいだけです。リスト中の注釈を参考にしながら261~279行を追ってみてください。HLDEと(SP)を足すのに、まずDEと(SP)を足し、繰り上がりがあったかどうかでHLをインクリメントするかどうかを判断しています。

281行からのDAYSUBは、DE年B-1月までの日数を計算します。1月から11月までのそれぞれの月の日数を入れた表を用意し、B-1月まで順次足し込んでいくという方法で算出することにしました。まずDE年が閏年かどうかで表のなかの2月の日数を決め(283~313行)、Bレジスタをループカウンタとして足し込みを行います(314~324行)。HLレジスタに足し込んでいくために、IXレジスタを使って表のなかの日数を取り出しています。

リスト6のDIFルーチンは32ビット長の引き算を行うルーチンです。このルーチンは(ACC)に被除数の下位16ビットを、(ACC+2)に被除数の上位16ビットをセットし、HLDEに除数をセットして使います。たとえば10000000Hから1を引くには、

```

LD      HL, 1000H
LD      DE, 0
LD      (ACC), DE
LD      (ACC+2), HL
LD      HL, 0
LD      DE, 1
CALL    DIF

```

とします。答はHLDEに返り、この場合 HLDE=FFFFFFFHとなります。

最後にこのバイオリズムプログラムの使い方を説明しておきます。8000H番地にジャンプするとまずあなたの誕生日を尋ねてきます。西暦、月、日を1行で入力してください。たとえば1960年1月1日生まれの場合なら「19600101」と入力します。西暦は4桁、月日は2桁ずつです。次に調べたい月を尋ねてきます。同じ要領



Eは感情、Iは知性、Pは身体のバイオリズムを表しています。画面の中央に並んでいる数字は日付です。1の位だけを表示してあります。この数字のところがちょうど真んなかで、それより上が好調期、下が低迷期です。好調期から低迷期への変わり目または低迷期から好調期への変わり目、つまりカーブが真ん中の数字のところをよぎるときが要注意日なのだそうです。

この状態でブレイクキーを押すとプログラムは終了します。そのほかのキーを押すともう一度日付の入力に戻ります。2回目からは入力を省略することができます。省略にはリターンキーのみを押してください。先の例で今度は1987年5月のバイオリズムを

で西暦と月を答えてください。たとえば1987年の4月のバイオリズムを知りたいなら「198704」とします。画面がクリアされバイオリズムのカーブが表示されます。

調べたいなら、誕生日の入力ではリターンキーのみを押して、調べたい月の入力で「198705」とすればいいわけです。

さてこれでサブルーチンは全部終了です。来月はよいよメインルーチン。ほんのいまさっきちょっと楽しいことを思いついたので、来月はこのアイデアを付け加えてメインルーチンを解説したいと思います。ご期待ください。

リスト6 32ビット引き算ルーチン

```
9215      332 ; DIFFERENCE
9215      333 ;
9215      334 ; HLDE = (ACC) - HLDE
9215      335 ;
9215      336 DIF:
9215 C5    337      PUSH    BC
9216 4D    338      LD      C,L
9217 44    339      LD      B,H
9218 2A 26 92 340      LD      HL,(ACC) ; BCDE=HLDE
921B B7    341      OR      A ; 16ビット
921C ED 52 342      SBC    HL,DE
921E EB    343      EX      DE,HL ; DE=(ACC)-DE
921F 2A 28 92 344      LD      HL,(ACC+2) ; ショウイ 16ビット
9222 ED 42 345      SBC    HL,BC ; HL=(ACC+2)-BC
9224 C1    346      POP     BC
9225 C9    347      RET
9226      348 ;
9226 00 00 00 00 349 ACC: DEFW    0,0 ; 32ビット ACC
OBJECT CODE END 9229
```

リスト7 バイオリズム・メインルーチン

```
8000 3E 0C CD F4 1F 11 79 81 : 35
8008 CD E5 1F ED 5B 76 1F CD : 7B
8010 D3 1F 1A B7 28 06 21 E2 : F4
8018 81 CD 44 81 11 95 81 CD : 07
8020 E5 1F ED 5B 76 1F CD D3 : 81
8028 1F 1A B7 28 06 21 EA 81 : AA
8030 CD 44 81 11 B6 81 CD E5 : 8C
8038 1F 21 EA 81 06 04 7E 23 : 56
8040 CD F4 1F 10 F9 11 C3 81 : 3E
8048 CD E5 1F 06 02 7E 23 CD : 47
8050 F4 1F 10 F9 11 C7 81 CD : 42
8058 E5 1F 11 CD 81 0E 15 06 : 8C
8060 07 CD E5 1F 10 FB CD EE : 9E
8068 1F 0D 20 F3 21 01 0C CD : 3A
8070 1E 20 11 D3 81 06 03 CD : 79
8078 E5 1F 10 FB 3E 31 CD F4 : 3F
```

SUM: EB AB DE EA 68 7E 61 F6 E422

```
8080 1F 11 EA 81 CD 4D 81 11 : 47
8088 E2 81 CD 4D 81 CD 5B 81 : A7
8090 E1 C1 D1 E5 41 CD 7B 91 : 72
8098 C1 EB 09 EB 30 01 23 ED : E1
80A0 53 DE 81 22 E0 81 C1 D1 : C7
80A8 41 CD 7B 91 ED 53 26 92 : 12
```

```
80B0 22 28 92 ED 5B DE 81 2A : AD
80B8 E0 81 CD 15 92 E5 21 21 : FC
80C0 00 22 0A 81 22 1C 81 3E : AA
80C8 45 32 3B 81 E1 CD 07 81 : 69
80D0 E5 21 17 00 22 0A 81 22 : EC
80D8 1C 81 3E 50 32 3B 81 E1 : FA
80E0 CD 07 81 E5 21 1C 00 22 : 99
80E8 0A 81 22 1C 81 3E 49 32 : 03
80F0 3B 81 E1 CD 07 81 21 18 : 2B
80F8 00 CD 1E 20 CD 21 20 FE : 17
```

SUM: 91 5E 28 93 46 A9 17 EA 476B

```
8100 1B C2 00 80 C3 EE 1F D5 : 02
8108 E5 01 17 00 CD FA 90 D9 : 2D
8110 06 1F C5 13 D5 21 68 01 : 5C
8118 CD 00 90 01 17 00 CD FA : 3C
8120 90 21 B4 00 19 EB 21 0A : 94
8128 00 CD 37 91 11 0C 00 19 : CB
8130 65 D1 C1 3E 20 90 6F CD : 21
8138 1E 20 3E 2A CD F4 1F 10 : 96
8140 D1 E1 D1 C9 06 08 1A 77 : EB
8148 23 13 10 FA C9 21 00 : 2A
8150 06 04 1A 13 CD 6A 81 10 : FF
8158 F9 E3 E5 06 02 21 00 00 : EA
```

```
8160 1A 13 CD 6A 81 10 F9 E3 : D1
8168 E5 C9 D5 29 5D 54 29 29 : AF
8170 19 D6 30 5F 16 00 19 D1 : 7E
8178 C9 59 6F 75 72 20 42 69 : 43
```

SUM: BA A7 77 D0 97 BC AB 76 FADF

```
8180 72 74 68 64 61 79 20 28 : D4
8188 79 79 79 79 6D 6D 64 64 : 86
8190 29 20 3F 0D 00 4D 6F 6E : BF
8198 74 68 20 79 6F 75 20 77 : F0
81A0 61 6E 6E 61 20 6B 6E 6F : 06
81A8 77 20 28 79 79 79 79 6D : 10
81B0 6D 29 20 3F 0D 00 0C CA : D8
81B8 DE B2 B5 D8 BD DE D1 20 : A9
81C0 3A 20 00 C8 DD 20 00 B6 : D5
81C8 DE C2 0D 0D 00 3A 20 20 : 34
81D0 20 20 00 31 32 33 34 35 : 3F
81D8 36 37 38 39 30 00 00 00 : 0E
81E0 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
81E8 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
81F0 00 00 : 00
```

SUM: 19 17 F0 93 DF F7 2B 42 0B48

リスト8 バイオリズム・サブルーチン

```
9000 D5 D9 21 00 00 11 00 00 : E0
9008 C1 D9 3E 10 D9 EB 29 EB : C0
9010 ED 6A D9 29 30 08 D9 EB : 55
9018 09 EB 30 01 23 D9 3D 20 : 7E
9020 EB D9 C9 B7 20 04 21 00 : 89
9028 00 C9 FE 5A C8 D6 01 87 : 47
9030 5F 16 00 E5 21 48 90 19 : 6C
9038 5E 23 56 E1 CD 00 90 E5 : FA
9040 21 00 80 19 E1 D0 23 C9 : 57
9048 78 04 EF 08 66 0D DC 11 : D3
9050 50 16 C2 1A 33 1F A1 23 : 58
9058 0C 28 74 2C D9 30 3A 35 : 4C
9060 96 39 EF 3D 42 42 90 46 : 55
9068 D9 4A 1C 4F 58 53 8F 57 : 1F
9070 BE 5B E6 5F 07 64 20 68 : 51
9078 31 6C 39 70 39 74 2F 78 : 9A
```

SUM: 87 6E 54 D3 2F 98 C9 2A 6736

```
9080 1C 7C 00 80 DA 83 A9 87 : A5
9088 6D 8B 27 8F D6 82 79 96 : 25
9090 11 9A 9C 9D 1B A1 8E A4 : D2
9098 F3 A7 4C AB 97 AE D5 B1 : 5C
90A0 05 B5 27 B8 3A BB 3F BE : 8B
90A8 35 C1 1B C4 F3 C6 BB C9 : 1F
90B0 73 CC 1C CF B4 D1 3C D4 : B2
90B8 B3 D6 1A D9 6F DB B4 DD : 57
90C0 E7 DF 09 E2 19 E4 17 E6 : AB
```

```
90C8 04 E8 DE E9 A6 EB 5C ED : 8D
90D0 FF EE 90 F0 0E F2 78 F3 : D8
90D8 D0 F4 15 F6 47 F7 65 F8 : 6A
90E0 70 F9 68 FA 4C FB 1C FC : 2A
90E8 D9 FC 82 FD 18 FE 99 FE : 01
90F0 07 FF 60 FF A6 FF D8 FF : E1
90F8 F6 FF F5 C5 D9 C1 21 00 : 6A
```

SUM: ED FC 52 E7 A9 02 6D 61 B1D4

```
9100 00 11 00 00 D9 3E 20 EB : 33
9108 29 EB ED 6A D9 EB ED 6A : 86
9110 EB ED 6A D5 E5 CD 28 91 : 82
9118 E1 D1 38 03 CD 28 91 D9 : 4C
9120 38 01 1C 3D 20 E1 F1 C9 : 4D
9128 EB B7 ED 42 EB D0 67 7D : 70
9130 D6 01 6F 7C 26 00 C9 F5 : A6
9138 C5 D5 E5 AF 32 7A 91 21 : 8C
9140 00 00 01 68 01 CD FA 90 : C1
9148 D9 21 B3 00 B7 ED 52 30 : D3
9150 0C EB 11 B4 00 B7 ED 52 : 4F
9158 EB 3C 32 7A 91 3E 5A BB : B7
9160 7B 30 03 3E B4 93 E1 CD : ED
9168 23 90 3A 7A 91 B7 28 06 : DD
9170 EB 21 00 00 ED 52 D1 C1 : DD
9178 F1 C9 00 F5 C5 CD BF 91 : 91
```

SUM: FD 3A 20 2F 07 61 A4 0D DD10

```
9180 E5 1B D5 D5 21 00 00 01 : CC
9188 04 00 CD FA 90 EB E3 EB : 14
9190 D5 01 64 00 CD FA 90 EB : 7C
9198 E3 EB 01 90 01 CD FA 90 : B7
91A0 EB D1 B7 ED 52 D1 19 E3 : 7F
91A8 11 6D 01 CD 00 90 E3 19 : D8
91B0 EB E1 30 01 23 E3 19 EB : 07
91B8 E1 30 01 23 C1 F1 C9 D5 : 85
91C0 C5 D5 21 00 00 01 04 00 : C0
91C8 CD FA 90 D9 7B B2 D1 20 : 4E
91D0 1C D5 01 64 00 CD FA 90 : AD
91D8 D9 7B B2 D1 20 0B 01 90 : 93
91E0 01 CD FA 90 D9 7B B2 20 : 7E
91E8 04 3E 1D 18 02 3E 1C 32 : 05
91F0 0B 92 C1 DD E5 DD 21 0A : 28
91F8 92 16 00 05 28 08 DD 5E : 18
```

SUM: 92 28 2C D5 38 10 E7 1D 2BEC

```
9200 00 DD 23 19 10 F8 DD E1 : DF
9208 D1 C9 1F 1C 1F 1E 1F 1E : 4F
9210 1F 1F 1E 1F 1E C5 4D 44 : EF
9218 2A 26 92 B7 ED 52 EB 2A : ED
9220 28 92 ED 42 C1 C9 00 00 : 73
9228 00 00 : 00
```

SUM: 42 7D DF 4D FB F6 34 6D 8D8B

▶3Dボードが来て5日になりますが、夜BBSの合間に2～3時間しています。しかし目がいたい。頭もいたい。目まいはするし、はき気もする。「ここ3カ月ない……」。「できたのかな？」そんなバナナ、男だもん！ まず、3Dボードは疲れます。

塚越 一晃 (30) Xturbo 埼玉県

自然数とコンピュータ

Yaso Tsutomu

八十 勉

数の世界を扱うときのコンピュータはいつになく生きいきと見えるものです。今回から数回にわたって、いくつかの数学的テーマを簡単なプログラミングを通して考えていきましょう。

最近はどうでもないようですが、大学の一般教養課程でコンピュータを選択するとコンピュータ言語として FORTRAN を学ぶというのが一般的なコースでしょう。FORTRANは、科学技術計算などによく利用される歴史的にも古く代表的な高級言語です。入門用のテキストには、まず計算機概念から始まって、簡単な演算を繰り返したり、なにかの近似値を求めたりといった例題が並んでいるのが普通です。

パソコンの場合、このような入門のしかたをする人はあまりいないことと思います。BASICを使おうという人の多くは、画面になにかを表示させたり、それを動かしたり、そして簡単なゲームが作れたらと思うでしょう。最近グラフィックやサウンド機能を売りものにしたパソコンがほとんどだからです。しかし、パソコンといっても中身は計算機ですし、BASICにもコンピュータが電子計算機だった時代のなごりが強く残っているのです。

このシリーズでは、主に高校数学の中から適当なテーマを選んでBASICで考えていきたいと思っています。主にX1用HuBASICを利用していますが、多くは他機種でも利用できるでしょう。BASICで考えることによって学校では味わえなかった数学的思考の面白さを感じてもらえたらと思います。

約数

1,2,3,4,5,……と続く数を自然数といいます。正の整数といいかえても同じことですが、自然数と呼ぶとなんとなくニュアンスが違いますね。いまの私たちのように、0とかマイナスの数を普通に使っていると、自然数は数の一部分でしかありませんが、多くの偉大な先人たちにとって自然数はより絶対的なものだったのでしょう。彼らには数の中に見いだされるさまざまな性質もなにか神秘的なものと感じられたに違いありません。

さて、ここではそんな神秘的な話はできませんが、数の性質のなかでBASICで扱える簡単なものを選んでみました。まず初めに約数について見てみましょう。リスト1-1を見てください。これは自然数Nの約数を求めるプログラムの例です。考え方は単純で、Iを1からNまで変化させ、Nを

Iで割った余りRが0となると、Iを表示させればNの約数が求められます。ポイントはRの求め方ですが、NをIで割った商をQ、余りをRとすると、

$$N = I \cdot Q + R \quad (0 \leq R < I) \quad ①$$

と表せます。これは、

$$N/I = Q + R/I \quad (0 \leq R/I < 1) \quad ②$$

と書き換えられ、R/Iは小数点以下ということになります。

BASICには、INT(X)という関数があり、Xを越えない最大の整数を与えます(数学では[X]:ガウス記号)。つまり、

$$\text{INT}(N/I) = Q$$

となり、①より

$$R = N - \text{INT}(N/I) \cdot I$$

でRが求まります。INT(X)なんてなにに使うのだろうって思っていた人もいるかもしれませんね。

また、リスト1-1を一般的な書き方にしたのが、FOR~NEXTを使ったリスト1-2です。ただし、いずれにしてもNの値が大きくなると、すべての約数が求まるまでかなりの時間がかかり大変です。そこで、IがNの約数であるとき、 $N = I \cdot J$ となる約数Jが必ず存在することを利用したのがリスト1-3です。

リスト 1-1

```
100 '      ヤクスウ 1
110 '
120 INPUT "N=";N
130 I=1
140 R=N-INT(N/I)*I
150 IF R=0 THEN PRINT I;
160 I=I+1
170 IF I<=N GOTO 140
180 END
```

リスト 1-3

```
100 '      ヤクスウ 3
110 '
120 INPUT "N=";N
130 FOR I=1 TO SQR(N)
140   R=N-INT(N/I)*I
150   IF R=0 THEN PRINT I;N/I;
160 NEXT I
170 END
```

リスト 1-2

```
100 '      ヤクスウ 2
110 '
120 INPUT "N=";N
130 FOR I=1 TO N
140   R=N-INT(N/I)*I
150   IF R=0 THEN PRINT I;
160 NEXT I
170 END
```

リスト 1-4

```
100 '      ヤクスウ ノ フ
110 '
120 INPUT "N=";N
130 S=0
140 FOR I=1 TO SQR(N)+.5
150   R=N-INT(N/I)*I
160   IF R=0 THEN PRINT I;:S=S+I ELSE 180
170   IF N/I<>I THEN PRINT N/I;:S=S+N/I
180 NEXT I
190 PRINT :PRINT "ヤクスウ ノ フ";S
200 END
```

▶これまで、全機種共通システムのよさが理解できなかったけれど、3月号のアニメーションツール「MAGE」を見てなんとなく理解できたような気がします。それとは別に、僕はマシン語の勉強をまだしていないので、どなたか「UNO」をX1に移植してください。
土屋 隆 (16) X1 神奈川県

144 Oh! MZ 1987.5.

ます。2で割り切れなくなったら、3で同じように割っていきます。3の次は4ですが、すでに2で割れなくなっているため4で割り切れることはありません。ですから、3,5,7,……と同じことを続けていけばいいわけです。

こうしてプログラミングしたのがリスト2-1です。500~580行のサブルーチンでAをIで割っています。割り切れると、AにAをIで割ったときの商を代入し、割り算を繰り返します。割り切れなければメインルーチンへ戻り、Iの値を増やしてまたサブルーチンへ飛ぶということを繰り返しています。

素因数分解では素因数とその指数部分を表示する必要がありますが、このプログラムでは、素因数を配列変数A(K)に入れ、同じ素因数Iで割り切れた回数を配列変数S(K)に入れています。これが指数を表すことになります。

FLはフラグ(flag:旗)で、Iで初めて割り切れたときは0、一度割り切れたあとは1となるようにしてあり、配列変数の引数を決めるときの判断に使っています。

Aが素数であるかどうかは520行で調べており、最終的にAが1になるとすべての因数が求まったことになります。

なお、このプログラムでは変数A, D, Nは倍精度実数型にしています。単精度実数型では9桁以上の整数が正しく扱われないため、Nを8桁以下の自然数に限定すれば、120行は必要ありません。

さて、BASICで指数を扱う場合、 x^a は x^a と表記します。指数を表す小さな数字は解像度の低いコンピュータでは見にくくなってしまうのでしかたないかもしれません。ですが、X1turboのように高解像度で使える場合には多少の工夫が欲しいところです。そこで、PCGで指数部分のキャラクタを作ることにしたのがリスト2-2です。これにより、素因数分解の結果をたとえば、

$$28588707 = 3^5 \cdot 7^6$$

のように普通の書き方で表示するようになりました。

$$28588707 = 3^5 \cdot 7^6 \text{ の約数は}$$

$$3^t \cdot 7^s \quad (t=0,1,2,\dots,5 \quad s=0,1,2,\dots,6)$$

と表せます。ついでですが、約数の個数は $(5+1)(6+1)=42$ となり、リスト2-2では300~350行で求めるようにしてあります。

最大公約数

今度は、2つの自然数a,bの最大公約数を求める方法を考えてみましょう。

aをbで割ったときの商をq, 余りをrとすると、

$$a = b \cdot q + r \quad (0 \leq r < b) \quad ①$$

と書くことができます。いまa,bの最大公約数をdとすると、

$$a = a' \cdot d \quad ②$$

$$b = b' \cdot d \quad ③$$

となり、①, ②, ③より、

$$r = (a' - b' \cdot q) d \quad ④$$

で、③と④を見ると、dはbとrの公約数であることがわかります。bとrの最大公約数をfとすれば、

$$d \leq f \quad ⑤$$

図1

aとbの最大公約数を求める				具体例			
q	a qb	b q1 r	q1	a=32 b=18 のとき			
q2	r q2 r1	r1 q3 r2	q3	1	32 18	18 14	1
⋮	r2 ⋮	r3 ⋮	⋮	3	14 12	4 4	2
qi+1	ri-1 qi+1 ri	ri qi+2 ri+1	qi+2		2	0	
	ri+1	0					

GCM=2
LCM=288

ユークリッドの互除法

ユークリッドについて

最近、日本の学校教育のなかで初等幾何が取り上げられる機会が少なくなって、ユークリッドの名もあまり知られていないかもしれません。彼について少しお話ししましょう。

『ユークリッド原論』（共立出版刊）を読んでみると、「結局ユークリッドについて言えることは、かれが紀元前300年ごろに活躍したギリシャの数学者で、初めは恐らくアテナイの「アカデメイア」で数学を研究し、のちにアレクサンドリアに移り、そこで多くの弟子たちを教育するとともにトレマイオスⅠ世と交わり「原論」という不朽の名著を初めいくつかの重要な数学的著作を世に遺したということに尽きる」とあり、『原論』が今日までに学問に及ぼした影響に比べて、ユークリッドその人については伝記などもなく、ほとんどなにも知られていないようです。逸話としては、プロクロス（5世紀）が残した『ユークリッド原論第1巻注釈』のなかで、「トレマイオス王がユークリッドにあるとき、幾何学において『原論』よりもっと手っ取り早い道はないかと尋ねたが、そのときかれは、「幾何学に王道なし」と答えた」といっていることです。

また、ユークリッドのもとで幾何学を学び始めたある人が、その最初の

定理を学んだとき、ユークリッドに尋ねた。「それを学んだことによって、私にどんな得があるでしょうか」。するとユークリッドは奴隷を呼んでいった。「かれに3オボロスの小銭をおやり、かれは学んだことから利益を得なければならないのだから」といったエピソードも残されています。

この「原論」は、現在の用語とは意味は違っていますが、定義、公準（要請）、公理（共通概念、つまり万人が証明なしに承認する命題）をもとにし、主として三段論法と背理法によって、命題が厳密に証明されています。その内容は、平面幾何、立体幾何、比例、数論、無理量論などであり、全部で13巻あります。一般にはユークリッドといえば図形に関する書物と思われていますが、実は非常に広い分野の数学が含まれています。公約数を求めるときに用いたユークリッドの互除法は、原論の第7巻の命題2のなかで用いられています。

公準の第5番目は、現在は平行線の公理と呼ばれ、「直線外の1点を通りその直線に平行な直線はただひとつに限り存在する」という内容ですが、この命題について古くからこれが正しいのかどうか問題にされてきました。現在では、平行線が無数に存在したり、あるいは平行線が1本もないとしても不都合が起らないことが証明されています。ユークリッド幾何、ユークリッド空間というのは、この平行線の公理が成立すると考えたときに構成される空間のことです。

リスト 3-1

```

100 ' ユークリッド ノ コ シ ヨホウ
110 '
120 INPUT "A=";A
130 INPUT "B=";B
140 C=INT(A/B):D=C*B:R=A-D
150 IF R=0 GOTO 180
160 A=B:B=R
170 GOTO 140
180 PRINT "G C M.=";B

```

リスト 3-2

```

100 ' サイト イコウヤクスウ サインヲウコウハ イスウ (ユークリッド ノ コ シ ヨホウ)
110 '
120 WIDTH80
130 DEFDBL A-Z
140 X=0:Y=2
150 INPUT "A=";A
160 INPUT "B=";B
170 IF A<B THEN SWAP A,B
180 E=A:F=B
190 CLS
200 LOCATE 44,0:PRINT USING "#####";A
210 LOCATE 54,0:PRINT USING "#####";B
220 C=INT(A/B):D=C*B:R=A-D
230 LOCATE 52-13*(-1)^X,Y-2:PRINT C
240 LOCATE 44+10*X,Y-1:PRINT USING "#####";D
250 LOCATE 44+10*X,Y :PRINT "-----"
260 LOCATE 44+10*X,Y+1:PRINT USING "#####";R
270 IF R=0 GOTO 310
280 A=B:B=R:X=X+1
290 IF X=2 THEN X=0:Y=Y+3
300 GOTO 220
310 LOCATE 5, 8:PRINT E:F
320 LOCATE 5,10:PRINT "G C M.=";B
330 LOCATE 5,12:PRINT "L C M.=";E/B*F

```

ですね。逆に、

$$b=b'' \cdot f \quad (6)$$

$$r=r'' \cdot f \quad (7)$$

とすると、①より

$$a=(b'' \cdot q + r'') \cdot f \quad (8)$$

ですから、⑦と⑧を見れば、 f は a と b の最大公約数であることがわかるでしょう。 a と b の最大公約数は d でしたから、

$$f \leq d \quad (9)$$

です。⑤と⑨より、明らかに

$$d=f \quad (10)$$

となります。つまり、 a と b の最大公約数は b と r の最大公約数に等しいということになるわけです。さらに、 b を r で割った余りを r_1 とすると、 b と r の最大公約数は r と r_1 の最大公約数と等しいことになります。

このように割り算を続けていき、 r_i が r_{i+1} で割り切れたとすると、 r_i と r_{i+1} の最大公約数は r_{i+1} なので、結局 r_{i+1} がもとの a と b の最大公約数となるわけです。

以上がユークリッドの互除法の原理で、リスト 3-1 では、140 行で A を B で割り、160 行で A に B を代入し、 B に余り R を代入して再び140行へ戻るというかたちで割り算を繰り返しています。 r 、 r_1 、 r_2 、…… r_i と余りを求めては割り算を続けるということも、代入文だけでずいぶん単純なプログラムテキストになってしまうから不思議ですね。余りが 0、すなわち A が B で割り切れたとき、 B が求める最大公約数になっています。

ただし、これだけでは面白くないので、実際に手作業で計算する場合の手順を画面に出すようにしたのがリスト 3-2 になります。

素数

これまでは整数の約数について考えてきましたが、今度は逆に、約数を持たない数、素数について調べてみましょう。

素数とは“1以外の正の整数で、1と自分自身以外に約数を持たないもの”です。ですから、自然数 N が素数であるかどうかを知るには、 N が N より小さい整数で割り切れるかどうかを調べればいいわけです。リスト 4-1 では、 N 以下の数についてそれが N の約数であるかを一つひとつ調べることによって N が素数かどうか判定するものです。実際には、偶数も 2 以外は素数でないことが明らかですから、奇数の約数があるかどうかを調べています。

さて、素数も小さい数のうちは、2, 3, 5, 7, ……と頭で数えることができますが、ずっと大きな数になるとどうなっているのか想像が付きません。1981年までに知られているこの世で最大の素数は、

$$2^{44497}-1$$

であるということです。もっと大きな素数を見つけないかと思う人もいでしょう。素数が無限に多く存在するということは、かのユークリッドが『原論』の中で証明しています。

証明：

素数が有限個であると仮定し、その最大の素数を P とします。

ここで、2 から P までのすべての素数を掛け合わせたものに 1 を足した整数 N を考えると、

$$N=2 \cdot 3 \cdot 5 \cdot \dots \cdot P+1 > P \quad (1)$$

となります。 N は、どんな素数で割っても必ず余りが 1 となり、けっして割り切れません。 N は、1 と N 自身以外に約数を持たないことになり、素数であるということになります。ところが、①により N は P よりも大きな整数なので、 P が最大の素数であるということと矛盾するわけです。これは、最大の素数があるとしたことが誤りであることを示しており、よって素数は無限に多く存在するということになるのです。証明終わり。

これは、背理法という証明方法で、数学的には有効な論法ではありますが、なんとなく言いくるめられたような気になるかもしれません。実際に $2^{44497}-1$ よりも大きな素数を求めるのはここでは無理な相談ですが、それでもできるだけ大きな素数を見つける

リスト 4-1

```

100 ' ソウ 1
110 '
120 INPUT "N=";N
130 I=0:TIME=0
140 IF N=1 GOTO 240
150 IF N=2 OR N=3 GOTO 270
160 I=2
170 GOSUB 220
180 FOR I=3 TO SQR(N)+.5 STEP 2
190 GOSUB 220
200 NEXT I
210 GOTO 270
220 IF N=I*INT(N/I) GOTO 240
230 RETURN
240 PRINT N;"ハ ソウ デハナイ。"
250 IF I>1 THEN PRINT N;"=";I;"*";N/I
260 GOTO 280
270 PRINT N;"ハ ソウ デアル。"
280 PRINT TIME;"Sec.":RUN

```

▶このごろの Oh! MZ は「これはいいや〜」と思いつつ買うことができなくなった。僕としては、MUSIC の記事を増やしてほしいと思うこのごろです。

桑島 信哉 (16) X1 東京都

リスト 4-2

```

100 '          ソスウ 2
120 INPUT "N=";N
130 DIM P(1300)
140 P(1)=2:P(2)=3:I0=2
150 TIME=0
160 PRINT P(1);P(2);
170 FOR J=5 TO N STEP 2
180   I=2
190   P=P(I):IF J=INT(J/P)*P GOTO 220
200   IF P*P>J THEN I0=I0+1:P(I0)=J:PRINT J;:GOTO 220
210   I=I+1:GOTO 190
220 NEXT J
230 PRINT:PRINT "1カラ";N;"マデ" / ソスウ / カス=";I0
240 PRINT TIME;"Sec."
250 END

```

ことを考えてみると面白いでしょう。

リスト 4-1 を用い、N に値を与えて素数であるかどうか調べていけばいいのですが、選んだ数がかならずしも素数とは限らないので無駄が多く、この方法ではうまくいきません。このプログラムを少し改良してN以下の素数を求めることにしました。

リスト 4-2 では、まず、素数である2をP(1)、3をP(2)に入れます。次に5が2,3で割り切れないから素数であると判断してP(3)に入れ、7も2,3,5で割り切れないから素数でありP(4)=7,9は3で割り切れるから11に進むというように、N未満の素数を順番に配列P(I)に入れていきます。実行すると、1000以下の素数168個を求めるのに42秒、10000以下の1229個を求めるのに720秒かかりました。この方法はN以下の数Jの1つひとつにJ以下の素数での割り算をしていますので数が大きくなるにつれて計算量が増え、時間がかかって実用的ではありません。

実は、ギリシャ時代から素数を求めるときに用いられているエラトステネスの“ふるい”という方法があるので、これを用いることにしてみましょう。

それは、たとえば1から100までの素数を求めるとき図2のようにまず2の倍数を消します。2より大きい数で消えていない数は3だから3の倍数を消す、3より大きい数で次に残っているのは5だから5の倍数を消す、次に7の倍数を消すというふうに残っている数の最初のが素数であり、その倍数を消していきます。 $11^2 > 100$ ですから11の倍数で100より小さいものはないのでこれで消す作業は終わったことになります。1以外に残った数2,3,5,7,11,13,17,19,23,29,31,37,41,43,47,53,59,61,67,71,73,79,83,89,97の25個が100以下の素数です。このように素数以外の数をふるい落とし素数だけを残していきます。実際には偶数は2以外は素数でないので、奇数だけを問題にすればいいのです。

リスト 4-3 がこの方法を用いたものです。Nが偶数のときには $M=N/2$ 個、奇数のときは $M=(N+1)/2$ 個の整数型配列変数A(S)を“ふるい”に使っています。A(S)には奇数 $2S-1$ が対応しています。したがってA(1)には1、A(M)には最大の奇数Keが対応しています。

最初はすべてのA(S)に0を入れておき、 $2S-1$ が素数でなくてふるい落とされるときのA(S)に1を入れます。

求められた素数を入れておくために配列変数P(I)を準備し、P(1)=2、P(2)=3としておきます。

P(I)にはI番目まですでに素数が入っているものとします。10

10行でI番目の素数がPであることを知り、1020行でPが $S=(P-1)/2+1$ 番目のA(S)に対応することを調べます。SがMより大きければPでふるい終わったことになり1110行へ行き次の素数を探します。SがMより大きくなければ $S_0=S$ としてPが対応しているA(S)の番号Sを覚えておきます。Pの倍数でPより小さいものは、Pより小さい素数の倍数となりすでにふるわれているはずだからふるい始めの数はP・Pですね。P・PがA(S)の何番目であるかを1050行で調べます。SがMより大きければふるわれる数がないのですから1110行へ行きます。ふるわれる数があるとき1070行でA(S)=1とします。次のPの倍数が対応しているA(S)はPだけ先へ進んだものだから $S=S+P$ とし、SがM以下なら1070行へ行きA(S)=1とします。SがMを超えるまでこれを繰り返します。 $S > M$ となったらPでふるうものがなくなったことになるので1110行へ進むわけです。

注釈行のあとに続く1130~1160行では、 S_0 の次の $H=S_0+1$ 番目から開始してA(H)=0となっているA(H)を探します。A(H)=1であればHを1ずつ増やしてA(H)=0となるのが見つかるまでこれを繰り返します。A(H)=0となるHが見つければA(H)に対応する数が次の素数となるので1170行で次の素数Pを求め、 $I=I+1$ とし、Iが40以下ならば次の配列変数P(I)に入れます。I

図2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100					

リスト 4-3

```

100 '          ソスウ 3
110 '
120 INPUT "N=";N
130 TIME=0
140 M=INT(N/2+.5)
150 DEFINT A,H,S
160 DIM A(M),P(40)
170 P(1)=2:P(2)=3:PRINT P(1);P(2);
180 A(1)=1:Ke=2*M-1
190 I=2
200 GOSUB 1010
210 PRINT:PRINT "1 カラ";N;"マデ" / ソスウ / カス=";I
220 PRINT TIME;"Sec."
230 END

1000 '----- フ ル イ -----
1010 P=P(I)
1020 S=(P-1)/2+1
1030 IF S>M GOTO 1110
1040 S0=S
1050 S=(P*P-1)/2+1
1060 IF S>M GOTO 1110
1070 A(S)=1
1080 S=S+P
1090 IF S>M GOTO 1110
1100 GOTO 1070
1110 '
1120 '
1130 H=S0+1
1140 IF H>M GOTO 1210
1150 IF A(H)=1 THEN H=H+1 ELSE 1170
1160 GOTO 1140
1170 I=I+1:P=1+2*(H-1):PRINT P;
1180 IF I<41 THEN P(I)=P
1190 IF P*P>Ke THEN H=H+1:GOTO 1140
1200 GOTO 1010
1210 RETURN

```


が40を越えていれば配列に入れることはできませんが、29000までの素数を求めるには $\sqrt{29000}$ までの素数があれば充分ですから問題ありません。

この素数Pの平方 $P \cdot P$ が K_e より小さければその素数Pでふるいを繰り返すために1000行へ行きます。 $P \cdot P$ が K_e をこえていけば、ふるいの中でふるい残されているものがすべて素数であるので、それらを取り出して終了します(1190~1210行)。

ふるいをういたリスト4-3では1000以下の素数168個を求めるのに16秒、10000以下の1229個を求めるのに157秒ですみます。リスト4-2に比べると、個数が多くなればなるほど計算時間の差が大きくなり効果的でしょう。

リスト4-3では、素数を入れるための配列P(I)を40、ふるいの配列A(I)を14500とるのが精いっぱい、29000までの素数しか求めることができません。もっと大きい素数を求めることができないかと考えてX1turboのVRAMを素数格納用配列変数P(I)に使うことにしました。リスト4-4がそれで、120行のoption screen1でVRAMを変数領域として使用することを宣言し、150行で配列P(9775)を宣言しています。残念ながらX1turbo専用です。

ふるいに用いる配列Aは整数型で、これもできるだけ多くとり190行でA(10000)を宣言しています。

このプログラムはリスト4-3とほぼ同じですが、配列P(I)に素数をためていき、ふるいを何度も繰り返し使って大きい素数を求めるようにしてあります。

$M=10000$ とし、 K_e に40000,60000,80000,100000、次に $M=1050$ $K_e=2100$ というように順序よく値を与えていくとP(I):I=1,2,...,9775に2から102071までの9775個の素数が入ります(順序をまちがえるとP(I)の中の素数の順序が乱れてあとの計算がうまくいきません)。

この作業のあとであれば最大 $102071^2=10418489041$ 以下の素数を求めることができます。

しかし100万までの素数表が欲しいときは1000までの素数でふるえばいいわけですから最初Mに500を入れMeを1000とし、1000までの素数を配列Pに入れておいて、次に $M=9500$, $Me=20000$ として20000までの素数を求め、以後 $M=10000$, $Me=40000, 60000, 80000, \dots, 1000000$ と2万ごとに区切ってMeの値を増やしていけばいいわけです。

1億から1億100までの素数を求めるときは $M=50$, $K_e=100$ とし、1から100までの素数を求めるのに6秒、次に $M=5000$, $K_e=10100$ とし101から10100までの素数を求めるのに76秒、 $M=50$, $K_e=1$ 億100とし、6個の素数1億7、1億37、1億39、1億49、1億73、1億81を求めるのに合計174秒かかります。

ディスクを素数でいっぱい

VRAMを使っても素数を入れておく配列Pに限界があるので、いよいよここまでかと思いましたが、Pに配列を使わず、ディスクに素数を記録しようと考えました。かなり長いのでここでは紹介できませんが、私が実際に作ったプログラムでは、1020000までの素数をディスクに記録するというものです。ただし、単精度実

数をそのまま2Dのディスクに入れると48万くらいまでしか入らないので、下2桁を記録することにしました。

このようにして求めた素数でふるっていけば $10^6 \cdot 10^6 = 10^{12}$ までの素数を求めることができます。

$M=50$ $K_e=1000000000100$ とすると1兆から1兆100までの間にある素数1兆39、1兆61、1兆63、1兆91を求めることができます。 $100万=10^6$ までの素数をディスクに入れるのに5時間もかかりました。1億 $=10^8$ までの素数をファイルに記録するにはディスクが100枚近く必要ですし、時間も500時間くらいかかるでしょう。この100枚を使えば 10^{16} までの素数を求めることができるはずですが、しかし、実際には手間と時間がかかってどうにもなりません。10兆くらいまでが限度ではないでしょうか。興味のある人は独自の方法を考え出してみると面白いと思います。

参考文献

細井 勉：数学とBASIC、共立出版
和田秀男：コンピュータ入門、数の世界、岩波書店
森本光生：100万までの素数に挑戦する、BASIC数学、1984.5
森本光生：768万までの素数に挑戦する、BASIC数学、1984.6

リスト 4-4

```
100 ' 素数 4
110 CLEAR :VDIM CLEAR
120 OPTIONSCREEN 1
130 TIME=0
140 DEFINT A,H,S
150 VDIM P(9775)
160 INPUT "フルイの大きさ:M ≤ 10000 を INPUTせよ。";M
170 CLS
180 PRINT 2*M;"までの素数配列を配列変数に格納する。"
190 DIM A(10000)
200 P(1)=2:P(2)=3:FL1=0:FL2=0:PRINT P(1);P(2);
210 A(1)=1
220 Ks=1:Ke=2*M-1:I=2
230 GOSUB 1010
240 PRINT:PRINT "素数の個数=";I
250 PRINT TIME;"秒"
260 PRINT "Ks から Ke までの素数配列を求める。"
270 PRINT "( Ke-Ks=2*M-1 :M<=10000;)"
280 INPUT "M=";M
290 ERASE A:DIM A(M)
300 INPUT "Ke=";Ke#
310 IF Ke#>1000000000# THEN DEFDBL K,K#
320 TIME=0:I1=0:Ke=2*INT((Ke#-1)/2)+1:FL1=1:FL2=0
330 Ks=Ke-2*M+2:I=2
340 IF Ks=1 THEN A(1)=1:I1=1:PRINT 2;
350 GOSUB 1010
360 PRINT:PRINT Ks;"から";Ke;"までの素数の個数=";I1
370 PRINT TIME;"秒"
380 INPUT "続けるなら 1 を、終るなら 0 をINPUTせよ。";Z
390 ON Z+1 GOTO 410,260
400 GOTO 380
410 END
1000 '----- フルイ -----
1010 P=P(1):X=P:P=R:Ks=INT(Ks/P)*P
1020 IF R=0 THEN K=Ks:GOTO 1050
1030 IF R=INT(R/2)*2>0 THEN K=Ks+P-R:GOTO 1050
1040 K=Ks+2*P-R
1050 S=(K-Ks)/2+1
1060 IF S>M GOTO 1140
1070 S0=S
1080 IF X<Ks GOTO 1100 ELSE S=(X-Ks)/2+1
1090 IF S>M THEN I=I0:FL2=1:GOTO 1160
1100 A(S)=1
1110 S=S+P
1120 IF S>M GOTO 1140
1130 GOTO 1100
1140 IF X>Ke OR I>9774 THEN I=I0:GOTO 1160
1150 IF P(I+1)<>0 THEN I=I+1:GOTO 1010
1160 IF FL1=1 THEN H=1:FL2=1:GOTO 1190
1170 H=S0+1
1180 IF H>M GOTO 1280
1190 IF A(H)=1 THEN H=H+1 ELSE 1210
1200 GOTO 1180
1210 I=I+1:I1=I1+1
1220 IF Ks>1000000000# THEN P#=Ks+2*(H-1):PRINT P#;:GOTO 1240
1230 P=Ks+2*(H-1):PRINT P;
1240 IF I<9776 THEN P(I)=P
1250 H=H+1
1260 IF P#>Ke GOTO 1180
1270 IF FL2=0 GOTO 1010 ELSE 1180
1280 I0=I
1290 RETURN
```

▶ 1月号の「Choppy Zephyr」をやったのことで入力し、IPL起動にしてやってみしたところ、セーブ、ロードがうまくいきません。リストどおりに入力したのでどうしてでしょうか(遊んでばかりいてはだめなんかなあ)。

門脇 明彦 (43) X1Ck 奈良県

THE SENTINEL

今月はS-OSの外部デバイス、コマンドの拡張を行います。本質的な改善はS-OSの次期バージョンに譲るとして、今回の拡張では現バージョンの“SWORD”をより使いやすくすることを目的としています。

ひとつは、FuzzyBASICの作者、瀧山君が“自分”のためにコッソリとS-OSの環境を整備していったその集大成です。バッチ処理やトランジェントコマンドなどS-OSでいわゆる“OS”のようなことをしてみたりなど、なかなか面白い試みだと思いませんか。今回は「瀧山孝の世界」でしたが、ユーザーの手でトランジェントコマンドが整備されるほどシステムは使いやすいものになっていきます。あなた自身のS-OSシステムを作っていくのも夢ではありません。「私の楽しいSUBMITファイル」とか「必殺のトランジェントコマンド」などができましたらぜひお送りください。優秀作は随時紹介していきたいと思ひます。

なお、RAMディスクの対応機種はMZ-1500 (RAMファイル要)、MZ-2000/2200/2500, XI/turbo (G-RAM, EMM), PC-8801, バッチ処理はMZ/XI全機種とPC-8801, SMC-777, そしてトランジェントコマンドはディスク/RAMディスク対応全機種です。

MZ-700 QD対応は非常にコンパクトなプログラムでディスクとの共存、フリーエリアの確保を実現しています。MZ-700 ではコネクタの形状などハードウェア的にQDとディスクとの共存は簡単ではないのですが、コネクタを自作されている方などは大いに活用してください。

●新バージョンに向けて

さて懸案のS-OS新バージョンですが、編集室のスタッフのあいだでもなかなか仕様が決まりません。新バージョンはBIOSから手作りしようと同意見込んでいますが、S-OS標準のリロケータ

ブルオブジェクト形式、実数表現、ファイル形式など、どういうものがふさわしいのかといった課題も多く仕様決定が難行しています。皆さんからの要望もできるだけ多く取り入れていきたいと思ひますので、「こんなルーチンがほしい」とか「こんなことができるように」というアイデア、要望がありましたら、引き続き当編集室までお寄せください。アイデアでも具体的なプログラムでも結構です。自分の考えたルーチンが全機種で動くというのもきっと気持ちよいものでしょうね。目指すは「MS-DOSを笑えるマシン語モニタ」です。

●ついに登場なるか? FM-7/77版“SWORD”

一時は「永久欠番か」といううわさもあったバージョン番号 40HのFM-7/77版S-OS “SWORD” もついに動き出しました。加えてX1turboユーザー待望のX1turbo専用版、PC-8801オールRAM版、PC-8001mkII (64K PC-8001) 版なども出番を待つばかりとなっています。ついでにCP/M, MS-DOS上でS-OSを走らせようという構想も加えて、機種を越え、CPUを越え、S-OS “SWORD” は広がっていくのです。

さて来月は、待望のFuzzyBASICコンパイラと再掲載の要望の強いZEDAの強化版を発表する予定です。お楽しみに。

第42部 S-OS“SWORD”変身セット 第43部 MZ-700用“SWOD”をQD対応に

全機種共通システム掲載記事

■85年6月号

序論 共通化の試み

第1部 S-OS “MACE”

第2部 Lisp-85インタプリタ

第3部 チェックサムプログラム

■85年7月号

第4部 マシン語プログラム開発入門

第5部 エディタアセンブラ ZEDA

第6部 デバッグツール Zaid

■85年8月号

第7部 ゲーム開発パッケージ BEMS

第8部 ソースジェネレータ ZING

■85年9月号

インタラプト S-OS 番外地

第9部 マシン語入力ツール MACINTO-S

第10部 Lisp-85入門(1)

■85年10月号

第11部 仮想マシン CAP-X85

連載 Lisp-85入門(2)

■85年11月号

連載 Lisp-85入門(3)

■85年12月号

第12部 Prolog-85発表

■86年1月号

第13部 リロケータブルのお話

第14部 FM音源サウンドエディタ

■86年2月号

第15部 S-OS “SWORD”

第16部 Prolog-85入門(1)

■86年3月号

第17部 magiFORTH 発表

連載 Prolog-85入門(2)

■86年4月号

第18部 思考ゲーム JEWEL

第19部 LIFE GAME

連載 基礎からの magiFORTH

連載 Prolog-85入門(3)

■86年5月号

第20部 スクリーンエディタ E-MATE

連載 実戦演習 magiFORTH

■86年6月号

第21部 Z80TRACER

第22部 magiFORTH TRACER

第23部 ディスクダンプ&エディタ

第24部 SWORD 2000 QD

連載 対話で学ぶ magiFORTH

特別付録 PC-8801版 S-OS “SWORD”

■86年7月号

第25部 FM音源ミュージックシステム

付録 FM音源ボードの製作

連載 計算力アップの magiFORTH

特別付録 SMC-777版 S-OS “SWORD”

■86年8月号

第26部 対局五目並べ

第27部 MZ-2500版 S-OS “SWORD”

■86年9月号

第28部 FuzzyBASIC 発表

連載 明日に向かって magiFORTH

■86年10月号

第29部 ちょっと便利な拡張プログラム

第30部 ディスクモニタ DREAM

第31部 FuzzyBASIC 料理法<1>

■86年11月号

第32部 バスルゲーム HOTTAN

第33部 MAZE in MAZE

連載 FuzzyBASIC 料理法<2>

■86年12月号

第34部 CASL & COMET

連載 FuzzyBASIC 料理法<3>

■87年1月号

第35部 マシン語入力ツール MACINTO-C

連載 FuzzyBASIC 料理法<4>

■87年2月号

第36部 アドベンチャーゲーム MARMALADE

第37部 テキアベ作成ツール CONTEX

■87年3月号

第38部 魔法使いはアニメがお好き

第39部 アニメーションツール MAGE

付録 “SWORD” 再掲載と MAGIC の標準化

■87年4月号

第40部 INVADER GAME

第41部 TANGERINE

*以上のアプリケーションは、基本システムである S-OS “MACE” または S-OS “SWORD” がないと動作しませんのでご注意ください。

▶新しいハード (X68000やZ) を紹介、解析するのもいいですが、S-OSの「C」はどうしたのですか! 首を長くして待っているんです。もうすぐ1mにもなります。早く載せてください。お願いしま〜す。 恩田 雅隆 (17) X1F, MZ-80B 愛知県

MZ/X1/PC対応

S-OS“SWORD”変身セット

Takiyama Takashi

瀧山 孝

瀧山君にかかるSOS“SWORD”もこう
なります。RAMディスク、バッチ処理、ト
ランジェントコマンドなど、便利な機能がも
りたくさん。これであなたもLONG SWORD
なみの環境を手にすることができたのです。

瀧山流“SWORD”の世界

暇にまかせて“SWORD”をちょいちょいと改造して遊んでしまいました。本人はけっこう面白がっているのですが、多分に趣味の産物ですから皆さんのお口にあうかどうかは保証できません。これらは「瀧山孝の世界」と傍点つきの太ゴシックで書き表されるような、1マイナーユーザーのちっぽけな世界から生み出されたものだからです。

このシステムは各機種用のRAMディスク¹⁾、バッチ処理²⁾を含むファイル起動(RUN)コマンド、および数種のランジェントコマンド³⁾群から成り立っています。それぞれは独立して使うこともできますが、組み合わせたときにこそ最大の威力を発揮するという合体ロボットのシステムなのです。

RAMディスク

RAMディスクはデバイスEとして割り当てられています。管理の方法はディスクと同じですので、ファイルのロード/セーブだけでなくセクタ単位での読み書きまでふつうのディスクとまったく同様に扱うことができます。ここでは以下のマシンをサポートすることにしました。特に記されていないものはG-RAMの一部をRAMディスクとして使用しています。

MZ-2500/V2

MZ-2000/2200+G-RAM1,2,3

MZ-1500+RAMファイル

X1/turbo

X1/turbo+EMM

PC-8801

容量はX1のEMM版が80クラスタ、MZ-

2500V2(もしくはG-RAMを増設したMZ-2500)とMZ-1500版が16、そのほかは8クラスタです。この値は20FFH番地に格納されていますので必要であればアプリケーション側で知ることでもできるようになっています。

通常のディスク同様、RAMディスクを使用する前にはフォーマットしなければなりません。S-OSが起動した時点で自動的にフォーマットするべきなのですが、ルーチンを置く場所がなかったため別にプログラムを用意しました(リスト1-E)。3000番地へジャンプすれば無言(?)でフォーマットしてくれます。念のため、

#D E:

としてディレクトリを取ってみましょう。

注意を2点。まず、X1のG-RAM版はこのままではWIDTHを設定するときにG-RAMがクリアされてしまいますので、モニタ内のワークエリア0A8BHを02Hに書き換えたシステムを作っておくとよいでしょう。万一、ディレクトリを取ってみて\$80 CLUSTERS FREEと表示されるようでしたらフォーマットしなおしてください。

2点目。テープベースでS-OSを使用している人もRAMディスクを使うことはできますが、その際にはS-OSの共通DOSモジュールがすべて入力済みでなければなりません。理由はいうまでもないでしょう。

なお、RAMディスク関係では個別に多くの投稿が寄せられており、私もずいぶん触発されました。せっかくメモリが余っているのですから活用しない手はありませんね。

RUNコマンド

以前にもRコマンドとしてファイルを実行するコマンドをS-OSにつける試みがなされました。確かにキーを打つ回数は減る

のですが、私にはなにかが足りないように思えたのです。なにかなあと考えるに、呼び出したプログラムにコマンドライン⁴⁾からパラメータを与えることができないからだと思い当たりました。同時に発表された2つのランジェントコマンド風プログラムも起動してからファイル名を入力する形式でしたので二度手間のように感じられ、「私の口にはあわなかった」のでした。

で、パラメータを渡せるようなRUNコマンドを作った(これは簡単)のですが、さらによく考えてみるとパラメータを受け取ってくれるプログラムなんてS-OSにはひとつもないんですよ。なんて2,3日を費やしてランジェントコマンドと呼んで差し支えないような数本のプログラムを作ったのです。これらについてはあとで説明しましょう。

このあたりから俄然このシステムが気に入らだして、行けるところまで行ってみようと思った私です。うん、じゃあバッチもつけちゃおうということになりました。

いきさつはこのくらいにしまして、使用方の説明に移りましょう。

RUNコマンドはRではなくひとつ以上のスペースに続いてファイルネームを指定する形式になっています。つまり、

ファイル名

と打ち込むとそのファイルが実行されるのです。S-OSのモニタはコマンドライン先頭のスペースをカットしない(突然SYNTAX ERRORが出てカチンときた人も多いのでは?)のでこーゆーこともできるわけです。

指定されたファイルがバイナリ⁵⁾であった場合はそのファイルをロードしたのち、実行開始アドレスをコール⁶⁾します。この時点でDEレジスタはファイルネームの次(正確にはコロンの次)を指しています。呼び出されたプログラムでコマンドラインの

続きを知ることができるということです。

プログラムからはRETでモニタに戻り、そのときプログラム内でのエラーを返すことができます。キャリフラグが立っていればエラーとみなしてアキュムレータの値に対応するエラーメッセージを表示するというS-OSパターンです。呼び出したプログラムで致命的なエラーが発生したならばキャリーを立て、アキュムレータにエラー番号を入れてリターンすればS-OSのモニタ側でエラー表示をしてくれるので余分な処理を減らすことができます。

バッチ処理

RUNコマンドの説明のところで、指定されたファイルがバイナリである場合という但し書きをつけました。ほかの形式のファイルだったらどうなると思います？ アスキーファイル以外では素直にエラーとなりますが、アスキー形式であった場合にはそのファイルをSUBMITファイル⁷⁾とみなしてバッチ処理に入ります。

ファイル名のあとに続くスペースで区切られた9個までの文字列はSUBMITファイル中の¥1~¥9と置き換え⁸⁾られます。SUBMITファイル中に¥を記述したいときには¥¥と2つ並べて表記します。

例外としてSUBMITファイル中の¥0はビーブ音を鳴らしたうえで一時的に入力をキーボードに戻すという働きをします。1文字ないし1行の入力があると再びバッチ処理に戻ります。その際、¥0以降の1行は読み飛ばされます。

また、無条件でCP/M⁹⁾でいうXSUB¹⁰⁾が指定されたかのように扱われ、アプリケーション内のコマンドもSUBMIT可能で、正確には「S-OSのサブルーチン#GETLと#FLGETを通してキー入力をしているならば」という制限があるのですが、ツールや言語を使うときには少しも気にする必要はありません。インベーダーゲームをバッチファイルでやろうなんて人はいないでしょうね。

バッチ処理はSHIFT+BREAKの入力があるか、エラーが発生した時点(バッチ処理ルーチン内はもちろんのこと、S-OSの#ERRORが呼び出されたときも)で中断されます。#ERRORを呼び出したときのアキュムレータが0の場合はエラーメッセージを表示しないようにしたので、単にSUBMITを中断したいときには、これを利用することになります。

ディスク版ではSUBMITファイルは1レ

1) RAMディスク

メインメモリの空き領域や、メインメモリ以外のメモリ、もしくは外部RAMなどに「君はディスクだ」と暗示をかけてディスクと同様に使えるようにしたもの。本物のディスクに比べて速くて静かなので、ここのおおっぴらにブームである。停電が天敵。

2) バッチ処理

決まりきった手続きを繰り返すのが面倒だと考えたどっかの誰かが、「一連の手続きを用意しておいて、あとはそれを指定するだけで勝手に実行してくれるようになったら便利やろなあ」と生み出した(じゃないの?)、これがバッチ処理である。本文中でSUBMITという言葉も出てくるが同じ意味だと思ってもらってよい。OSによって条件分岐や繰り返しなどといった言語並みの機能を持つものもあるが、CP/Mや今回発表したS-OSのものにはそんな機能を期待されては困る。

3) トランジェントコマンド

必要なときにディスクなんかから呼び出されて実行されるマグマ大使が国際救助隊みたいなコマンド。CP/Mではアプリケーションとトランジェントコマンドとの区別は明確ではないが、TURBO PASCALのことをトランジェントコマンドと呼ぶ人はあまりいないだろうから、みんなどこかで区別しているらしい。

4) コマンドライン

S-OSを使うとき、

#D A:

なんてやっているでしょ。つまりこれがコマンドラインに打ち込むってこと。

5) バイナリ(ファイル)

俗にいうマシン語プログラムをセーブしたもの。ディレクトリを取って見てBinと表示されるものがそうである。S-OSではアスキーファイルなどと一応区別されているように見えるが、ただアトリビュート(ファイル属性)が違うだけで扱い方はバイナリだろうがアスキーだろうが同じである。

6) コール

マシン語体操1・2・3参照。ほかにRET、アキュムレータ、DEレジスタ、キャリフラグなんなのも体操のお兄さんに聞くべし。

7) SUBMITファイル

BASICというKEYOが群れを成してファイルになったもの。もう少しともな表現を採れば、バッチ処理内容を記述したファイルのことである。なにやら複雑なものに思う人もいるかもしれないが、単にいつもキーボードから打ち込んでいた文字列をそのままファイルにすればよい。馬鹿げた例になるが、ZEDAをロードしたうえでABCというファイルを読み込んでアセンブルし、結

果をプリンタに出力したいとする。そのときのSUBMITファイルは

L A:ZEDA

J3000

E

L A:ABC

A

#

A//

となる。おっと、S-OSでSUBMITファイルを書くと思ったらE-MATEなんかで書くんだよ、念のため。

8) (バッチ処理時のパラメータの)置き換え

上記の例でABCではなくXYZというファイルのアセンブルしなくたって。見てのとおり4行目が違うだけだからこの部分を変えた別のSUBMITファイルを作ってもよいのだが、ここに文字変数のようなものを記述することもできるのだ。そうすればひとつのSUBMITファイルでなににでも対応できるではないか。4行目を

L A:¥1

としておいてTESTというファイルネームでセーブしたとすると

TEST:ABC

とか

TEST:XYZ

のようにして使えば内部で¥1をABCやXYZに置き換える処理してくれるのである。なお、MZでは¥ではなく/を使う。

9) CP/M

8ビット機においてはS-OSに次ぐ勢力を誇るオペレーティングシステム。この1文をあまり真に受けられても困るが、あながち嘘ともいえない。それでも、現在までに蓄積されたソフトウェア資産は莫大な量であり、やっぱり偉い。

10) XSUB

CP/Mでのバッチ処理はCCP(コマンド解釈実行部)とどこがSUBMITファイルを1行ずつ読み込んで(本当は少し違う)実行する形式となっている。だからバッチファイル中でアプリケーションを呼び出して制御をそちらに移すと、この処理ルーチンを通らなくなってしまうのでバッチ処理が途切れるのである。で、アプリケーション内でもバッチ処理を継続させたい場合にはSUBMITファイル内でXSUBというトランジェントコマンドを呼び出して使うことになるのだ。こいつはCP/Mのコンソール読み込み部分(キー入力部分)に侵入し、アプリケーションプログラムがコンソールを読みにくと、すかさずファイルから読み込んだ文字列を渡してしまうという、まるでAIDSウイルスのような奴である。S-OS版では中に組み込まれているから、AIDSではなくビフィズス菌かな。

コードずつバッファ(2D00H~2DFFH)に読み込まれますが、テープ/QD版では一度に全部まとめて読んでしまうようになっています。このバッファには#MEMAX-200H以降をあてていますが、その大きさは1EA6Hからの2バイトに格納されていますから任意の大きさに増減することもできますし、リスト3の1D80H~1D8EHを00Hで埋めたくて、1EA4Hからの2バイトのバッファに先頭アドレスを登録すれば任意のアドレスへ読み込ませることもできます。

また、テープ/QD版では上記のようにファイルタイプで処理を振り分けるようにはなっておらず、特にバッチ処理用に用意さ

れたBコマンドを使うことになっています。バイナリファイルの実行にはスペース、SUBMITファイルを呼び出すにはB、と使い分けてください。おっと、それからおまけとしてS-OSのモニタにさらに2つのコマンドが付加されています。Pコマンドとセミコロンの(;)で表されるREMコマンドです。後者はなんの処理も行いませんし、前者も“HIT KEY”と表示されてキーが押されるのを待つという動作しかしません。意味がないように思われるかもしれませんが、それなりの働きはしてくれるのです。ここではSUBMITファイルの中で使うといーよ、とだけ述べておきましょう。

自動実行

RUNコマンドが付加されたことによりSWORD起動時に任意のSUBMIT ファイルを自動実行することが可能となりました。ディスク版ではバイナリファイルであってもかまいません。S-OSワークエリアの#USR(1F7EH)の2バイトを順に67H, 1DH(テープ版では2CH, 1DH)と変更してシステムを作っておけば1F1CH番地(テープ版では1EABH)から格納されている名前のファイルを自動実行します。ダンプリストのままですとAUTOEXEC.BATが指定されています。

MZ-2500版ではこの処理ルーチンが置かれている位置が全機種共通のものと異なっていますので変更を加えるアドレスもずれています。E77EHからの2バイトを35H, 80Hとし、E048Hからファイル名を登録してシステムを作ってください。

トランジェントコマンド

DIR, TYPE, STAT, NAME, COPYの5つを作ってみました。残念ながらこれらはディスク版専用であり、テープ/QD版では使うことができません。テープ+RAMディスクであれば使うこともできますが、あまり使い道はないと思われます。

すべてでワイルドカード¹¹⁾の使用が可能であるとともに、特定のアトリビュートのファイルだけを指定することもできるようになっています。たとえば、

A:*.*,A

はAドライブ上のすべてのアスキーファイルの指定を意味します。同様に、

A:*.*,O

A:*.*,B

はそれぞれバイナリファイルと BASIC テキストファイルを意味します。

また、各コマンドにはひとつ以上のオプションがあり、パラメータとして与えるファイルネームの後ろにスラッシュに続いて複数記述することができます。

これらコマンドは3000H~34FFHのDOS部分に乗った形をしており、入力の際にはこのDOS部分と3500H以降のメインルーチン部分とを合わせてセーブすることになります。プログラムは短いものですが、4BFFHまではワークとして使われています。さらにCOPYは#MEMAX-2000H以降をバッファとして使用します。

すべてRUNコマンドでパラメータを渡し

て3000H番地を呼び出して使うようにできているのですが、すでにメモリ上にコマンドがあるならば再ロードの必要はなく、3003H番地をコールすればプロンプト">"が出てパラメータ入力待ちになります。これを利用すればRUNを拡張していない機種でもこれらのプログラムとして使用できます。

●DIRコマンド

DIRはディレクトリを出力するコマンドです。泉大介氏が「これはなにに使うんですか?」と質問されたようにあまり存在意義のないコマンドですが、RAM ディスク上に置くことによりモニタのDコマンドよりも場合によっては便利に使うことができます。特に、私のように1枚のディスクに小さなファイルをたくさん詰め込んで使っている人間にとっては、ワイルドカードが使用できるだけでも十分な意義がありますし、また、ディレクトリトラックすべてを読み込んでから表示するので最後のファイルが出力されるまでの時間もいくらか短縮できるという利点もあるのです。

PとGの2つのオプションがあり、前者はプリンタへの出力指定、後者はディレクトリのガーベジコレクション¹²⁾をする(!)指定です。たとえば

DIR:A:*.ASM/PG

とすればガーベジコレクションを行ったうえで、ドライブA上の拡張子がASMであるファイルを画面とプリンタに出力します。

MZではディレクトリにIPLのデータが混入してしまい見苦しかったのですが、このDIRコマンドではゴミが表示されることはありません。これは以下のコマンドでも同様であり、後述のSTATで全ファイルを消去するときなどにもIPLのデータを消してしまう危険はありません。

●TYPEコマンド

TYPEはアスキーファイルを表示するコマンドです。そのほかの形式のファイルは表示されませんので、バイナリファイルをTYPEして画面をハナモケラにして遊ぶようなことはできません。

ごちゃごちゃとオプションがついていきます。プリンタへ出力するPオプションのほか、行番号を表示するNオプションとN2オプション、すべての英字を大文字にして出力するU、逆に小文字にするLなんてのがあります。ま、ここらへんはパロディですね。

●STATコマンド

STATはSTATistical information を与えるコマンドではなく、SeT ATtribute、つまりファイルのアトリビュートを変更するコマンドです。ひどいこじつけのようで

すが、私は随分長い間こっちの意味だと思っていたのでした。

モニタコマンドのSTおよびKに相当し、書き込み禁止の指定・解除とファイルの消去を行います。これらはオプションS, R, Kによって指定され、省略された場合はSとみなされます。消去の場合は書き込みが禁止されているファイルだろうがなんだろうが、とにかく消し去ります!

指定したファイルに該当するものが順に表示されますから、実際にアトリビュートを変更してよければYを、そうでなければNを入力してください。Yが押されたファイルに対してのみ最後に一括して処理を行いますので、「やっば、やーめた」という場合には途中でBREAKすればなんの変更もなされないままコマンドを抜けます。

オプションとしてガーベジコレクションをするGと、最後まで一気に処理を行うことを指定するAがあります。Aを指定した場合は途中でY, Nの入力を促さずに該当ファイルすべてに対して自動的に処理を行います。

●NAMEコマンド

NAMEはモニタのNコマンドに相当するファイルネーム変更コマンドです。

NAME:<旧ファイルネーム>:<新ファイルネーム>

のようにして使用します。

該当するファイルを見つけると、「このファイルをこーゆー名前に付け換えるけどいい?」と聞いてきますのでYかNで答えてください。また、既に同名のファイルがある場合は「おなじのがあるけど、古いのを消しちゃっていい?」と尋ねてきますからYかNを押してください。

オプションにはSTATと同じGとAがあります。

●COPYコマンド

COPYはディスク間のファイル転送を行うコマンドです。基本的には2ドライブ用であり、1ドライブでは異なるディスク間の転送はできません。

COPY:<転送元>:<転送先>

のようにして使い、ファイルネームを変えながら転送することもできます。また、見てのとおりCP/MのPIP¹³⁾と比べると転送元と転送先の順序が逆ですからCP/M慣れた人は気をつけましょう。

パラメータを完全に省略して呼び出した場合はパラメータの入力待ちになりますので、必要であればその間にディスクを入れ換えることもできます。

ひとつずつファイルネームを表示しては

COPYするかどうか尋ねてくるのはほかのコマンドと同様ですが、一括して処理を行うのではなくYを押すとその場で転送するという賢くない構造になっています。

Aオプションを指定すると該当ファイルすべてを自動的に転送してくれるようになります。この場合はディレクトリとFATの更新を最後にまとめて行いますのでトータルの処理時間も短くなります。が、その半面、途中でエラーが発生したり（DEVICE FULLの場合が多い）BREAKされたりしますと、実際にはファイルの中身が転送されているにもかかわらずディレクトリが更新されていないのでどのファイルも転送されなかったことになってしまうという事態が発生します。

ほんとにトランジェント

RAM ディスクにふつうのディスク管理方式をそのまま持ってきたので、少々ディスクスペースを無駄にしてしまっていることにお気づきでしょうか。第0レコードから第13レコードは明らかに無駄ですし、16クラスタ以下の小容量RAMディスクではディレクトリに最大2レコードをあてれば十分ですので第18レコードから第31レコードも使われることはありません。合計すると1C00H バイトもの領域が使われずにいるということは小さなRAMディスクの容量と比べると非常にもったいないことです。この空き領域を使ってなにかできないか、と考えるのは8ビットマシンユーザーにとってはきわめて当然のことといえましょう。で、面白いことを考えました。

RUNコマンドで呼び出されたプログラムのサイズが1C00H 以下でロードアドレスが3000Hであったならば3000Hから4BFFHまでのメモリをRAMディスクのこの部分に退避させ、コマンドを抜けるときに元に戻すのです。すると、ワークを含めたトランジェントコマンドの大きさが1C00H 以下であれば、コマンドを実行しても元々メモリ上にあったプログラムはそのまま残っているという大変ありがたい状況に巡り合えるわけです。

ここでさきほど「トランジェントコマンドは4BFFHまでをワークに使う」と書いたことを思い出してもらえれば、これらは本当の「トランジェント」コマンドとなりうるということがわかるでしょう。実行が済めば跡形もなく消えてしまっているのですからね。

また、この機能はZEDAとE-MATEとを行き来するのにも便利です。ZEDAをロー

ドしておいたうえでE-MATEをRAMディスクにセーブしておけば、

E: E-MATE

でE-MATEが起動し、エディット後、

Q

で抜けて、

J3003

A//

とするだけでアセンブルできてしまうのです。

この機能はMZ-2500版では標準装備であり、逆にテープ版では削られています。

ディスク版でこの機能を使いたい場合には1D0BH番地をC9HからF5Hへ、1D15H番地をやはりC9HからAFHへ変更してください。

EMMを使う人でどうしてもこの機能を利用したければ、さらに20FFH番地を4FHへ1D62H番地からの2バイトを順にF0H、04Hに変更してください。その場合にはRAMディスクのフリーエリアが1クラスタ削られることになってしまいますが特に困ることはないでしょう。

MZ-2500用 アスキーファイルコンバータ

今回発表したシステムと直接のかかわりはありませんが、MZ-2500のBASICからS-OSへのアスキーファイルコンバータを作ってみました。BASICのディスクをAドライブにS-OSのディスクをBドライブに入れ、3000HへジャンプするとBASICディスク上のシーケンシャルファイルのみが表示されますからコンバートしたいファイル名の上へカーソルを移動させリターンキーを押してください。このときにファイルネームをエディットすれば名前を付け換えることもできます。ファイルは一度4E00H番地以降に読み込まれますので、48Kバイト弱までのファイルしか変換することはできませんし、ディレクトリを表示するときにファイルが多すぎると勝手にスクロールしてしまうという穴だらけのツールではありません。

MZ-2500のP-CP/Mは他機種のCP/Mファイルを読み書きすることができますし、ファイルをBASICに落とすこともできますから、さらにこのコンバータを通せばCP/MのファイルがS-OSに持ってこれるのです。ちょっと便利でしょう？

なおファイル中のコントロールコードはスペースに変換されますので、TABコードの入ったCP/M上のアセンブリソースなどはいったんPIPのTオプションでタブを展開しておいたほうがよいと思われます。

11) ワイルドカード

トランプのジョーカーのこと。ジョーカーってのはなんの代わりにもなるということから、転じて、複数のファイルをまとめて指定する際にCP/Mなんかで用いられる？と*の記号のことを指すようになったらしい。?は同位置の任意の1文字とマッチし、*は全文字と勝手にマッチする。たとえば、

A? ? ? .ASC

は拡張子がASCで、Aで始まる4文字以下のファイル名を意味し、

*.ASC

は拡張子がASCである全ファイルを意味する。

.

は誰の挑戦でも受ける。

12) ガーベジコレクション

ゴミ集めのこと。高級言語においてはデータ領域に挿入・削除をした結果、隙間ができてしまったり、スペースが足りなくなったときなどに、いらぬデータを捨て、適当につじつまを合わせてメモリを有効利用しようとするのだが、ここでのいうディレクトリのガーベジコレクションとは消去されたファイルの亡霊である「KILLされた印がついているディレクトリ」をはるか地平の彼方へ捨て去り、それ以降を前に詰めちゃうことである。結果としてロード時などに行われるファイルサーチ（このファイルはあるかな）にかかる時間を短縮することができる。1レコード詰めればだいぶ違うのだ。

13) PIP

つまらない洒落をいう気はない。CP/Mにおけるデバイス間のファイル転送を行うトランジェントコマンドである。CRTやプリンタ、キーボードなどもすべてデバイスとして扱われ、豊富なオプションによりファイルに細工を加えながら転送することもできるなど、総じて便利なコマンドであり使用頻度も高い。が、つい「あること」を忘れて使おうとし、ムツとくることもしばしばである。

入力方法

基本的には各機種のモニタのメモリセットコマンドか、S-OS上のマシン語入力ツールでダンプリストを入力します。ただし、RUNコマンドにはS-OSのキー入力部分への変更が含まれていますから、S-OS上のツールは使うことができませんし、RAMディスクはディスクアクセスルーチンそのものに手を加えるものですから、入力の途中でS-OS上からセーブするのは危険です。

MZ-2500版を除きRUNコマンドは共通プログラムですが、一部各機種別になっていますから1EC4H、1EE2H（テープ版では1E53H、1E71H）からのそれぞれ2バイトを別表のように変更するのを忘れないでください。RAMディスクは各機種別々のプログラムですから、自分の機種のものだけを入力してください。PC-8801版はMZ-2000用のものを入力したうえで表1の変更を加えてください。

RUNコマンドおよびRAMディスクを入力したならば、新しいS-OSのシステムを

作っておいたほうが便利です。この方法は“SWORD”が発表された1986年2月号、再掲載された1987年3月号を参照してください。

MZ-2500版ではRAMディスクとRUNコマンドがひとつにまとめられています。このダンプリストはBASICで書かれたシステムジェネレータに通す前のもの(1986年8月号に掲載されたリスト5)への追加・変更ですから、入力後は同号の手順に従ってシステムを作成してください。

DIR以下のトランジェントコマンドは既に述べたようにDOSモジュール部分(リスト15)とあわせて、ジャンプアドレス3000Hとしてセーブします。

RAMディスクFORMATおよびM25アスキーファイルコンバータはダンプリストどおりに入力し、その範囲をセーブするだけです。

最後に

個人の趣味というものの“SWORD”をメタメタに改造(必ずしも改良ではない)しまくってしまいました。この改造を加え

ると“SWORD内部”にはもう空きメモリが残っていないような状況です。参考のため申し添えておきますと、1CC0HからS-OSのワークエリアの直前までをRUNコマンドに、ジャンプテーブル以降をバッチのパラメータエリアに、2954Hからの数十バイトをRAMディスクアクセスルーチンに、2D00Hからをバッチファイル読み込みバッファに使っています。またMZ-2000、PC-8801でRAMディスクを使うときにはさらに1BC0Hからの256バイトをバッファとして使用します。MZ-2000上で動く初期バージョンではモニタ内のS-OSでは使用していないタイマー/ミュージック関係のルーチンを潰して置いていたことを考えれば格段の進歩ですし、フリーエリアを削らずにこれだけ詰め込んだのですから、まあ、よしとしましょう。

いまごろになってオリジナルを作ってくださった泉氏や特にひどい改造を加えてしまったMZ-2500版を作った藤原氏に申し訳なく思えてしかたがありません。MZ-2500版ではメモリが足りなくて裏バンクにドー

ンと侵入してしまっているのですから我ながら頭が痛くなってきます。藤原氏が拡張用に残しておいたと思われる拡張ファンクションコールも全部使っちゃいましたし…。

さて、これでS-OSもなんとなくOSらしくなってきた、なんていうと思ったら大間違い。私は「史上最強のマシン語モニタ」になったとほくそ笑んでいるのです。この称号こそ、もう2年も私を含むOh!MZ読者を楽しませてくれているS-OSにふさわしい賛辞だとは思いませんか?

最後に内輪の話。初期のバージョンではSUBMITファイルの大きさが4Kバイトに制限されていたのですが、祝一平氏がしきりと「美しくない」を連発するので、発表版では理論的にはディスク容量の限界までのSUBMITファイルを許すようにしました。実は1トラックごとにFATを読みに行くのでもう一歩のできなのですが、レコード単位でのアクセスですからCP/Mよりは速いはず。4Kバイトを越えるSUBMITファイルなんてどう使うんだという方もいるでしょうが、バッチでアドベンチャーゲームを解こうという編集のUさん共々、どうぞ、好きなように遊んでくださいな。

入力上の注意

●RAMディスク

リスト1-A~DはMZ-2000/2200、PC-8001用、MZ-1500用、XI/turbo用のRAMディスクルーチンです。各機種用リストを入力したあと、表1の全機種共通変更点、各機種別変更点を加えてください。なお、“SWORD”内部を書き換えるときは念のためS-OS上のツールを使用せずモニタのMコマンドなどを使うようにしてください。

●バッチ処理

リスト2と3はディスク版、テープ版のRUN&SUBMITルーチンです。対応機種はMZ-80K/C/1200/700/1500、MZ-80B/2000/2200、XI/turbo、PC-8801、SMC-777の各機種です。ダンプを入力したあと、表2の変更を加えてください。

MZ-2500/V2ユーザーの方はリスト4を入力してください。これはRAMディスクルーチンとRUN&SUBMITが一体になったものです。MZ-2500V2またはG-RAM拡張済みのMZ-2500ではV2用変更点を加えてください。

●トランジェントコマンド

リスト5-A~Fのプログラムはディスク版、およびRAMディスク版の“SWORD”上で動作しま

す。最低限リスト5-AのDOS部分とリスト5-B以降のプログラムのどれかひとつが必要です。各自の必要なルーチンをDOSつきの形でセーブしておいてください。

なお、これらのプログラムは“SWORD”のデバッグが完全に行われていないと動作の保証はできません。まずバグ情報をよく確認してから作業を始めましょう。

表1 RAMディスクルーチン各機種用変更点

全機種	2596H 2B00H	46 C3 54 29 C3 5D 29
MZ-2000/2200	20FFH	08
MZ-1500	20FFH	10
XI/turboMEM EMM	20FFH 20FFH	08 50
PC-8801	20FFH 29E1H 29E9H 29F0H	08 F5 C5 3E 5B 82 4F ED 79 C5 F1 C9 D3 5F C9

表2 RUN&SUBMIT各機種用変更点

MZ-80B/2000/2200	IEE2H IEC4H	70 1B E5 13
MZ-80K/C/1200 /700/1500	IEE2H IEC4H	EF 1A EF 12
XI/turbo	IEE2H IEC4H	92 1B 10 16
PC-8801	IEE2H IEC4H	16 1A B7 15
SMC-777	IEE2H IEC4H	1B 04 97 03
ディスク(全機種)	IFD3H 2021H 2033H 2152H	C3 C6 1E C3 BF 1E C3 06 1F C3 C0 1C 00
テープ(全機種)	IFD3H 2021H 2033H 2152H	C3 55 1E C3 4E 1E C3 95 1E C3 C0 1C 00

リスト1 RAMディスクダンプリスト

(A)MZ-2000、PC-8801用

```
2954 08 FE 04 28 15 08 C3 07 : 19
295C 2B 08 FE 04 28 04 08 C3 : 2C
2964 17 2B DD E5 DD 21 C3 29 : EE
296C 18 06 DD E5 DD 21 86 29 : 8D
2974 08 C5 D5 E5 15 14 20 25 : F5
297C 47 83 38 21 FE 81 30 1D : EF
2984 DD E9 C5 D5 E5 CD AA 29 : E5
298C C5 D5 ED B0 E1 CD F0 29 : FE
```

```
2994 C1 D1 ED B0 EB D1 C1 1C : C8
299C 10 E8 B7 18 03 3E 05 37 : 44
29A4 E1 D1 C1 DD E1 C9 16 02 : 12
29AC 7B FE 40 38 03 D6 40 14 : 1E
29B4 CD E1 29 2E 00 C6 C0 67 : F2
29BC 11 C0 1B 01 00 01 C9 C5 : 7C
29C4 D5 01 00 01 11 C0 1B ED : B0
29CC B0 D1 D5 E5 CD AA 29 EB : C6
```

SUM: E3 38 39 73 80 5C E7 1D 51E5

```
29D4 ED B0 CD F0 29 E1 D1 C1 : F6
29DC 1C 10 E4 18 BD F3 F5 7A : 47
29E4 D3 F7 DB E8 F6 80 E6 BF : A8
29EC D3 E8 F1 C9 F5 DB E8 E6 : 13
29F4 7F F6 40 D3 E8 F1 FB C9 : 25
```

SUM: 2E 95 BD 8C B9 20 8F A9 8075

(B)M2 1500用

```

2954 08 FE 04 28 15 08 C3 07 : 19
295C 2B 08 FE 04 28 04 08 C3 : 2C
2964 17 2B E5 3E 7E 21 D3 EA : C1
296C 18 06 E5 3E DB 21 EA 77 : 9E
2974 32 91 29 22 92 29 08 E1 : B2
297C C5 D5 E5 15 14 20 1B 57 : 3A
2984 83 28 02 38 15 43 0E EB : 36
298C AF ED 79 1E 00 DB EA 77 : 6F
2994 23 1D 20 F9 15 20 F4 B7 : 39
299C 18 03 3E 05 37 E1 D1 C1 : 08
29A4 C9 : C9
SUM: 8F D2 B3 33 9D B6 68 3D 51BE

```

(C)X1/turbo MEM用

```

2954 08 FE 04 28 15 08 C3 07 : 19
295C 2B 08 FE 04 28 04 08 C3 : 2C
2964 5E 2B E5 3E 7E 21 ED 79 : B1
296C 18 06 E5 3E ED 21 78 77 : 3E

```

```

2974 32 92 29 22 93 29 08 E1 : B4
297C C5 D5 E5 15 14 20 1D 57 : 3C
2984 83 38 19 FE 81 30 15 CB : 63
298C FB 43 0E 00 1E 00 ED 78 : CF
2994 77 03 23 1D 20 F8 15 20 : 07
299C F3 B7 18 03 3E 05 37 E1 : 20
29A4 D1 C1 C9 : 5B
SUM: 59 94 05 FD 4C C4 A3 36 9A90

```

(D)X1/turbo EMM用

```

2954 08 FE 04 28 15 08 C3 07 : 19
295C 2B 08 FE 04 28 04 08 C3 : 2C
2964 5E 2B E5 3E 7E 21 ED 79 : B1
296C 18 06 E5 3E ED 21 78 77 : 3E
2974 32 9D 29 22 9E 29 08 E1 : CA
297C C5 D5 E5 6F 26 00 19 38 : 65
2984 25 01 01 05 ED 42 30 1E : A9
298C 01 00 0D ED 49 0C ED 59 : 96
2994 0C ED 51 0C E1 E5 57 1E : 91

```

```

299C 00 ED 78 77 23 1D 20 F9 : 35
29A4 15 20 F4 B7 18 03 3E 05 : 3E
29AC 37 E1 D1 C1 C9 : 73
SUM: 1E 85 76 26 87 CA 23 66 26F6

```

(E)RAMディスクFORMAT(全機種)

```

3000 3E 45 32 5D 1F 2A 62 1F : DC
3008 36 01 23 36 8F 23 36 00 : 78
3010 54 5D 13 3A FF 20 D6 03 : F6
3018 4F 06 00 ED B0 3E 8F 23 : E2
3020 13 77 3A FF 20 4F 3E FF : 6F
3028 91 4F ED B0 3E 01 2A 62 : 48
3030 1F 11 0E 00 CD 03 20 2A : 58
3038 6A 1F 7C D6 10 67 E5 36 : 6D
3040 FF 54 5D 13 01 FF 0F ED : BF
3048 B0 E1 11 10 00 CD 55 30 : 04
3050 CD 03 20 B7 C9 3A FF 20 : C9
3058 FE 11 3E 02 D8 3E 10 C9 : 3E
SUM: BE E8 E5 1B 3A A9 DD 0C DC0A

```

リスト2 RUN&SUBMITダンプリスト(ディスク版)

```

1CC0 FE 3B C8 FE 50 28 08 FE : 7D
1CC8 20 28 20 3E 0D 37 C9 CD : 80
1CD0 E2 1F 48 49 54 20 4B 45 : 96
1CD8 59 0D 00 CD D0 1F B7 20 : F9
1CE0 FA CD CA 1F FE 1B CA B8 : 4B
1CE8 1E B7 C9 3E 01 CD A3 1F : 6C
1CF0 1A B7 28 01 13 D5 CD 09 : B8
1CF8 20 DA 79 1D CD 15 1D CD : 5C
1D00 A6 1F D1 38 06 2A 6E 1F : 8B
1D08 CD 81 1F F5 3A 0E 1F B7 : 80
1D10 C4 44 1D F1 C9 AF 32 0E : CE
1D18 1F 2A 70 1F 11 00 30 ED : 06
1D20 52 C0 2A 72 1F 11 00 EA : C2
1D28 19 D8 3A 5D 1F F5 CD 50 : B9
1D30 1D CD 03 20 CD 5E 1D CD : 22
1D38 03 20 F1 32 5D 1F 3E 01 : 01
SUM: 8C 37 39 2B E2 DA 41 B0 2F4F

```

```

1D40 32 0E 1F C9 CD 50 1D CD : 2F
1D48 00 20 CD 5E 1D C3 00 20 : 4B
1D50 3E 45 32 5D 1F 21 00 30 : 82
1D58 11 00 00 3E 0E C9 21 00 : 47
1D60 3E 11 12 00 3E 0E C9 21 : 97
1D68 FA 1F 22 7E 1F 11 1A 1F : 22
1D70 CD CD 1F C4 EB 1C C3 FA : 41
1D78 1F D1 CD B8 1E FE 06 37 : CE
1D80 C0 2A 74 1F 7E E6 BF FE : 9E
1D88 04 3E 06 37 C0 01 1E 00 : 5E
1D90 09 CD AB 1D CD BA 1D 3A : 7C
1D98 5D 1F 32 0F 1F 3E 11 32 : 5D

```

```

1DA0 13 1F AF 3D 32 14 1F 32 : B5
1DA8 18 1F C9 7E 32 10 1F 6F : 4E
1DB0 26 00 29 29 29 29 22 11 : FD
1DB8 1F C9 21 4B 20 36 00 D5 : 7F
SUM: 3F 9C 57 6D 54 98 55 7F 90A8

```

```

1DC0 E5 54 5D 13 01 B3 00 ED : 4A
1DC8 B0 E1 D1 1A FE 3A 20 01 : D5
1DD0 13 0E 09 06 13 1A B7 C8 : DC
1DD8 FE 20 28 0A 77 23 13 10 : 0D
1DE0 F4 23 0D 20 EE C9 13 23 : 31
1DE8 10 FD 18 F5 3A 18 1F B7 : 42
1DF0 37 C8 C5 E5 3A 19 1F B7 : D2
1DF8 28 0A 2A 16 1F 7E B7 20 : E6
1E00 16 32 19 1F CD 24 1E B7 : 46
1E08 28 13 FE 5C 20 05 CD 81 : 08
1E10 1E 30 E7 B7 E1 C1 C9 23 : 7A
1E18 22 16 1F 18 F6 CD B8 1E : 08
1E20 37 E1 C1 C9 CD CD 1F 3E : 99
1E28 00 C8 21 14 1F 34 20 33 : A3
1E30 21 13 1F 35 20 1A 36 10 : 08
1E38 D5 ED 5B 5E 1F 21 00 2D : E8
SUM: B4 89 EC 07 F9 95 D3 9E E616

```

```

1E40 CD 6B 1E 38 23 3A 10 1F : 1A
1E48 5F 16 00 19 CD AB 1D D1 : F4
1E50 D5 ED 5B 11 1F 21 00 2D : 9B
1E58 CD 6B 1E 38 0B 13 ED 53 : EC
1E60 11 1F D1 2A 14 1F 7E C9 : A5

```

```

1E68 D1 AF C9 3A 5D 1F F5 3A : 2E
1E70 0F 1F 32 5D 1F 3E 01 CD : E8
1E78 00 20 08 F1 32 5D 1F 08 : CF
1E80 C9 CD 24 1E FE 30 D8 FE : DC
1E88 3A 3F D8 D6 30 28 17 6F : 05
1E90 26 00 29 29 44 4D 29 29 : 5B
1E98 09 01 37 20 09 22 16 1F : C1
1EA0 AF 3C 32 19 1F C9 CD 24 : 0F
1EA8 1E B7 28 04 FE 0D 20 F6 : 22
1EB0 E1 E1 C1 CD C4 1F 37 C9 : 33
1EB8 F5 AF 32 18 1F F1 C9 CD : 94
SUM: 94 76 14 8B 57 9F C8 AD BDD4

```

```

1EC0 EC 1D D0 C3 70 1B D5 E5 : E1
1EC8 CD 18 20 7D B7 28 0B 47 : 83
1ED0 2E 00 CD 1B 20 12 13 2C : B7
1ED8 10 F8 CD EC 1D 30 05 E1 : F4
1EE0 D1 C3 E5 13 CD F4 1E FE : 08
1EE8 0D 28 04 12 13 18 EB AF : 10
1EF0 12 E1 D1 C9 08 3A 7C 1F : 6A
1EF8 08 CD D6 1F CD F4 1F 08 : B2
1F00 B7 C4 D9 1F 08 C9 CD B8 : C9
1F08 1E B7 C8 C3 6C 28 00 00 : F4
1F10 00 00 00 00 00 2D 00 00 : 2D
1F18 00 00 41 3A 41 55 54 4F : B4
1F20 45 58 45 43 2E 42 41 54 : 2A
1F28 00 00 00 00 : 00
SUM: 09 99 41 B3 FC 74 FE 68 21C0

```

リスト3 RUN&SUBMITダンプリスト(テープ版)

```

1CC0 FE 3B C8 FE 50 28 0C FE : 81
1CC8 42 28 73 FE 20 28 20 3E : 81
1CD0 0D 37 C9 CD E2 1F 48 49 : 6C
1CD8 54 20 4B 45 59 0D 00 CD : 37
1CE0 D0 1F B7 20 FA CD CA 1F : 76
1CE8 FE 1B CA 47 1E B7 C9 3E : 06
1CF0 01 CD A3 1F 1A B7 28 01 : 8A
1CF8 13 ED 53 9D 1E CD 1F 1D : 17
1D00 D8 CD E2 1F 4C 6F 01 64 : 26
1D08 69 6E 67 20 00 CD 9D 1F : E7
1D10 CD EE 1F CD A6 1F D8 ED : 31
1D18 5B 9D 1E 2A 6E 1F E9 CD : 83
1D20 09 20 D8 C8 CD 9D 1F CD : 1F
1D28 7E 1F 18 F3 21 FA 1F 22 : 74
1D30 7E 1F 11 A9 1E CD CD 1F : 2E
1D38 C4 3E 1D C3 FA 1F CD 47 : 0F
SUM: 25 10 6A 8E 61 81 E5 5F 0393

```

```

1D40 1E 3E 04 CD A3 1F 1A B7 : C0
1D48 28 01 13 CD 97 1D CD 1F : A9
1D50 1D D8 2A A6 1E ED 5B 72 : 9D
1D58 1F ED 52 30 0F CD E2 1F : 6B
1D60 4D 45 4D 20 4F 56 45 52 : 3B
1D68 0D 00 B7 C9 CD E2 1F 53 : AE
1D70 55 42 4D 49 54 20 00 CD : 6E
1D78 9D 1F CD EE 1F 2A 6A 1F : 49
1D80 ED 5B A6 1E B7 ED 52 22 : 24
1D88 70 1F 22 9F 1E CD A6 1F : 00
1D90 D8 3E 01 32 A3 1E C9 21 : F4
1D98 4B 20 36 00 D5 E5 54 5D : 0C
1DA0 13 01 B3 00 ED B0 E1 D1 : 16
1DA8 1A FE 3A 20 01 13 0E 09 : 9D
1DB0 06 13 1A B7 C8 FE 20 28 : F8
1DB8 0A 77 23 13 10 F4 23 0D : EB
SUM: 8B 0B DA 69 09 EA 39 C6 32C2

```

```

1DC0 20 EE C9 13 23 10 FD 18 : 32
1DC8 F5 3A A3 1E B7 37 C8 C5 : 6B
1DD0 E5 3A A8 1E B7 28 0A 2A : F8
1DD8 A1 1E 7E B7 20 16 32 A8 : 04
1DE0 1E CD 01 1E B7 28 13 FE : FA
1DE8 5C 20 05 CD 10 1E 30 E7 : 93
1DF0 B7 E1 C1 C9 23 22 A1 1E : 26
1DF8 18 F6 CD 47 1E 37 E1 C1 : 19
1E00 C9 CD CD 1F 3E 00 C8 2A : B2
1E08 9F 1E 7E 23 22 9F 1E C9 : 06
1E10 CD 01 1E FE 30 D8 FE 3A : 2A
1E18 3F D8 D6 30 28 17 6F 26 : F1
1E20 00 29 29 44 4D 29 29 09 : 3E
1E28 01 37 20 09 22 A1 1E AF : F1
1E30 3C 32 A8 1E C9 CD 01 1E : E9
1E38 B7 28 04 FE 0D 20 F6 E1 : E5
SUM: 4C C2 5A DA B6 69 57 7D 9E8B

```



```

1E40 E1 C1 CD C4 1F 37 C9 F5 : 47
1E48 AF 32 A3 1E F1 C9 CD C9 : F2
1E50 1D D0 C3 70 1B D5 E5 CD : C2
1E58 18 20 7D B7 28 0B 47 2E : 14
1E60 00 CD 1B 20 12 13 2C 10 : 69
1E68 F8 CD C9 1D 30 05 E1 D1 : 92

```

```

1E70 C3 E5 13 CD 83 1E FE 0D : 34
1E78 28 04 12 13 18 EB AF 12 : 15
1E80 E1 D1 C9 08 3A 7C 1F 08 : 60
1E88 CD D6 1F CD C4 1F 08 B7 : 61
1E90 C4 D9 1F 08 C9 CD 47 1E : BF
1E98 B7 C8 C3 6C 28 00 00 00 : D6

```

```

1EA0 00 00 00 00 00 00 02 : 02
1EA8 00 54 3A 41 55 54 4F 45 : 0C
1EB0 58 45 43 2E 42 41 54 00 : E5
1EB8 00 00 00 : 00
SUM: 29 47 00 DE E6 FE 8D DD 77DE

```

リスト4 MZ-2500用RAMディスク&RUNダンプリスト

```

E035 21 FA 1F E5 22 7E 1F 11 : EF
E03D 46 80 CD CD 1F C8 C3 6B : 75
E045 20 41 3A 41 55 54 4F 45 : 19
E04D 58 45 43 2E 42 41 54 00 : E5
SUM: DF 00 69 21 D8 DB 85 C1 E338

```

```

E840 FE 3B C8 FE 50 28 08 FE : 7D
E848 20 28 20 3E 0D 37 C9 CD : 80
E850 E2 1F 48 49 54 20 4B 45 : 96
E858 59 0D 00 CD D0 1F B7 20 : F9
E860 FA CD CA 1F FE 1B CA A7 : 3A
E868 20 B7 C9 3E 01 CD A3 1F : 6E
E870 1A B7 28 01 13 D5 CD 09 : B8
E878 20 DA 95 20 CD 9C 20 CD : 05
E880 A6 1F D1 38 06 2A 6E 1F : 8B
E888 CD 81 1F F5 3A FD 20 B7 : 70
E890 C4 9F 20 F1 C9 D1 32 15 : 55
E898 2B 3E 11 01 3E 0F 01 3E : 07
E8A0 10 01 3E 12 C3 09 2B F5 : 4D
E8A8 AF 32 FE 20 F1 C9 CD A2 : 28
E8B0 20 D0 C3 98 1B D5 E5 CD : ED
E8B8 18 20 7D B7 28 0B 47 2E : 14
SUM: 06 44 1D 70 9E B0 12 87 9F9F

```

```

E8C0 00 CD 1B 20 12 13 2C 10 : 69
E8C8 F8 CD A2 20 30 05 E1 D1 : 6E
E8D0 C3 67 1B CD E3 20 FE 0D : 20
E8D8 28 04 12 13 18 EB AF 12 : 15
E8E0 E1 D1 C9 08 3A 7C 1F 08 : 60
E8E8 CD D6 1F CD F4 1F 08 B7 : 61
E8F0 C4 D9 1F 08 C9 CD A7 20 : 21
E8F8 B7 C8 C3 6C 28 00 00 08 : DE
SUM: 0C 4D B4 69 5C 8B 88 E7 54A0

```

```

F60F 08 3A 06 2B FE 04 D2 1A : 61
F617 08 08 FE 01 18 1B 00 00 : 42
F61F 00 00 00 00 0F 00 00 00 : 0F
F627 07 00 00 00 00 00 00 00 : 07
F62F 00 00 00 00 00 00 18 : 18
F637 D7 : D7
SUM: EE 42 04 2C 25 1F D2 32 FEA0

```

```

FE0E 08 3A 06 2B FE 04 30 0A : AF
FE16 08 C3 54 02 E5 21 6E 07 : 9C
FE1E 18 04 E3 21 6F 07 22 42 : FA
FE26 08 08 E1 C5 D5 E5 15 14 : 99
FE2E 20 1C 47 0E 00 83 38 16 : 62
FE36 FE 81 30 12 53 59 3E 24 : CF
FE3E 32 A3 07 CD 6E 07 3E 20 : 7C
FE46 32 A3 07 B7 18 03 3E 05 : F1
FE4E 37 E1 D1 C1 C9 AF 32 FD : 51
FE56 20 2A 2B 2B 11 00 30 ED : CE
FE5E 52 C0 2A 29 2B 11 00 E4 : 85
FE66 19 D8 CD 86 08 CD C3 00 : DC
FE6E CD 94 08 CD C3 00 3E 01 : 38
FE76 32 FD 20 C9 CD 86 08 CD : 40
FE7E 36 00 CD 94 08 C3 36 00 : 98
FE86 21 00 30 11 00 00 3E 04 : A4
SUM: CA 20 BB 8D A5 CD A6 66 8396

```

```

FE8E 32 06 2B 3E 0E C9 21 00 : 99
FE96 3D 11 12 00 18 F5 CD A7 : E1
FE9E 20 FE 06 37 C0 21 17 2B : 7E
FEA6 7E E6 87 FE 04 3E 06 37 : 68
FEAE C0 01 1E 00 09 CD CD 08 : 8A
FEB6 CD DC 08 3A 06 2B 32 1D : 6B
FEBE 00 3E 11 32 21 00 AF 3D : 8E
FEC6 32 22 00 32 FE 20 C9 7E : EB
FECE 32 1E 00 6F 26 00 29 29 : 37
FED6 29 29 22 1F 00 C9 21 4C : C9
FEDE 0E 36 00 D5 E5 54 5D 13 : C2
FEE6 01 B3 00 ED B0 E1 D1 0E : 11
FEEE B4 06 04 ED 41 0C ED 78 : 5D
FEF6 F5 0D ED 41 0C AF ED 79 : 51
FEFE C5 CB FA 1A FE 3A 20 01 : FD
FF06 13 0E 09 06 13 1A B7 28 : 3C
SUM: B7 54 17 AF 31 42 AB 99 10DD

```

```

FF0E 0D FE 20 28 12 77 23 13 : 12
FF16 10 F3 23 0D 20 ED C1 0D : 0E
FF1E ED 41 0C F1 ED 79 C9 13 : 6D
FF26 23 10 F8 18 ED 3A FE 20 : 8D
FF2E 09 22 F3 34 E1 F1 D1 C1 : B6
FF36 B7 28 0A 2A 24 00 7E B7 : 6C
FF3E 20 16 32 26 00 CD 63 09 : C7
FF46 B7 28 13 FE 5C 20 05 CD : 3E
FF4E C5 09 30 E7 B7 E1 C1 C9 : 07

```

```

FF56 23 22 24 00 18 F6 CD A7 : EB
FF5E 20 37 E1 C1 C9 C7 CD 1F : 75
FF66 3E 00 C8 21 22 00 34 20 : 9D
FF6E 32 21 21 00 35 20 19 36 : 18
FF76 10 D5 11 0E 00 21 00 0F : 34
FF7E CD A9 09 38 23 3A 1E 00 : 32
FF86 5F 16 00 19 CD CD 08 D1 : 01
SUM: 26 F6 9B 79 50 24 85 A5 2C8E

```

```

FF8E D5 ED 5B 1F 00 21 00 0F : 6C
FF96 CD A9 09 38 0B 13 ED 53 : 15
FF9E 1F 00 D1 2A 22 00 7E C9 : 83
FFA6 D1 AF C9 D9 21 27 00 22 : 8C
FFAE 75 07 D9 3A 1D 00 32 06 : E4
FFB6 2B 3E 01 CD 36 00 D9 21 : 67
FFBE 05 B9 22 75 07 D9 C9 CD : CB
FFC6 63 09 FE 30 D8 FE 3A 3F : E9
FFCE D8 D6 30 28 17 6F 26 00 : B2
FFD6 29 29 44 4D 29 29 09 01 : 3F
FFDE 38 0E 09 22 24 00 AF 3C : 80
FFE6 32 26 00 C9 CD 63 09 B7 : 11
FFEE 28 04 FE 0D 20 F6 E1 E1 : 0F
FFF6 C1 C7 C4 1F 37 C9 : 6B
SUM: EE 4A 37 92 08 EC 41 55 E178

```

```

E7D3 C3 B5 20
E821 C3 AE 20
E833 C3 F5 20
E952 C3 40 20 00
ED96 46
F3C1 53 08 7A 08 9C 08 2B 09
F3E0 E6 FF
F548 01 00 0A
F6C3 CD 0E 08

```

●MZ-2500V2用変更点

```

E8FF 10
FE34 28 04 3F 00
FE3D 28

```

リスト5 トランジェントコマンドダンプリスト

(A)DOS部分

```

3000 C3 00 35 C3 FD 34 21 B9 : C6
3008 34 18 03 21 CD 34 E5 CD : 23
3010 D1 33 CD 5B 30 77 32 5D : 62
3018 1F 23 23 CD D1 33 06 0D : 49
3020 CD 48 30 1A FE 2E 20 01 : AC
3028 13 06 03 CD 48 30 E1 CD : 0F
3030 D1 33 FE 2C 20 0D 13 CD : 3B
3038 78 30 20 04 13 23 71 2B : 9E
3040 CD D1 33 FE 3A C0 13 C9 : A5
3048 1A FE 20 38 06 CD 6C 30 : DF
3050 20 03 1B 3E 20 77 13 23 : 49
3058 10 EE C9 B7 28 0B 13 1A : DE
3060 1B FE 3A 20 04 1A 13 13 : B7
3068 C9 C3 24 20 FE 3A C8 FE : CE
3070 2E C8 FE 2C C8 FE 2F C9 : DE
3078 1A CD BF 33 0E 01 FE 4F : 35
SUM: 53 35 CB ED A4 02 70 15 5F75

```

```

3080 C8 0C FE 42 C8 0C FE 4C : 32
3088 C8 0C FE 41 C8 0E 80 FE : 67
3090 44 C9 E5 2A 62 1F 18 16 : CB
3098 E5 2A 64 1F 18 10 E5 2A : C9
30A0 62 1F 18 04 E5 2A 65 1F : 2F
30A8 DD 21 03 20 18 04 DD 21 : 3B
30B0 00 20 D5 32 5D 1F ED 5B : EB
30B8 5E 1F 3E 01 CD BD 33 E1 : 5A
30C0 D1 C9 E5 21 00 3C 22 F3 : F1

```

```

30C8 34 18 19 E5 2A F7 34 22 : C1
30D0 F5 34 18 10 E5 21 00 3C : 93
30D8 18 04 E5 2A F7 34 DD 21 : 54
30E0 03 20 18 04 DD 21 00 20 : 5D
30E8 D5 ED 5B 60 1F 3E 10 CD : B7
30F0 BD 33 D1 E1 C9 DD 21 03 : 6C
30F8 20 18 04 DD 21 00 20 D5 : 2F
SUM: 1D FB B6 85 1D 17 60 3D 32C9

```

```

3100 EB 6F 26 00 29 29 29 29 : 24
3108 EB 3E 10 CD BD 33 D1 C9 : 90
3110 C5 D5 11 BA 3A 2A F3 34 : EA
3118 CD 3F 31 F5 E5 01 20 00 : 38
3120 09 22 F3 34 E1 F1 D1 C1 : B6
3128 C9 C5 D5 11 CE 34 2A F5 : 95
3130 34 CD 3F 31 F5 E5 01 20 : 6C
3138 00 09 22 F5 34 18 E5 D5 : 26
3140 E5 CD 63 31 20 0D CD 82 : C2
3148 31 20 0B CD 7E 31 20 06 : FE
3150 E1 D1 09 3C 28 08 E1 D1 : 99
3158 01 20 00 09 18 E1 F6 01 : 1A
3160 E1 D1 C9 1A 47 13 7E 23 : 90
3168 B7 28 10 FE FF 28 0C 4F : 6F
3170 E6 38 C0 05 04 C8 79 E6 : 0E
3178 87 B8 C9 F6 01 C9 06 03 : D1
SUM: 6B 45 3A 3D 00 9C BB 86 78E0

```

```

3180 18 02 06 0D 1A BE 13 23 : 3B
3188 28 07 FE 2A 28 08 FE 3F : C4
3190 C0 10 F1 C9 23 13 10 FC : CC
3198 C9 C5 D5 E5 06 10 13 23 : 94
31A0 1A BE 20 02 10 F8 E1 D1 : B4
31A8 C1 C9 C5 E5 23 11 CF 34 : 6B
31B0 D9 21 E1 34 36 00 23 D9 : 41
31B8 06 0D CD C8 31 06 03 CD : AF
31C0 C8 31 11 E1 34 E1 C1 C9 : 8A
31C8 1A FE 3F 28 0D FE 2A 28 : DC
31D0 0C D9 77 D9 CD E7 31 10 : 2A
31D8 EF C9 7E 18 F4 7E D9 77 : 10
31E0 D9 CD E7 31 10 F7 C9 13 : A1
31E8 23 D9 23 D9 C9 C5 D5 E5 : 40
31F0 CD F7 31 E1 D1 C1 C9 21 : 52
31F8 00 3C CD 41 32 06 7F 7E : 7F
SUM: 29 3D AA EE E3 BF E5 3B 071A

```

```

3200 B7 28 18 FE FF C8 E6 BF : 61
3208 FE 04 CC 30 32 C5 01 20 : 16
3210 00 09 EB B7 ED 42 EB C1 : 86
3218 10 E5 C9 C5 E5 D5 01 20 : 5E
3220 0A 54 5D 09 C1 C5 ED B0 : DD
3228 3E FF 12 D1 E1 C1 18 E8 : C2
3230 D5 E5 11 14 00 19 AF 77 : 1E
3238 23 77 23 77 23 77 E1 D1 : 80
3240 C9 11 E0 0F 3A B9 34 FE : EE

```



```

3248 45 D8 3A FF 20 FE 11 D0 : 55
3250 11 E0 01 C9 E5 CD 69 32 : 08
3258 CD C3 32 18 02 E5 23 C5 : A9
3260 CD CE 32 CD D8 32 C1 E1 : 46
3268 C9 C5 D5 7E E6 87 0E 06 : 62
3270 07 38 09 0F 0D FE 05 30 : 97
3278 09 4F 18 06 7E E6 3F 28 : 41

```

SUM: 8D 6F B0 5E 52 C0 4C A4 7642

```

3280 01 0C 79 87 87 4F 06 00 : E9
3288 EB 21 A3 32 09 EB CD E5 : 87
3290 1F 3E 40 A6 23 3E 2A CC : 9A
3298 F1 1F C4 F4 1F CD F1 1F : C4
32A0 D1 C1 C9 4B 69 6C 00 42 : BD
32A8 69 6E 00 42 61 73 00 4C : 39
32B0 73 70 00 41 73 63 00 3F : 39
32B8 3F 3F 00 44 69 72 00 53 : F0
32C0 79 73 00 3A B9 34 CD F4 : D4
32C8 1F 3E 3A C3 F4 1F 06 0D : 80
32D0 CD DA 32 3E 2E C3 F4 1F : 1B
32D8 06 03 7E FE 20 38 04 FE : DF
32E0 2E 20 02 3E 20 CD F4 1F : 8E
32E8 23 10 EF C9 C5 D5 E5 01 : 6B
32F0 12 00 09 4E 23 46 23 5E : 53
32F8 23 56 23 EB CD 10 33 09 : A0

```

SUM: D9 7C F0 DE 48 3F E8 95 DF6F

```

3300 2B CD 10 33 EB 5E 23 56 : FD
3308 EB CD 10 33 E1 D1 C1 C9 : 37
3310 3E 3A CD F4 1F C3 BE 1F : F8
3318 E5 2A 64 1F 18 04 E5 2A : BD
3320 02 1F C5 01 00 80 34 35 : 30
3328 20 01 0C 23 10 F8 79 C1 : 92
3330 E1 C9 E5 2A 64 1F 18 04 : 58
3338 E5 2A 62 1F C5 06 80 34 : 0F
3340 35 28 08 23 10 F9 3E 09 : D8
3348 37 18 03 3E 80 90 C1 E1 : 42
3350 C9 CD 7B 33 36 00 D5 ED : 3C
3358 5B 64 1F 18 0A CD 7B 33 : 7B
3360 36 00 D5 ED 5B 62 1F E5 : B9
3368 6F 26 00 19 7E 36 00 FE : 60
3370 80 38 F5 FE 90 3F 3E 07 : BF
3378 E1 D1 C9 C5 E5 01 1E 00 : 44

```

SUM: 17 B1 A1 5B 5A C1 96 8A 40C6

```

3380 09 7E E1 C1 C9 E5 01 12 : EA
3388 00 09 4E 23 46 E1 C9 CD : 37
3390 85 33 0B CB 38 CB 38 CB : 94
3398 38 CB 38 04 C9 2A F7 34 : 5D
33A0 18 03 21 00 3C C5 D5 11 : 23
33A8 20 00 06 80 7E FE FF 28 : 49
33B0 09 B7 28 06 19 10 F5 37 : 43
33B8 3E 09 D1 C1 C9 DD E9 FE : 66
33C0 61 D8 FE 7B D0 D6 20 C9 : 41
33C8 FE 41 D8 FE 5B D0 C6 20 : 26
33D0 C9 1A FE 20 C0 13 18 F9 : E5
33D8 CD 21 20 CD BF 33 FE 59 : 24
33E0 C8 D6 1B 37 C8 C6 1B FE : 97
33E8 4E 20 ED B7 C9 3E 3F CD : 25
33F0 F4 1F CD D8 33 D8 CD F4 : 84
33F8 1F C3 EE 1F E5 2A 6A 1F : 87

```

SUM: 63 74 49 45 FF 5D 38 65 E474

```

3400 7C D6 10 67 22 F7 34 D6 : EC
3408 10 67 22 FB 34 D6 10 67 : 15
3410 22 F9 34 E1 C9 CD D6 1F : BB
3418 3E 3E CD F4 1F ED 5B 76 : 1A
3420 1F CD D3 1F 1A FE 1B 28 : 39
3428 0A FE 3E 20 E8 13 1A B7 : 32
3430 C0 18 E2 E1 AF 37 C9 CD : 17
3438 EB 1F CD D6 1F 0D 0C C0 : A5
3440 08 CD E2 1F 3E 20 4E 4F : D1
3448 20 46 49 4C 45 20 20 0D : 8D
3450 00 08 C9 : D1

```

SUM: E8 91 E7 98 91 1C ED 9A 7C58

(34B9H~34FCHは00Hで埋める)

34FD CD 15 34 : 16

SUM: CD 15 34 00 00 00 00 00 1DD5

(B)DIRコマンド

```

3500 CD 06 30 CD 4A 35 CD 33 : 4F
3508 35 CD C2 30 D8 CD 79 35 : 47
3510 D8 0E 00 CD 10 31 C2 37 : ED
3518 34 0C CD 6A 35 D8 CD 54 : A5
3520 32 CD EC 32 CD EE 1F CD : C4

```

(C)TYPEコマンド

```

3500 CD 06 30 CD 8F 35 3A B9 : 87
3508 34 CD 92 30 D8 CD C2 30 : 5A
3510 D8 3E 04 32 BA 34 0E 00 : 48
3518 CD 10 31 C2 37 34 0D CC : 14
3520 81 35 D8 CD CB 35 D8 CD : 00
3528 EE 1F E5 21 01 00 22 5E : 94
3530 36 CD EB 35 E1 11 1E 00 : 33
3538 19 7E 32 5D 36 6F 26 00 : F1
3540 29 29 29 29 EB 0E 04 21 : C2
3548 00 38 3E 04 CD 00 20 D8 : 3F
3550 C5 0E 04 06 00 7E B7 28 : 3A
3558 1B 23 CD DA 35 38 20 10 : 82
3560 F4 13 0D 20 EE C1 0D 20 : 10
3568 DE 3A 5D 36 5F 16 00 2A : 4A
3570 62 1F 18 C4 CD EE 1F : F8
3578 CD D6 1F 0E 01 18 99 C1 : 43

```

SUM: 6E 94 AA A6 37 9F E4 3B B292

```

3580 C9 CD E2 1F 4D 6F 72 65 : 2A
3588 00 CD ED 33 C8 37 C9 21 : D6
3590 00 00 22 59 36 27 5B 36 : 64
3598 1A FE 2F C0 13 1A CD BF : C0
35A0 33 FE 4C 28 21 FE 5D 28 : 41
35A8 1D FE 50 28 14 FE 4E 28 : 1B
35B0 0B FE 32 C0 3A 5A 36 32 : F7
35B8 5B 36 18 E0 32 5A 36 18 : 63
35C0 DB 32 5C 36 18 D6 32 59 : 18
35C8 36 18 D1 3A 5C 36 B7 C8 : 6A
35D0 CD D9 1F AF CD DC 1F 3E : 7A
35D8 02 C9 E5 CD F8 35 E1 CD : 58
35E0 F4 1F FE 0D 20 0D CD C7 : DF
35E8 1F F5 35 1A 5A 36 B7 C8 : 92
35F0 CD 06 36 B7 C9 AF 37 C9 : 38
35F8 21 59 36 34 35 C8 CB 66 : 12

```

SUM: 7A 27 D6 79 B0 69 E1 FF 5550

```

3600 C2 BF 33 C3 C8 33 E5 2A : 81
3608 5E 36 CD 16 36 CD F1 1F : 8A
3610 23 22 5E 36 E1 C9 C5 D5 : 1D
3618 E5 CD 23 36 CD E5 1F E1 : BD
3620 D1 C1 C9 11 65 36 AF 12 : C8
3628 01 0A 05 CD 49 36 F6 30 : 82
3630 1B 12 10 F7 3A 5B 36 B7 : B6
3638 C0 D5 06 04 1A FE 30 20 : 07
3640 06 3E 20 12 13 10 F5 D1 : 5F
3648 C9 C5 AF 06 10 29 17 2C : BF
3650 91 30 02 2D 81 10 F6 C1 : 38
3658 C9 00 00 00 00 00 00 00 : C9
3660 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00

```

SUM: FE C9 36 63 52 BC C7 D6 9B8B

(D)STATコマンド

```

3500 CD 06 30 CD 8F 35 3A B9 : 87
3508 34 CD 92 30 D8 CD C2 30 : 5A
3510 D8 01 00 CD 10 31 20 : 07
3518 25 0C CD 54 32 CD 57 35 : DD
3520 DA EE 1F 20 EF 3A C4 35 : 29
3528 FE 4B 28 0D B7 7E 28 03 : DE
3530 E6 BF 11 F6 40 77 04 18 : 7F
3538 DB CD 5D 33 18 F8 0D 0C : 61
3540 CA 37 34 05 04 C8 3A C5 : 05
3548 35 B7 C4 ED 31 3A B9 34 : F5
3550 CD 9E 30 D8 C3 D4 30 CD : 07
3558 E2 1F 2D 2D 20 00 CD 70 : C5
3560 35 CD E5 1F 3A C3 35 B7 : EF
3568 CA ED 33 CD EE 1F AF C9 : 3C
3570 3A C4 35 11 8A 35 B7 C8 : 82

```

3578 FE 52 20 03 1B 1B C9 11 : 83

SUM: 7C 20 06 9E 56 0E D5 29 4073

```

3580 83 35 C9 4B 49 4C 4C 00 : AD
3588 55 4E 4C 4F 43 4B 00 21 : ED
3590 00 00 22 C3 35 22 C5 35 : 36
3598 1A FE 2F C0 13 1A CD BF : C0
35A0 33 FE 41 28 14 FE 47 28 : 1B
35A8 15 FE 4B 28 07 FE 52 28 : 05
35B0 03 D6 53 C0 32 C4 35 18 : 2F
35B8 E3 32 C3 35 18 DE 32 C5 : FA
35C0 35 18 D9 00 00 00 : 26

```

SUM: 55 9D E1 62 39 71 DE 42 23F8

(E)NAMEコマンド

```

3500 CD 06 30 CD 0B 30 CD D4 : AC
3508 35 2A B9 34 22 CD 34 CD : 3C
3510 C8 35 C8 3A B9 34 CD 92 : 4B
3518 30 D8 CD C2 30 D8 01 00 : A0
3520 00 CD 10 31 20 F0 0C CD : 48
3528 6E 35 DA EE 1F 20 F2 CD : 69
3530 93 35 28 0D EB 13 23 C5 : E3
3538 01 10 00 ED B0 C1 04 18 : 8B
3540 E0 CD A6 35 DA EE 1F 20 : 8F
3548 D8 D5 E5 2A F6 35 CD 5D : 11
3550 33 E1 D1 18 DF 0D 0C CA : BF
3558 37 34 05 04 C8 3A F5 35 : A0
3560 B7 C4 ED 31 3A B9 34 CD : 8D
3568 9E 30 D8 C3 D4 30 CD AA : E4
3570 31 CD 99 31 20 03 F6 01 : E2
3578 C9 CD 5D 32 CD E2 1F 3D : 30

```

SUM: 6D C9 AC E8 62 64 F7 DB 1E32

```

3580 3D 3E 00 EB CD 5D 32 EB : AD
3588 3A F4 35 B7 CA ED 33 AF : B3
3590 C3 EE 1F C5 D5 E5 21 00 : 70
3598 3C 11 E1 34 CD 3F 31 22 : C1
35A0 F6 35 E1 D1 C1 C9 CD E2 : 16
35A8 1F 46 69 6C 65 20 61 6C : 8C
35B0 72 65 61 64 79 20 65 78 : 12
35B8 69 73 74 73 2E 20 4B 69 : C5
35C0 6C 6D 20 69 74 00 18 C0 : AD
35C8 3A CF 34 FE 2A C0 3A DC : 3B
35D0 34 FE 2A C9 21 00 00 22 : 6D
35D8 F4 35 1A FE 2F C0 13 1A : 58
35E0 CD BF 33 FE 47 28 08 FE : 32
35E8 41 C0 32 F4 35 18 EF 32 : 95
35F0 F5 35 18 EA 00 00 00 00 : 2C

```

SUM: 37 A6 69 B9 70 57 F1 F3 84E6

(F)COPYコマンド

```

3500 1A B7 28 F9 CD 06 30 CD : C2
3508 0B 30 CD C9 36 CD FC 33 : 03
3510 CD B5 36 CD E2 1F 43 6F : 38
3518 70 79 20 66 72 6F 6D 20 : DD
3520 00 3A B9 34 CD F4 1F CD : D4
3528 E2 1F 3A 20 74 6F 20 00 : 5E
3530 3A CD 34 CD F4 1F 3E 3A : 93
3538 CD F4 1F CD 0D 36 DA EE : B8
3540 1F D6 4E 37 C8 3A B9 34 : 69
3548 CD 92 30 D8 CD C2 30 D8 : FE
3550 3A CD 34 CD 98 30 D8 CD : 75
3558 CB 30 D8 0E 00 CD 10 31 : EF
3560 C2 20 36 0C CD E8 35 DA : E8
3568 EE 1F 20 F1 CD 2E 36 28 : 77
3570 62 CD 8F 33 CD 18 33 B8 : C1
3578 3E 09 D8 C5 CD 32 33 32 : 48

```

SUM: 8C A9 D8 C2 FA 72 D5 7A 1A7E

```

3580 E4 36 CD 7B 33 32 E3 36 : E0
3588 CD 63 36 C1 D8 3A E3 36 : 5A
3590 5F 16 00 2A 62 1F 19 E5 : 1E
3598 CD 8F 36 E1 D8 E5 3A E4 : 4E
35A0 36 5F 16 00 2A 64 1F 19 : 71
35A8 E5 CD 9D 36 E1 D1 D8 1A : 29
35B0 77 FE 80 30 10 32 E3 36 : 80
35B8 CD 32 33 77 32 E4 36 10 : 05
35C0 CC 3E 07 37 C9 10 FA 3A : 55
35C8 E0 36 B7 CC AB 36 D8 0E : 60
35D0 01 18 8A CD 41 36 DA EE : AF
35D8 1F C2 5D 35 D5 E5 2A E1 : 38
35E0 36 CD 51 33 E1 D1 18 89 : DA
35E8 CD AA 31 E5 21 B9 3A 3A : D5
35F0 CD 34 BE E1 20 08 CD 99 : 2E

```

▶お願い！ S-OS“SWORD”に関係のない記事を増やしてください。最近S-OSをインプットしていることを前提のプログラムが増えてしまい、無精者の私にとって読むところはゲーム関係とお便りコーナーだけということになりつつあります。昔はよかったです。

国見 協一&京子 (30, 29) X1F 東京都


```

35F8 31 20 03 F6 01 C9 CD 5D : 3E
SUM: 09 B3 87 18 3F 77 E5 7E FB26

3600 32 CD E2 1F 3D 3D 3E 00 : B8
3608 EB CD 5D 32 EB 3A E0 36 : 82
3610 B7 CA ED 33 CD EE 1F CD : 48
3618 CD 1F 3E 00 37 C8 AF C9 : A1
3620 3A E0 36 B7 28 05 79 B7 : 64
3628 C4 AB 36 C3 37 34 C5 D5 : 6D
3630 E5 2A F7 34 11 E1 34 CD : 2D
3638 3F 31 22 E1 36 E1 D1 C1 : 1C
3640 C9 CD E2 1F 46 69 6C 65 : 17

```

```

3648 20 61 6C 72 65 61 64 79 : 02
3650 20 65 78 69 73 74 73 2E : EE
3658 20 4B 69 6C 6C 20 69 74 : A9
3660 00 18 AA D9 CD 9D 33 D8 : 10
3668 E5 D9 7E E3 E6 BF 77 EB : 26
3670 23 13 01 10 00 ED B0 3E : 22
3678 20 12 13 E1 0E 12 09 0E : 5D
SUM: 14 5D 5A 26 1D E1 3E 75 46A4

3680 0B ED B0 EB 36 00 23 3A : 26
3688 E4 36 77 23 AF 77 C9 08 : AB
3690 3A B9 34 32 5D 1F 08 2A : 07

```

```

3698 FB 34 C3 FB 30 08 3A CD : 2C
36A0 34 32 5D 1F 08 2A FB 34 : 43
36A8 C3 F5 30 3A CD 34 CD A4 : 94
36B0 30 D8 C3 DA 30 AF 32 E0 : 96
36B8 36 1A FE 2F C0 13 1A CD : 37
36C0 BF 33 FE 41 C0 32 E0 36 : 39
36C8 C9 21 CF 34 06 10 AF E5 : 97
36D0 B6 23 10 FC E1 FE 20 C0 : A4
36D8 36 2A 0E 0D 09 36 2A C9 : AD
36E0 00 00 00 00 00 : 00
SUM: F5 CA 57 1B E7 34 1B 62 CB07

```

リスト6 MZ-2500用アスキーファイルコンバータ

```

3000 CD E2 1F 0C 2A 20 41 53 : B8
3008 43 49 49 20 46 49 4C 45 : 15
3010 20 43 4F 4E 56 45 52 54 : 41
3018 45 52 0D 20 20 20 20 66 : 8A
3020 72 6F 6D 20 4D 32 35 20 : 42
3028 74 6F 20 53 2D 4F 53 20 : 45
3030 20 20 2A 0D 0D 20 41 3A : 1F
3038 4D 32 35 20 44 49 53 4B : FF
3040 0D 20 42 3A 53 2D 4F 53 : CB
3048 20 44 49 53 4B 0D 0D 53 : B8
3050 45 54 20 44 49 53 4B 20 : 04
3058 54 48 45 4E 20 48 49 54 : 34
3060 20 4B 45 59 0D 0D 00 CD : F0
3068 CA 1F CD 89 31 D2 89 30 : FB
3070 B7 20 10 CD E2 1F 3E 20 : 13
3078 4E 4F 20 46 49 4C 45 0D : EA
SUM: 7D C9 E2 4E 21 D7 17 5B 81F1

3080 00 18 03 CD 33 20 AF 37 : 21
3088 C9 CD E2 1F 0D 48 49 54 : 89
3090 20 5B 43 52 5D 20 4B 45 : 1D
3098 59 20 4F 4E 20 54 48 45 : 17
30A0 20 46 49 4C 45 20 6F 72 : 41
30A8 20 42 52 45 41 4B 0D 00 : 92
30B0 ED 5B 76 1F CD D3 1F 3E : DA
30B8 1A CD F4 1F 1A FE 2A 20 : 5C
30C0 C5 13 EB 11 18 32 01 10 : 2F

```

```

30C8 00 ED B0 23 EB CD B2 1F : 49
30D0 22 12 32 01 00 4E B7 ED : 59
30D8 4A 38 AB ED 4B 6A 1F B7 : A5
30E0 ED 42 30 A2 13 CD B2 1F : B2
30E8 22 14 32 EB CD E2 1F 52 : 73
30F0 45 41 44 49 4E 47 0D 0D : C2
30F8 00 21 00 4E 01 FE 00 CD : 3B
SUM: 0E 12 9A A1 A7 C3 B7 03 33CA

3100 6A 31 DA 83 30 09 5E 23 : B2
3108 56 2B 7A B3 20 F1 2A 12 : FB
3110 32 11 00 4E 19 36 00 ED : CD
3118 4B 12 32 2B 7E FE 20 30 : 86
3120 06 FE 0D 30 02 36 20 0B : A4
3128 78 B1 20 EF 11 16 32 3E : CF
3130 04 CD A3 1F 2A 12 32 23 : 24
3138 22 72 1F 21 00 4E 22 70 : B4
3140 1F 21 00 00 22 6E 1F CD : BC
3148 AF 1F DA 83 30 CD E2 1F : 29
3150 57 52 49 54 49 4E 47 0D : 31
3158 0D 00 CD AC 1F DA 83 30 : 32
3160 CD E2 1F 45 4E 44 0D 0D : BF
3168 00 C9 3E 41 32 5D 1F D5 : CB
3170 7B EE 10 5F 3E 01 CD 00 : E4
3178 20 D1 D8 E5 C5 06 00 7E : F7
SUM: 7B 69 AA 5B 61 E5 12 B7 0DDD

```

```

3180 2F 77 23 10 FA C1 E1 B7 : 2C
3188 C9 21 00 4E 11 10 00 06 : 5F
3190 08 CD 6A 31 D8 24 13 10 : 8F
3198 F8 CD E2 1F 0C 2D 2D 46 : 72
31A0 49 4C 45 20 4E 41 4D 45 : 1B
31A8 20 20 20 20 20 20 20 73 : 53
31B0 69 7A 65 20 72 65 63 2E : D0
31B8 2D 2D 0D 00 21 00 4E 01 : D7
31C0 00 40 11 20 00 E5 D5 C5 : F0
31C8 7E FE 03 20 33 C1 0C C5 : 64
31D0 3E 2A CD F4 1F EB 13 CD : 13
31D8 E8 1F EB 06 12 CD DF 1F : D5
31E0 11 13 00 19 5E 23 56 EB : FF
31E8 CD BE 1F CD F1 1F EB 3E : B0
31F0 09 85 6F 30 01 24 5E 23 : D3
31F8 56 EB CD BE 1F CD EE 1F : C5
SUM: D8 0D 6D 1C C3 79 9F DB F597

3200 C1 D1 E1 13 3E 20 85 6F : D8
3208 30 01 24 10 B8 79 B7 C0 : 0D
3210 37 C9 00 00 00 00 42 3A : 7C
3218 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
3220 00 00 00 00 00 00 00 00 : 00
3228 00 00 00 00 : 00
SUM: 28 9B 05 23 F6 99 7E 69 6F51

```

リスト7 RAMディスク MZ-2000ソースリスト

```

0000 1 : //////////////////////////////////////
0000 2 :
0000 3 : RAM DISK for 5-05 "SWORD" MZ-2000/2200
0000 4 :
0000 5 : '87/2/4' written by T.T.
0000 6 :
0000 7 : //////////////////////////////////////
0000 8 :
0000 9 DTBUF EQU 1BC0H
0000 10 DREAD EQU 2B07H
0000 11 DWRT EQU 2B17H
0000 12
0000 13 OFFSET 8000H
0000 14
0000 15 : #*****
0000 16 : # PATCH UP
0000 17 : #*****
0000 18
0000 19 ORG 20FFH
0000 20 :
0000 21 #ETRK: DB 8
0000 22 :
0000 23 ORG 2596H
0000 24 DB "E"+1
0000 25 :
0000 26 ORG 2B00H
0000 27 JP RDSUB
0000 28 JP WTSUB
0000 29
0000 30 : #*****
0000 31 : # SECTOR READ and WRITE
0000 32 : #*****
0000 33
0000 34 ORG 2954H
0000 35 :
0000 36 RDSUB: EX AF,AF'
0000 37 CP 4
0000 38 JR Z,RDRAM
0000 39 EX AF,AF'
0000 40 JP DREAD
0000 41
0000 42 WTSUB: EX AF,AF'
0000 43 CP 4
0000 44 JR Z,WTRAM
0000 45 EX AF,AF'
0000 46 JP DWRT
0000 47
0000 48 WTRAM: PUSH IX
0000 49 LD IX,WTRAM1
0000 50 JR RDRAM0
0000 51 RDRAM: PUSH IX
0000 52 LD IX,RDRAM1

```

```

2974 08
2975 C5
2976 D5
2977 E5
2978 15
2979 14
297A 20 25
297C 47
297D 83
297E 38 21
297F FE 81
2980 30 1D
2984 DD E3
2986
2986 C5
2987 D5
2988 E5
2989 CD AA 29
298C C5
298D D5
298E ED B0
298F E1
2990 CD F8 29
2994 C1
2995 D1
2996 ED B0
2998 EB
2999 D1
299A C1
299B 1C
299C 10 E8
299E B7
299F 18 03
29A1 3E 05
29A3 37
29A4 E1
29A5 D1
29A6 C1
29A7 DD E1
29A9 C9
29AA
29AA 16 02
29AC 7B
29AD FE 49
29AF 38 03
29B1 D6 49
29B3 14
29B4 CD E1 29
29B7 2E 09
29B8 C6 C9
29BB 67
29BC 11 C0 1B
53 RDRAM0: EX AF,AF'
54 PUSH BC
55 PUSH DE
56 PUSH HL
57 DEC D
58 INC D
59 JR NZ,BDREC
60 LD B,A
61 ADD A,E
62 JR C,BDREC
63 CALL 1234H
64 JR NC,BDREC
65 JP (IX)
66
67 RDRAM1: PUSH BC
68 PUSH DE
69 PUSH HL
70 CALL RAMSB
71 PUSH BC
72 PUSH DE
73 LDIR
74 POP HL
75 CALL CLSCRW
76 POP BC
77 POP DE
78 LDIR
79 EX DE,HL
80 POP DE
81 POP BC
82 INC E
83 DJNZ RDRAM1
84 RAMRET: OR A
85 JR RAMRT
86 BDREC: LD A,5
87 POP SCF
88 RAMRT: POP HL
89 POP DE
90 POP BC
91 POP IX
92 RET
93
94 RAMSB: LD D,2
95 LD A,E
96 CP 64
97 JR C,RAMSB0
98 SUB 64
99 INC D
100 RAMSB0: CALL OPNGRM
101 LD L,0
102 ADD A,0C0H
103 LD H,A
104 LD DE,DTBUF

```



```

290F 01 00 01 105 LD BC,100H
2922 C9 106 RET
29C3 107
29C3 C5 108 WTRAM1: PUSH BC
29C4 D5 109 PUSH DE
29C5 01 00 01 110 LD BC,100H
29C8 11 C0 1B 111 LD DE,DTRUF
29CB ED B0 112 LDIR
29CD D1 113 POP DE
29CE D5 114 PUSH DE
29CF E5 115 PUSH HL
29D0 CD AA 29 116 CALL RAMSB
29D3 F5 117 EX DE,HL
29D4 ED B0 118 LDIR
29D6 CD F0 29 119 CALL CLSGRM
29D9 E1 120 POP HL
29DA D1 121 POP DE
29DB C1 122 POP BC
29DC 1C 123 E
29DD 10 E4 124 DJNZ WTRAM1
29DF 18 BD 125 JR RAMRET

```

```

29E1 126
29E1 F3 127 OPNGRM: DI
29E2 F5 128 LD AF
29E3 7A 129 LD A,D
29E4 D3 F7 130 OUT (0F7H),A
29E5 DB E8 131 IN A,(0E8H)
29E6 F6 80 132 OR 80H
29E7 E6 BF 133 AND 0BFH
29E8 D3 E8 134 OUT (0E8H),A
29EF F1 135 POP AF
29F0 C9 136 RET
29F0 F5 137
29F1 DB E8 138 CLSGRM: PUSH AF
29F2 E6 7F 139 IN A,(0E8H)
29F3 F6 10 140 AND 7FH
29F4 D3 E8 141 OR 40H
29F5 F1 142 OUT (0E8H),A
29F6 FB 143 POP AF
29F7 C9 144 RET
29F8 C9 145

```

リスト8 RAMディスク MZ-1500ソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 :// RAM DISK for S-05 "SWORD" MZ-1500 //
0000 4 ://
0000 5 :// '87/3/8 written by T.T. //
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8 :
0000 9 DREAD EQU 2B07H
0000 10 DWRT EQU 2B17H
0000 11
0000 12 OFFSET 8000H
0000 13
0000 14 :#-----#
0000 15 :# PATCH UP #
0000 16 :#-----#
0000 17 :
0000 18 ORG 20FFH
0000 19 :
0000 20 #ETRX: DB 16
0000 21 :
0000 22 ORG 2590H
0000 23 DB "E"+1
0000 24 :
0000 25 ORG 2B00H
0000 26 JP RDSUB
0000 27 JP WTSUB
0000 28
0000 29 :#-----#
0000 30 :# SECTOR READ and WRITE #
0000 31 :#-----#
0000 32 :
0000 33 ORG 2954H
0000 34 :
0000 35 RDSUB: EX AF,AF'
0000 36 CP 4
0000 37 JR Z,RDRAM
0000 38 EX AF,AF'
0000 39 JP DREAD
0000 40
0000 41 WTSUB: EX AF,AF'
0000 42 CP 4
0000 43 JR Z,WTRAM
0000 44 EX AF,AF'

```

```

2963 C3 17 2B 45 JP DWRT
2966 E5 46
2967 3E 7E 47 WTRAM: PUSH HL
2969 21 D3 EA 48 A,7EH :77 LD A,(HL)
296C 18 06 49 LD HL,HEAD3H :DB EA OUT (0E8H),A
296E E5 50 JR RDRAM0
296F 3E DB 51 RDRAM: PUSH HL
2971 21 EA 77 52 LD A,0DBH :DB EA IN A,(0E8H)
2974 32 91 29 53 LD HL,77EAH :77 LD (HL),A
2977 22 92 29 54 RDRAM0: LD (RDRAM2+1),HL
297A 08 55 EX AF,AF'
297B E1 56 POP HL
297C C5 57 PUSH BC
297D D5 58 PUSH DE
297E E5 59 PUSH HL
297F 15 60 DEC D
2980 14 61 INC D
2981 20 1B 62 JR NZ,BDREC
2983 57 63 D,A
2984 83 64 A,E
2985 28 02 65 JR Z,RDRM0
2987 38 15 66 JR C,BDREC
2989 43 67 LD B,E
298A 0E EB 68 LD C,0EBH
298C AF 69 XOR A
298D ED 79 70 (C),A
298F 1E 00 71 RDRAM1: LD E,0
2991 DB EA 72 RDRAM2: IN A,(0E8H)
2993 77 73 LD (HL),A :LD A,(HL)
2994 23 74 HL :OUT (0E8H),A
2995 10 75 INC HL
2996 20 F9 76 DEC E
2998 15 77 NZ,RDRAM2
2999 20 F4 78 D
299B B7 79 JR NZ,RDRAM1
299C 18 03 80 RAMRET: OR A
299E 3E 05 81 JR RAMRT
29A0 37 82 BDREC: LD A,5
29A1 E1 83 SET C
29A2 D1 84 RAMRT: POP HL
29A3 C1 85 POP DE
29A4 C9 86 POP BC
87 RET

```

リスト9 RAMディスク X1 MEMソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 :// RAM DISK (MEM:) for S-05 "SWORD" X1 //
0000 4 ://
0000 5 :// '87/3/2 written by T.T. //
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8 :
0000 9 DREAD EQU 2B07H
0000 10 DWRT EQU 2B5EH
0000 11
0000 12 OFFSET 8000H
0000 13
0000 14 :#-----#
0000 15 :# PATCH UP #
0000 16 :#-----#
0000 17 :
0000 18 ORG 1F68H
0000 19 DW 4000H
0000 20 :
0000 21 ORG 20FFH
0000 22 :
0000 23 #ETRX: DB 8
0000 24 :
0000 25 ORG 2596H
0000 26 DB "E"+1
0000 27 :
0000 28 ORG 2B00H
0000 29 JP RDSUB
0000 30 JP WTSUB
0000 31
0000 32 :#-----#
0000 33 :# SECTOR READ and WRITE #
0000 34 :#-----#
0000 35 :
0000 36 ORG 2954H
0000 37 :
0000 38 RDSUB: EX AF,AF'
0000 39 CP 4
0000 40 JR Z,RDRAM
0000 41 EX AF,AF'
0000 42 JP DREAD

```

```

295D 43
295D 08 44 WTSUB: EX AF,AF'
295E FE 04 45 CP 4
2960 28 04 46 JR Z,WTRAM
2962 08 47 EX AF,AF'
2963 C3 5E 2B 48 JP DWRT
2966 E5 49
2967 3E 7E 50 WTRAM: PUSH HL
2969 21 ED 79 51 A,7EH :7E LD A,(HL)
296C 18 06 52 LD HL,79EDH :ED 79 OUT (C),A
296E E5 53 JR RDRAM0
296F 3E ED 54 RDRAM: PUSH HL
2971 21 78 77 55 LD A,0EDH :ED 78 IN A,(C)
2974 32 82 29 56 LD HL,7778H :77 LD (HL),A
2977 22 93 29 57 RDRAM0: LD (RDRAM2+1),HL
297A 08 58 LD (RDRAM2+1),HL
297B E1 59 EX AF,AF'
297C C5 60 POP HL
297D D5 61 PUSH BC
297E E5 62 PUSH DE
297F 15 63 PUSH HL
2980 14 64 DEC D
2981 20 1D 65 INC D
2983 57 66 JR NZ,BDREC
2984 83 67 LD D,A
2985 28 19 68 A,E
2987 FE 81 69 JR C,BDREC
2989 30 15 70 JR 128-1
298B CB FB 71 JR VC,BDREC
298D 43 72 SET 7E
298E 0E 00 73 LD B,E
298F 1E 00 74 LD C,0
2990 1E 00 75 E,0
2991 ED 78 76 EDAM1: IN A,(C)
2992 77 77 EDAM2: LD (HL),A :LD A,(HL)
2993 03 78 INC (C),HL :OUT (C),HL
2994 23 79 INC HL
2995 10 80 DEC E
2996 20 F8 81 NZ,RDRAM2
2998 15 82 DEC D
2999 20 F3 83 NZ,RDRAM1
299D B7 84 RAMRET: OR A

```



```

299E 18 03      85      JR      RAWRT
29A0 3E 05      86 BDFEC: LD      A,5
29A2 37          87      SCF
29A3 E1          88 RAWRT: POP     HL

```

```

29A4 D1          89      POP     DE
29A5 C1          90      POP     BC
29A6 C9          91      RET
29A7             92

```

リスト10 RAMディスク X1 EMMソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 ://      RAM DISK (EMM:) for S-OS "SWORD" X1
0000 4 ://
0000 5 ://      '87/3/2      written by T.T.
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8
0000 9 DREAD EQU 2B07H
0000 10 DWRT EQU 2B5EH
0000 11
0000 12 OFFSET 8000H
0000 13
0000 14 :*****
0000 15 :#      PATCH UP
0000 16 :*****
0000 17
0000 18 ORG 20FFH
0000 19 :
0000 20 #ETRK: DB 80
0000 21 :
0000 22 ORG 2596H
0000 23 DB "E"+1
0000 24 :
0000 25 ORG 2B00H
0000 26 JP RDSUB
0000 27 JP WTSUB
0000 28
0000 29 :*****
0000 30 :#      SECTOR READ and WRITE
0000 31 :*****
0000 32
0000 33 ORG 2954H
0000 34 :
0000 35 RDSUB: EX AF,AF'
0000 36 CP 4
0000 37 JR Z,RDEMM
0000 38 EX AF,AF'
0000 39 JP DREAD
0000 40
0000 41 WTSUB: EX AF,AF'
0000 42 CP 4
0000 43 JR Z,WTEMM
0000 44 EX AF,AF'
0000 45 JP DWRT
0000 46
0000 47 WTEMM: PUSH HL
0000 48 LD A,7EH :7E LD A,(HL)

```

```

2989 21 ED 79 49 LD HL,79EDH :ED 79 OUT (C),A
298C 18 06 50 JR RDEMM0
298E E5 51 RDEMM: PUSH HL
298F 3E ED 52 LD A,0EDH
2991 21 78 77 53 LD HL,7778H
2994 32 9D 29 54 RDEMM: LD (RDEMM2+1),HL
2997 22 9E 29 55 LD (RDEMM2+1),HL
299A 03 56 EX AF,AF'
299B E1 57 POP HL
299C C5 58 PUSH BC
299D D5 59 PUSH DE
299E E5 60 PUSH HL
299F 6F 61 LD L,A
29A0 26 00 62 LD H,0
29A2 19 63 ADD HL,DE
29A3 38 25 64 JR C,BDFEC
29A5 01 01 05 65 LD BC,0501H
29A8 ED 42 66 SBC HL,BC
29AA 30 1E 67 JR NC,BDFEC
29AC 01 00 0D 68 LD BC,0D00H
29AF ED 49 69 OUT (C),C
29B1 0C 70 INC C
29B2 ED 59 71 OUT (C),E
29B4 0C 72 INC C
29B5 ED 51 73 OUT (C),D
29B7 0C 74 INC C
29B8 E1 75 POP HL
29B9 E5 76 PUSH HL
29BA 57 77 LD D,A
29BB 1E 00 78 RDEMM1: LD E,0
29BD ED 78 79 RDEMM2: IN A,(C)
29BF 77 80 LD (HL),A :LD A,(HL)
29C0 23 81 INC HL :OUT (C),A
29C1 1D 82 DEC E
29C2 20 F9 83 JR NZ,RDEMM2
29C4 15 84 DEC D
29C5 20 F4 85 JR NZ,RDEMM1
29C7 B7 86 A
29C8 18 03 87 JR EMMRT
29CA 3E 05 88 BDFEC: LD A,5
29AC 37 89 SCF
29AD E1 90 EMMRT: POP HL
29AE D1 91 POP DE
29AF C1 92 POP BC
29B0 C9 93 RET
29B1 94
29B1 95

```

リスト11 RAMディスク FORMATソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 ://      FORMAT RAMDISK.COM for S-OS "SWORD"
0000 4 ://      ( MZ-1500/2000/2200,X1,PC-8801 )
0000 5 ://
0000 6 ://      '87/2/4      written by T.T.
0000 7 ://
0000 8 :///////////////////////////////////////////////////
0000 9
0000 10 #DSK EQU 1F5DH
0000 11 #MPRT EQU 1FE2H
0000 12 #DWTB EQU 2003H
0000 13
0000 14 #MEMAX EQU 1F6AH
0000 15 #FATBF EQU 1F62H
0000 16 #DIRPS EQU 16
0000 17 #FATPS EQU 14
0000 18 #ETRK EQU 20FFH
0000 19
0000 20 OFFSET 8000H-3000H
0000 21 ORG 3000H
0000 22 :
0000 23 FRMT: LD A,"E" :Set device name
0000 24 LD (DSK),A
0000 25 :
0000 26 LD HL,(#FATBF) :Init FAT
0000 27 LD (HL),01H
0000 28 INC HL
0000 29 LD (HL),8FH
0000 30 INC HL
0000 31 LD (HL),0
0000 32 LD D,H
0000 33 LD E,L
0000 34 INC DE
0000 35 LD A,(#ETRK)
0000 36 SUB 3
0000 37 LD C,A
0000 38 LD B,0
0000 39 LDIR
0000 40 LD A,8FH
0000 41 INC HL

```

```

3020 13 42 INC DE
3021 77 43 LD (HL),A
3022 3A FF 20 44 LD A,(#ETRK)
3025 4F 45 LD C,A
3026 3E FF 46 LD A,0FFH
3028 91 47 SUB C
3029 4F 48 LD C,A
302A ED B0 49 LDIR
302C 50
302C 3E 01 51 LD A,1
302E 2A 02 1F 52 LD HL,(#FATBF)
3031 11 0E 00 53 LD DE,#FATPS
3034 CD 03 20 54 CALL #DWTB
3037 :
3037 2A 6A 1F 55 LD HL,(#MEMAX)
303A 7C 56 LD A,H :Init directory track
303B D6 10 57 LD A,H
303D 67 58 SUB 10H
303E E5 59 LD H,A
303F 36 FF 60 PUSH HL
3041 54 61 LD (HL),0FFH
3042 5D 62 LD D,H
3043 13 63 LD E,L
3044 01 FF 0F 64 INC DE
3047 ED B0 65 LD BC,0FFH
3049 E1 66 LDIR
304A 11 10 00 67
304D CD 55 30 68 POP HL
3050 CD 03 20 69 LD DE,#DIRPS
3053 : CALL FCBLN
3053 B7 70 CALL #DWTB
3054 C9 71 OR A
3055 : :Reset CY
3055 75 RET
3055 3A FF 20 76 FCBLN: LD A,(#ETRK)
3058 FE 11 77 CP 16+1
305A 3E 02 78 LD A,2
305C D6 79 LD C
305D 3E 10 80 LD A,16
305F C9 81 RET

```

リスト12 RUN&SUBMITソースリスト(ディスク版)

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 ://      'CLEAN and RIGHT' RUN COMMAND & SUBMIT
0000 4 ://
0000 5 ://      '87/2/19-22      written by T.T.
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8
0000 9 #ROT EQU 1FFAH
0000 10 #PRINT EQU 1FFAH
0000 11 #MPRT EQU 1FE2H
0000 12 #LPTON EQU 1FD0H

```

```

0000 13 #LPTOF EQU 1FD6H
0000 14 #GETL EQU 1FDSH
0000 15 #GETKY EQU 1FDBH
0000 16 #BRKEY EQU 1FCDH
0000 17 #INKEY EQU 1FCAH
0000 18 #ELL EQU 1FCAH
0000 19 #HEX EQU 1FB8H
0000 20 #RDD EQU 1FA6H
0000 21 #FILE EQU 1FA3H
0000 22 #RDSR EQU 2000H
0000 23 #DWTB EQU 2003H
0000 24 #ROPEN EQU 2000H

```

▶ 昨年は「マシン語体操」のおかげでもあって、マシン語でいくつかプログラムが組めるようになりました。今後も、ちょっと活用できるようなサブルーチンを、マシン語で取り上げてください。

早水 久雄 (34) MZ-700 岐阜県


```

0000 25 #CSR EQU 2018H
0000 26 #SCRN EQU 2018H
0000 27 #FLCET EQU 2021H
0000 28 #ERROR EQU 2033H
0000 29 [HL] EQU 1F81H
0000 30 :
0000 31 #USR EQU 1F7EH
0000 32 #LPSW EQU 1F7CH
0000 33 #18FAD EQU 1F7AH
0000 34 #SIZE EQU 1F78H
0000 35 #DTADR EQU 1F70H
0000 36 #EXADR EQU 1F6EH
0000 37 #MENAX EQU 1F6AH
0000 38 #FATPS EQU 1F5EH
0000 39 #DSK EQU 1F5DH
0000 40 :
0000 41 BATBF EQU 2D00H
0000 42 :
0000 43 : [2000] [700] [X1] [PC08] [SWC]
0000 44 #CETL EQU 13E5H :12EFH :1619H :1587H :0397H
0000 45 #FLCET EQU 1B74H :1AEFH :1B92H :1A15H :0415H
0000 46 #ERROR EQU 286CH
0000 47 :
0000 48 OFFSET 8000H
0000 49 :
0000 50 : *****
0000 51 : # BATCH UP *****
0000 52 : *****
0000 53 :
0000 54 ORG #USR
0000 55 DW AUTOEX
0000 56 :
0000 57 ORG #CETL
0000 58 JP #CETL
0000 59 :
0000 60 ORG #FLCET
0000 61 JP #FLCET
0000 62 :
0000 63 ORG #ERROR
0000 64 JP #ERROR
0000 65 :
0000 66 ORG 2152H
0000 67 JP EXCOM
0000 68 DS 1
0000 69 :
0000 70 : *****
0000 71 : # EXTENDED COMMAND *****
0000 72 : *****
0000 73 :
0000 74 ORG ICC0H
0000 75 :
0000 76 EXCOM: CP "-" :REN COMMAND
0000 77 RET Z
0000 78 CP "P" :PAUSE COMMAND
0000 79 JR Z,PAUSE
0000 80 CP "R" :RUN COMMAND
0000 81 JR Z,RUN
0000 82 LD A,13
0000 83 SCF
0000 84 RET
0000 85 :
0000 86 PAUSE: CALL #MPINT
0000 87 DM "HIT KEY"
0000 88 :
0000 89 PAUSE: CALL #GETKY
0000 90 OR A
0000 91 JR NZ,PAUSE
0000 92 CALL #INKEY
0000 93 CP 1BH
0000 94 JP Z,BOFF
0000 95 OR A
0000 96 RET
0000 97 :
0000 98 : *****
0000 99 : # RUN COMMAND *****
0000 100 : *****
0000 101 :
0000 102 RUN: LD A,1
0000 103 CALL #FILE
0000 104 LD A,(DE)
0000 105 OR A
0000 106 JR Z,RUN0
0000 107 INC DE
0000 108 RUN0: PUSH DE
0000 109 CALL #ROPEN
0000 110 JP C,BATCH
0000 111 CALL CMND?
0000 112 CALL #RDD
0000 113 POP DE
0000 114 JR C,RUN1
0000 115 LD HL,(#EXADR)
0000 116 CALL [HL]
0000 117 :
0000 118 RUN1: PUSH AF :RET
0000 119 LD A,(COMP)
0000 120 OR A
0000 121 CALL NZ,CMRT
0000 122 POP AF
0000 123 RET
0000 124 :
0000 125 CMND?: XOR A :RET
0000 126 LD A,(COMP),A
0000 127 LD HL,(#DTADR)
0000 128 LD DE,3000H
0000 129 SBC HL,DE :(#DTADR)-3000H?
0000 130 RET NZ
0000 131 LD HL,(#SIZE)
0000 132 LD DE,-1C00H
0000 133 ADD HL,DE :(#SIZE)<-1C00H?
0000 134 RET C
0000 135 :
0000 136 LD A,(#DSK)
0000 137 PUSH AF :Store
0000 138 CALL SET1
0000 139 CALL #DWTSR
0000 140 CALL SET2
0000 141 CALL #DWTSR
0000 142 POP AF
0000 143 LD A,(#DSK),A
0000 144 LD A,1
0000 145 LD (COMP),A
0000 146 RET
0000 147 :
0000 148 CMRT: CALL SET1 :Restore
0000 149 CALL #DRDSR
0000 150 CALL SET2
0000 151 JP #DRDSR
0000 152 :
0000 153 SET1: LD A,"E"
0000 154 LD A,(#DSK),A
0000 155 LD HL,3000H
0000 156 LD DE,0
0000 157 LD A,14
0000 158 RET
0000 159 SET2: LD HL,FE00H
0000 160 LD DE,18 :04F0H (EMM)
0000 161 LD A,14

```

```

1066 C9
1067
1068
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152
2153
2154
2155
2156
2157
2158
2159
2160
2161
2162
2163
2164
2165
2166
2167
2168
2169
2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176
2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191
2192
2193
2194
2195
2196
2197
2198
2199
2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207
2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224
2225
2226
2227
2228
2229
2230
2231
2232
2233
2234
2235
2236
2237
2238
2239
2240
2241
2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248
2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255
2256
2257
2258
2259
2260
2261
2262
2263
2264
2265
2266
2267
2268
2269
2270
2271
2272
2273
2274
2275
2276
2277
2278
2279
2280
2281
2282
2283
2284
2285
2286
2287
2288
2289
2290
2291
2292
2293
2294
2295
2296
2297
2298
2299
2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309
2310
2311
2312
2313
2314
2315
2316
2317
2318
2319
2320
2321
2322
2323
2324
2325
2326
2327
2328
2329
2330
2331
2332
2333
2334
2335
2336
2337
2338
2339
2340
2341
2342
2343
2344
2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354
2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363
2364
2365
2366
2367
2368
2369
2370
2371
2372
2373
2374
2375
2376
2377
2378
2379
2380
2381
2382
2383
2384
2385
2386
2387
2388
2389
2390
2391
2392
2393
2394
2395
2396
2397
2398
2399
2400
2401
2402
2403
2404
2405
2406
2407
2408
2409
2410
2411
2412
2413
2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423
2424
2425
2426
2427
2428
2429
2430
2431
2432
2433
2434
2435
2436
2437
2438
2439
2440
2441
2442
2443
2444
2445
2446
2447
2448
2449
2450
2451
2452
2453
2454
2455
2456
2457
2458
2459
2460
2461
2462
2463
2464
2465
2466
2467
2468
2469
2470
2471
2472
2473
2474
2475
2476
2477
2478
2479
2480
2481
2482
2483
2484
2485
2486
2487
2488
2489
2490
2491
2492
2493
2494
2495
2496
2497
2498
2499
2500
2501
2502
2503
2504
2505
2506
2507
2508
2509
2510
2511
2512
2513
2514
2515
2516
2517
2518
2519
2520
2521
2522
2523
2524
2525
2526
2527
2528
2529
2530
2531
2532
2533
2534
2535
2536
2537
2538
2539
2540
2541
2542
2543
2544
2545
2546
2547
2548
2549
2550
2551
2552
2553
2554
2555
2556
2557
2558
2559
2560
2561
2562
2563
2564
2565
2566
2567
2568
2569
2570
2571
2572
2573
2574
2575
2576
2577
2578
2579
2580
2581
2582
2583
2584
2585
2586
2587
2588
2589
2590
2591
2592
2593
2594
2595
2596
2597
2598
2599
2600
2601
2602
2603
2604
2605
2606
2607
2608
2609
2610
2611
2612
2613
2614
2615
2616
2617
2618
2619
2620
2621
2622
2623
2624
2625
2626
2627
2628
2629
2630
2631
2632
2633
2634
2635
2636
2637
2638
2639
2640
2641
2642
2643
2644
2645
2646
2647
2648
2649
2650
2651
2652
2653
2654
2655
2656
2657
2658
2659
2660
2661
2662
2663
2664
2665
2666
2667
2668
2669
2670
2671
2672
2673
2674
2675
2676
2677
2678
2679
2680
2681
2682
2683
2684
2685
2686
2687
2688
2689
2690
2691
2692
2693
2694
2695
2696
2697
2698
2699
2700
2701
2702
2703
2704
2705
2706
2707
2708
2709
2710
2711
2712
2713
2714
2715
2716
2717
2718
2719
2720
2721
2722
2723
2724
2725
2726
2727
2728
2729
2730
2731
2732
2733
2734
2735
2736
2737
2738
2739
2740
2741
2742
2743
2744
2745
2746
2747
2748
2749
2750
2751
2752
2753
2754
2755
2756
2757
2758
2759
2760
2761
2762
2763
2764
2765
2766
2767
2768
2769
2770
2771
2772
2773
2774
2775
2776
2777
2778
2779
2780
2781
2782
2783
2784
2785
2786
2787
2788
2789
2790
2791
2792
2793
2794
2795
2796
2797
2798
2799
2800
2801
2802
2803
2804
2805
2806
2807
2808
2809
2810
2811
2812
2813
2814
2815
2816
2817
2818
2819
2820
2821
2822
2823
2824
2825
2826
2827
2828
2829
2830
2831
2832
2833
2834
2835
2836
2837
2838
2839
2840
2841
2842
2843
2844
2845
2846
2847
2848
2849
2850
2851
2852
2853
2854
2855
2856
2857
2858
2859
2860
2861
2862
2863
2864
2865
2866
2867
2868
2869
2870
2871
2872
2873
2874
2875
2876
2877
2878
2879
2880
2881
2882
2883
2884
2885
2886
2887
2888
2889
2890
2891
2892
2893
2894
2895
2896
2897
2898
2899
2900
2901
2902
2903
2904
2905
2906
2907
2908
2909
2910
2911
2912
2913
2914
2915
2916
2917
2918
2919
2920
2921
2922
2923
2924
2925
2926
2927
2928
2929
2930
2931
2932
2933
2934
2935
2936
2937
2938
2939
2940
2941
2942
2943
2944
2945
2946
2947
2948
2949
2950
2951
2952
2953
2954
2955
2956
2957
2958
2959
2960
2961
2962
2963
2964
2965
2966
2967
2968
2969
2970
2971
2972
2973
2974
2975
2976
2977
2978
2979
2980
2981
2982
2983
2984
2985
2986
2987
2988
2989
2990
2991
2992
2993
2994
2995
2996
2997
2998
2999
3000
3001
3002
3003
3004
3005
3006
3007
3008
3009
3010
3011
3012
3013
3014
3015
3016
3017
3018
3019
3020
3021
3022
3023
3024
3025
3026
3027
3028
3029
3030
3031
3032
3033
3034
3035
3036
3037
3038
3039
3040
3041
3042
3043
3044
3045
3046
3047
3048
3049
3050
3051
3052
3053
3054
3055
3056
3057
3058
3059
3060
3061
3062
3063
3064
3065
3066
3067
3068
3069
3070
3071
3072
3073
3074
3075
3076
3077
3078
3079
3080
3081
3082
3083
3084
3085
3086
3087
3088
3089
3090
3091
3092
3093
3094
3095
3096
3097
3098
3099
3100
3101
3102
3103
3104
3105
3106
3107
3108
3109
3110
3111
3112
3113
3114
3115
3116
3117
3118
3119
3120
3121
3122
3123
3124
3125
3126
3127
3128
3129
3130
3131
3132
3133
3134
3135
3136
3137
3138
3139
3140
3141
3142
3143
3
```



```

1E36 36 10 300 LD (HL),16
1E38 D5 301 PUSH DE
1E39 ED 5B 5E 1F 302 DE, (#FATPS)
1E3D 21 00 2D 303 LD HL,BATBF
1E40 CD 6B 1E 304 CALL READ
1E43 38 23 305 JR C,INPERR
1E45 3A 10 1F 306 LD E,A
1E48 5F 307 LD D,0
1E49 16 00 308 ADD HL,DE
1E4B 19 309 CALL STTRK
1E4C CD AB 1D 310 DE POP
1E4F D1 311 INP#1: PUSH DE
1E50 D5 312 LD DE,(BREC)
1E51 ED 5B 11 1F 313 LD HL,BATBF
1E55 21 00 2D 314 CALL READ
1E58 CD 6B 1E 315 JR C,INPERR
1E5B 38 0B 316 LD DE,(BREC),DE
1E5D 13 317 INC DE
1E5E ED 53 11 1F 318 POP DE
1E62 D1 319 LD HL,(BTPNT)
1E63 2A 14 1F 320 LD A,(HL)
1E66 7E 321 RET DE
1E67 C9 322 RET A
1E68 D1 323 INPERR: DE
1E69 AF 324 XOR A
1E6A C9 325 RET
1E6B 326
1E6B 3A 5D 1F 327 READ: LD A, (#DSK)
1E6E F5 328 AF PUSH A
1E6F 3A 0F 1F 329 LD A,(BDEV)
1E72 32 5D 1F 330 LD (#DSK),A
1E75 3E 01 331 LD A,1
1E77 CD 00 20 332 CALL #DRDSR
1E7A 08 333 EX AF,AF
1E7B F1 334 POP AF
1E7C 32 5D 1F 335 LD (#DSK),A
1E7F 08 336 EX AF,AF
1E80 C9 337 RET
1E81 338
1E81 CD 24 1E 339 PARAT: CALL INPUT#
1E84 FE 30 340 CP "0"
1E86 D6 341 RET C
1E87 FE 3A 342 CP "9"+1
1E89 3F 343 CCF
1E8A D8 344 RET C
1E8B D6 30 345 SUB "0"
1E8D 28 17 346 JR Z,PAR00
1E8F 6F 347 LD L,A
1E90 26 00 348 LD H,0
1E92 29 349 ADD HL,HL
1E93 29 350 ADD HL,HL
1E94 44 351 LD B,H
1E95 D0 352 LD C,L
1E96 29 353 ADD HL,HL
1E97 29 354 ADD HL,HL
1E98 09 355 ADD HL,BC
1E99 01 37 20 356 LD BC,BRRBF-20
1E9C 09 357 ADD HL,BC
1E9D 22 16 1F 358 LD (BTPNT2),HL
1E9E AF 359 XOR A
1EA1 3C 360 INC A
1EA2 32 19 1F 361 LD (PARAF),A
1EA5 C9 362 RET
1EA6 CD 24 1E 363 PAR00: CALL INPUT#
1EA9 B7 364 OR A
1EAA 26 04 365 JR Z,PAR01
1EAC FE 0D 366 CP 0DH
1EAE 28 F6 367 JR NZ,PAR00
1EB0 E1 368 PAR01: POP HL
1EB1 E1 369 POP HL
1EB2 C1 370 POP BC
1EB3 CD C4 1F 371 CALL #BELL
1EB6 3F 372 SCF
1EB7 C9 373 RET
1EB8 374
1EB8 F5 375 BOFF: PUSH AF

```

```

1EB9 AF 376 XOR A
1EBA 32 18 1F 377 LD (BATFLC),A
1EBD F1 378 POP AF
1EBE C9 379 RET
1EBF 380
1EBF CD EC 1D 381 BFLGET: CALL #FLGET
1EC2 D8 382 RET NC
1EC3 C3 70 1B 383 JP #FLGET
1EC6 384
1EC6 D5 385 BGCTL: PUSH DE
1EC7 E5 386 PUSH HL
1EC8 CD 18 20 387 CALL #CSR
1ECB 7D 388 LD A,L
1ECC B7 389 OR A
1ECD 28 0B 390 JR Z,BGCTL0
1ECF 47 391 LD B,A
1ED0 2E 00 392 LD L,0
1ED2 CD 1B 20 393 BCTL: CALL #SCRN
1ED5 12 394 LD (DE),A
1ED6 13 395 INC DE
1ED7 2C 396 INC L
1ED8 10 F8 397 DJNZ BCTL
1EDA CD EC 1D 398 BGCTL0: CALL BGCTL
1EDD 30 05 399 JR NC,BGCTL1
1EDF E1 400 POP HL
1EE0 D1 401 POP DE
1EE1 C3 E5 13 402 JP #GCTL
1EE4 CD F4 1E 403 BGCTL1: CALL #PRINT
1EE7 FE 0D 404 CP 0DH
1EE8 28 04 405 JR Z,BGCTL2
1EEB 12 406 LD (DE),A
1EEC 13 407 INC DE
1EED 18 EB 408 JR BCTL0
1EEF AF 409 BGCTL2: XOR A
1EF0 12 410 LD (DE),A
1EF1 E1 411 POP HL
1EF2 D1 412 POP DE
1EF3 C9 413 RET
1EF4 08 414 #PRINT: EX AF,AF
1EF5 3A 7C 1F 415 LD A, (#LPSW)
1EF8 08 416 EX AF,AF
1EF9 CD D6 1F 417 CALL #LPTOP
1EFC CD F4 1F 418 CALL #PRINT
1EFF 08 419 EX AF,AF
1F00 B7 420 OR A
1F01 C4 D9 1F 421 CALL NZ,#LPTON
1F04 08 422 EX AF,AF
1F05 C9 423 RET
1F06 424
1F06 CD B8 1E 425 BERROR: CALL BOFF
1F09 B7 426 OR A
1F0A C8 427 RET Z
1F0B C3 6C 28 428 JP #ERROR
1F0E 429
1F0E 430 :=====
1F0E 431 :# WORK
1F0E 432 :=====
1F0E 433
1F0E 00 434 COMP: DS 1
1F0F 00 435 BDEV: DS 1
1F10 00 436 BTRK: DS 1
1F11 00 00 437 BREC: DS 2
1F13 00 438 BCNT: DS 1
1F14 00 439 BTPNT: DS 1
1F15 2D 440 DB BATBF/256
1F16 00 00 441 BTPNT2: DS 2
1F18 00 442 BATFLG: DS 1
1F19 00 443 PARAF: DS 1
1F1A 41 3A 444 AUTNAM: DS 1
1F1C 41 55 54 4F 445 DM "AUTOEXEC.BAT"
1F20 45 58 45 43
1F24 2E 42 41 54
1F28 00 00 00 00
1F2C
1F2C
1F2C
446 DS 4
447
448 BPRBF EQU 2100H-180-1

```

リスト13 RUN&SUBMIT ソースリスト(テープ版)

```

0000 1: ///////////////////////////////////////////////////
0000 2: /
0000 3: / RUN COMMAND & SUBMIT /
0000 4: / for S-OS "SWORD" without PD /
0000 5: /
0000 6: / '87/3/18 written by T.T. /
0000 7: /
0000 8: ///////////////////////////////////////////////////
0000 9:
0000 10: #HOT EQU 1FFAH
0000 11: #PRINT EQU 1FF4H
0000 12: #LPTNL EQU 1FEEH
0000 13: #PRINT EQU 1FEEH
0000 14: #LPTON EQU 1FD9H
0000 15: #LPTOP EQU 1FD6H
0000 16: #GCTL EQU 1FD3H
0000 17: #GETKY EQU 1FD0H
0000 18: #BKEY EQU 1FCDH
0000 19: #INKEY EQU 1FCAH
0000 20: #BELL EQU 1FC4H
0000 21: #HEX EQU 1FB8H
0000 22: #RDD EQU 1FA8H
0000 23: #FILE EQU 1FA3H
0000 24: #PRNT EQU 1F9DH
0000 25: #PROPEN EQU 1C89H
0000 26: #CSR EQU 2018H
0000 27: #SCRN EQU 201BH
0000 28: #FLGET EQU 2021H
0000 29: #ERROR EQU 2033H
0000 30:
0000 31: #USR EQU 1F7EH
0000 32: #LPSW EQU 1F7CH
0000 33: #IBFAD EQU 1F74H
0000 34: #SIZE EQU 1F72H
0000 35: #DADR EQU 1F70H
0000 36: #XADR EQU 1F6EH
0000 37: #WMAX EQU 1F6AH
0000 38: #DSK EQU 1F5DH
0000 39:
0000 40: [ 2000 ] [ 700 ] [ X1 ] [ PC88 ] [ SWC ]
0000 41: #GCTL EQU 185EH :12EPH :1810H :15B7H :4337H
0000 42: #FLGET EQU 1B70H :1AEFH :1CA0H :1A16H :041BH
0000 43: #ERROR EQU 280CH
0000 44:
0000 45: OFFSET 8000H
0000 46:
0000 47: :=====
0000 48: :# PATCH UP
0000 49: :=====
0000 50:
0000 51: ORG #USR
0000 52: DW AUTOEX

```

```

1F00 53:
1F03 54: ORG #GCTL
1F03 C3 55 1E 55 JP BGCTL
1F06 56:
2021 57 ORG #FLGET
2021 C3 4E 1E 58 JP BFLGET
2024 59:
2033 60 ORG #ERROR
2033 C3 95 1E 61 JP BERROR
2036 62:
2152 63 ORG 2152H
2152 C3 C0 1C 64 JP EXCON
2155 65 DS 1
2156 66
2156 67 :=====
2156 68 :# EXTENDED COMMAND
2156 69 :=====
2156 70
2156 71 ORG 1CC0H
2156 72:
2156 73 EXCON: CP "-"
2156 74 RET Z
2156 75 CP "P"
2156 76 JR Z,PAUSE
2156 77 CP "S"
2156 78 JR Z,BATCH
2156 79 CP "-"
2156 80 JR Z,RUN
2156 81 LD A,13
2156 82 SCF
2156 83 RET
2156 84
2156 85 PAUSE: CALL #PRINT
2156 86 DM "HIT KEY"
2156 87
2156 88 PAU0: CALL #GETKY
2156 89 OR A
2156 90 JR NZ,PAU0
2156 91 CALL #INKEY
2156 92 CP 1BH
2156 93 JP Z,BOFF
2156 94 OR A
2156 95 RET
2156 96
2156 97 :=====
2156 98 :# RUN COMMAND
2156 99 :=====
2156 100
2156 101 RUN: LD A,1
2156 102 CALL #FILE
2156 103 LD A,(DE)

```


リスト14 MZ-2500用RAMディスク&RUNソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 ://      RUN COMMAND, SUBMIT & RAM DISK
0000 4 ://      for S-05 "SWORD" MZ-2500/V2
0000 5 ://
0000 6 ://      '87/3/18      written by T.T.
0000 7 ://
0000 8 :///////////////////////////////////////////////////
0000 9
0000 10 #PRINT EQU 1FF4H
0000 11 #MPRINT EQU 1FE2H
0000 12 #LPTON EQU 1FD9H
0000 13 #LPTOF EQU 1FD6H
0000 14 #CTRL EQU 1FD3H
0000 15 #CTRY EQU 1FD0H
0000 16 #KEY EQU 1FCDH
0000 17 #KEY EQU 1FCAH
0000 18 #BELL EQU 1FC4H
0000 19 #HEX EQU 1FB8H
0000 20 #RDD EQU 1FA6H
0000 21 #FILE EQU 1FA3H
0000 22 #OPEN EQU 2009H
0000 23 #CSR EQU 2018H
0000 24 #SCRN EQU 201BH
0000 25 #FLGET EQU 2021H
0000 26 #ERROR EQU 2033H
0000 27 [H] EQU 1F81H
0000 28
0000 29 #USR EQU 1F7EH
0000 30 #LPSW EQU 1F7CH
0000 31 #EXADR EQU 1F6EH
0000 32 #MEMAX EQU 1F6AH
0000 33 #FATPS EQU 1F5EH
0000 34 #DSK EQU 1F5DH
0000 35
0000 36 #CTRL EQU 1B67H
0000 37 #FLGET EQU 1B98H
0000 38 #ERROR EQU 286CH
0000 39
0000 40 #DEVNAME EQU 2B06H
0000 41 #SUBFNC EQU 2B09H
0000 42 #ASAVE EQU 2B15H
0000 43 #IBFAD EQU 2B17H
0000 44 #SIZE EQU 2B29H
0000 45 #DTADR EQU 2B2BH
0000 46
0000 47 TRKRD EQU 0036H
0000 48 DRD EQU 00AEH
0000 49 DWRT EQU 00C3H
0000 50 SET EQU 0254H
0000 51 PEEK EQU 076EH
0000 52 POKE EQU 076FH
0000 53 WEMPT EQU 07A3H
0000 54
0000 55 BATBF EQU 0F00H
0000 56 BPRBF EQU BATBF-180
0000 57
0000 58 OFFSET 8000H
0000 59
0000 60 :*****
0000 61 :# PATCH UP 1 & WORK 1
0000 62 :*****
0000 63
0000 64 ORG 000FH
0000 65
0000 66 DRD.: EX AF,AF
0000 67 LD A,(DEVNAME)
0000 68 CP 4
0000 69 JP NC,RDNEW
0000 70 EX AF,AF
0000 71 CP 1
0000 72 JR TRKRD+2
0000 73
0000 74 BDEV: DS 1
0000 75 BTRK: DS 1
0000 76 BREC: DS 2
0000 77 RCNT: DS 1
0000 78 RTPNT: DS 1
0000 79 DB BATBF/256
0000 80 RTPNT2: DS 2
0000 81 PARAF: DS 1
0000 82 DMV: DS 07H
0000 83
0000 84 ORG TRKRD
0000 85 DRD.
0000 86
0000 87 ORG DWRT
0000 88 CALL DWRT.
0000 89
0000 90 :*****
0000 91 :# NEW
0000 92 :*****
0000 93
0000 94 ORG 000EH
0000 95
0000 96 DWRT.: EX AF,AF
0000 97 LD A,(DEVNAME)
0000 98 CP 4
0000 99 JR NC,WTWEM
0000 100 EX AF,AF
0000 101 JP SET
0000 102
0000 103 RDNEW: PUSH HL
0000 104 LD HL,PEEK.
0000 105 JR RNEW
0000 106 WTWEM: EX (SP),HL
0000 107 LD HL,POKE.
0000 108 RNEW: LD (RWMW+1),HL
0000 109 EX AF,AF
0000 110 POP HL
0000 111 PUSH BC
0000 112 PUSH DE
0000 113 PUSH HL
0000 114 DEC D
0000 115 INC D
0000 116 JR NZ,BADREC
0000 117 LD R,A
0000 118 LD C,0
0000 119 ADD A,E
0000 120 JR C,BADREC
0000 121 CP 128
0000 122 JR NC,BADREC
0000 123 RWMW: LD D,E
0000 124 LD E,C
0000 125 LD A,24H
0000 126 LD (WEMPT),A
0000 127 RWMW: CALL PEEK.
0000 128 LD A,C0H
0000 129 LD (WEMPT),A
0000 130 OR A
0000 131 JR MFWRT
0000 132 BADREC: LD A,5
0000 133 SCF

```

```

084F E1 134 NEWRT: POP HL
0850 D1 135 POP DE
0851 C1 136 POP BC
0852 C9 137 RET
0853 138
0853 139 :*****
0853 140 :# RUN SUB
0853 141 :*****
0853 142
0853 AF 143 #CMND: XOR A
0854 32 FD 20 144 LD (CONF),A
0857 2A 2R 2R 145 LD HL,(#DTADR)
085A 11 00 30 146 LD DE,3000H
085D ED 52 147 SRC HL,DE
085F C0 148 RET NZ
0860 2A 29 2B 149 LD HL,(*SIZE)
0863 11 00 E4 150 LD DE,-1C00H
0866 19 151 ADD HL,DE
0867 D8 152 RET C
0868 153
0868 CD 86 08 154 CALL SET1
086B CD C3 00 155 CALL DWRT
086C CD 94 08 156 CALL SET2
0871 CD C3 00 157 CALL DWRT
0874 3E 01 158 LD A,1
0876 32 FD 20 159 LD (CONF),A
0879 C9 160 RET
087A 161
087A CD 86 08 162 #CMRT: CALL SET1
087D CD 36 00 163 CALL TRKRD
0880 CD 94 08 164 CALL SET2
0883 C3 36 00 165 JP TRKRD
0885 166
0886 21 00 30 167 SET1: LD HL,3000H
0889 11 00 00 168 LD DE,0
088C 3E 04 169 LD A,4
088E 32 06 2B 170 LD (DEVNAME),A
0891 3E 0E 171 SET10: LD A,14
0893 C9 172 RET
0894 21 00 3D 173 SET2: LD HL,5D00H
0897 11 12 00 174 LD DE,18
089A 18 F5 175 JR SET10
089C 176
089C 177 :*****
089C 178 :# SUBMIT
089C 179 :*****
089C 180
089C CD A7 20 181 #SBMT: CALL BOFF
089F FE 06 182 CP 6
08A1 37 183 SCF
08A2 C0 184 RET NZ
08A3 21 17 2B 185 LD HL,#IBFAD
08A6 FE 186 LD A,(HL)
08A7 E6 87 187 AND 87H
08A9 FE 04 188 CP 4
08AB 3E 06 189 LD A,6
08AD 37 189 SCF
08AE AC 191 RET NZ
08AF 192
08AF 01 1E 00 193 LD BC,1EH
08B2 09 194 ADD HL,BC
08B3 CD C0 08 195 CALL STTRK
08B6 CD DC 08 196 CALL STPARA
08B9 3A 85 2B 197 LD A,(DEVNAME)
08BC 32 1D 00 198 LD (RDEV),A
08BF 3E 11 199 LD A,16+1
08C1 32 21 00 200 LD (BCNT),A
08C4 AF 201 XOR A
08C5 3D 202 DEC A
08C8 32 22 00 203 LD (RTPNT),A
08C9 32 FE 20 204 LD (BATFLG),A
08CC C9 205 RET
08CD 206
08CD 7E 207 STTRK: LD A,(HL)
08CE 32 1E 00 208 LD (BTRK),A
08D1 0F 209 LD L,A
08D2 26 00 210 LD H,0
08D4 26 211 LD HL,HL
08D5 29 212 ADD HL,HL
08D6 29 213 ADD HL,HL
08D7 29 214 ADD HL,HL
08DA 72 215 LD HL,HL
08DB C9 216 RET
08DC 217
08DC 21 4C 0E 218 STPARA: LD HL,BPRBF
08DF 36 00 219 LD (HL),0
08E1 D5 220 PUSH DE
08E2 E5 221 PUSH HL
08E3 54 222 LD D,H
08E4 5D 223 LD E,L
08E5 13 224 INC DE
08E6 01 B3 00 225 LD BC,179
08E8 ED 00 226 LD LR
08EB E1 227 POP HL
08EC D1 228 POP DE
08ED 229
08ED 0E B4 230 LD C,0B4H
08EF 06 04 231 LD B,4
08F1 ED 41 232 LD (C),B
08F3 0C 233 INC C
08F4 ED 78 234 LD A,(C)
08F6 F5 235 PUSH AF
08F7 0D 236 DEC C
08F8 ED 41 237 LD (C),B
08FA 0C 238 INC C
08FB AF 239 XOR A
08FC ED 79 240 LD (C),A
08FE C5 241 PUSH BC
08FF 242
08FF CB FA 243 SET Z,D
0901 1A 244 LD A,(DE)
0902 FE 3A 245 CP -1
0904 20 01 246 JR NZ,STP0
0906 13 247 INC DE
0907 0E 09 248 STP0: LD C,9
0908 06 13 249 STPAR0: LD B,19
090B 1A 250 STPAR1: LD A,(DE)
090C B7 251 OR A
090D 28 0D 252 JR Z,STPRET
090F FE 20 253 CP 20H
0911 18 12 254 JR Z,STPAR3
0913 77 255 LD (HL),A
0914 23 256 INC HL
0915 13 257 INC DE
0916 10 F3 258 DJNZ STPAR1
0918 23 259 STPAR2: INC HL
091B 07 260 DEC C
091A 20 ED 261 LD NZ,STPAR0
091C C1 262 STPRET: POP BC
091D 0D 263 DEC C
091E FD 41 264 LD (C),8
0920 0C 265 INC C
0921 F1 266 POP AF

```

▶「1500/700 USERS' BULLETIN」のような、ハード製作記事を増やしてほしい。
中島 信彦 (28) X1D, MZ-700/1500 宮城県


```

0922 ED 79      267      OUT      (C),A      :
0924 C9          268      RET
0925 13          269 STPAR3: INC      DE
0926 23          270 STPAR4: INC      HL
0927 10 FD       271      DJNZ      STPAR4
0929 18 ED       272      JR          STPAR2
092B            273
092B            274 :*****
092B            275 :# XSUB SUB *****
092B            276 :*****
092B            277
092B 3A FE 20    278 *RGCT: LD      A,(BATFLG)
092E B7          279      OR      A
092F 37          280      SCF
0930 C8          281      RET      Z
0931 C5          282      PUSH     BC
0932 E5          283      PUSH     HL
0933 3A 26 00    284      LD      A,(PARAF)
0936 B7          285      OR      A
0937 28 0A       286      JR      Z,BGET0
0939 2A 24 00    287 BPARA: LD      HL,(BTPNT2)
093C 7E          288      LD      A,(HL)
093D B7          289      OR      A
093E 20 16       290      JR      NZ,3PARA0
0940 32 26 00    291      LD      (PARAF),A
0941 CD 63 09    292 BGET0: CALL     INPUT#
0946 B7          293      OR      A
0947 28 13       294      JR      Z,BEND
0949 FE 5C       295      CP      "Y"
094B 20 05       296      JR      NZ,BGET1
094D CD C5 09    297      CALL     PARAF
0950 30 E7       298      JR      NC,3PARA
0952 B7          299 BGET1: OR      A
0953 E1          300      POP      HL
0954 C1          301      POP      BC
0955 C9          302      RET
0956 28          303 BPARA0: INC     HL
0957 22 24 00    304      JR      (BTPNT2),HL
095A 18 F6       305      JR      BGET1
095C            306
095C CD A7 20    307 BEND: CALL     BOFF
095F 37          308      SCF
0960 E1          309      POP      HL
0961 C1          310      POP      BC
0962 C9          311      RET
0963            312
0963 C7          313 INPUT#: RST     0
0964 CD 1F       314      DW      #BKEY
0965 32 00       315      LD      A,0
0966 C5          316      RET      Z
0969 21 22 00    317      HL,BTPNT
096C 34          318      INC      (HL)
096D 20 32       319      JR      NZ,INP#2
096F 21 21 00    320 INP#0: LD      HL,BCNT
0972 35          321      DEC      (HL)
0973 20 19       322      JR      NZ,INP#1
0975 36 10       323      LD      (HL),16
0977 D5          324      PUSH     DE
0978 11 02 00    325      LD      DE,14
097B 21 00 07    326      LD      HL,BATF
097E CD A9 09    327      CALL     READ
0981 38 23       328      JR      C,INP#ER
0983 3A 1E 00    329      LD      A,(BTRK)
0986 5F          330      LD      E,A
0987 16 00       331      LD      D,0
0989 19          332      ADD      HL,DE
098A CD CD 08     333      CALL     STTRK
098D D1          334      POP      DE
098E D5          335 INP#1: PUSH     DE
098F ED 5B 1F 00 336      LD      DE,(BREC)
0993 21 09 0F    337      LD      HL,BATF
0996 CD A9 09    338      CALL     READ
0999 30 08       339      JR      C,INP#ER
099B 13          340      JNC      DE
099C ED 53 1F 00 341      LD      DE,(BREC),DE
09A0 D1          342      POP      DE
09A1 2A 22 00    343 INP#2: LD      HL,(BTPNT)
09A4 7E          344      LD      A,(HL)
09A5 C9          345      RET
09A6 D1          346 INP#ER: POP      DE
09A7 AF          347      XOR      A
09A8 C9          348      RET
09A9            349
09A9 D9          350 READ: EXX
09AA 21 27 00    351      LD      HL,DWY
09AD 22 75 07    352      LD      HL,(0775H),HL
09B0 D9          353      EXX
09B1 3A 1D 00    354      LD      A,(BDEV)
09B4 32 06 2B    355      LD      (DEVNAME),A
09B7 3E 01       356      LD      A,1
09B9 CD 36 00    357      CALL     TRKRD
09BC D9          358      EXX
09BD 21 05 B9    359      LD      HL,0B905H
09C0 22 75 07    360      LD      HL,(0775H),HL
09C3 D9          361      EXX
09C4 C9          362      RET
09C5            363
09C5 CD 63 09    364 PARAF: CALL     INPUT#
09C8 FE 30       365      CP      "0"
09CA D8          366      RET      C
09CB FE 3A       367      "9"+1
09CD 3F          368      CCF
09CE D8          369      RET      C
09CF DE 30       370      SUB      "0"
09D1 28 17       371      JR      Z,PAR00
09D3 6F          372      LD      L,A
09D4 26 00       373      LD      H,0
09D6 29          374      ADD      HL,HL
09D7 29          375      ADD      HL,HL
09D8 44          376      LD      B,H
09D9 4D          377      LD      C,L
09DA 29          378      ADD      HL,HL
09DB 29          379      ADD      HL,HL
09DC 09          380      ADD      HL,BC
09DD 01 38 0E    381      LD      BC,BRRBF-20
09DE 09          382      ADD      HL,BC
09DF 22 24 00    383      LD      HL,(BTPNT2),HL
09E4 AF          384      XOR      A
09E5 C3          385      INC      A
09E6 32 26 00    386      LD      (PARAF),A
09E9 C9          387      RET
09EA CD 63 09    388 PAR00: CALL     INPUT#
09ED B7          389      OR      A
09EE 28 0A       390      JR      Z,PAR01
09F0 FE 0D       391      CP      0DH
09F2 20 F6       392      JR      NZ,PAR00
09F4 E1          393 PAR01: POP      HL
09F5 E1          394      POP      HL
09F6 C1          395      POP      BC
09F7 C7          396      RST      0
09F8 C4 1F       397      DW      #BFL1
09FA 37          398      SCF
09FB C9          399      RET
09FC            400
09FC            401 :*****
09FC            402 :# PATCH UP 2 *****
09FC            403 :*****
09FC            404

```

```

1FD3            405      ORG      #CETL
1FD3 C3 B5 20    406      JP      BGETL
1FD6            407 :
2021            408      ORG      #PLGET
2021 C3 AE 20    409      JP      BFLGET
2024            410 :
2033            411      ORG      #ERROR
2033 C3 F5 20    412      JP      BERROR
2036            413 :
2152            414      ORG      2152H
2152 C3 10 20    415      JP      EXCOM
2155 00          416      DS      1
2156            417 :
2596            418      ORG      2596H
2596 46          419      DB      "E"+1
2597            420 :
2BC1            421      ORG      2BC1H
2BC1 53 08 7A 08 422      DW      #CMND?:#CMRT
2BC5 9C 08 2B 09 423      DW      #SBMT:#BGET
2BC9            424 :
2BE0            425      ORG      2BE0H
2BE0 E6 FF       426      AND      0FFH
2BE2            427 :
2D48            428      ORG      2D48H
2D48 01 00 0A    429      LD      BC,0A00H
2D4B            430
2D4B            431 :*****
2D4B            432 :# EXTENDED COMMAND *****
2D4B            433 :*****
2D4B            434
2D4B            435      ORG      2D40H
2D4B            436 :
2D4B FE 3B       437 EXCOM: CP      "-"
2D4B            438      RET      Z
2D4B FE 50       439      CP      "P"
2D4B            440      JR      Z,PAUSE
2D4B FE 20       441      CP      "Z"
2D4B            442      JR      Z,RUN
2D4B 3E 0D       443      LD      A,13
2D4B 37          444      SCF
2D4E C9          445      RET
2D4F            446
2D4F CD E2 1F    447 PAUSE: CALL     #MPRT
2D52 48 49 54 20 448      DW      "HIT KEY"
2D56 4B 45 59    449
2D59 0D 00       450      DB      0DH:00H
2D5B CD 00 1F    451      CALL     #GETKY
2D5E B7          452      OR      A
2D5F 20 FA       453      JR      NZ,PAU0
2D61 CD CA 1F    454      CALL     #INKEY
2D64 FE 1B       455      CP      1BH
2D66 CA A7 20    456      JP      Z,BOFF
2D69 B7          457      OR      A
2D6A C9          458      RET
2D6B            459 :*****
2D6B            460 :# RUN COMMAND *****
2D6B            461 :*****
2D6B            462
2D6B 3E 01       463 RUN: LD      A,1
2D6D CD A3 1F    464      CALL     #FILE
2D70 1A          465      LD      A,(DE)
2D71 B7          466      OR      A
2D72 28 01       467      JR      Z,RUN0
2D74 13          468      INC      DE
2D75 D5          469 RUN0: PUSH     DE
2D76 CD 09 20    470      CALL     #OPEN
2D79 DA 35 20    471      JP      C,BATCH
2D7C CD 3C 20    472      CALL     CMND?
2D7F CD A6 1F    473      CALL     #RDD
2D82 D1          474      POP      DE
2D83 38 06       475      JR      C,RUN1
2D85 2A 8E 1F    476      LD      HL,(#EXADR)
2D88 CD 81 1F    477      CALL     [HL]
2D8B            478 :
2D8B F5          479 RUN1: PUSH     AF
2D8C 3A FD 20    480      LD      A,(COMF)
2D8F B7          481      OR      A
2D90 C4 9F 20    482      CALL     NZ,CMRT
2D93 F1          483      POP      AF
2D94 C9          484      RET
2D95            485
2D95 D1          486 BATCH: POP      DE
2D96 32 15 2B    487      LD      DE,(ASAVE),A
2D99 3E 11       488      LD      A,17
2D9B 01          489      DB      01H
2D9C 3E 0F       490 CMND?: LD      A,15
2D9E 01          491      DB      01H
2D9F 3E 10       492 CMRT: LD      A,16
2DA1 01          493      DB      01H
2DA2 3E 12       494 RGCT: LD      A,18
2DA4 C3 09 2B    495      JP      SUBPNC
2DA7            496
2DA7            497 :*****
2DA7            498 :# XSUB *****
2DA7            499 :*****
2DA7            500
2DA7 F5          501 ROFF: PUSH     AF
2DA8 AF          502      XOR      A
2DA9 32 FE 20    503      LD      (BATFLG),A
2DAC F1          504      POP      AF
2DAD C9          505      RET
2DAE            506
2DAE CD A2 20    507 BFLGET: CALL     BGET
2DB1 D0          508      RET      NC
2DB2 C3 98 1B    509      JP      #PLGET
2DB5            510
2DB5 D5          511 BCETL: PUSH     DE
2DB6 E5          512      PUSH     HL
2DB7 CD 18 20    513      CALL     #CSR
2DBA 7D          514      LD      A,L
2DBB B7          515      OR      A
2DBC 28 0B       516      JR      Z,BCETL0
2DBE 47          517      LD      B,A
2DBF 2E 00       518      LD      L,0
2DC1 CD 1B 20    519 BCILL: CALL     #SCRN
2DC4 12          520      LD      (DE),A
2DC5 18          521      INC      DE
2DC6 2C          522      INC      L
2DC7 10 F8       523      DJNZ      BCILL
2DC9 CD A2 20    524 BCETL0: CALL     BGET
2DCC 30 05       525      JR      NC,BCETL1
2DCE E1          526      POP      HL
2DCF D1          527      POP      DE
2DD0 C3 67 1B    528      JP      #GETL
2DD3 CD E3 20    529 BCETL1: CALL     #PRINT
2DD6 FE 0D       530      CP      0DH
2DD8 28 04       531      LD      Z,BCETL2
2DDA 12          532      LD      (DE),A
2DDB 13          533      DB      0
2DDC 18 EB       534      JR      BCETL0
2DE0 AF          535 BCETL2: XOR      A
2DDF 12          536      LD      (DE),A
2DE0 E1          537      POP      HL
2DE1 D1          538      POP      DE
2DE2 C9          539      RET
2DE3 08          540 #PRINT: EX      AF,AF
2DE4 3A 7C 1F    541      LD      A,(#LPSW)

```

▶ いま話題のC言語の入門から応用までを連載してください。ぜひお願い致します。

山下 日出夫 (38) X1turbo II 奈良県


```

20E7 08      542      EX      AF,AF'
20E8 CD D6 1F 543      CALL   #LPTOF
20E8 CD F4 1F 544      CALL   #PRINT
20EE 08      545      EX      AF,AF'
20EF B7      546      OR      A
20F0 C4 D9 1F 547      CALL   NZ,#LPTON
20F3 08      548      EX      AF,AF'
20F4 C9      549      RET
20F5          550
20F5 CD A7 20 551 BERROR: CALL BOFF
20F8 B7      552      OR      A

```

```

20F9 C8      553      RET      Z
20FA C3 0C 28 554      JP      #ERROR
20FD          555
20FD          556 :=====
20FD          557 :#      WORK 2      #
20FD          558 :=====
20FD          559
20FD 00      560 COMF: DS      1
20FE 00      561 BATFLG: DS 1
20FF 08      562 #ETRK: DB      8          :V2      16

```

リスト15 トランジェントコマンドDOS部分ソースリスト

```

0000      1 :///////////////////////////////////////////////////
0000      2 ://
0000      3 ://      SUBROUTINES of TRANSIENT COMMAND
0000      4 ://      for 5-05 "SWORD"
0000      5 ://
0000      6 ://      '87/2/11      written by T.T.
0000      7 ://
0000      8 :///////////////////////////////////////////////////
0000      9
0000     10 START EQU      3000H
0000     11
0000     12 OFFSET 0C000H-START
0000     13 :
0000     14 #PRINT EQU      1FF4H
0000     15 #PRNVS EQU      1FF1H
0000     16 #LTHL EQU      1FEH
0000     17 #NL EQU      1FEH
0000     18 #MSX EQU      1FEH
0000     19 #MPRNT EQU      1FE2H
0000     20 #TAB EQU      1FDH
0000     21 #LPRNT EQU      1FDB
0000     22 #LPTON EQU      1FDH
0000     23 #LPTOF EQU      1FDH
0000     24 #CTL EQU      1FDH
0000     25 #BKKEY EQU      1FCDH
0000     26 #PAUSE EQU      1FC7H
0000     27 #BELL EQU      1FC4H
0000     28 #PRTHX EQU      1FC1H
0000     29 #PRTHL EQU      1FBEH
0000     30 #FILE EQU      1FA3H
0000     31 #DRDSB EQU      2000H
0000     32 #DWTSS EQU      2003H
0000     33 #PLGCT EQU      2021H
0000     34 #RDVSW EQU      2024H
0000     35 #ERROR EQU      2033H
0000     36 [HL] EQU      1F81H
0000     37 :
0000     38 #LPSW EQU      1F7CH
0000     39 #KRFAD EQU      1F76H
0000     40 #IBFAD EQU      1F74H
0000     41 #MEMAX EQU      1F6AH
0000     42 #DTBUF EQU      1F64H
0000     43 #FATBF EQU      1F62H
0000     44 #DIRPS EQU      1F60H
0000     45 #FATPS EQU      1F5EH
0000     46 #DSK EQU      1F5DH
0000     47 :
0000     48 #ETRK EQU      20FFH      :Max track of E:
0000     49
0000     50 DIRBF EQU      START+0C00H      :Directory read buffer 1
0000     51 EXIT EQU      START+0500H      :Command main routine
0000     52 :
0000     53
0000     54 :=====
0000     55 :#      DISK OPERATE MODULE      #
0000     56 :=====
0000     57
0000     58 ORG      START
0000     59 :
0000     60 JP      EXIT      :to Transient command main
0000     61 JP      #HOT      :Hot start
0000     62
0000     63 :-----
0000     64 :      SET FILE NAME
0000     65 :      in      (DE)-Filename
0000     66 :      out      (#DEV)-Device
0000     67 :      HL-SOUR or DEST
0000     68 :      DE      (HL+0)-Device
0000     69 :      INC      (HL+1)-File mode
0000     70 :      HL+2)-File name
0000     71 :      (DE)-Next
0000     72 :      XXX      AF,BC,DE,HL
0000     73 :-----
0000     74
0000     75 #SFILE: LD      HL,SOUR
0000     76 #FILE: JR      HL
0000     77 #DFILE: LD      HL,DEST
0000     78 :
0000     79 #FILE: PUSH     HL
0000     80 CALL   #SPCUT
0000     81 CALL   CTDEV
0000     82 LD      (HL),A
0000     83 LD      (DSK),A
0000     84 INC     HL
0000     85 INC     HL
0000     86 CALL   #SPCUT
0000     87 LD      B,13
0000     88 CALL   FILSB
0000     89 LD      A,(DE)
0000     90 CP      -
0000     91 JR      NZ,FIL1
0000     92 INC     HL
0000     93 FIL1: LD      B,3
0000     94 CALL   FILSB
0000     95 POP     HL
0000     96 CALL   #SPCUT
0000     97 CP      -
0000     98 JR      NZ,FIL4
0000     99 INC     DE
0000    100 CALL   ATTR
0000    101 JR      NZ,FIL3
0000    102 INC     DE
0000    103 INC     HL
0000    104 LD      (HL),C
0000    105 DEC     HL
0000    106 FIL3: CALL   #SPCUT
0000    107 FIL4: CP      -
0000    108 RET     NZ
0000    109 INC     DE
0000    110 RET
0000    111
0000    112 FILSB: LD      A,(DE)
0000    113 CP      -
0000    114 JR      C,FILSB0
0000    115 CALL   FEND
0000    116 JR      NZ,FILSB1
0000    117 DEC     DE

```

```

3053 3E 20      118 FILSB0: LD      A,-
3055 77          119 FILSB1: LD      (HL),A
3058 13          120 DE
3057 23          121 INC     HL
3058 10 EE      122 DJNZ    FILSB
305A C9          123 RET
305B          124
305B B7          125 CTDEV: OR      A
305C 28 0B      126 JR      Z,RDVSW
305E 13          127 INC     DE
305F 1A          128 LD      A,(DE)
3060 1B          129 DEC     DE
3061 FE 3A      130 CP      -
3063 20 04      131 JR      NZ,RDVSW
3065 1A          132 LD      A,(DE)
3066 13          133 INC     DE
3067 13          134 INC     DE
3068 C9          135 RET
3068 C3 24 20    136 RDVSW: JP      #RDVSW
306C          137
306C FE 3A      138 FEND?: CP      -
306E C8          139 RET     Z
306F FE 2E      140 CP      -
3071 C8          141 RET     Z
3072 FE 2C      142 CP      -
3074 C9          143 RET     Z
3075 FE 2F      144 CP      -
3077 C9          145 RET
3078          146
3078 1A          147 ATTR: LD      A,(DE)
3078 CD BF 33    148 CALL   #UPPER
307C 0E 01      149 LD      C,1
307E FE 4F      150 CP      0
3080 C8          151 RET     Z
3081 0C          152 INC     C
3082 FE 42      153 CP      B
3084 C8          154 RET     Z
3085 0C          155 INC     C
3086 FE 4C      156 CP      L
3088 C8          157 RET     Z
3089 0C          158 INC     C
308A FE 41      159 CP      A
308C C8          160 RET     Z
308D 0E 80      161 LD      C,80H
308F FE 44      162 CP      D
3091 C9          163 RET
3092          164
3092          165
3092          166 :-----
3092          167 :      READ and WRITE FILE ALLOCATION TABLE
3092          168 :      in      A-Device
3092          169 :      out      CY=0 ... done
3092          170 :      CY=1 ... error occurred,
3092          171 :      XXX      AF,AF',IX      A-Error no.
3092          172 :-----
3092          173
3092 E5          174 #FTRD: PUSH     HL
3093 2A 02 1F    175 LD      HL, (#FATBF)
3096 18 15      176 JR      FTRD
3099 2A 04 1F    177 #FTRD2: PUSH     HL
309C 18 10      178 LD      HL, (#DTBUF)
309E          179 JR      FTRD
309E          180
309E E5          181 #FTWT: PUSH     HL
309F 2A 02 1F    182 LD      HL, (#FATBF)
30A2 18 04      183 JR      FTWT
30A4 E5          184 #FTWT2: PUSH     HL
30A5 2A 04 1F    185 LD      HL, (#DTRUF)
30A8          186 :
30A8 DD 21 03 20 187 FTWT: LD      IX, #DWTSS
30AC 18 04      188 JR      PTRW
30AE DD 21 00 20 189 FTRD: LD      IX, #DRDSB
30B2 E5          190 PTRW: PUSH     DE
30B3 32 5D 1F    191 LD      LD      (HDSK),A
30B6 ED 5B 5E 1F 192 LD      DE, (#FATPS)
30BA 3E 01      193 LD      A,1
30BC CD BD 33    194 CALL   [IX]
30BF 18 04      195 POP     HL
30C0 D1          196 POP     DE
30C1 C9          197 RET
30C2          198
30C2          199 :-----
30C2          200 :      READ and WRITE DIRECTORY TRACK
30C2          201 :      out      CY=0 ... done
30C2          202 :      CY=1 ... error occurred,
30C2          203 :      XXX      AF,AF',IX      A-Error no.
30C2          204 :-----
30C2          205
30C2          206
30C2 E5          207 #DRRD: PUSH     HL
30C3 21 00 3C    208 LD      HL, DIRBF
30C6 22 F3 34    209 LD      (SEAPS),HL
30C9 18 17      210 JR      DRRD
30CB E5          211 #DRRD2: PUSH     HL
30CC 2A F7 34    212 LD      HL, (DIRBF2)
30CF 22 F5 34    213 LD      (SEAPS2),HL
30D2 18 10      214 JR      DRRD2
30D4          215
30D4 E5          216 #DRWT: PUSH     HL
30D5 21 00 3C    217 LD      HL, DIRBF
30D8 18 04      218 JR      DRWT
30DA E5          219 #DRWT2: PUSH     HL
30DB 2A F7 34    220 LD      HL, (DIRBF2)
30DE          221 :
30DE DD 21 03 20 222 DRWT: LD      IX, #DWTSS
30E2 18 04      223 JR      DRRD
30E4 DD 21 00 20 224 DRRD: LD      IX, #DRDSB
30E8 D5          225 DRRW: PUSH     DE
30E9 ED 5B 60 1F 226 LD      DE, (#DIRPS)
30ED 3E 10      227 LD      A,16
30EF CD BD 93    228 CALL   [IX]
30F2 D1          229 POP     DE
30F3 E1          230 POP     HL
30F4 C9          231 RET
30F5          232
30F5          233 :-----

```

▶私は1年10カ月ぶりにOh!MZを買いましたが、昔よりはわかりやすくなったと思います。しかし、プログラムが長く、打ち込む気がなくなります。前にこの本の広告でXlturboに決めたんですが、昔が懐かしいです。

西村 尚志 (14) Xlturbo 島根県


```

30F5 234 : READ and WRITE 1 TRACK
30F5 235 : in A-Track no.
30F5 236 : HL-Buffer Address
30F5 237 : out CY-0 ... done
30F5 238 : CY-1 ... error occurred,
30F5 239 : A-Error no.
30F5 240 :
30F5 241 : XXX AF,AF',IX
30F5 242 :
30F5 DD 21 03 20 243 *WTRK: LD IX,#WTRK
30F5 18 04 244 JR WTRK
30F5 DD 21 00 20 245 *RDRK: LD IX,#RDRK
30F5 246 :
30F5 247 RTRK: PUSH DE
30F5 EB 248 EX DE,HL
30F5 0F 249 LD L,A
30F5 26 00 250 LD H,0
30F5 29 251 ADD HL,HL
30F5 29 252 ADD HL,HL
30F5 29 253 ADD HL,HL
30F5 29 254 ADD HL,HL
30F5 EB 255 EX DE,HL
30F5 3E 10 256 LD A,16
30F5 CD RD 33 257 CALL [IX]
30F5 D1 258 POP DE
30F5 C9 259 RET
30F5 260 :
30F5 261 :
30F5 262 : SEARCH FCB
30F5 263 : in (SATTR)-DATA or (DATTR)-DATA
30F5 264 : out ZF-1 ... found,HL-Pointer
30F5 265 : ZF-0 ... not found
30F5 266 :
30F5 267 : XXX AF,HL
30F5 268 :
30F5 269 :
30F5 C5 270 *SEDR: PUSH BC
30F5 D5 271 PUSH DE
30F5 11 BA 34 272 LD DE,SATTR
30F5 2A F3 34 273 LD HL,(SEAPS)
30F5 CD 3F 31 274 CALL *SEALP
30F5 F5 275 PUSH AF
30F5 E5 276 PUSH HL
30F5 01 20 00 277 LD BC,32
30F5 09 278 ADD HL,BC
30F5 22 F3 34 279 LD (SEAPS),HL
30F5 E1 280 SDRET: POP HL
30F5 F1 281 POP AF
30F5 D1 282 POP DE
30F5 C1 283 POP BC
30F5 C9 284 RET
30F5 285 :
30F5 C5 286 *SEDR2: PUSH BC
30F5 D5 287 PUSH DE
30F5 11 CE 34 288 LD DE,DATTR
30F5 2A F5 34 289 LD HL,(SEAPS2)
30F5 CD 3F 31 290 CALL *SEALP
30F5 F5 291 PUSH AF
30F5 E5 292 PUSH HL
30F5 01 20 00 293 LD BC,32
30F5 09 294 ADD HL,BC
30F5 22 F5 34 295 LD (SEAPS2),HL
30F5 D5 296 JR SDRET
30F5 297 :
30F5 D5 298 *SEALP: PUSH DE
30F5 E5 299 PUSH HL
30F5 CD 63 31 300 CALL CPATT
30F5 20 00 301 JR NZ,NEXT
30F5 CD 82 31 302 CALL CPNAM
30F5 20 00 303 JR NZ,NEXT0
30F5 CD 72 31 304 CALL CPFB
30F5 20 00 305 JR NZ,NEXT0
30F5 E1 306 POP HL
30F5 D1 307 POP DE
30F5 C9 308 RET
30F5 309 NEXT: INC A
30F5 28 ZDREND: LD Z,DREND
30F5 E1 311 NEXT0: POP HL
30F5 12 312 POP DE
30F5 13 313 LD BC,32
30F5 14 314 ADD HL,BC
30F5 15 E1 315 JR *SEALP
30F5 F8 01 316 DREND: OR 1
30F5 E1 317 POP HL
30F5 D1 318 POP DE
30F5 C9 319 RET
30F5 320 :
30F5 1A 321 CPATT: LD A,(DE)
30F5 47 322 LD B,A
30F5 13 323 INC DE
30F5 7E 324 LD A,(HL)
30F5 23 325 INC HL
30F5 B7 326 OR A
30F5 28 10 327 JR Z,CPAT0
30F5 FE FF 328 CP 0FFH
30F5 D8 0C 329 JR Z,CPAT0
30F5 4F 330 LD C,A
30F5 E6 36 331 AND 3BH
30F5 C8 332 RET NZ
30F5 05 333 DEC B
30F5 04 334 INC B
30F5 C8 335 RET Z
30F5 76 336 LD A,C
30F5 E6 87 337 AND 87H
30F5 B8 338 CP B
30F5 C9 339 RET B
30F5 F6 01 340 CPAT0: OR 1
30F5 D9 341 RET
30F5 342 :
30F5 00 00 343 CPEXT: LD B,3
30F5 18 02 344 JR CPSTR
30F5 00 00 345 CPNAM: LD B,13
30F5 1A 346 CPSTR: LD A,(DE)
30F5 BE 347 CP (HL)
30F5 13 348 INC DE
30F5 23 349 INC HL
30F5 28 07 350 JR Z,CPST0
30F5 FE 2A 351 CP Z,CPST0
30F5 28 08 352 JR Z,CPST2
30F5 FE 3F 353 CP -"
30F5 C0 354 RET NZ
30F5 10 F1 355 CPST0: DJNZ CPSTR
30F5 C9 356 RET
30F5 23 357 CPST1: INC HL
30F5 13 358 INC DE
30F5 10 FC 359 CPST2: DJNZ CPST1
30F5 C9 360 RET
30F5 361 :
30F5 C5 362 *CPXNM: PUSH BC
30F5 D5 363 PUSH DE
30F5 E5 364 PUSH HL
30F5 06 10 365 LD B,16
30F5 13 366 CPX0: INC DE
30F5 23 367 INC HL
30F5 1A 368 LD A,(DE)
30F5 BE 369 CP (HL)
30F5 A2 20 02 370 JR NZ,CPX1
30F5 10 F8 371 DJNZ CPX0

```

```

31A6 E1 372 CPX1: POP HL
31A7 D1 373 POP DE
31A8 C1 374 POP BC
31A9 C9 375 RET
31AA 376 :
31AA 377 :
31AA 378 : RENAME SUB FUNCTION
31AA 379 : in (HL)-FCB
31AA 380 : (DNAME)-New file name
31AA 381 : out DE-RENB
31AA 382 : (DE)-FCB (new name)
31AA 383 :
31AA 384 : XXX AF,DE,HL
31AA 385 :
31AA C5 386 *NAMS0: PUSH BC
31AB E5 387 PUSH HL
31AC 23 388 INC HL
31AD 11 CF 34 389 LD DE,DNAME
31BD D9 390 EXX
31B1 21 E1 34 391 LD HL,RENB
31B4 36 00 392 LD (HL),0
31B6 23 393 INC HL
31B7 D9 394 EXX
31B8 00 0D 395 LD B,13
31BA CD C8 31 396 CALL NAMS0
31BD 06 03 397 LD B,3
31BF CD C8 31 398 CALL NAMS0
31C2 11 E1 34 399 LD DE,RENB
31C5 E1 400 POP HL
31C6 C1 401 POP BC
31C7 C9 402 RET
31C8 1A 403 NAMS0: LD A,(DE)
31C9 FE 3F 404 CP -"
31CB 28 0D 405 JR Z,NAMS1
31CD FE 2A 406 CP -"
31CE 28 0C 407 JR Z,NAMS2
31D1 D9 408 NAMS0: EXX
31D2 77 409 LD (HL),A
31D3 D9 410 EXX
31D4 CD E7 31 411 CALL INC
31D7 10 EF 412 DJNZ NAMS0
31D9 C9 413 RET
31DA 7E 414 NAMS1: LD A,(HL)
31DB 18 F4 415 JR NAMS0
31DD 7E 416 NAMS2: LD A,(HL)
31DE D9 417 EXX
31DF 77 418 LD (HL),A
31E0 D9 419 EXX
31E1 CD E7 31 420 CALL INC
31E4 10 F7 421 DJNZ NAMS2
31E6 C9 422 RET
31E7 1A 423 INC: INC DE
31E8 23 424 INC HL
31E9 D9 425 EXX
31EA 23 426 INC HL
31EB D9 427 EXX
31EC C9 428 RET
31ED 429 :
31ED 430 : GARBAGE COLLECT FCB (DIRBF)
31ED 431 : XXX AF
31ED 432 :
31ED 433 :
31ED 434 :
31ED C5 435 *GBCLT: PUSH BC
31EE D5 436 PUSH DE
31EF E5 437 PUSH HL
31F0 CD F7 31 438 CALL GBCLT
31F3 E1 439 RETRN: POP HL
31F4 D1 440 POP DE
31F5 C1 441 POP BC
31F6 C9 442 RET
31F7 21 00 3C 443 GBCLT: LD HL,DIRBF
31FA CD 41 32 444 CALL CTD5Z
31FD 06 7F 445 LD B,127
31FF 7E 446 GBCT0: LD A,(HL)
3200 B7 447 OR A
3201 28 18 448 JR Z,GBCT2
3203 FE FF 449 CP 0FFH
3205 C8 450 RET Z
3206 E6 BF 451 AND 0BFH
3208 FE 44 452 CP 4
320A CC 30 32 453 LD Z,ASCST
320D C5 454 PUSH BC
320E 01 20 00 455 LD BC,32
3211 09 456 ADD HL,BC
3212 EB 457 EX DE,HL
3213 B7 458 OR A
3214 ED 42 459 SBC HL,BC
3216 EB 460 EX DE,HL
3217 C1 461 POP BC
3218 10 E5 462 GBCT1: DJNZ GBCT0
321A C9 463 RET
321B C5 464 GBCT2: PUSH BC
321C E5 465 PUSH DE
321D D5 466 PUSH HL
321E 01 20 00 467 LD BC,32
3221 54 468 LD D,H
3222 5D 469 LD E,L
3223 09 470 ADD HL,BC
3224 C1 471 POP BC
3225 C5 472 PUSH BC
3226 ED B0 473 LDIR
3228 3E FF 474 LD A,0FFH
322A 12 475 LD (DE),A
322B D1 476 POP DE
322C E1 477 POP HL
322D C1 478 POP BC
322E 18 E8 479 JR GBCT1
3230 480 :
3230 D5 481 ASCST: PUSH DE
3231 E5 482 PUSH HL
3232 11 14 00 483 LD DE,20
3235 19 484 ADD HL,DE
3236 AF 485 XOR A
3237 77 486 LD (HL),A
3238 23 487 INC HL
3239 77 488 LD (HL),A
323A 23 489 INC HL
323B 77 490 LD (HL),A
323C 23 491 INC HL
323D 77 492 LD (HL),A
323E E1 493 POP HL
323F D1 494 POP DE
3240 C9 495 RET
3241 496 :
3241 11 E0 0F 497 CTD5Z: LD DE,1000H-32
3244 3A 89 34 498 LD A,(SDEV)
3247 FE 15 499 CP -"
3249 D8 500 RET C
324A 3A FF 20 501 LD A,(RETRK)
324D FE 11 502 CP 16+1
324F D0 503 RET NC
3250 11 E0 01 504 LD DE,512-32
3253 C9 505 RET
3254 506 :
3254 507 :
3254 508 : PRINT FILE NAME (without LTNL)
3254 509 : in (HL)-FCB

```

▶パソコンは始めたばかりでまだわからない記事が多いけど、Oh!MZは中味の濃さでは、ほかの雑誌などにはないと思う。春にはX1turbo III買うぞ!

牛島 章恵 (17) 福岡県


```

3254 510 : XXX AF
3254 511 :
3254 512 :
3254 E5 513 *FPRT: PUSH HL
3255 CD 69 32 514 CALL PRATT
3258 CD C3 32 515 CALL PRDEV
325B 18 02 516 JR PRNT0
325D 517
325D E5 518 *FPRT: PUSH HL
325E 23 519 INC HL
325F C5 520 *FPRT: PUSH BC
3260 CD CE 32 521 CALL PRNAM
3263 CD D8 32 522 CALL PREXT
3266 C1 523 POP BC
3267 E1 524 POP HL
3268 C9 525 RET
3269 526
3269 C5 527 PRATT: PUSH BC
326A D5 528 PUSH DE
326B 7E 529 LD A,(HL)
326C E6 87 530 AND C,6
326E 0E 06 531 LD C,6
3270 07 532 RLCA
3271 38 09 533 JR C,PRAT00
3273 0F 534 RRCA
3274 0D 535 DEC C
3275 FE 05 536 CP S
3277 30 09 537 JR NC,PRAT0
3279 4F 538 LD C,A
327A 18 06 539 PRAT0
327C 7E 540 PRAT0: LD A,(HL)
327D FE 3F 541 AND 3FH
327F 28 01 542 JR Z,PRAT0
3281 0C 543 INC C
3282 79 544 PRAT0: LD A,C
3283 87 545 ADD A,A
3284 87 546 ADD A,A
3285 4F 547 LD C,A
3286 0E 00 548 LD B,0
3288 EB 549 EX DE,HL
3289 21 A3 32 550 LD HL,ATBTL
328C 09 551 LD ADD HL,BC
328D EB 552 EX DE,HL
328E CD E5 1F 553 CALL *MSX
3291 3F 40 554 LD A,40H
3293 A6 555 AND (HL)
3294 23 556 INC HL
3295 3E 2A 557 LD A,"*"
3297 CC F1 1F 558 CALL Z,*PRNTS
329A C4 F4 1F 559 CALL NZ,*PRINT
329D CD F1 1F 560 CALL *PRNTS
32A0 D1 561 POP DE
32A1 C1 562 POP BC
32A2 C9 563 RET
32A3 564
32A3 4B 69 6C 00 565 ATBTL: DM "Kil" DB 00H ;reserved
32A7 42 69 6E 00 566 DM "Bin" DB 00H
32AB 42 61 73 00 567 DM "Bas" DB 00H
32AF 4C 73 74 00 568 DM "Lsp" DB 00H ;reserved
32B3 41 73 63 00 569 DM "Asc" DB 00H
32B7 3F 3F 3F 00 570 DM "???" DB 00H ;Undefined
32BB 44 69 72 00 571 DM "Dir" DB 00H
32BF 53 79 73 00 572 DM "Sys" DB 00H ;reserved
32C8 573
32C8 3A B9 34 574 PRDEV: LD A,(DEV)
32CB CD F4 1F 575 CALL *PRINT
32C9 3E 3A 1F 576 LD A,"*"
32CB C3 F4 1F 577 JR *PRINT
32CE 578
32CE 0E 0D 579 PRNAM: LD B,13
32D0 CD DA 32 580 CALL PRNAM0
32D3 3E 2E 581 LD A,"*"
32D5 C3 F4 1F 582 JR *PRINT
32D8 0E 03 583 PREXT: LD B,3
32DA 7E 584 PRNAM0: LD A,(HL)
32DB FE 20 585 CP 0
32DD 38 04 586 LD C,PRNAM2
32DF FE 2E 587 PRNAM1: CP
32E1 20 02 588 JR NZ,PRNAM3
32E3 3E 20 589 PRNAM2: LD A,"*"
32E5 CD F4 1F 590 PRNAM3: CALL *PRINT
32E8 23 591 INC HL
32E9 10 EF 592 DJNZ PRNAM0
32EB C9 593 RET
32EC 594
32EC C5 595 *PRADR: PUSH BC
32ED D5 596 PUSH HL
32EE E5 597 PUSH HL
32EF 01 12 00 598 LD BC,12
32F2 09 599 ADD HL,BC
32F3 4E 600 LD C,(HL)
32F4 23 601 INC HL
32F5 46 602 LD B,(HL)
32F6 23 603 INC HL
32F7 5E 604 LD E,(HL)
32F8 23 605 INC HL
32F9 56 606 LD D,(HL)
32FA 23 607 INC HL
32FB EB 608 EX DE,HL
32FC CD 10 33 609 CALL PRHEX
32FF 03 610 ADD HL,BC
3300 2B 611 DEC HL
3301 CD 10 33 612 CALL PRHEX
3304 EB 613 EX DE,HL
3305 5E 614 LD E,(HL)
3306 23 615 INC HL
3307 56 616 LD D,(HL)
3308 EB 617 EX DE,HL
3309 CD 10 33 618 CALL PRHEX
330C E1 619 POP HL
330D D1 620 POP DE
330E C1 621 POP BC
330F C9 622 RET
3310 3E 3A 623 PRHEX: LD A,"*"
3312 CD F4 1F 624 CALL *PRINT
3315 C3 BE 1F 625 JR *PRTHL
3318 626
3318 627 :
3318 628 : GET FREE CLUSTER SIZE
3318 629 : out A-Free size (cluster)
3318 630 : XXX AF
3318 631 :
3318 632 :
3318 E5 633 *FRE2: PUSH HL
3319 2A 64 1F 634 LD HL,(#DTBUF)
331C 18 04 635 JR FRE
331E E5 636 *FRE: PUSH HL
331F 2A 62 1F 637 LD HL,(#FATBF)
3322 638
3322 C5 639 FRE: PUSH BC
3323 01 00 00 640 LD BC,800H
3326 34 641 FRE0: INC (HL)
3327 35 642 DEC (HL)
3328 28 01 643 JR NZ,FRE1
332A 0C 644 INC C
332B 23 645 FRE1: INC HL
332C 10 F8 646 DJNZ FRE0
332E 79 647 LD A,C

```

```

332F C1 648 POP BC
3330 E1 649 POP HL
3331 C9 650 RET
3332 651
3332 652 :
3332 653 : GET FREE CLUSTER POSITION
3332 654 : out CY=0 ... A-Position
3332 655 : CY=1 ... A-9 (Device full)
3332 656 : XXX AF
3332 657 :
3332 658
3332 E5 659 *GTFR2: PUSH HL
3333 2A 64 1F 660 LD HL,(#DTBUF)
3336 18 04 661 JR GTFRCL
3338 E5 662 *GTFR: PUSH HL
3339 2A 62 1F 663 LD HL,(#FATBF)
3340 664
3340 C5 665 *GTFRCL: PUSH BC
3340 0E 00 666 LD B,80H
3340 34 667 GTFLO: INC (HL)
3340 35 668 DEC (HL)
3341 28 08 669 JR Z,GTFL1
3343 23 670 INC HL
3344 10 F9 671 DJNZ GTFLO
3346 3E 09 672 LD A,9
3348 37 673 SCF
3349 18 03 674 JR GTFL2
334B 3E 80 675 GTFL1: LD A,80H
334D 09 676 SUB B
334E C1 677 GTFL2: POP BC
334F E1 678 POP HL
3350 C9 679 RET
3351 680
3351 681 :
3351 682 : ERASE FAT (& FCB)
3351 683 : in A-Position (*ERPT)
3351 684 : (HL)-FCB (*KILL)
3351 685 : out CY=0 ... done
3351 686 : CY=1 ... A-7 (Bad alloc.table)
3351 687 : XXX AF
3351 688
3351 689
3351 CD 7B 33 690 *KILL2: CALL *START
3354 3E 00 691 LD (HL),0
3355 D5 692 *ERFT2: PUSH DE
3357 ED 5B 64 1F 693 LD DE,(#DTBUF)
335B 18 0A 694 JR ERFTAT
335D CD 7B 33 695 *KILL: CALL *START
3360 3E 00 696 LD (HL),0
3362 D5 697 *ERFT: PUSH DE
3363 ED 5B 62 1F 698 LD DE,(#FATBF)
3367 699
3367 E5 700 ERFTAT: PUSH HL
3368 6F 701 ERFT0: LD L,A
3369 26 00 702 LD H,0
336B 19 703 ADD HL,DE
336C 7E 704 LD A,(HL)
336F FE 00 705 LD (HL),0
3370 38 F5 706 CP 80H
3373 FE 90 707 JR C,ERFT0
3375 3F 708 CP 90H
3376 3E 07 709 CCF
3377 C1 710 LD A,7
3379 D9 711 POP HL
337A C9 712 POP DE
337B 713 RET
337B 714
337B 715 :
337B 716 : INFORMATION from FCB
337B 717 : in (HL)-FCB
337B 718 : out A-Start rec. (*START)
337B 719 : BC-Byte size (*SIZE)
337B 720 : R-Cluster size (*CLUST)
337B 721 : XXX AF or F,BC
337B 722 :
337B 723
337B C5 724 *START: PUSH BC
337C E5 725 PUSH HL
337D 01 1E 00 726 LD BC,30
3380 00 727 ADD HL,BC
3381 7E 728 LD A,(HL)
3382 E1 729 POP BC
3383 C1 730 POP BC
3384 C9 731 RET
3385 732
3385 E5 733 *SIZE: PUSH HL
3386 01 12 00 734 LD BC,12
3388 09 735 ADD HL,BC
338A 4E 736 LD C,(HL)
338B 23 737 INC HL
338C 46 738 LD B,(HL)
338D E1 739 POP HL
338F C9 740 RET
338F 741
338F CD 85 33 742 *CLUST: CALL *SIZE
3392 0B 743 *CLSZ: DEC BC
3393 CB 38 744 SRL B
3395 CB 38 745 SRL B
3397 CB 38 746 SRL B
3399 CB 38 747 SRL B
339B 04 748 INC B
339C C9 749 RET
339D 750
339D 751 :
339D 752 : SEARCH FREE FCB
339D 753 : out CY=0 ... found, (HL)-FCB
339D 754 : CY=1 ... A-9 (Device full)
339D 755 : XXX AF,HL
339D 756 :
339D 757
339D 2A F7 34 758 *FRFCB2: LD HL,(DIRBF2)
33A0 18 03 759 JR FRFCB
33A2 21 00 3C 760 *FRFCB: LD HL,DIRBF
33A5 761
33A5 C5 762 FRFCB: PUSH BC
33A6 D5 763 PUSH DE
33A7 11 20 00 764 LD DE,32
33AA 06 80 765 LD B,12H
33AC 7E 766 FRFCB0: LD A,(HL)
33AD FE FF 767 CP 0FFH
33AF 28 09 768 JR Z,FRFCB1
33B1 B7 769 OR A
33B2 28 06 770 JR Z,FRFCB1
33B4 19 771 ADD HL,DE
33B5 10 F5 772 DJNZ FRFCB0
33B7 37 773 SCF
33B8 3E 09 774 LD A,9
33BA D1 775 FRFCB1: POP DE
33BB C1 776 POP BC
33BC C9 777 RET
33BD 778
33BD 779 :
33BD 780 : AND OTHERS
33BD 781 :
33BD 782
33BD DD E9 783 [IX]: JP (IX)
33BF 784
33BF FE 61 785 *UPPER: CP "a"

```



```

33C1 D8      786      RET      C
33C2 FE 7B    787      CP      "-z"+1
33C4 D0      788      RET      NC
33C5 D6 20    789      SUB     20H
33C7 C9      790      RET
33C8      791
33C8 FE 41    792 %LOWER: CP      "-A"
33CA D8      793      RET      C
33CB FE 5B    794      CP      "-Z"+1
33CD D0      795      RET      NC
33CE C6 20    796      ADD     A,20H
33D0 C9      797      RET
33D1      798
33D1 1A      799 %SPCUT: LD      A,(DE)
33D2 FE 20    800      CP
33D4 C0      801      RET      NZ
33D5 13      802      INC     DE
33D6 18 F9    803      JR      %SPCUT
33D8      804
33D8 CD 21 20 805 %YorN: CALL    #FLGET
33DB CD BF 33 806      CALL    #UPPER
33DE FE 59    807      CP      "Y"
33E4 C8      808      RET      Z
33E1 D6 1B    809      SUB     1BH
33E3 37      810      SCF
33E4 C8      811      RET      Z
33E5 C6 1B    812      ADD     A,1BH
33E7 FE 4E    813      CP      "A"
33E8 20 ED    814      JR      NZ,%YorN
33E9 B7      815      OR      A
33EC C9      816      RET
33ED      817
33ED 3E 3F    818 %SURET: LD      A,"Y"
33EF CD F4 1F 819      CALL    #PRINT
33F2 CD D4 35 820      CALL    %YorN
33F5 D8      821      RET      C
33F6 CD F4 1F 822      CALL    #PRINT
33F9 C9 EE 1F 823      JP      #LTM
33FC      824
33FC E5      825 %SETAD: PUSH   HL
33FD 2A 6A 1F 826      LD      HL,($MEMAX)
3400 7C      827      LD      A,H
3401 D6 10    828      SUB     10H
3403 67      829      LD      H,A
3404 22 F7 34 830      LD      (DIRBF2),HL
3407 D6 10    831      SUB     10H
3409 67      832      LD      H,A
340A 22 FB 34 833      LD      (DTBUF2),HL
340D D6 10    834      SUB     10H
340F 67      835      LD      H,A
3410 22 F9 34 836      LD      (DTBUF),HL
3413 E1      837      POP     HL
3414 C9      838      RET
3415      839
3415 CD D6 1F 840 %GETL: CALL    #LPTOP
3418 3E 3E    841      LD      A,">"
341A CD F4 1F 842      CALL    #PRINT
341D ED 5B 76 1F 843      LD      DE,($BFBAD)
3421 CD D3 1F 844      CALL    %GETL
3424 1A      845      LD      A,(DE)
3425 FE 1B    846      CP      1BH
3427 28 0A    847      JR      Z,CTLBR
3429 FE 3E    848      CP      "-"
342B 20 E0    849      JR      NZ,%GETL
342D 13      850      INC     DE
342E 1A      851      LD      A,(DE)
342F B7      852      OR      A

```

```

3430 C0      853      RET      NZ
3431 18 E2    854      JR      %GETL
3433 E1      855      POP     CTLBR: HL
3434 AF      856      XOR      A
3435 37      857      SCF
3436 C9      858      RET
3437      859
3437 CD EB 1F 860 %RETN: CALL    #NL
343A CD D6 1F 861      CALL    #LPTOP
343D 0D      862      DEC     C
343E 0C      863      INC     C
343F C0      864      RET      NZ
3440 08      865      EX      AF,AF
3441 CD E2 1F 866      CALL    #MPRNT
3444 3E 20 4E 4F 867      DW      "> NO FILE"
3446 20 46 45 4C
344C 45 20 20
344F 0D 00    868      DB      0DH:00H
3451 08      869      EX      AF,AF
3452 C9      870      RET
3453      871
3453      872 :-----
3453      873 : WORKS
3453      874 :-----
3453      875
3453      876      ORG      EXIT-71
3459      877 :
3459      878 SOUR:
3459 D5        879 SDEV: DS      1
3459 D5        880 SATTR: DS     1
3459 D5        881 SNAME: DS     18
3459 D5        882
3459 D5        883 DEST: DS      1
3459 D5        884 DDEV: DS      1
3459 D5        885 DATTR: DS     1
3459 D5        886 DNAME: DS     18
3459 D5        887
3459 D5        888 RENBF: DS     1
3459 D5        889 RENNM: DS    17
3459 D5        890
3459 D5        891 SEAPS: DS     2
3459 D5        892 SEAPS2: DS    2
3459 D5        893 DIRBF2: DS    2
3459 D5        894
3459 D5        895 DTBUF: DS     2
3459 D5        896
3459 D5        897 DTRUF2: DS    2
3459 D5        898
3459 D5        899
3459 D5        900 :-----
3459 D5        901 : HOT START
3459 D5        902 :-----
3459 D5        903
3459 D5        904 %HOT: CALL    %GETL
3459 D5        905

```

リスト16 DIRコマンドソースリスト

```

0000      1 :///////////////////////////////////////////////////
0000      2 ://
0000      3 :// DIR.COM for S-OS "SWORD"
0000      4 ://
0000      5 :// '87/2/11 written by T.T.
0000      6 ://
0000      7 :///////////////////////////////////////////////////
0000      8
0000      9
0000     10 OFFSET #C000H-START
0000     11 ORG EXIT
0000     12 DIR: CALL    %SFILE
0000     13 CALL    OPT
0000     14 CALL    WILD?
0000     15 CALL    %DRRD
0000     16 C
0000     17 CALL    GABC?
0000     18 RET      C
0000     19 LD      C,0
0000     20 DIR0: CALL    %SRDR
0000     21 JP      NZ,%RETN
0000     22 INC     C
0000     23 CALL    LPTON?
0000     24 RET      C
0000     25 CALL    %PPRT
0000     26 CALL    %PRADR
0000     27 CALL    #LTM
0000     28 CALL    #LPTOP
0000     29 CALL    #PAUSE
0000     30 DW      DIRRT
0000     31 JR      DIR0
0000     32 DIRRT: OR      A
0000     33 RET
0000     34
0000     35 WILD?: LD      HL,SNAME
0000     36 LD      B,16
0000     37 XOR      A
0000     38 PUSH   HL
0000     39 WLD: OR      (HL)
0000     40 INC     HL
0000     41 DJNZ   WLD
0000     42 POP     HL
0000     43 CP      20H

```

```

3541 C0      44      RET      NZ
3542 36 2A    45      LD      (HL),"-*
3544 0E 0D    46      C,13
3545 09      47      ADD     HL,BC
3547 36 2A    48      LD      (HL),"-*
3549 C9      49      RET
354A      50
354A 21 00 00 51 OPT: LD      HL,0
354D 22 84 35 52      LD      (POPF),HL
3550 1A      53      LD      A,(DE)
3551 FE 2F    54      CP      "/"
3553 C0      55      RET      NZ
3554 13      56 OPT0: INC     DE
3555 1A      57      LD      A,(DE)
3556 CD BF 33 58      CALL    #UPPER
3559 FE 50    59      CP      "P"
3559 28 08    60      JR      Z,POPT
355D FE 47    61      CP      "G"
355F C0      62      RET      NZ
3560 32 85 35 63 GOPT: LD      (GOPF),A
3563 18 EF    64      JR      OPT0
3565 32 84 35 65 POPT: LD      (POPF),A
3568 18 EA    66      JR      OPT0
356A      67
356A 3A 84 35 68 LPTON?: LD      A,(POPF)
356D B7      69      OR      A
356E C8      70      RET      Z
356F CD D9 1F 71      CALL    #LPTON
3572 AF      72      XOR      A
3573 CD DC 1F 73      CALL    #LPRNT
3576 3E 02    74      LD      A,2
3578 C9      75      RET
3579      76
3579 3A 85 35 77 GABC?: LD      A,(GOPF)
357C B7      78      OR      A
357D C8      79      RET      Z
357E CD ED 31 80      CALL    %GBCLT
3581 C3 D4 30 81      JP      %DRWT
3584      82
3584 00      83 POPF: DS      1
3585 00      84 GOPF: DS      1
3586      85

```

リスト17 TYPEコマンドソースリスト

```

0000      1 :///////////////////////////////////////////////////
0000      2 ://
0000      3 :// TYPE.COM for S-OS "SWORD"
0000      4 ://
0000      5 :// '87/2/12,28 written by T.T.
0000      6 ://
0000      7 :///////////////////////////////////////////////////
0000      8
0000      9
0000     10 OFFSET #C000H-START
0000     11 ORG EXIT
0000     12 TYPE: CALL    %SFILE
0000     13 CALL    OPT
0000     14 LD      A,(SDEV)

```

```

0000      8
0000      9
0000     10 OFFSET #C000H-START
0000     11 ORG EXIT
0000     12 TYPE: CALL    %SFILE
0000     13 CALL    OPT
0000     14 LD      A,(SDEV)

```

▶ MACINTO-Cを入力しました。非常に使いやすくて感激です。私はまだS-OSを入力してないのでこれからチャレンジしようと思っています。

小笠原 浩修 (19) X1G 千葉県


```

3509 CD 92 30 15 CALL *FTRD
350C D8 16 RET C
350D CD C2 30 17 CALL *DTRD
3510 D8 18 RET C
3511 3E 04 19 LD A,4
3513 32 BA 34 20 LD (SATTR),A
3516 0E 00 21 LD C,0
3518 CD 10 31 22 TYP0: CALL *SRDR
351B C2 37 34 23 JP NZ,*RETN
351E 00 24 DEC C
351F CC 81 35 25 CALL Z,MORE?
3522 D8 26 RET C
3523 CD CB 35 27 CALL LPTON?
3526 D8 28 RET C
3527 CD EE 1F 29 CALL *LTNL
352A E5 30 PUSH HL
352B 21 01 00 31 LD HL,1
352E 22 5E 36 32 LD (LNO),HL
3531 CD EB 35 33 CALL PRNT1
3534 E1 34 POP HL
3535 35 ;
3535 11 1E 00 36 TYP1: LD DE,1EH
3538 19 37 TYP10: ADD HL,DE
3539 7E 38 LD A,(HL)
353A 32 5D 36 39 LD (NWTR),A
353D 8F 40 LD L,A
353E 26 00 41 LD H,0
3540 29 42 ADD HL,HL
3541 29 43 ADD HL,HL
3542 29 44 ADD HL,HL
3543 29 45 ADD HL,HL
3544 EB 46 EX DE,HL
3545 0E 04 47 LD C,4
3547 21 00 38 48 TYP2: LD HL,TYPBF
354A 3E 04 49 LD L,4
354C CD 00 20 50 CALL *DND5B
354F D8 51 RET C
3550 C5 52 PUSH BC
3551 0E 04 53 LD C,4
3553 00 00 54 TYP29: LD B,0
3555 7E 55 TYP3: LD A,(HL)
3556 B7 56 OR A
3557 28 1B 57 JR Z,TYP5
3559 23 58 INC HL
355A CD DA 35 59 CALL PRINT
355D 38 20 60 JR C,TYP6
355F 14 F4 61 DJNZ TYP3
3561 13 62 INC DE
3562 0D 63 DEC C
3563 20 EE 64 JR NZ,TYP29
3565 C1 65 POP BC
3566 0D 66 DEC C
3567 20 DE 67 JR NZ,TYP2
3569 3A 5D 36 68 TYP4: LD A,(NWTR)
356C 5F 69 LD E,A
356D 16 00 70 LD D,0
356F 2A 62 1F 71 LD HL,(*FATBF)
3572 18 C4 72 JR TYP10
3574 C1 73 TYP5: POP BC
3575 CD EE 1F 74 CALL *LTNL
3578 CD D6 1F 75 CALL *LPTOP
357B 0E 01 76 LD C,1
357D 18 99 77 JR TYP0
357F C1 78 TYP6: POP BC
3580 C9 79 RET
3581 80 ;
3581 CD E2 1F 81 MORE?: CALL *MPENT
3584 4D 6F 72 65 82 DW "More"
3588 00 83 DB 00H
3589 CD ED 33 84 CALL *SURE?
358C C8 85 RET Z
358D 37 86 SCF
358E C9 87 RET
358F 88 ;
358F 21 00 00 89 OPT: LD HL,0
3592 22 59 36 90 LD (COFF),HL
3595 22 5B 36 91 LD (ZOFF),HL
3598 1A 92 LD A,(DE)
3599 FE 2F 93 CP "-"
359B C0 94 RET NZ
359C 13 95 OPT0: INC DE
359D 1A 96 LD A,(DE)
359E CD BF 33 97 CALL *UPPER
35A1 FE 4C 98 CP "L"
35A3 28 21 99 JR Z,COPT
35A5 FE 55 100 CP "U"
35A7 28 1D 101 JR Z,COPT
35A9 FE 58 102 CP "P"
35AB 28 14 103 CP Z,POPT
35AD FE 4E 104 CP "N"
35AF 28 0B 105 JR Z,NOPT
35B1 FE 32 106 CP "-"
35B3 C0 107 RET NZ
35B4 3A 5A 36 108 LD A,(NOFF),A
35B7 32 5B 36 109 LD (ZOFF),A
35BA 18 E0 110 JR OPT0
35BC 32 5A 36 111 NOPT: LD (NOFF),A
35BF 18 DB 112 JR OPT0
35C1 32 5C 36 113 POPT: LD (POFF),A
35C4 18 D6 114 JR OPT0
35C6 32 59 36 115 COPT: LD (COFF),A
35C9 18 D1 116 JR OPT0
35CB 117

```

```

35CB 3A 5C 36 118 LPTON?: LD A,(POFF)
35CE B7 119 OR A
35CF C8 120 RET Z
35D0 CD D9 1F 121 CALL *LPTON
35D3 AF 122 XOR A
35D4 CD DC 1F 123 CALL *LPRNT
35D7 3E 02 124 LD A,2
35D9 C9 125 RET
35DA 126 ;
35DA E5 127 PRINT: PUSH HL
35DB CD F8 35 128 CALL CASE
35DE E1 129 POP HL
35DF CD F4 1F 130 CALL *PRINT
35E2 FE 0D 131 CP 0DH
35E4 20 0D 132 JR NZ,PRNT2
35E6 CD C7 1F 133 CALL *PAUSE
35E9 F5 35 134 DW CVRT
35EB 3A 5A 36 135 PRNT1: LD A,(NOFF)
35EE B7 136 OR A
35EF C8 137 RET Z
35F0 CD 06 36 138 CALL PRDEC
35F3 B7 139 PRNT2: OR A
35F4 C9 140 RET
35F5 AF 141 CVRT: XOR A
35F6 37 142 SCF
35F7 C9 143 RET
35F8 144 ;
35F8 21 59 36 145 CASE: LD HL,COPF
35FB 34 146 INC (HL)
35FC 35 147 DEC (HL)
35FD C8 148 RET Z
35FE CB 66 149 BIT 4,(HL)
3600 C2 BF 33 150 JP NZ,*UPPER
3603 C3 CB 33 151 JP *LOWER
3604 152 ;
3605 E5 153 PRDEC: PUSH HL
3607 2A 5E 36 154 LD HL,(LNO)
360A CD 16 36 155 CALL PRDC
360D CD F1 1F 156 CALL *PRNTS
3610 23 157 INC HL
3611 22 5E 36 158 LD (LNO),HL
3614 E1 159 POP HL
3615 C9 160 RET
3616 161 ;
3616 C5 162 PRDC: PUSH BC
3617 D5 163 PUSH DE
3618 E5 164 PUSH HL
3619 CD 23 36 165 CALL HLDEC
361C CD E5 1F 166 CALL *MSX
361F E1 167 POP HL
3620 D1 168 POP DE
3621 C1 169 POP BC
3622 C9 170 RET
3623 171 ;
3623 11 65 36 172 HLDEC: LD DE,PRWX+5
3626 AF 173 XOR A
3627 12 174 LD (DE),A
3628 01 0A 05 175 SC,050AH
362B CD 49 36 176 HLDC0: CALL DIVC
362E F6 30 177 OR 0-
3630 1B 178 DEC DE
3631 12 179 LD (DE),A
3632 10 F7 180 DJNZ HLDC0
3634 3A 5B 36 181 LD A,(ZOFF)
3637 B7 182 OR A
3638 C0 183 RET NZ
3639 D5 184 PUSH DE
363A 06 04 185 LD B,4
363C 1A 186 HLDC1: LD A,(DE)
363D FE 30 187 CP 0-
363F 20 06 188 JR NZ,HLDC2
3641 3E 20 189 LD A,0-
3643 12 190 LD (DE),A
3644 13 191 INC DE
3645 10 F5 192 DJNZ HLDC1
3647 D1 193 HLDC2: POP DE
3648 C9 194 RET
3649 195 ;
3649 C5 196 DIVC: PUSH BC
364A AF 197 XOR A
364B 06 10 198 LD B,16
364D 29 199 DIVC0: ADD HL,HL
364E 17 200 RLA
364F 2C 201 INC L
3650 91 202 SUB C
3651 30 02 203 JR NC,DIVC1
3653 2D 204 DEC L
3654 81 205 ADD A,C
3655 10 F6 206 DIVC1: DJNZ DIVC0
3657 C1 207 POP BC
3658 C9 208 RET
3659 209 ;
3659 00 210 COPF: DS 1
365A 00 211 NOFF: DS 1
365B 00 212 ZOFF: DS 1
365C 00 213 POFF: DS 1
365D 00 214 NWTR: DS 1
365E 00 00 215 LNO: DS 2
365F 00 00 00 216 PRWX: DS 6
3660 217 ;
3660 218 TYPBF EQU 3800H

```

```

3660 217 ;
3660 218 TYPBF EQU 3800H

```

リスト18 STATコマンドソースリスト

```

0000 1 ; ///////////////////////////////////////////////////////////////////
0000 2 ; ///////////////////////////////////////////////////////////////////
0000 3 ;// STAT & RNA .COM for S-05 "SWORD" //
0000 4 ;// //
0000 5 ;// //
0000 6 ;// '87/2/12,3/1 written by T.T. //
0000 7 ;// //
0000 8 ; ///////////////////////////////////////////////////////////////////
0000 9 ///////////////////////////////////////////////////////////////////
0000 10 OFFSET 0C000H-START
0000 11 ORG EXIT
0000 12 ;
0000 13 STAT: CALL *SFILE
0000 14 CALL OPT
0000 15 LD A,(SDEV)
0000 16 CALL *FTRD
0000 17 RET C
0000 18 CALL *DTRD
0000 19 RET C
0000 20 LD BC,0
0000 21 STA0: CALL *SRDR
0000 22 JR NZ,STARET
0000 23 INC C
0000 24 CALL *FPRT

```

```

351D CD 57 35 25 CALL SET?
3520 DA EE 1F 26 JP C,*LTNL
3523 20 EF 27 JR NZ,STA0
3525 3A C4 35 28 LD A,(SOPF)
3528 FE 4B 29 CP "K"
352A 28 0D 30 JR Z,KILL
352C B7 31 OR A
352D 7E 32 LD A,(HL)
352E 28 03 33 JR Z,LOCK
3530 E8 BF 34 UNLOCK: AND 0BFFH
3532 11 35 DB 11H
3533 F6 40 36 LOCK: OR 40H
3535 77 37 LD (HL),A
3538 04 38 SETE: INC B
3537 18 DB 39 JR STA0
3539 CD 5D 33 40 KILL: CALL *KILL
353C 18 F8 41 JR SETE
353E 42 ;
353E 0D 43 STARET: DEC C
353F 0C 44 INC C
3540 CA 37 34 45 JP Z,*RETN
3543 05 46 DEC B
3544 04 47 INC B
3545 C8 48 RET Z

```

▶ Oh! シリーズのなかでも Oh! MZ は読みやすさ、構成のよさ、内容のレベルの適格性等、群を抜いていると思いますが、パワーにおいては Oh! シリーズに一步譲るような気がします。ASCII のように Disk Oh! MZ を出したり、Oh! FM のようにリーダーズサービスをしたりしたらどうですか (と、いいながらリスト打ち込むのが、おっくうな私でした)。

浜崎 健一 MZ-700, FM11, PC-8001 広島県


```

3546 3A C5 35 49 LD A,(GPPF)
3549 B7 50 OR A
354A C4 ED 31 51 CALL NZ,%GBCLT
354D 3A B9 34 52 LD A,(SDEV)
3550 CD DE 30 53 CALL %PTWT
3553 D8 54 RET C
3554 C3 D4 30 55 JP %DRWT
3557 56
3557 CD E2 1F 57 SET? CALL %MPRNT
355A 2D 2D 2D 58 DB
355D 00 59 DB
355E CD 70 35 60 CALL MES
3561 CD E5 1F 61 SET? CALL %MSX
3564 3A C3 35 62 LD A,(AOPF)
3567 B7 63 OR A
3568 CA ED 33 64 JP
356B CD EE 1F 65 CALL %LTNL
356E AF 66 XOR A
356F C9 67 RET
3570 68
3570 3A C4 35 69 MES: LD A,(SOPF)
3573 11 8A 35 70 LD DE,SETMS
3576 B7 71 OR A
3577 C8 72 RET Z
3578 FE 52 73 CP "B"
357A 20 03 74 JR NZ,MESK
357C 18 75 DEC DE
357D 18 76 DE
357E C9 77 RET
357F 11 83 35 78 MESK: LD DE,KILMS
3582 C9 79 RET
3583 80
3583 4B 49 4C 4C 81 KILMS: DW "KILL"
3587 00 82 DB

```

```

3588 55 4E 83 RESMS: DW "UN"
358A 4C 4F 43 4B 84 SETMS: DW "LOCK"
358E 00 85 DB
358F 86
358F 21 00 00 87 OPT: LD HL,0
3592 22 C3 35 88 LD (AOPF),HL
3595 22 C5 35 89 LD (GOPF),HL
3598 1A 90 LD A,(DE)
3599 FE 2F 91 CP "-"
359D C0 92 RET NZ
359E 13 93 OPT0: INC DE
359D 1A 94 LD A,(DE)
359E CD BF 33 95 CALL %UPPER
35A1 FE 41 96 CP "A"
35A3 28 14 97 JR Z,AOPT
35A5 FE 47 98 CP "C"
35A7 26 15 99 JR Z,GOPT
35A9 FE 4B 100 CP "X"
35AB 28 07 101 JR Z,SOPT
35AD FE 52 102 CP "B"
35AF 28 43 103 JR Z,SOPT
35B1 D6 53 104 SUB "I"
35B3 C0 105 RET NZ
35B4 32 C4 35 106 SOPT: LD (SOPF),A
35B7 18 C3 107 JR OPT0
35B9 32 C3 35 108 AOPT: LD (AOPF),A
35BC 18 DE 109 JR OPT0
35BE 32 C5 35 110 GOPT: LD (GOPF),A
35C1 18 D9 111 JR OPT0
35C3 112
35C3 00 113 AOPF: DS 1
35C4 00 114 SOPT: DS 1
35C5 00 115 GOPF: DS 1

```

リスト19 NAMEコマンドソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 :// NAME.COM for S-OS "SWORD"
0000 4 ://
0000 5 :// '87/2/12 written by T.T.
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8
0000 9 OFFSET 0C000H-START
0000 10 ORG EXIT
0000 11 :
0000 12 NAME: CALL %SFILE
0000 13 CALL %DFILE
0000 14 CALL OPT
0000 15 LD HL,(SDEV)
0000 16 LD (DDEV),HL
0000 17 CALL CPD
0000 18 RET Z
0000 19 LD A,(SDEV)
0000 20 CALL %PTRD
0000 21 RET C
0000 22 CALL %DRRD
0000 23 RET C
0000 24 LD BC,0
0000 25 NAME: CALL %SRDR
0000 26 JR NZ,NAMRT
0000 27 INC C
0000 28 CALL NAM?
0000 29 JP C,%LTNL
0000 30 NZ,NAM0
0000 31 CALL ALRDY?
0000 32 JR Z,NAM2
0000 33 NAME: EX DE,HL
0000 34 INC DE
0000 35 INC HL
0000 36 PUSH BC
0000 37 LD BC,16
0000 38 LD IR
0000 39 POP BC
0000 40 INC B
0000 41 JR NAM0
0000 42 NAME2: CALL KILL?
0000 43 JP C,%LTNL
0000 44 JR NZ,NAM0
0000 45 NAME3: PUSH DE
0000 46 PUSH HL
0000 47 LD HL,(OLDPS)
0000 48 CALL %KILL
0000 49 POP HL
0000 50 POP DE
0000 51 JR NAME1
0000 52
0000 53 NAMERT: DEC C
0000 54 INC C
0000 55 JP Z,%RETN
0000 56 DEC B
0000 57 INC B
0000 58 RET Z
0000 59 LD A,(GPPF)
0000 60 OR A
0000 61 CALL NZ,%GBCLT
0000 62 LD A,(SDEV)
0000 63 CALL %PTWT
0000 64 RET C
0000 65 JP %DRWT
0000 66
0000 67 NAME: CALL %NAMS

```

```

3571 CD 99 31 68 CALL %CPXNM
3574 20 03 69 JR NZ,NAM?0
3576 FE 61 70 OR I
3578 C9 71 RET
3579 CD 5D 32 72 NAM?0: CALL %PPRNT
357C CD E2 1F 73 CALL %NPRNT
357F 3D 3D 3E 74 DW
3582 00 75 DB
3583 EB 76 EX DE,HL
3584 CD 5D 32 77 CALL %PPRNT
3587 EB 78 EX DE,HL
3588 3A F4 35 79 NAM?1: LD A,(AOPF)
358B B7 80 OR A
358C CA ED 33 81 JP A,%SURE?
358F AF 82 XOR A
3590 C3 EE 1F 83 JP %LTNL
3593 84
3593 C5 85 ALRDY?: PUSH BC
3594 D5 86 PUSH DE
3595 E5 87 PUSH HL
3596 21 00 3C 88 LD HL,DIRBF
3599 11 E1 34 89 LD DE,RENBF
359C CD 3F 31 90 CALL %SEALP
359F E2 F6 35 91 LD (OLDPS),HL
35A2 E1 92 POP HL
35A3 1 93 POP DE
35A4 C1 94 POP BC
35A5 C9 95 RET
35A6 96
35A8 CD E2 1F 97 KILL?: CALL %MPRNT
35A9 46 09 0C 05 98 DW "File already exists. Kill it"
35AD 20 01 0C 72 99
35B1 05 01 04 73 100 DB
35B5 20 05 78 69 101 JR NAM?1
35B9 73 74 73 2E 102 CPD: LD A,(DNAME)
35BD 20 4B 69 6C 103 CP "-"
35C1 0C 20 69 74 104 RET NZ
35C5 00 105 LD A,(DNAME+13)
35C6 18 C0 106 CP "+"
35C8 107 RET
35C8 3A CF 34 108
35CB FE 2A 109 OPT: LD HL,0
35CD C0 110 LD (AOPF),HL
35CE 3A DC 34 111 LD A,(DE)
35D1 FE 2A 112 CP "-"
35D3 C9 113 RET NZ
35D4 114 OPT0: INC DE
35D4 21 00 00 115 LD A,(DE)
35D7 22 F4 35 116 CALL %UPPER
35DA 1A 117 CP "A"
35DB FE 2F 118 JR Z,GOPT
35DD C0 119 CP "X"
35DE 13 120 RET NZ
35DF 1A 121 AOPT: LD (AOPF),A
35E0 CD BF 33 122 JR OPT0
35E3 FE 47 123 GOPT: LD (GOPF),A
35E5 28 00 124 JR OPT0
35E7 FE 41 125
35E9 C0 126 AOPF: DS 1
35EA 32 F4 35 127 GOPF: DS 1
35ED 18 EF 128 OLDPS: DS 2
35F2 18 EA 129
35F4 130
35F4 00 131
35F5 00 132
35F6 00 00 133

```

リスト20 COPYコマンドソースリスト

```

0000 1 :///////////////////////////////////////////////////
0000 2 ://
0000 3 :// COPY.COM for S-OS "SWORD"
0000 4 ://
0000 5 :// '87/3/2 written by T.T.
0000 6 ://
0000 7 :///////////////////////////////////////////////////
0000 8
0000 9 OFFSET 0C000H-START
0000 10 ORG EXIT
0000 11 :
0000 12 COPY: LD A,(DE)
0000 13 OR A
0000 14 JP Z,COPY-3
0000 15 CALL %SFILE
0000 16 CALL %DFILE
0000 17 CALL WILD?

```

```

350D CD FC 33 18 CALL %SETAD
3510 CD B5 30 19 CALL OPT
3513 CD E2 1F 20 CALL %NPRNT
3516 43 0F 70 79 21 DW "Copy from"
351A 20 06 72 6F
351E 0D 20 22 DB
3521 3A B9 34 23 LD A,(SDEV)
3524 CD F4 1F 24 CALL %PRINT
3527 CD E2 1F 25 CALL %NPRNT
352A 3A 20 74 6F 26 DW "to"
352E 20 27 DB
352F 00 28 LD A,(DDEV)
3530 3A CD 34 29 CALL %PRINT
3533 CD F4 1F 30 LD A," "
3536 3E 3A 31 CALL %PRINT
3538 CD F4 1F

```

▶「試験に出る X1」では祝一平どのが、相変わらずエグイ語りをしておられるが。毎月、美味しく(?)いただいております。

大山 啓 (26) X1G, MZ-700, SC-3000 神奈川県

3538 CD 0D 36	32	CALL	COP?1	361F C9	150	RET	
353E DA EE 1F	33	JP	C, #LTNL	3620	151		
3541 D6 4E	34	SUB	-N	3620 3A E0 36	152	COPRT: LD	A, (AOPF)
3543 37	35	SCF		3623 87	153	OR	A
3544 C8	36	RET	Z	3624 28 05	154	JR	Z, COPRT0
3545	37			3626 79	155	LD	A, C
3545 3A B9 34	38	LD	A, (SDEV)	3627 B7	156	OR	A
3548 CD 92 30	39	CALL	%PTRD	3628 C4 AB 36	157	CALL	NZ, DFWRT
3548 D8	40	RET	C	3628 C3 37 34	158	COPRT0: JP	%RETN
354C CD C2 30	41	CALL	%DHRD	362E	159		
354F D8	42	RET	C	362E C5	160	ALRDY?: PUSH	BC
3550 3A CD 34	43	LD	A, (DDEV)	362F D5	161	PUSH	DE
3553 CD 98 30	44	CALL	%PTRD2	3630 E5	162	PUSH	HL
3556 D8	45	RET	C	3631 2A F7 34	163	LD	HL, (DIRBPF2)
3557 CD CB 30	46	CALL	%DHRD2	3634 11 E1 34	164	LD	DE, RENBF
355A D8	47	RET	C	3637 CD 3F 31	165	CALL	%SEALP
355B	48			363A 22 E1 36	166	LD	(OLDPS), HL
355B EE 00	49	LD	C, 0	363E D1	167	POP	HL
355D CD 10 31	50	COP0:	CALL %SRDR	363F C1	168	POP	DE
3560 C2 20 36	51	JP	NZ, COPRT	3640 C9	169	RET	BC
3563 0C	52	INC	C	3641	170		
3564 CD E8 35	53	CALL	COP?	3641 CD E2 1F	171		
3567 DA EE 1F	54	JP	C, #LTNL	3644 40 60 6C 65	172	KILL?: CALL	%MPRNT
356A 20 F1	55	JP	NZ, COP0	3644 20 61 6C 72	173	DM	"File already exists. Kill it"
356C CD 2E 36	56	CALL	ALRDY?	364C 65 61 64 79			
356F 28 62	57	JR	Z, COP2	3650 20 65 78 69			
3571 CD 8F 33	58	CALL	%CLUST	3654 73 74 73 2E			
3574 CD 18 33	59	CALL	%FREE2	3658 20 48 69 6C			
3577 B8	60	CP	B, 0	365C 0C 20 69 74			
3578 3E 09	61	LD	A, 9	3660 00	174	DB	00H
357A D8	62	RET	C	3661 18 AA	175	JR	COP?1
357B C5	63	PUSH	BC	3663	176		
357C CD 32 33	64	CALL	%CTFR2	3663 D9	177	CENFCB: EXX.	
357F 32 E4 36	65	LD	(WTR), A	3664 CD 9D 33	178	CALL	%FRFCB2
3582 CD 78 33	66	CALL	%START	3667 D8	179	RET	C
3585 32 E3 36	67	LD	(RDTR), A	3668 E5	180	PUSH	HL
3588 CD 03 36	68	CALL	CENFCB	3669 D9	181	EXX	
358B C1	69	POP	BC	366A 7E	182	LD	A, (HL)
358C D8	70	RET	C	366B E3	183	EX	(SP), HL
358D	71			366C E6 BF	184	AND	0BFH
358D 3A E3 36	72	COP10:	LD A, (RDTR)	366E 77	185	LD	(HL), A
3590 5F	73	LD	E, A	366F EB	186	EX	DE, HL
3591 16 00	74	LD	D, 0	3670 23	187	INC	HL
3593 2A 62 1F	75	LD	HL, (%FATBF)	3671 13	188	INC	DE
3596 19	76	ADD	HL, DE	3672 01 10 00	189	LD	BC, 16
3597 E5	77	PUSH	HL	3675 ED B0	190	LDIR	A, 20H
3598 CD 8F 36	78	CALL	READ	3677 3E 20	191	LD	(DE), A
359B E1	79	POP	HL	3679 12	192	LD	DE
359C D8	80	RET	C	367A 13	193	INC	DE
359D E5	81	PUSH	HL	367B E1	194	POP	HL
359E 3A E4 36	82	LD	A, (WTR)	367C 0E 12	195	LD	C, 18
35A1 5F	83	LD	E, A	367E 09	196	ADD	HL, BC
35A2 16 00	84	LD	D, 0	367F 0E 88	197	LD	C, 11
35A4 2A 64 1F	85	LD	HL, (%DTRUF)	3681 ED B0	198	LDIR	
35A7 19	86	ADD	HL, DE	3683 EB	199	EX	DE, HL
35A8 E5	87	PUSH	HL	3684 36 00	200	LD	(HL), 0
35A9 CD 9D 36	88	CALL	WRT	3686 23	201	INC	HL
35AC E1	89	POP	HL	3687 3A E4 36	202	LD	A, (WTR)
35AD D1	90	POP	DE	368A 77	203	LD	(HL), A
35AE D8	91	RET	C	368B 23	204	INC	HL
35AF 1A	92	LD	A, (DE)	368C AF	205	XOR	A
35B0 77	93	LD	(HL), A	368D 77	206	LD	(HL), A
35B1 FE 80	94	CP	00H	368E C9	207	RET	
35B3 30 10	95	JR	NC, COP11	368F 08	208	READ: EX	AF, AF
35B5 32 E3 36	96	LD	(RDTR), A	3690 3A B5 34	209	LD	A, (SDEV)
35B8 CD 32 33	97	CALL	%CTFR2	3693 32 5D 1F	210	LD	(#DSK), A
35BB 77	98	LD	(HL), A	3696 08	212	EX	AF, AF
35BC 32 E4 36	99	LD	(WTR), A	3697 2A FB 34	213	LD	HL, (DTRUF2)
35BF 10 CC	100	DJNZ	COP10	369A C3 FB 30	214	JP	%DTRK
35C1 3E 07	101	COPER:	A, 7	369D	215		
35C3 37	102	SCF		369D 08	216	WRT: EX	AF, AF
35C4 C9	103	RET		369E 3A CD 34	217	LD	A, (DDEV)
35C5 10 FA	104	COP11:	DJNZ COPER	36A1 32 5D 1F	218	LD	(#DSK), A
35C7 3A E0 36	105	LD	A, (AOPF)	36A4 08	219	EX	AF, AF
35CA 87	106	DR	A	36A5 2A FB 34	220	LD	HL, (DTRUF2)
35CB CC AB 36	107	CALL	Z, DFWRT	36A8 C3 F5 30	221	JP	%WTRK
35CE D8	108	RET	C	36AB	222		
35CF 0E 01	109	LD	C, 1	36AB 3A CD 34	223	DFWRT: LD	A, (DDEV)
35D1 18 8A	110	JR	COP0	36AE CD A4 30	224	CALL	%FTWT2
35D3	111			36B1 D8	225	RET	C
35D3 CD 41 36	112	COP2:	KILL?	36B2 C3 DA 30	226	JP	%DWT2
35D6 DA EE 1F	113	JP	C, #LTNL	36B5	227		
35D9 C2 5D 35	114	JP	NZ, COP0	36B5 AF	228	OPT: XOR	A
35DC D5	115	COP3:	PUSH DE	36B6 32 E0 36	229	LD	(AOPF), A
35DD E5	116	PUSH	HL	36B9 1A	230	LD	A, (DE)
35DE 2A E1 36	117	LD	HL, (OLDPS)	36BA FE 2F	231	CP	-
35E1 CD 51 33	118	CALL	%KILL2	36BC C0	232	RET	NZ
35F4 E1	119	POP	HL	36BD 13	233	OPT0: INC	DE
35E5 D1	120	POP	DE	36BE 1A	234	LD	A, (DE)
35E6 18 89	121	JR	COP1	36BF CD BF 33	235	CALL	%UPPER
35E8	122			36C2 FE 41	236	CP	-A
35E8 CD AA 31	123	COP?:	CALL %NAMES	36C4 C0	237	RET	NZ
35EB E5	124	PUSH	HL	36C5 32 E0 36	238	AOPT: LD	(AOPF), A
35EC 21 89 34	125	LD	HL, SDEV	36C8 C9	239	RET	
35EF 3A CD 34	126	LD	A, (DDEV)	36C9	240		
35F2 BE	127	CP	(HL)	36C9 21 CF 34	241	WILD?: LD	HL, DNAME
35F3 E1	128	POP	HL	36CC 06 10	242	LD	R, 16
35F4 20 08	129	JR	NZ, COP?0	36CE AF	243	XOR	A
35F6 CD 90 31	130	CALL	%CPXNM	36CF E5	244	PUSH	HL
35F9 20 03	131	JR	NZ, COP?0	36D0 B6	245	WLD: OR	(HL)
35FB FE 01	132	OR	1	36D1 23	246	INC	HL
35FD C9	133	RET		36D2 10 FC	247	DJNZ	WLD
35FE CD 5D 32	134	COP?0:	CALL %FPRNT	36D4 E1	248	POP	HL
3601 CD E2 1F	135	CALL	%MPRNT	36D5 FE 20	249	CP	20H
3604 3D 3D 3E	136	DB	00H	36D7 C0	250	RET	NZ
3607 00	137			36D8 36 2A	251	LD	(HL), " "
3608 E8	138	EX	DE, HL	36DA 0E 0D	252	LD	C, 13
3609 CD 5D 32	139	CALL	%FPRNT	36DC 09	253	ADD	HL, BC
360C E8	140	EX	DE, HL	36DE 36 2A	254	LD	(HL), " "
360D 3A E0 36	141	COP?1:	LD A, (AOPF)	36DF C9	255	RET	
3610 87	142	OR	A	36E0	256		
3611 CA ED 33	143	JP	Z, %SURE?	36E0 00	257	AOPF: DS	1
3614 CD EE 1F	144	CALL	%LTNL	36E1 00 00	258	OLDPS: DS	2
3617 CD CD 1F	145	CALL	%BRKEY	36E3 00	259	RDTR: DS	1
361A 3E 00	146	LD	A, 0	36E4 00	260	WTR: DS	1
361C 37	147	SCF					
361D C8	148	RET					
361E AF	149	XOR	A				

リスト21 MZ-2500用アスキーファイルコンバータソースリスト

```

0000 1 //////////////////////////////////////////////////
0000 2 //
0000 3 //      ASC FILE CONVERTER   from M25 to S-OS
0000 4 //
0000 5 //      '87.2.1              written by T.T.
0000 6 //
0000 7 //////////////////////////////////
0000 8
0000 9 #PRINT EQU      1FF4H
0000 10 #PRNTS EQU     1FF1H

```

```

0000 11 #LTWL EQU      1FEEH
0000 12 #WSC EQU       1FE6H
0000 13 #MPRNT EQU     1FE2H
0000 14 #TAB EQU       1FDFH
0000 15 #GETL EQU      1FD3H
0000 16 #INKEY EQU     1FCAH
0000 17 #PETHL EQU     1FBEH
0000 18 #HLX EQU       1FB2H
0000 19 #WOPEN EQU     1FAFH
0000 20 #WRD EQU       1FACH

```

▶私は、1985年8月号を持っていない。すなわちゲーム開発パッケージ“BEMS”を知らないのである。もう1回掲載してほしい。 谷川 貴 (15) X1C。 広島県

MZ-700用“SWORD”をQD対応に

Hayashi Kenichi

林 謙一

MZ-700用“SWORD”の外部デバイスにQDを拡張します。1Kバイト弱と非常にコンパクトにまとまっていますのでフリーエリアも従来と同じ、もちろんMZ-1500、MZ-2000/2200QD“SWORD”とのファイル互換性もあり、機能的にはMZ-1500版と同等になります。

MZ-700にもQDを

1986年6月号でMZ-2000/2200用のQD版“SWORD”が発表されて1年近くなります。最近是不可能がないといわれるMZ-700のこと、MZ-2000に負けてはおれぬと作成したのがこのプログラムです。機能はMZ-1500版“SWORD”とまったく同じ、これでMZ-700でもQDさえあればディスクのように格好よくディレクトリがとれるようになるのです。

入力について

まず、リスト1のQDIOルーチンをMACINTO-Cなどの入力ツールを使って打ち込みます。次にMZ-700用の“SWORD”をMZ-1500用に変更してください。具体的にはMZ-700用変更点（1986年2月号、1987年3月号参照）をMZ-1500用の設定に戻していただきます。ただしバージョンナンバー（115BH）は01Hのままにしておきましょう。

続いてモニタに移り表1の変更を加えてください。

それではJ1FFDで“SWORD”を起動してみましょう。まずはDQ：と入力してください。QDのディレクトリが表示され、動作に異常がないようであればリスト2のFORMAT & SYSGENを入力し、システムQDを作成しましょう。BASICなどのツールでフォーマットされたなにも書き込まれてい

ないQDを用意します。J3000と入力し“SWORD”上からFORMAT & SYSGENを起動します。メニューの2番目を選択するとQD上に“SWORD”が転送され、以後はIPLから直接起動させることができるシステムQDの完成です。た

だしこのままでは起動時のデフォルトデバイスがAになっていますので、フロッピーディスクをお持ちでない方は事前にDVQ：を実行しておくといでしょう。

注意事項

このMZ-700用QD“SWORD”はS-OSの空きエリアのほとんどを使いきっていますので、今後S-OSの大幅な拡張などが行われた場合、対応できない可能性があります。

MZ-2000/2200用のQD対応版のように、QDIOをメモリの後方に配置してもよかったのですが、ご承知のようにただでさえMZ-700用“SWORD”のフリーエリアは小さく、それをさらに侵食することはやはり気がひけます。そのほかディスク用のルーチンをつぶしてしまうという手もありましたが、これもイマイチです。初期バージョンでは

表1 “SWORD”QD対応変更点 図1 メモリマップ

1487H	CD	90	IC	
14E2H	D4	90	IC	
14F9H	32	43	11	
	32	3E	11	
	32	40	11	
1508H	C3	90	IC	
1513H	C3	90	IC	
151CH	CD	90	IC	
1533H	CD	90	IC	
15DBH	C3	90	IC	
15F0H	AF	32	3B	11
	3A	3B	11	3C
	32	3B	11	
1600H	CD	90	IC	
1625H	C3	90	IC	
1B97H	CD	90	IC	
1F8EH	C3	04	E8	

0000	ROMモニタ
1200	SWORD本体
1C90	QDIOルーチン
1F5A	SWORDの一部
2040	空き
2100	DOSモジュール
28D0	空き
2900	SWORDの一部
2958	空き
2A00	DOSモジュール
2B00	ディスクI/O
2D00	QDディレクトリバッファ
3000	ユーザーエリア
MEMAX	

現在の2倍の大きさがあったのですがMZ-700の第2ROMモニタ（9Z-501M）内のルーチンを使用することで大幅な圧縮を行い、なんとか未使用エリア内に収まるようになりました。これ以上の変更ではフリーエリアを犠牲にせざるを得ないでしょう。

また、当然のことではありますが“SWORD”のK、Nコマンドやディスクダンプ&エディタDREAMなどのディスクユーティリティなどはQDに対して適用することはできませんので注意してください。QD上のファイルを消去するときはQD-BASICに付属してくるDELETEユーティリティを、ブランクQDをフォーマットするときはQD COPYユーティリティを使用してください。

Profile

◇林君は茨城県にお住まいの19歳、現在大学2年生です。マイコン歴は約7年、愛機のMZ-700はFM音源を積み、6MHzの高速版、現在グラフィックボードとMAGICを製作予定とか。

リスト1 QDIOダンプリスト

```
1C90 3E 05 32 44 11 F3 CD E4 : 6E
1C98 1C FB D0 F5 FE 28 28 42 : 6C
1CA0 CD B8 1E 3A 30 11 FE 04 : 20
1CA8 20 1D 3A 40 11 B7 28 17 : BE
1CB0 AF 32 40 11 3A 41 11 E5 : A3
1CB8 ED 73 47 11 E1 F3 CD 38 : 91
1CC0 1E FB 38 18 CD B8 1E F1 : FD
1CC8 F5 FE 29 20 0F 21 44 11 : C1
1CD0 35 28 09 F1 3A 3F 11 32 : 13
1CD8 3E 11 18 B9 CD D6 1D CD : AD
1CE0 0D EE F1 C9 ED 73 47 11 : 6D
1CE8 3A 30 11 3D CA 14 EE 3D : C1
```

```
1CF0 28 0D 3D CA 1A EE 3D 28 : A9
1CF8 50 3D CA 0D EE 18 43 AF : 5C
1D00 CD 38 1E CD CD 1E 01 FF : DB
1D08 EF 3E AA 2F 57 CD 1D 1F : 66
SUM: E4 8A 34 90 31 7D 5C A2 0519

1D10 0B 78 B1 28 03 7A 18 F3 : E4
1D18 CD 0B 1F CD B8 1E CD 6B : D2
1D20 1E 3A 42 11 3D 20 1E CD : F3
1D28 1A EF 01 FF EF 1E 55 BB : 26
1D30 20 13 0B 78 B1 28 08 7B : 12
```

```
1D38 2F 5F CD A8 EF 18 F0 CD : C7
1D40 90 EF C3 B8 1E 3E 29 37 : B6
1D48 C9 3A 3E 11 32 3F 11 3A : 0E
1D50 43 11 B7 20 17 CD 6B 1E : 98
1D58 3A 3E 11 21 42 11 86 32 : B5
1D60 42 11 3C 32 3C 11 CD 51 : 2C
1D68 EE D2 E0 1D 3A 31 11 47 : 80
1D70 E0 01 20 0C 11 32 11 78 : DF
1D78 CB 97 CD E9 1D CD EC EF : DD
1D80 11 36 11 3A 31 11 CB C7 : 66
1D88 CD E9 1D CD B8 1E CD EC : 2F
SUM: F4 30 EB 7A BD E1 EE A1 C290
```

▶新機種の発売のテンポが早くなるなかで、古い機種が忘れ去られて行くことは悲しいことです。Oh! MZだけはそのようなことがないように願っています。

清水 隆行 (18) MZ-2000 奈良県


```

1D90 EF 3A 31 11 E6 04 28 4C : C9
1D98 3A 41 11 21 3E 11 86 CD : 4F
1DA0 38 1E 3E 01 32 40 11 3A : 52
1DA8 41 11 21 3F 11 86 3C 32 : B7
1DB0 42 11 3C 32 3C 11 CD 51 : 2C
1DB8 EE 30 25 3A 31 11 E6 01 : A6
1DC0 20 07 11 32 11 CD 17 1E : 7D
1DC8 D8 11 35 11 CD 17 1E D8 : 0A
1DD0 3A 40 11 B7 28 07 AF 32 : 52
1DD8 3E 11 32 40 11 C3 B8 1E : 6B
1DE0 3E 29 37 C9 CD 6B 1E 18 : D5
1DE8 BE F5 21 3E 11 34 CD CD : F1
1DF0 1E F1 CD 1D 1F CD 0D 1E : 10
1DF8 79 CD 1D 1F 78 CD 1D 1F : 03
1E00 7E CD 1D 1F 23 0B 78 B1 : DE
1E08 20 F6 C3 0B 1F EB 5E 23 : 6F

SUM: 73 F3 AE 85 A2 DA 35 13 85D6

```

```

1E10 56 23 4E 23 46 EB C9 CD : B1
1E18 1A EF CD 0D 1E CD A8 EF : 65
1E20 B9 20 BD CD A8 EF B8 20 : D2
1E28 B7 CD A8 EF BE 20 B1 23 : CD

```

```

1E30 0B 78 B1 20 F4 C3 90 EF : 8A
1E38 F5 21 40 1F 06 09 CD A8 : F9
1E40 1E 3E 10 D3 F6 DB F6 EG : EC
1E48 08 CA C6 EF 3E 10 D3 F7 : 9F
1E50 DB F7 E6 08 28 EB 01 E9 : BD
1E58 00 CD 33 1F CD 02 1F CD : DA
1E60 E6 1E F1 CD 1D 1F CD 0B : D6
1E68 1F 18 33 21 E1 EF 06 0B : 6C
1E70 CD A8 1E 3E 10 D3 F6 DB : 85
1E78 F6 E6 08 CA C6 EF CD EC : 1C
1E80 EF 3E 10 D3 F7 DB F7 EG : BF
1E88 08 28 E8 01 E9 00 CD 33 : 02

```

```
SUM: A0 8E A2 DE A1 16 7A 1F 3265
```

```

1E90 1F CD 2E EF 32 41 11 3C : C9
1E98 32 42 11 CD 90 EF 21 46 : 38
1EA0 11 CB DE AF 32 3D 11 C9 : B2
1EA8 0E F6 ED B3 3E 05 32 43 : 5C
1EB0 11 D3 F7 3E 80 D3 F7 C9 : 2C
1EB8 F5 3E 05 D3 F6 3E 60 D3 : 72
1EC0 F6 3E 05 D3 F7 AF 32 43 : 27
1EC8 11 D3 F7 F1 C9 3E 98 06 : 71

```

```

1ED0 09 21 40 1F CD 81 EF CD : 93
1ED8 02 1F 21 46 11 CB 5E 01 : C3
1EE0 1D 00 28 05 CB 9E 01 40 : F4
1EE8 01 CD 32 1F 3E 05 D3 F6 : 2C
1EF0 3E EF D3 F6 01 01 00 CD : C5
1EF8 33 1F 3E C0 D3 F6 3E A5 : FC
1F00 18 1B 3E 05 D3 F6 3E FF : 7C
1F08 D3 F6 C9 01 01 00 CD 33 : 94

```

```
SUM: 02 1E D6 38 F7 4C 00 1B 767B
```

```

1F10 1F 3E 10 D3 F7 DB F7 E6 : EF
1F18 08 C0 C3 C9 EF F5 DB F6 : 09
1F20 E6 04 28 FA F1 D3 F4 3E : 02
1F28 10 D3 F6 DB F6 E6 08 CA : 62
1F30 C6 EF C9 F5 3E 98 3D 20 : A6
1F38 FD 0B 78 B1 20 F6 F1 C9 : 01
1F40 98 04 10 06 16 07 16 05 : EA
1F48 6D : 6D

```

```
SUM: E5 D3 42 1D 41 1E 12 D2 CFA4
```

リスト2 FORMAT&SYSGENダンプリスト

```

3000 CD E2 1F 0C 31 29 20 46 : 9A
3008 4F 52 4D 41 54 20 51 44 : 38
3010 0D 32 29 20 26 20 53 59 : 7A
3018 53 47 45 4E 0D 33 29 20 : B6
3020 45 4E 44 20 4F 46 20 57 : 03
3028 4F 52 4B 0D 0D 49 4E 50 : ED
3030 55 54 20 57 4F 52 4B 20 : 2C
3038 4E 4F 2E 20 0C CD 21 20 : F9
3040 FE 33 20 08 CD E2 1F 0C : 33
3048 00 C3 FA 1F FE 31 CA 59 : 2E
3050 30 FE 32 CA 5C 30 C3 3D : B6
3058 30 C3 67 30 CD 67 30 FE : EC
3060 4E CA FA 1F C3 FF 30 CD : F0
3068 E2 1F 0C 20 2A 2A 2A 20 : CB
3070 46 4F 52 4D 41 54 20 51 : 3A
3078 44 20 2A 2A 2A 0D 00 CD : BC

```

```
SUM: CB FF EC 36 AF 7E 1D 95 450F
```

```

3080 A2 30 CD F8 14 CD 1B 16 : A9
3088 38 3A 3E 02 32 30 11 CD : F2

```

```

3090 90 1C 38 30 CD ER 1F CD : B8
3098 E2 1F 20 4F 4B 20 21 0D : 09
30A0 00 C9 CD EB 1F CD E2 1F : 6E
30A8 20 52 45 41 44 59 20 3F : F4
30B0 28 59 2F 4E 29 00 00 CD : 01
30B8 CA 1F FE 59 C8 FE 4E 20 : 74
30C0 F6 C3 00 30 CD E2 1F 20 : D7
30C8 45 52 52 4F 52 20 21 0D : D8
30D0 00 3E 06 32 30 11 CD 90 : 14
30D8 1C 3E 05 32 30 11 CD 90 : 2F
30E0 1C CD E2 1F 52 45 54 52 : 27
30E8 59 20 28 59 2F 4E 29 20 : C0
30F0 3F 00 CD 21 20 FE 59 CA : 6E
30F8 00 30 FE 4E C8 18 F3 CD : 1C

```

```
SUM: 69 E6 D4 16 9A 06 5F 5E 2F6C
```

```

3100 E2 1F 4D 41 4B 49 4E 47 : B8
3108 20 49 50 4C 20 46 49 4C : 00
3110 45 0D 00 3E 51 CD 27 20 : F5
3118 11 79 31 3E 01 CD A3 1F : 89

```

```

3120 21 00 12 22 70 1F 21 FD : 02
3128 1F 22 6E 1F 21 00 1E 22 : 2F
3130 72 1F CD AF 1F 38 16 CD : 4F
3138 AC 1F 38 11 CD E2 1F 0D : E7
3140 43 4F 4D 50 4C 45 54 45 : 59
3148 20 21 0D 00 C9 CD E2 1F : E5
3150 0D 45 52 52 4F 52 20 21 : D8
3158 0D 00 CD E2 1F 52 45 54 : C6
3160 52 59 20 28 59 2F 4E 29 : F2
3168 20 3F 00 CD 21 20 FE 59 : C4
3170 CA 00 30 FE 4E C8 C3 6B : 3C
3178 31 53 2D 4F 53 20 51 44 : 08

```

```
SUM: A0 EE 49 D0 D8 4F D0 D5 DC89
```

```
3180 2D 53 57 4F 52 44 37 30 : 23
```

```
3188 30 0D 00 : 3D
```

```
SUM: 5D 60 57 4F 52 44 37 30 2D31
```

リスト3 QDIOソースリスト

```

0000 1: -----
0000 2:
0000 3:
0000 4: QDIO FOR 700
0000 5:
0000 6: THIS PROGRAM IS QUICK DISK
0000 7: CONTROL PROGRAM FOR MZ700.
0000 8:
0000 9:
0000 10:
0000 11: -----
0000 12: ORG #1C90
0000 13: OFFSET $9000
0000 14: SIOADR EQU $F4
0000 15: SIOBD EQU $F5
0000 16: SIOAC EQU $F6
0000 17: SIOBC EQU $F7
0000 18: FMS EQU $EFFF
0000 19: ATRB EQU $10F0
0000 20: NAME EQU $10F1
0000 21: QSIZE EQU $1104
0000 22: QBATDR EQU $1106
0000 23: QEXADR EQU $1108
0000 24: QDPA EQU $1130
0000 25: QDPR EQU $1131
0000 26: QDPC EQU $1132
0000 27: QDPE EQU $1134
0000 28: QDPC EQU $1136
0000 29: QDPI EQU $1138
0000 30: QDCPA EQU $113A
0000 31: QDCPC EQU $113B
0000 32: HDPT EQU $113C
0000 33: HDPT0 EQU $113D
0000 34: FNUPS EQU $113E
0000 35: FNUPS1 EQU $113F
0000 36: FNUPP EQU $1140
0000 37:
0000 38: FVA EQU $1141
0000 39: FVB EQU $1142
0000 40: MTF EQU $1143
0000 41: RTYP EQU $1144
0000 42: RTYP EQU RTYP+1
0000 43: SYNCF EQU RTYP+1
0000 44: RETSP EQU SYNCF+1
0000 45:
0000 46: -----
0000 47:
0000 48: QDIO
0000 49:
0000 50: -----
0000 51: QDIO
0000 52: LD A,5
0000 53: LD (RTYP),A
0000 54:
0000 55: RTY
0000 56:
0000 57: DI
0000 58: CALL QMEIN
0000 59:
0000 60: RET NC
0000 61: PUSH AF
0000 62: CP 40
0000 63: JR Z,RTY4
0000 64: CALL MTOF
0000 65: LD A,(QDPA)
0000 66: CP 4
0000 67: JR NZ,RTY3
0000 68: LD A,(FNUPP)
0000 69: OR A
0000 70: JR Z,RTY2
0000 71: XOR A
0000 72: LD (FNUPP),A
0000 73: LD A,(FVA)
0000 74: PUSH HL

```

```

ICB8 ED 73 47 11
ICB8 E1
ICB9 77
ICBD F3
ICBE CD 38 1E
ICCI F8
ICCL 38 18
ICCL CD 38 1E
ICCT 7
ICCT F1
ICCF F5
ICCF FE 29
ICCB 28 0F
ICD 90
ICCD 21 44 11
ICD 35
ICD1 28 09
ICD3 F1
ICD4 3A 3F 11
ICD7 32 3E 11
ICDA 18 09
ICD 87
ICD 98 RTY2
ICDC CD D6 1D
ICDP CD 0D EE
ICD 101 RTY4
ICE2 F1
ICE3 C9
ICE4 184
ICE4 184
ICE4 184
ICE4 184
ICE4 ED 73 47 11
ICEB 3A 30 11
ICEB 3D
ICEC CA 14 EE
ICEF 3D
ICF0 28 0D
ICF2 3D
ICF3 CA 1A EE
ICF6 3D
ICF7 28 50
ICF8 3D
ICFA CA 0D EE
ICFD 18 43
ICF 121
ICFF 122
ICFF 123
ICFF 124
ICFF 125: HEAD POINT CLEAR
ICFF 126:
ICFF 127:
ICFF 128:
ICFF 129 QDPC EQU $E0D :AT 700
ICFF 130: PUSH AF
ICFF 131: XOR A
ICFF 132: LD (HDPT),A
ICFF 133: POP AF
ICFF 134: RET
ICFF 135:
ICFF 136:
ICFF 137:
ICFF 138: READY CHECK
ICFF 139:
ICFF 140:
ICFF 141:
ICFF 142 QDRC EQU $EE4 :AT 700
ICFF 143: LD A,(QDPB)
ICFF 144: JP QREDY
ICFF 145:
ICFF 146:
ICFF 147:
ICFF 148:

```

▶読者というのは自分の都合ばかりを考えるものですね。先ごろまで MZ-2500の記事が多く飛びついてたのに、今度は X68000に話題が移ると悲しく思う。なんてわがままものでしょう。それを相手に売れる本を作る編集室の方はえらい。

山田 浩司 (28) MZ-2500 青森県

1047 3A 43 11	302	LD	A, (MTF)
1057 37	303	OR	I
1053 20 17	304	JR	NZ, QDWR1
1055 CD 6B 1E	305	CALL	MTON
1058 3A 3E 11	306	LD	A, (FNUPS)
1058 21 42 11	307	JR	HL, FMS
1055 86	308	ADD	A, (HL)
1057 32 42 11	309	LD	(FNB), A
1062 3C	310	INC	A
1063 32 3C 11	311	LD	(HDPT), A
1066 CD 51 EE	312	CALL	HPS
1069 D2 E0 1D	313	JR	NC, QDWE1
108C			
108C 3A 31 11	315	LD	A, (QDPB)
106F 47	316	LD	B, A
1070 E6 01	317	AND	I
1072 20 0C	318	JR	NZ, QDWR2
1074 11 32 11	319	LD	DE, QDPC
1077 78	320	LD	A, B
1078 CR 97	321	RYS	2, A
107A CD E0 1D	322	CALL	BDV
107D CD EC EF	323	CALL	BRXC
1080			
1080	324 :		
1080 11 36 11	325	CALL	QDWR2
1083 3A 31 11	327	LD	A, (QDPB)
1086 CR C7	328	SET	0, A
1088 CD E9 1D	329	CALL	BDV
1088 CD B8 1E	330	CALL	MTOF
108E CD EC EF	331	CALL	BRXC
1091	332		
1091 3A 31 11	333	LD	A, (QDPB)
1094 E6 04	334	AND	I
1098 20 4C	335	JR	Z, NFAUF
1098 3A 41 11	336	LD	A, (FNA)
1098 21 3E 11	337	LD	HL, FNUPS
109E 8C	338	ADD	A, (HL)
109F CD 38 1E	339	CALL	QDSVFN
10A2 3E 01	340	LD	A, 1
10A3 32 40 11	341	LD	(FNUPF), A
10A7	342	QDWR4	
10A7 3A 41 11	343	LD	A, (FNA)
10A8 21 3F 11	344	LD	HL, FNUPS1
10AD 86	345	ADD	A, (HL)
10AE 3C	346	INC	A
10B7 32 42 11	347	LD	(FNB), A
10B7 3C	348	INC	A
10B3 32 3C 11	349	LD	(HDPT), A
10B8 CD 51 EE	350	CALL	HPS
10B9 30 25	351	JR	NC, QDWE1
10B8 3A 31 11	352	LD	A, (QDPB)
10B8 E5 01	353	AND	I
10C0 20 07	354	JR	NZ, QDWR3
10C2 11 32 11	355	LD	DE, QDPC
10C5 CD 17 1E	356	CALL	BDV
10C8 1D	357	RET	C
10C9	358	QDWR3	
10C9 11 36 11	359	LD	DE, QDPC
10CC CD 17 1E	360	CALL	BDV
10CF D8	361	RET	C
10D0 3A 40 11	362	LD	A, (FNUPF)
10D3 87	363	OR	A
10D4 78 07	364	JR	Z, QDWR5
10D6	365	WRCAN	
10D6 AF	366	XOR	A
10D7 32 3E 11	367	LD	(FNUPS), A
10DA 32 40 11	368	LD	(FNUPF), A
10DD	369 :		
10DD	370	QDWR5	
10DD 3C B8 1E	371	JP	MTOF
10E0	372 :		
10E0	373	QDWE1	
10E0 3E 29	374	LD	A, 41
10E2 37	375	SCF	
10E3 C9	376	RET	C
10E4	377 :		
10E4	378	FNUP	
10E4 CD 6B 1E	379		
10E7 18 BE	380	CALL	MTON
10E9	381 :		
10E9	382 :		
10E9	383 :		
10E9	384	BDV	
10E9 F5	385		
10EA 21 3E 11	386	PUSH	AF
10ED 34	387	LD	HL, FNUPS
10EE CD CD 1E	388	CALL	SYNCS2
10F1 F1	389	POP	AF
10F2 CD 1D 1F	390	CALL	TRANS
10F5 CD 0D 1E	391	CALL	RSET
10F4 70	392	LD	A, C
10F9 CD 1D 1F	393	CALL	TRANS
10FC 78	394	LD	A, B
10FD CD 1D 1F	395	CALL	TRANS
1090	396 :		
1090	397	BDW1	
1090 7E	398	LD	A, (HL)
1091 CD 1D 1F	399	CALL	TRANS
1094 23	400	INC	HL
1095 08	401	DEC	BC
1098 78	402	LD	A, B
1097 B1	403	C	
1098 20 F6	404	JR	NZ, BDW1
109A C3 0B 1F	405	JP	EOM
109D	406 :		
109D	407 :		
109D	408 :		
109D			

176 Oh! MZ 1987.5.


```

1E38      455 :
1E38      456 :
1E38      457 :
1E38      458 :
1E38      459 :      READY & WRITE PROTECT
1E38      460 :
1E38      461 QREY EQU *EE8B
1E38      462 : LD      B,A
1E38      463 : LD      A,#82
1E38      464 : OUT     (SIOBC),A
1E38      465 : LD      A,#81
1E38      466 : OUT     (SIOBC),A
1E38      467 : LD      A,#82
1E38      468 : OUT     (SIOBC),A
1E38      469 : IN      A,(SIOBC)
1E38      470 : AND     #81
1E38      471 : CP      #81
1E38      472 : JP      NZ,IOE50
1E38      473 : LD      A,#10
1E38      474 : OUT     (SIOAC),A
1E38      475 : IN      A,(SIOAC)
1E38      476 : LD      C,A
1E38      477 : AND     #08
1E38      478 : JP      Z,IOE50
1E38      479 : LD      A,B
1E38      480 : OR      A
1E38      481 : RET     Z
1E38      482 : LD      A,C
1E38      483 : AND     #08
1E38      484 : RET     NZ
1E38      485 : JP      IOE46
1E38      486 :
1E38      487 :
1E38      488 :
1E38      489 :      WRITE FN
1E38      490 :
1E38      491 QDSVFN
1E38      492 :      PUSH    AF
1E38      493 : LD      HL,SIO5D
1E38      494 : LD      B,#08
1E38      495 : CALL    LSINT
1E38      496 :
1E38      497 SREDY
1E38      498 :
1E38      499 : LD      A,#10
1E38      500 : OUT     (SIOAC),A
1E38      501 : IN      A,(SIOAC)
1E38      502 : AND     8
1E38      503 : JP      Z,IOE50
1E38      504 : LD      A,#10
1E38      505 : OUT     (SIOBC),A
1E38      506 : IN      A,(SIOBC)
1E38      507 : AND     8
1E38      508 : JR      Z,SREDY
1E38      509 : LD      BC,##0E9
1E38      510 : CALL    TIMW
1E38      511 : CALL    SBRK
1E38      512 : CALL    SYNC51
1E38      513 : POP     AF
1E38      514 : CALL    TRANS
1E38      515 : CALL    EOM
1E38      516 :
1E38      517 : JR      FNEWD
1E38      518 :
1E38      519 :
1E38      520 :      MTON -- QD MOTER ON
1E38      521 :
1E38      522 :      READ FILE NO.
1E38      523 :      READ &CHECK CRC,FLAG
1E38      524 :
1E38      525 MTON
1E38      526 : LD      HL,SIO1D
1E38      527 : LD      B,#08
1E38      528 : CALL    LSINT
1E38      529 :
1E38      530 LREDY
1E38      531 : LD      A,#10
1E38      532 : OUT     (SIOAC),A
1E38      533 : IN      A,(SIOAC)
1E38      534 : AND     8
1E38      535 : JP      Z,IOE50
1E38      536 : CALL    BRKC
1E38      537 : LD      A,#10
1E38      538 : OUT     (SIOBC),A
1E38      539 : IN      A,(SIOBC)
1E38      540 : AND     8
1E38      541 : JR      Z,LREDY
1E38      542 : LD      BC,##0E9
1E38      543 : CALL    TIMW
1E38      544 : CALL    SYNCL1
1E38      545 : LD      (FNA),A
1E38      546 : INC     A
1E38      547 : LD      (FNB),A
1E38      548 : CALL    RDCRC
1E38      549 : FNEWD
1E38      550 : LD      HL,SYNCF
1E38      551 : SET     3,(HL)
1E38      552 : XOR     A
1E38      553 : LD      (HDPT0),A
1E38      554 : RET
1E38      555 :
1E38      556 :
1E38      557 :      SIO INITIAL
1E38      558 :
1E38      559 :
1E38      560 LSINT
1E38      561 : LD      C,#F6
1E38      562 : OTIR
1E38      563 : LD      A,#05
1E38      564 : LD      (MTP),A
1E38      565 : OUT     (SIOBC),A
1E38      566 : LD      A,#08
1E38      567 : OUT     (SIOBC),A
1E38      568 : RET
1E38      569 :
1E38      570 :      MOTOR OFF
1E38      571 :
1E38      572 : QDOFF
1E38      573 WTOP
1E38      574 : EQU *EF02
1E38      575 :      PUSH    AF
1E38      576 : LD      A,#05
1E38      577 : OUT     (SIOAC),A
1E38      578 : LD      A,#08
1E38      579 : OUT     (SIOAC),A
1E38      580 : LD      A,#05
1E38      581 : OUT     (SIOBC),A
1E38      582 : LD      (MTP),A
1E38      583 : OUT     (SIOBC),A
1E38      584 : POP     AF
1E38      585 : RET
1E38      586 :
1E38      587 :
1E38      588 : SYNCL1
1E38      589 :
1E38      590 : SYNCL2
1E38      591 :
1E38      592 : SYNCL3
1E38      593 :
1E38      594 :
1E38      595 :
1E38      596 :
1E38      597 : EQU *EF1A
1E38      598 : LD      A,#08
1E38      599 : LD      B,#08
1E38      600 : LD      HL,SIO1D
1E38      601 : CALL    SYNCA
1E38      602 : LD      HL,SYNCF
1E38      603 : BIT     3,(HL)
1E38      604 : LD      BC,3
1E38      605 : JR      Z,TMLPL
1E38      606 : RES     3,(HL)
1E38      607 : SYNCL1 EQU *EF2E

```

```

1E38      608 : LD      BC,##0A0
1E38      609 :
1E38      610 :
1E38      611 TMLPL EQU *EF31
1E38      612 : CALL    TIMW
1E38      613 : LD      A,#05
1E38      614 : OUT     (SIOBC),A
1E38      615 : LD      A,#08
1E38      616 : OUT     (SIOBC),A
1E38      617 : LD      A,#03
1E38      618 : OUT     (SIOAC),A
1E38      619 : LD      A,#03
1E38      620 : OUT     (SIOAC),A
1E38      621 : LD      BC,##2C00
1E38      622 :
1E38      623 SYNCW0 EQU *EF48
1E38      624 : LD      A,#10
1E38      625 : OUT     (SIOAC),A
1E38      626 : IN      A,(SIOAC)
1E38      627 : AND     #10
1E38      628 : JR      SYNCW1
1E38      629 : DEC     BC
1E38      630 : LD      A,B
1E38      631 : OR      C
1E38      632 : JR      NZ,SYNCW0
1E38      633 : JP      IOE54
1E38      634 :
1E38      635 SYNCW1 EQU *EF50
1E38      636 : LD      A,#05
1E38      637 : OUT     (SIOAC),A
1E38      638 : LD      A,#C3
1E38      639 : OUT     (SIOAC),A
1E38      640 : LD      B,#0F
1E38      641 :
1E38      642 SYNCW2 EQU *EF63
1E38      643 : LD      A,#10
1E38      644 : OUT     (SIOAC),A
1E38      645 : IN      A,(SIOAC)
1E38      646 : AND     #01
1E38      647 : JR      NZ,SYNCW3
1E38      648 : DEC     B
1E38      649 : JR      NZ,SYNCW2
1E38      650 : JP      IOE54
1E38      651 :
1E38      652 SYNCW3 EQU *EF73
1E38      653 : LD      A,#03
1E38      654 : OUT     (SIOAC),A
1E38      655 : LD      A,#C3
1E38      656 : OUT     (SIOAC),A
1E38      657 : CALL    RDATA
1E38      658 : JP      RDATA
1E38      659 :
1E38      660 :
1E38      661 :      SYNC51
1E38      662 :      SYNC52
1E38      663 :      SYNC53
1E38      664 :
1E38      665 :
1E38      666 :
1E38      667 SYNC52
1E38      668 : LD      A,#08
1E38      669 : LD      B,#08
1E38      670 : LD      HL,SIO5D
1E38      671 : CALL    SYNCA
1E38      672 : CALL    SBRK
1E38      673 :
1E38      674 : LD      HL,SYNCF
1E38      675 : BIT     3,(HL)
1E38      676 : LD      BC,##01D
1E38      677 : JR      Z,TMLPS
1E38      678 : RES     3,(HL)
1E38      679 :
1E38      680 : LD      BC,##0140
1E38      681 :
1E38      682 TMLPS
1E38      683 : CALL    TIMW
1E38      684 : LD      A,#05
1E38      685 : OUT     (SIOAC),A
1E38      686 : LD      A,#0F
1E38      687 : OUT     (SIOAC),A
1E38      688 : LD      A,#08
1E38      689 : CALL    TIMW
1E38      690 : LD      A,#C0
1E38      691 : OUT     (SIOAC),A
1E38      692 : LD      A,#A5
1E38      693 : JR      TRANS
1E38      694 :
1E38      695 :
1E38      696 :      SBRK--SEND BREAK(##08)
1E38      697 :
1E38      698 SBRK
1E38      699 : LD      A,#05
1E38      700 : OUT     (SIOAC),A
1E38      701 : LD      A,#0F
1E38      702 : OUT     (SIOAC),A
1E38      703 : RET
1E38      704 :
1E38      705 :
1E38      706 SYNCA EQU *EF81
1E38      707 : LD      C,#F6
1E38      708 : OUT     (C),A
1E38      709 : LD      A,#5
1E38      710 : OUT     (SIOBC),A
1E38      711 : LD      A,#08
1E38      712 : OUT     (SIOBC),A
1E38      713 : OTIR
1E38      714 : RET
1E38      715 :
1E38      716 :
1E38      717 :      EDM-- END OF MESSAGE
1E38      718 :      SAVE CRC1,#2 FLAG
1E38      719 :      FILE SPACE CHECK
1E38      720 :
1E38      721 :
1E38      722 EOM
1E38      723 : LD      BC,1
1E38      724 : CALL    TIMW
1E38      725 : LD      A,#10
1E38      726 : OUT     (SIOBC),A
1E38      727 : IN      A,(SIOBC)
1E38      728 : AND     0
1E38      729 : RET     NZ
1E38      730 : JP      IOE53
1E38      731 :
1E38      732 :      RDCRC ---READ CRC&CHECK
1E38      733 :
1E38      734 RDCRC EQU *EF90
1E38      735 : LD      B,3
1E38      736 RDCR1
1E38      737 : CALL    RDATA
1E38      738 : DJNZ    RDCR1
1E38      739 : LD      A,(SIOAC)
1E38      740 : IN      A,(SIOAC)
1E38      741 : RRCA
1E38      742 : JR      NC,RDCR2
1E38      743 : LD      A,#01
1E38      744 : OUT     (SIOAC),A
1E38      745 : IN      A,(SIOAC)
1E38      746 : AND     #40
1E38      747 : JR      NZ,IOE41
1E38      748 : OR      A
1E38      749 : RET
1E38      750 :
1E38      751 :
1E38      752 :      SAVE ICHR BY ACC
1E38      753 :      & READY CHECK
1E38      754 :
1E38      755 :      TRANS
1E38      756 :      PUSH    AF
1E38      757 : TRAI
1E38      758 : IN      A,(SIOAC)
1E38      759 : AND     0
1E38      760 : JR      Z,TRAI

```

▶ 4月号を読んでいちばん嬉しかったのは、泉氏のマシン語操作でまたZ80命令が勉強できることです。こんどはちゃんと理解するよう努力しますのでよろしく。

田中 良純 (33) 佐賀県


```

761          POP      AP
762          OUT      (SIOAD),A
763 NRXC
764          LD        LD, A, $10
765          OUT      (SIOAC),A
766          LD        LD, A, (SIOAC)
767          AND       $88
768          JP       Z,IOE50
769          RET
770
771 ; READ DATA (ICHR)
772 ;
773 RDATA EQU SEFAR
774 CALL   NRXC
775 ; IN A, (SIOAC)
776 ; RLCA
777 ; JLC
778 ; JC, IOE41
779 ; RLCA
780 ; RBCA
781 ; JR NC,RDATA
782 ; IN A, (SIOAD)
783 ; RET
784 ;
785 ; I/O ERR
786 ;
787 ; IOE41 EQU SEFC0
788 ; LD A,41
789 ; DEFB $21
790 ; IOE48 EQU SEFC3
791 ; LD A,48
792 ; DEFB $21
793 ; IOE50 EQU SEFC6
794 ; LD A,50
795 ; DEFB $21
796 ; IOE53 EQU SEFC9
797 ; LD A,53
798 ; DEFB $21
799 ; IOE54 EQU SEFCC
800 ; LD A,54
801 ; LD SP,(RETSP)
802 ; SCF
803 ; DEFB $21
804 ;
805 ;
806 ;
807 ; WAIT TIMER
808 ;
809 ;
810 ;
811 ;
812 ; TIMER
813 ; PUSH AF
814 ; LD A,$98
815 ;
816 ;
817 ; TIMER2
818 ; DEC A

```

```

IF37 20 FD      818      JR      NZ,TIMW1
IF39 00         819      DEC      RC
IF3A 78         820      LD      A,B
IF3B B1         821      OR      C
IF3C 20 F8      822      JR      NZ,TIMW1
IF3E F1         823      POP     AF
IF3F C9         824      RET
IF40           825 :
IF41           826 :
IF42           827 :-----
IF43           828 :
IF44           829 :   SIO CH A COMMAND CHAIN
IF45           830 :
IF46           831 :-----
IF47           832 SIOLD   EQU $EPE1
IF48           833 :   DEFB   $58
IF49           834 :   DEFB   $94
IF4A           835 :   DEFB   $10
IF4B           836 :   DEFB   $05
IF4C           837 :   DEFB   $04
IF4D           838 :   DEFB   $03
IF4E           839 :   DEFB   $D0
IF4F           840 :
IF50           841 :   DEFB   $06
IF51           842 :   DEFB   $16
IF52           843 :   DEFB   $07
IF53           844 :   DEFB   $16
IF54           845 :
IF55           846 SIODS
IF56           847 :   DEFB   $98
IF57           848 :
IF58           849      DEFB   $04
IF59           850      DEFB   $10
IF5A           851      DEFB   $06
IF5B           852      DEFB   $16
IF5C           853      DEFB   $07
IF5D           854      DEFB   $16
IF5E           855      DEFB   $05
IF5F           856      DEFB   $0D
IF60           857 :
IF61           858 : BREAK CHECK
IF62           859 BRCC   EQU $EPEC
IF63           860 :   LD      A,$28
IF64           861 :   LD      ($2000),A
IF65           862 :   NOP
IF66           863 :   LD      A,($0001)
IF67           864 :   AND     $81
IF68           865 :   RET     NZ
IF69           866 :   CALL   $PCAN
IF70           867 :   LD      $7,(RETSP)
IF71           868 :   SCF
IF72           869 :   RET
IF73           870 :
IF74           871 : END

```

30A8 20 E2 1F	80	CALL #MPRNT
30A9 20 52 45 41 44 50 20	81	DM - READY ?(Y/N) "
30AF 3F 28 50 2F 4E 29	82	
30B5 DD 00	83	DB #D:0
30B7	84	
30B7	84	WATKY
30B7 CD CA 1F	85	CALL #INKEY
30BA FE 59 C8	86	IF A="Y" RET
30B7 FE 4E 28 F6	87	IF A="N" JR WATKY
30C1 C3 00 30	88	JR RETRY
30C4	89	
30C4	90	ERR
30C4 CD E2 1F	91	CALL #MPRNT
30C7 20 45 52 52 4F 52 20	92	DM - ERROR ! "
30CE 21	93	
30CF DD 00	93	DB #D:0
30D0 3E 00	94	LD A,0
30D3 32 30 11	95	LD (QDPA),A
30D6 CD QD 1C	96	CALL QD10
30D9 3E 05	97	LD A,5
30DB 32 30 11	98	LD (QDPA),A
30DE CD QD 1C	99	CALL QD10
30E1 CD E2 1F	100	CALL #MPRNT
30E4 52 45 54 52 50 20 28	101	DM "RETRY (Y/N) "
30EB 50 2F 4E 29 20 3F		
30F1 00	102	DB 0
30F2 CD 21 20	103	F1 CALL #FLGET
30F5 FE 50 CA 00 30	104	IF A="Y" JR RETRY
30FA FE 4E C8	105	IF A="N" RET
30FD 18 F3	106	JR F1
30FF	107	
30FF	108	SYSGEN1
30FF	109	
3102 40 41 4B 40 4E 47 20	110	CALL #MPRNT
3109 48 50 4C 20 46 49 4C		DM "MAKING IPL FILE"
3110 45		
3111 DD 00	111	DB #D:0
3113 3E 51	112	LD A,"Q"
3115 CD 27 20	113	CALL #SDVSW
3118	114	;
311B 11 79 31	115	LD DE,NAME
311B 3E 01	116	LD A,1
311D CD A3 1F	117	CALL #FILE
3120 21 00 12	118	
3123 22 70 1F	119	LD HL,#1200
3125 21 FD 1F	120	LD (#TADR),HL
3129 22 6E 1F	121	LD HL,#1FFD
312C 00 00	122	LD (#EXADR),HL
312F 22 72 1F	123	LD HL,#1000
3132 CD AF 1F	124	LD (#SIZE),HL
3135 38 16	125	CALL #WOPEN
3137	126	IF C JR ERR1
3137	127	
3137 CD AC 1F	128	CALL #WRD
313A 38 11	129	IF C JR ERR1
313C	130	
313C CD E2 1F	131	CALL #MPRNT
313F DD	132	DB 0
3140 43 4F 4D 50 4C 45 54	133	DM "COMPLETE ! "
3147 45 28 21		
314A DD 00	134	DB #D:0
314C C9	135	RET
314D	136	
314D CD E2 1F	137	ERR1
3150 DD	138	
3151 45 52 52 4F 52 20 21	139	CALL #MPRNT
3158 DD 00	140	DB 0
315A CD E2 1F	141	DM "ERROR ! "
315D 52 45 54 52 50 20 28	142	DB #D:0
3164 59 2F 4E 29 20 3F	143	DM "RETRY (Y/N) "
316A 00	144	
316B CD 21 20	145	F2 CALL #FLGET
316E FE 50 CA 00 30	146	IF A="Y" JR RETRY
3173 FE 4E C8	147	IF A="N" RET
3176 C3 0B 31	148	JR F2
3179	149	
3179	150	DATA
3179 53 2D 4F 53 20 51 44	151	NAME
3186 20 53 57 4F 52 44 37	152	DM "'S-05 QD-SWORD700"
3187 30 30		
3189 DD 00	153	DB #D:0
318B	154	
318B	155	

愛読者プレゼント

●プレゼントの応募方法

とじ込みのアンケートはがきの該当項目をすべてご記入のうえ、希望のプレゼント番号をはがき右上のスペースにひとつ記入してお申し込みください。締め切りは1987年5月15日の到着分までとします。当選者の発表は1987年7月号で行います。

1

電波新聞社 ☎03(445)6111

a. ソフィア 3名



MZ-1500用 QD版 4,800円

MZ-1500にまたひとつ新作ゲーム登場！ふとしたことからパラレルワールドに落ちてしまった少女ソフィアの大冒険。スライムや巨大ミミズが彼女の行く手を阻もうとするんだけど、パラレルワールドの敵ってなんとなく憎めないんだ。



b. デモン クリスタル 3名

MZ-2500用 3.5D版 6,800円

一方、こちらはさらわれた王女を救出しに向かうメイズアドベンチャーだ。彼女が捕われている30番目の館までたどり着かねばならない。毒グモランチュラ、オバケや忍者など、次々と襲ってくる敵にはたしてキミはうち勝つことができるか。

3

アルシスソフト ☎0956(22)3881

テレホンカード 5名



アルシスソフトのオリジナルテレホンカードを5名の読者にプレゼント。ウィバーンの勇姿がカッコイイ。

4

ビー・エヌ・エヌ ☎03(238)1321



ソフトウェア・ ピープル 3名

ダグラス・G. カールストン著
須藤智香訳
A5判 248ページ 1,500円

ブロードバンド社長であるD.G.カールストンの著書『ソフトウェア・ピープル』を3名の読者に。米国ソフトウェア業界の移り変わりがきびきびと描かれ、また日本のソフト業界とのかかわりや著名なプログラマたちも数多く登場する。

2

マイクロキャビン
☎0593(51)6482

めぞん一刻 3名

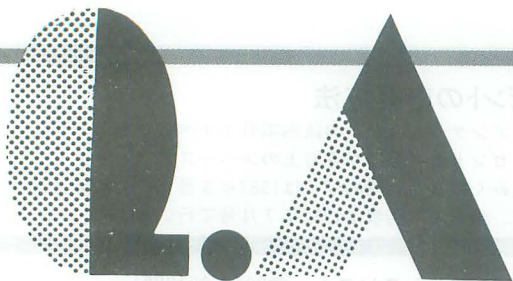


X1/X1turboシリーズ用
5D版 6,800円

ご存じ一刻館を舞台におなじみのキャラクターたちが繰り広げるAVG。見た目も実際も頼りない主人公五代くんだが、キミの機転とカンとで目指す「思い出のフォトグラフ」を手に入れよう。

3月号プレゼント当選者

- ①迷宮への扉 (岩手県) 佐藤修一 (福島県) 橋本琢也 (茨城県) 田中秀幸 ②フルーツ・フィールド a. (神奈川県) 高橋義弘 (福井県) 斎藤清 (茨城県) 野々村洋 b. (埼玉県) 江川浩司 (岡山県) 山口博史 (山形県) 山口正治 ③夢幻戦士ヴァリス (岩手県) 藤田勝也 (長野県) 三浦恵理 (愛知県) 曾我公博 (群馬県) 桜井信一 (静岡県) 小野勲 ④ルナシティ殺人事件 (熊本県) 酒井健男 (東京都) 前田康雄 (岡山県) 板谷正和 (三重県) 木村政人 (奈良県) 坊農誠 (神奈川県) 稲田信宏 (京都府) 坂田秀樹 (徳島県) 柴田洋一 (岩手県) 高橋克公 (秋田県) 堀義弘 ⑤テレホンカード (北海道) 田坂克明 (埼玉県) 角田勝 (長野県) 吉岡義則 (福井県) 畑矢英児 (滋賀県) 北村進二郎 (愛知県) 鈴木修悟 (福岡県) 木村隆 (高知県) 岡崎充博 (和歌山県) 鈴木規之 (神奈川県) 西山正幸 (敬称略)



Oh!MZ 質問箱

Q

僕はMZ-2500を使っています。MZ-2500はIOCSに浮動小数点の計算ルーチンを持っているため、マシン語での計算が非常に簡単で重宝しています。ところで、この浮動小数点数値というのはいったいどういう形式で格納されているのでしょうか。関連図書を覗いてみたのですが、MZ-2500の形式とは違うためかよく理解できません。詳しく教えてください。

東京都 加瀬 康雄

A

現在、浮動小数点の表現方法にはいろいろな形式があり、それぞれのシステムで勝手にどのような表現を使うかを決めているのが実情ですが、8ビットパソコンの世界では大きく分けてマイクロソフト形式とシャープ形式があります（そのほかに、MSX で使われている形式がありますが、ちょっと特殊なので説明は省略します）。

両者のもっとも大きな違いは単精度数値の表現方法の違いです。マイクロソフト形式では4バイト使って浮動小数点数値を表しますが、シャープ形式では5バイト使います。1バイト多い分だけ精度が高くなるわけです。

では実際にどのようなになっているのかをシャープ形式(MZ-2500, X1/turbo)の単精度浮動小数点を例に解説しましょう。図1を見てください。これは5バイトがどのような目的で使われているのかを表した図です。最初の1バイトで指数を、続く4バイトで仮数を表現するようになっています。

指数、仮数という言葉をご存知でない方のために説明しておきましょう。浮動小数点表現では「 $X \times Y^Z$ 」と書くときのXのことを仮数、Zのことを指数と呼びます。シャープ/マイクロソフト形式の浮動小数点数値は2進数で表されますからYは2となり、指数には「2の何乗なのか」という情報が入ります。もちろん仮数部も2進数ですが、ここには必ず小数が入ることになっています。2進数の小数というと違和感があると思いますが、 $0.1_B = 2^{-1}$, $0.01_B = 2^{-2}$ ということですから、10進数で表すと0.1₁₀は0.5に、0.01₁₀は0.25になります。この調子で001₁₀=0.125, 0.0001₁₀=0.0625...と順次対応

していくのです。

実際に内部表現の数値をBASICで表示させ内容を調べてみましょう。リスト1に簡単な表示用のプログラムを用意しました。ポイントは30行です。MKS\$は数値を単精度の内部表現を取り出す関数で、結果は文字列になります。これを1文字ずつアスキーコードに変換し、さらに2進数8桁で表示させています。

このプログラムを使って0.5を変換すると

10000000 00000000 00000000
と表示されます。最初のひと固まり（8ビット）が指数部、続く4つの固まり（32ビット）が仮数部でしたね。ところが仮数部は0です。これはどういうことなのかというと、浮動小数点数の精度を上げる目的で行われる正規化という作業のためなのです。

正規化というのは0.0001..._B という数を $0.1..._B \times 2^{-3}$ という表現に変換する作業のことをいいます。計算機上でメモリに入れておけるビット数というのは限られていますね。シャープ形式では32ビットしか入れることができません。そこで、この変換をすることによって頭に付いている不要な0を省き、なるべくたくさんのビットを確保することで精度を上げるのです。

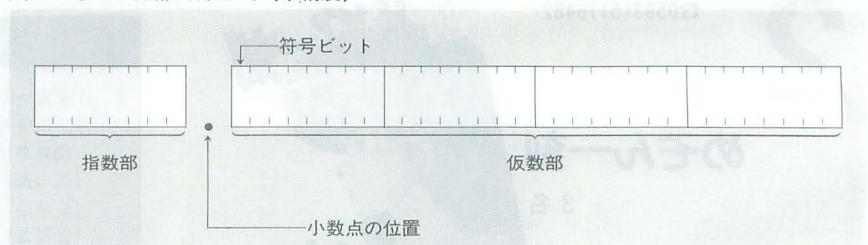
正規化を行うと仮数部の最左ビットは必ず1になります。必ず1ならデータとして持っている必要はありませんね。そこで最

左ビットを省いてしまいます。これはケチ表現 (economized form) と呼ばれます。そして、省いた最左ビットの位置を正負のフラグとして使います。0.5を変換した例で説明しますと、仮数部の最初の8ビット00000000の最初の0が符号ビットです。続く7つの0が仮数部のデータですが正規化によって左に1が省略されていますから、実際にはこの8つの0で「正のデータ10000000」という意味を持っています。つまり0.1_Bです。リスト1のプログラムで0.5と-0.5を入力してみてください。符号ビットが立ったり降ったりするでしょう。

次に指数部の表現方法について説明します。指数部はちよつと変わった表現方法になっていて、10000000のときに仮数は2の0乗であることを表しています。そして、これに1を加えるごとに10000001で2の1乗、10000010で2の2乗という意味になるのです。逆に今度は1を引くごとに01111111で2の-1乗、01111110で2の-2乗を表します。このように0にいくつか足した数を0とみなす（この場合は10000000_Bを足した数を0とみなす）ことをゲタを履かせるといいます。なぜ仮数部と同じように符号ビットを付けないのかといいますと、ひとつの数の表現の中に符号を表すビットが2つあるというのは好ましくないという理由からだそうです。

以上の知識を動員してもう一度0.5の浮

図1 浮動小数点内部形式（単精度）



リスト1 単精度数値を浮動小数点内部形式で出力 (MZ-2500, X1/X1turbo)

```
10 INPUT A
20 FOR I=1 TO 5
30 PRINT RIGHT$("00000000"+BIN$(ASC(MID$(MKS$(A),I,1))),8);" ";
40 NEXT I:PRINT
50 GOTO 10
```


動小数点形式を見てみましょう。仮数部は先に説明したとおり0.1_Bを表しています。そして指数部は2⁰ですから小数点の位置は変わりません。よってこの浮動小数点数は0.1_Bを表しています。つまり0.5ですね。

0.25をリスト1で変換すると

01111111 00000000 00000000
となります。仮数部は先ほどと同じく0.1_B、指数部は2⁻¹ですから小数点の位置がひとつ左にズレます。つまり0.01_Bを表しているのです。逆に2をリスト1で変換してみますと、

10000010 00000000 00000000
となり指数部が2⁰を表していますね。ですから仮数部0.1_Bの小数点を2つ右に動かします。つまり10_Bとなるわけです。

最後に0.1を変換してみましょう。これは

01111101 01001100 11001100
となります。仮数部は0.1100110011001..._Bという循環無限小数になり、指数部は2⁻³です。つまり、10進数の0.1は2進数では0.000110011001..._Bという数になるというわけです。実際には桁数が無限にあるわけではありませんが、仮数部の最右ビットの次のビットで0捨1入されているようです。このような値を使っているの、昔の精度の悪い BASIC の中には0.01を100回足しても1にならないという恐ろしい落とし穴があったのですが、さすがに最近のBASICでは改善されているようです。今月から始まった八十勉氏の「BASICで数学と遊び」で書いてあるBASICの演算の誤差の原因はこういうところにあるのです。

Q MZ-700で次の2つのプログラムをダイレクト実行してみてください。

1) DEFINT A-Z : A=27000 : B=8000 : PRINT A+B

2) DEFINT A-Z : A=27000 : B=8000 : C=A+B : PRINT C

1)の結果は正しいのですが、2)ではまったく違った値が出てきます。これはいったいどういうことなのか。X1のHuBASICでも同じことが起こるようです。

青森県 西谷 久範

A DEFINTは整数型の変数であることを宣言する命令です。たとえば「DEFINT A」と宣言すると、Aで始まる変数名、AREAN、AMORなどはすべて整数型となり、-32768~32767の範囲の整数しか使えなくなります。

質問のようなことが起きるのは、整数型で負の数をどう表現しているのかということに原因があります。詳しい内容は今月

号のマシン語体操1・2・3を参照していただきたいのですが、HuBASICでは2の補数表現という方法で負の数を表現しています。この方法によると、最大の数32767に1を足すと最小の数-32768になってしまうのです。つまり、32766→32767→-32768→-32767→-32766というぐあいになります。2)で変な数が表示されるのはこのためです。

規定の範囲を越えた数を代入しようとしているのですからオーバーフローなどのエラーになるべきだと思うのですが、初期のHuBASICではエラーにはしていないようです。X1turbo以降のBASICではOVERFLOW ERRORとなり、規定の範囲を越える数値の入力はできないようになっています。

一方PRINT文はこのような制約を受けませんから、27000と8000を足した答えが表示されるのです。どのような条件のときに答えが単精度で返り、どのような条件のときに倍精度で返るのか調べてみるとおもしろいでしょう。

Q S-OS「SWORD」について質問します。3月号のS-OS再掲載を見て、やっとこれで私もS-OSの仲間入りだと嬉しい顔をしながら打ち込んだあとその悲劇は起こったのです。な、なんと#Sコマンドがきかないのです。まずFORMAT & SYSGENを打ち込み、*Rコマンドで抜けて「#S<FORMAT>:<7000>:<727F>」とした瞬間 Syntax Error。もう一度よく見ると、「S-OS「SWORD」モニタコマンド」と書いてあったので、な〜んだモニタからなのかと思い、モニタに入って「*S<FORMAT>:<7000>:<727F>」。しかしなにも起こりません。どうかセーブの仕方を教えてください。またディレクトリをとろうとするとError\$41がでてしまい見ることができません。機種はX1turboです。

富山県 長谷川 亨

Q MZ-2000でS-OSを入力しました。ところがS-OSのモニタから共通フォーマットのテープへセーブできないのです。「#ST:TEST:3000:3FFF」と打ち込むと Syntax Errorになってしまいます。どうやら「#ST」コマンドと解釈しているようなのです。私はまずデフォルトデバイスを共通フォーマットのテープにしてからセーブを行う方法でとりあえず使っていますが非常に面倒です。バグなのでしょうが。

沖縄県 山城 昌和



S-OSに関する質問ですのでまとめてお答えします。まず長谷川さんの質問ですが、勘違いをなさっているようですね。ファイル名、先頭アドレス、エンドアドレスは<>でくくる必要はありません。他の記号と区別しやすいように日本語を<>でくくっておいたのですが、かえってそれがあだになってしまったようです。マシン語モニタからではなくS-OSのモニタ、つまり#マークが表示されている状態で<>を取って入力してください。

もうひとつ長谷川さんに注意していただきたいのは、マシン語モニタから*Rコマンドで帰らないようにということです。*Rコマンドは特殊な処理をしていますので、BASICなしでは暴走してしまうのです。#Dコマンドでディレクトリが見れなかったのは*Rコマンドを実行したため、暴走してS-OSの該当部分を壊してしまったからだと思います。S-OSのホットスタートアドレスである1FFFA番地に*Gコマンドでジャンプするようにしてください。なお、次のように変更を加えれば、*RコマンドでS-OSへ戻る事が可能になります。

1053:FA 1F

次に山城さんの質問ですが、共通フォーマットのテープにセーブするときにはSとTの間に空白を入れてください。お気付きのようにS-OSは「#ST」命令と間違えています。S-OSモニタコマンドの後ろには空白を入れる習慣をつけておくといでしょう。(泉 大介)

質問にお答えします

日ごろ疑問に思っていること、どんなことでも結構です。どんどんお便りください。難問、奇問、編集室が総力をあげてお答えいたします。ただし、お寄せいただいているものの中には、マニュアルを読めばすぐに回答が得られるようなものも多々あります。最低限、マニュアルは熟読しておきましょう。質問はなるべく具体的に機種名、システム構成、必要なら図も入れてこ細かに書いてください。また、返信用切手同封の質問をよく受けますが、原則として、質問には本誌上でお答えすることになっていますのでご了承ください。なお、質問の内容について、直接問い合わせることもありますので、電話番号も明記してくださいね。宛先：〒102 東京都千代田区

九段南2-3-26井関ビル

(株)日本ソフトバンク出版部

「Oh! MZ質問箱」係

FILES Oh! MZ

このインデックスは、タイトル、注記——筆者名、誌名、月号、ページで構成されています。X68000のグラディウス、ビジュアルシェル、ワープロなどが、今月もいろいろな角度からレポートされていますよ。

参考書籍

I/O 工学社

ASCII アスキー

OAパソコン 電波新聞社

Oh! PASOPIA 日本ソフトバンク

テクノポリス 徳間書店

トランジスタ技術 CQ出版

Beep 日本ソフトバンク

POPCOM 小学館

マイコン 電波新聞社

マイコン BASIC Magazine 電波新聞社

LOGIN アスキー



本書は19人のプログラマー、ソフトウェアデザイナーたちのインタビュー集です。各人ごと、最初に略歴が紹介されていますが、それを見ると修士号や博士号の学位取得者が多いことに気づきます。それもコンピュータサイエンス関係とは限らないようで、そんな点にも米国のパソコンソフト界の層の厚さを感じます。インタビューを受けた人々はその時点で全員がサクセスストーリーの中にいたというわけではなく、新しく会社を作って出直しを図っている人もいます。また成功の中にいる人であっても、インタビューの中心は現在よりも過去、ビジネスよりも技術、行動よりも考え方に重点が置かれていますから、よくあるコンピュータ雑誌のインタビューとはかなり雰囲気の違いが感じられます。たとえばマイクロソフト社長のビル・ゲイツの章では、ほとんどまったくMS-DOSについて触れられていません。このことがこの本の性格をもっとよく示しているでしょう。プログラミング哲学や、プロジェクトチームの管理のノウハウなどとともに、開発の裏話や悪口などもあちこちにある、米国のパソコン業界の人々を等身大で描くことに成功しているといえるでしょう。(T)

実録! 天才プログラマー

マイクロソフトプレス編、岡 和夫訳

A5判 408ページ 1,900円 03(486)1977

一般

▶全機種共通システム S-OS"SWORD"

PASOPIA/5にお馴染みの S-OS"SWORD"を移植する。——登内敏夫, Oh! PASOPIA, No.11, 132-158pp.

▶ソフトクリームレビュー アイススクリームズ

"ソフト"レビューの決定版、新しい方向性。——編集部, LOGIN, 4月号, 38-41pp.

▶画像入力装置あれこれ

イメージスキャナからハンディコピーまで。——編集部, I/O, 4月号, 172-173pp.

▶シミュレーションウォーゲーム製作講座

思考アルゴリズムをまじめに考える。——木下聖雅(株システムソフト), ASCII, 4月号, 245-249pp.

▶ハードウェア解体新書 イメージ情報ステーション MZ-IV01

MZ-IV01は新しいニーズに応えるべく開発された新しいニューメディア機器。——編集部, OAパソコン, 4月号, 110-114pp.

▶イメージ情報ステーション MZ-IV01

夢を広げるパソコン周辺機器。ファクシミリ/コピー/スキャナ/プリント1台4役——高橋雄一, マイコン, 4月号, 197-202pp.

▶DATALOG 電子手帳 PA-7000

横文字アレルギー患者に朗報! 大和民族には漢字が似合うぜ——編集部, LOGIN, 4月号, 325p.

▶DATALOG イメージ情報ステーション MZ-IV01

4つの芸で、あふれる情報を整理する賢いマシンだ!——編集部, LOGIN, 4月号, 326p.

▶Computer Graphics Animation デジタル世代のクリエイターへの提案

CGを利用したアニメーションシステムの共通規格を考える。——鎌田優, アスキー, 4月号, 190-195pp.

▶Z80メモリ・システムの設計

Z80を使用した基本システムから64Kバイトを超えるシステムまで解説する。——小池雅之/小比賀弘雄, トランジスタ技術, 4月号, 336-358pp.

▶マシン語特訓講座

文字列の格納法と逆ポーランド記法について。——早川栄太, I/O, 4月号, 306-307pp.

▶K子のHow Toマシン語講座 Z80マシン語入門第1回

コミック形式でマシン語を解説する。——大沢正道/秋山早苗, マイコン, 4月号, 265-274pp.

MZ-80K/C/1200/700/1500

MZ-80K/C/1200/700/1500

▶UNITED ARROWS

2つの矢印でポイントをとり囲め。——横井敬明, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 112-113pp.

MZ-700/1500

▶CARRY (FLAPPER II)

CARRYロボットを操作して、金塊をゴールへ運べ。——小川敬是, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 116-117pp.

▶はしれ700

車を操ってスタートからゴールへ走れ。——小笹龍一, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 114-115pp.

MZ-1500

▶THE PANICAL CITY 2

クブクブを操作してブロックを壊せ。——北見の白狼, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 118-120pp.

MZ-80B/2000/2200/2500/V2

MZ-2000/2200/2500

▶PAPER BALOON

アックンを操って紙風船を全部割れ。——鈴木幹也, マイコン BASIC Magazine, 4

月号, 123-124pp.

▶ TIME SOME

機械にされた土地を破壊し, JAPANを取りもどせ。——鎌田純行, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 121-122pp.

▶ Dr.Dのプログラム診療所 今月の患者 Road To Nowhere

スペースハリア風アクションゲーム——大津広敬, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 54-56pp.

MZ-2500シリーズ

▶ エディタ・アセンブラ LEY

48Kバイトのソースが扱えるMZ-2500専用エディタアセンブラ。——H.F, I/O, 4月号, 240-246pp.

▶ パソコンサンデー活用研究

BASIC V2.0のNEW ON 01について。——高橋雄一, マイコン, 4月号, 400p.

▶ パソコンサンデー活用研究

MZ-2500のFILESについて。——高橋雄一, マイコン, 4月号, 400p.

▶ パソコンサンデー活用研究

MZ-2500のFOR~NEXT文について。——高橋雄一, マイコン, 4月号, 400p.

▶ なんでも Q&A シャープ MZシリーズ編

MZ-2500でMZ-1V01を活用するには。——シャープ, マイコン, 4月号, 391p.

▶ なんでも Q&A シャープ MZシリーズ編

SuperMZでPASCALを勉強するには。——シャープ, マイコン, 4月号, 390p.

▶ なんでも Q&A シャープ MZシリーズ編

辞書ROMを付けたら文節変換可能か。——シャープ, マイコン, 4月号, 390p.

▶ なんでも Q&A シャープ MZシリーズ編

MZ-2500の漢字変換で全角スペースを出力する。——シャープ, マイコン, 4月号, 390p.

▶ BATTLE RACER

2人で遊ぶカーレースゲーム——Out Run, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 125-126pp.

X1/C/D/F/G/turbo/II/III/Z

X1シリーズ

▶ STAR BEE

宇宙からの侵略者, スター・ビーをやっつけろ! シューティングゲーム。——北村研介, I/O, 4月号, 199-211pp.

▶ 砂漠の狼 トブルク鈴木2

X1用のアドベンチャーゲームだ。——TAMAチャン, マイコン, 4月号, 244-264pp.

▶ パソコンサンデー活用研究

X1turboのプログラム復活法。——高橋雄一, マイコン, 4月号, 401p.

▶ なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II編

X1ZsSTAFFで描いた絵をBASICで利用する方法。——シャープ, マイコン, 4月号, 388-389pp.

▶ なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II編

CZ-8BV2(カラーイメージボードII)について。——シャープ, マイコン, 4月号, 388p.

▶ 移植コーナー THE Questers

クリスタルを探し出し, ゴーゾ・デ・ベスカトーレを救うのだ。——石田修一, LOGIN, 4月号, 344-345・409-413pp.

▶ 入門者のための Q&A

X1のPLAY文で音がつかないようにするには。——編集部, POPCOM, 4月号, 223p.

▶ 入門者のための Q&A

X1 G-RAMI, 2, 3, 先頭番地と終了番地。——編集部, POPCOM, 4月号, 223p.

▶ 入門者のための Q&A

X1のマシン語でCRTに点や線を出すには。——編集部, POPCOM, 4月号, 222p.

▶ 入門者のための Q&A

HuBASICで肌色を出すには。——編集部, POPCOM, 4月号, 222p.

▶ オリジナルプログラム NEBA

ストレンジアクションパズルゲーム。——西嶋茂, POPCOM, 4月号, 253-258pp.

▶ らんだむふぁいる X1情報 CZ-8BV2

シャープはX1シリーズ対応の新しいカラーイメージボード CZ-8BV2を発売。——編集部, POPCOM, 4月号, 135p.

▶ インセクト・ワールド 緑のみの虫'87

みの虫を操作して, 虫たちの接触やかたつむりの花壇侵入を防げ。——小川真太郎, マイコン BASIC Magazine, 4月号, 162-163pp.

▶ 一寸法師

一寸法師を操作して, お姫様をすべて取れ。——大竹朗, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 160-161pp.

X1

▶ ALONE

おもしろリアルタイムパズルアドベンチャー——Jugem Tim, テクノポリス, 4月号, 140-143pp.

▶ Satan Quest2

名作I画面RPGの第2弾。——大熊義幸, テクノポリス, 4月号, 138-139pp.

X1turbo III/Z

▶ パソコンサンデー活用研究

X1turbo 2HDディスクでワードパワーを活用するには。——高橋雄一, マイコン, 4月号, 400p.

X1turboZ

▶ なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II編

X1turboZでデジタル化した画面のハードコピー。——シャープ, マイコン, 4月号, 389p.

X68000

▶ ホビーコーナー よろしくカンパニー

X68000のグラディウスを徹底解剖。——高田政明, マイコン, 4月号, 215-217pp.

▶ TEST ROOM X68000 V-SHELL とワードプロセッサ

最新バージョンのビジュアルシェルとワードプロセッサの概要。——編集部, ASCII, 4月号, 165-168・304-305pp.

▶ X68000の日本語ワードプロセッサ

驚異のビジュアルワープロ! をレポート。——塚越一雄, マイコン, 4月号, 188-196pp.

▶ 新製品レポート「グラディウス」に見る X68000の底力

オリジナルをしのぐできばえの秘密を探る。——断空我, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 43-45pp.

▶ ゲームを変えるニューマシン登場 X68000

ビデオゲームと同じ68000を搭載したX68000のゲームマシンとしての性能。——氷水羊吉, Beep, 4月号, 109-112pp.

ポケコン

PC-1245

▶ 電卓コーナー β

謎の β とは何か? PC-1245のシューティングゲーム。——近成人, I/O, 4月号, 294-295pp.

▶ 近情理ゲーム

スバルタンX風のアクションゲーム。——近情理の国竹, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 166p.

PC-1350

▶ SLIME

X1から本人が移植! エディタ付き。——遊, テクノポリス, 4月号, 149p.

PC-1360K

▶ ポケコン電話帳プログラム

CP-1360Kの漢字機能を利用した「電話帳プログラム」。——塚田洋一, マイコン, 4月号, 360-363pp.

PC-1500

▶ PC MINI GOLF

全9ホールのゴルフゲーム。——ラーメン食べたい, マイコンBASIC Magazine, 4月号, 167-168pp.

PC-1600Kがワープロに変身 ミニワープロソフト新登場

Kawamori Takashi
河森 卓

豊富な変換機能

漢字の使えるポータブルコンピュータとして活躍しているPC-1600Kに、日本語ワープロソフトとして、「ミニワープロソフト」(4,500円)が3月に発売された。このようなソフトが発売されたことは、どこでも簡単に、しかも漢字が使えるPC-1600Kの特性を生かすといった意味からは非常に望ましいことだ。しかし実際に使ってみると、せっかくの本体の機能をまだ完全に生かしていない部分が多く、1600Kユーザーとしては少々不満が残る。以下その使用レポートをお届けすることにする。

まず使ってみるとすぐにわかることだが、このワープロソフトはオールBASICで書かれた35Kバイト程度のものであり、10個のプログラムに分割され、必要に応じてチェインされる。そのため非常にスピードが遅い。しかし拡張RAMを装備している場合ディスクからプログラムを読み込んだあと、印刷やそのほかの特殊機能を一切使用しなければ、一度電源を切って、ディスクシステムから本体を引き抜いて使用することで単体での使用が可能になる。

ワープロとしての機能は、入力、削除、複写、移動などでカーソル移動は極端に遅い。最低限、BASICのエディタ並のスピードが欲しいと思う。しかし、辞書ROMを搭載しているために変換だけは非常に速い。それにROMの内容もかなり改良されていてMZ-2500やMZ-6500用辞書ROMよりも使い心地がよくなっている。単語の順番入れ換えについてのみ、学習機能があるが、学習した結果をディスクにセーブする機能がないのが残念だ。そのため、リセットした場合それまでの学習結果も消えてしまい、せっかく自分が使い込んだ結果を生かすことができない。

変換は、文節変換、単漢字変換、全角カタカナ変換、固有名詞変換がサポートされており、無変換、前候補呼び出しもできる。ただし半角カナ、半角・全角英数字はモードを切り換える必要があるので使いづらく感じた。入力はデフォルトでローマ字かな変

換であるが、ダイレクトカナ入力も可能だ。特殊記号はJISコードで入力できることはもちろんであるが、ATOK 5のように、表を呼び出して選択することもできる。

このように変換機能については比較的豊富なのだが、文節変換の際に候補がひとつしかないが無条件に確定してしまうのが非常に残念だ。

1文書の容量は全角1248文字で、これはメモとして使うには困らない程度、といえる。640×400のディスプレイに表示できる全角文字数は1000字であるから、容量としては1画面分と考えればよい。1枚のポケットディスクには、20件の文書が登録可能であるが、ファイル名は1\$.PWPなどとなるため、BASICのFILES命令ではどのファイルがどの文書ファイルに対応するかは、ワープロを立ち上げないとわからない。これは文書ファイル以外のファイルをワープロで読み込んでしまうのを防止しているためであろうが、これでは余計な親切である。簡単に文書が呼び出せないのでは、複数のファイルの管理が大変な手間となってしまう。

また、拡張RAMを装着してこのワープロプログラムをすべて転送すると、せいぜい文書ファイルがひとつ入るのがせいぜいである。そのためにも、印刷機能やディスクの初期化機能のプログラムを割愛するなりしてRAMに入れられる方法などがあるとすれば、それを説明しておいてほしかった。この1600Kをそのためだけにシステムに接続したまま机の上などで使わなければならないのであれば、なにも1600Kにこだわる必要はどこにもないのだから。このようにマニュアルの不親切さも、使いづらさに大きく影響してくる。先に述べたように単体で使用する場合は説明や、バックアップの取り方などはどこにも説明されていない(この価格の製品にそれほど充実したものを期待するのが無理な話かもしれない)。

印字設定は字の大きさ(大小の2種類)、行間、マージンのみで、左のマージンと1行の文字数(これにより、右マージンが決まる)、1ページの行数、文字サイズ(2種



類のみ)を指定して印字を行う。アンダーラインや、多色混在はできない。太文字、文字サイズ混在、枠、罫線、グラフなども欲しい機能ではあるが、現状では期待できそうにもない。

今後の環境充実に期待

ここまでこのワープロソフトを使ってみての自分なりの使用感を簡単に述べさせてもらった。なにやらずいぶんといいたいことを書いてしまったとも思うが、それはやはりせっかくZ80を搭載した1600Kなのだから、マシン語で高速、かつコンパクトなワープロソフトを期待していたからだ。

しかしそれでもこの1600Kをこれからも使っていきたいと思っている。それは通信機能、Z80プログラミング、各種言語、データベースと総合化された環境がこれまでのポケコンとはひと味違った環境で広がっているからだ。

もっと扱いやすいワープロを期待するのならば、専用のポータブルワープロを購入したほうが合理的に決まっている。現在ではJIS第2水準、24ピンプリンタ、通信機能やスキャナまで付いたものが、この1600Kをフル装備で購入するのと同じくらいの価格帯ですでに売られているのだから。しかし、この1600Kはそれらとはまったく違ったコンセプトを持ったマシンなのだ。

これが一般ユーザーの比較的使用頻度の高いワープロソフトとして今回登場したことは、それはそれで望ましい状況だとは思いう。しかし、やはりユーザーサイドからすれば実務にあらゆる場所で活躍してほしいという期待をこの1600Kに対しては常に持っている。そしてそれは当然この本体の機能を持ってすれば可能であろうことを十分にわかっているからだ。このミニワープロソフトには、実際に使ってみるとまだ不十分な点があまにも多い。しかし発売してからすでに1年近く経つこの1600Kが、ようやくその環境をよりいっそう充実するための第一歩を踏み出したと考えてみると、これから使い続けることが、この世界をさらに楽しくしてくれそうな気がする。

PENGUIN ペンギン情報コーナー

●NEW PRODUCT

カラービデオプリンタ

CZ-6PV1, GZ-P10/P11

シャープ

VTRやビデオカメラなど映像機器の普及にともない、映像情報の活用も多様化し、業務・商業用、家庭用、教育用などその幅は広い。シャープはこうしたビデオ/パソコンなどの映像を高品位に出力するカラービデオプリンタを発売した。

本誌1986年12月号で紹介したCZ-6PV1(198,000円)は、3月に発売され、イエロー、マゼンダ、シアンの3色を各64階調で印刷可能。ビデオ入力のほか、デジタルRGB(8ピン)、アナログRGB(15ピン)の入出力端子を装備しており、X68000のオーバースキャンモードにも対応している。

印刷紙のサイズは100×140mm、印刷の標準サイズは80×60mmで、これは80×80mmに拡大が可能。また専用の白黒印刷紙を使って白黒印刷することもできる。画質は、標準の垂直解像度であるフィールドプリントと2倍の垂直解像度であるフレームプリントの2モードから選べる。速度はフィールド印刷時で約70秒、フレーム印刷で約90秒。

また、CZ-6PV1にはX1/X1turboシリーズ用カラープリントツールも付属している。このソフトでは、画像の中に半角で48文字×9行までの文字を編集・入力でき、1文字ごとに8色の中から1色が選べる。X1tu



カラービデオプリンタCZ-6PV1

rboと接続している場合には、16×16ドットの構成で1度に64文字までの外字定義も可能だ。さらに、嬉楽画/嬉楽画ターボ、カラーイメージツール、各種種のZ'sSTAFFなどで作成した画像のプリントもOK。

これに加えて、GZ-P10(198,000円発売中)とGZ-P11(239,000円4月27日発売)という2機種のカラビデオプリンタも登場する。いずれも印刷サイズ、色調の階調数、印刷時間、解像度などはCZ-6PV1と同様で21ピンのアナログRGB端子を備えている。

また、GZ-P11ではメモリ機能により動画の映像をモニタしながらプリントしたり、1枚の印刷紙に4画面、25画面のマルチプリントもできる。

印刷用シートインクセットGZ-Y100(100画面分、9,000円)と白黒シートGZ-W100(100枚分、1,500円)は3機種共通。

〈問い合わせ先〉

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

MZ-2500/6500シリーズ用ハードディスク

MZ-1F23

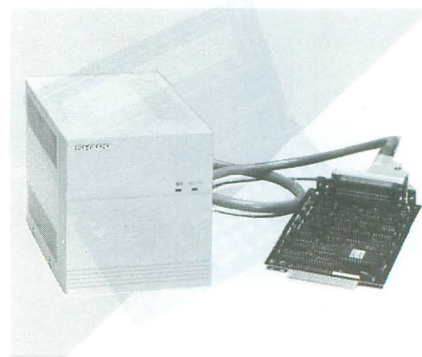
シャープ

MZ-2500/6500シリーズ用のハードディスクドライブMZ-1F23(298,000円)がシャープより発売された。本格的なデータ処理を行う人にとっては、まさに待望の周辺機器といえるだろう。

記憶容量は20Mバイトで、接続には別売の拡張ユニットMZ-1U09(9,000円)とハードディスクインタフェイス(MZ-6500シリーズ用MZ-1E31, 100,000円/MZ-2500シリーズ用MZ-1E30, 25,000円)が必要である。

サイズは幅135×奥行220×高さ154.5mm、重量3.5kg。

なお、MZ-2500用ハードディスクとしてはテレシステムズから容量10MバイトのHD-25S-10(258,000円)と20MバイトのHD-25S-20(298,000円)が発売されており、これにはケーブルとインタフェイスがセットになっている。



ハードディスクMZ-1F23

〈問い合わせ先〉

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

(有)テレシステムズ ☎06(631)0925

ポケコン2機種

PC-1280/PC-1475

シャープ

シャープは、ポケットコンピュータとしては初めて、有効桁数20桁の高精度演算が可能な倍精度BASICを搭載した2機種を発売した。金利計算や実験データの解析などで、より強力なツールとなることが期待される。

まず、折りたたみタイプのPC-1280(24,800円)は、閉じたときのサイズが幅135×奥行70.5×厚さ19.2mmの手帳型。

3桁区切りや切り上げ・切り捨てのほか四捨五入以外にも自由に設定できる丸め機能を備えている。また、標準装備の8.4KバイトRAMはRAMカードCE-2H16M(16Kバイト、16,000円)、CE-2H32M(32Kバイト、32,000円)を使えば最大40.4Kバイトまで拡張可能で、プログラムファイル機能によりデータやプログラムの管理が容易だ。

一方、PC-1475(26,800円)は105の関数機能を持ち、データ蓄積型の統計計算や、連立方程式計算時の誤差を検算できる残差機能、最大27個の行列メモリを使った行列演算などが可能。

8.1Kバイトの実装RAMはRAMカード用の2スロットを活用すれば64Kバイトまで

拡張でき、プログラムファイル機能とあわせてRAMカードをフロッピーディスクのように使いこなすこともできる。

さらに、リザーブ機能により18個のアルファベットキーに命令や式を登録して呼び出したり、あるいは BASIC 命令のクイッ



PC-1280

1987-05

開発すむ
BTRONマシン

98互換機問題はじまる

このほど出荷台数が百万台を突破した日本電気のビジネスパソコンPC-9801の互換機がついに登場した。セイコーエプソンが開発した「PC-286」がそれだ。ご存知とは思いますが、かなりいいわくつきの商品である。

まず、3月9日に新製品発表会を予定していたが急きょ中止。にもかかわらず3月13日に突然発表会を行った。その日、日本電気から同社に「BIOSの著作権を一部侵害している」と抗議が行われていることが明らかになり、同日、日本電気はその経緯を説明する記者会見をひらいた。

なぜ日本電気がBIOSの著作権侵害を知ったのか。実は3月第1週にセイコーエプソンの服部社長と相沢専務が日本電気の水野常務を表敬訪問し、その席で評価機貸し出しが決定した。日本電気は10日と11日の両日、評価機をチェックした結果、「一部複製」を断定し、セイコーエプソンに通知したのだ。

ク入力キーとしても使用できる。また、オプションのRS-232Cレベルコンバータ (CE-130T, 17,800円)を介してパソコンと接続し、データを交換することも可能。サイズは幅182×奥行72×厚さ16mm。

2機種とも24桁2行表示、カナ入力はローマ字・カナ変換を採用。ポケットディスクドライブCE-140F (49,800円)を外部記憶装置として接続できる。

〈問い合わせ先〉

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

小型無停電電源装置

UPS-250, RUPS-300/24,
RUPS-500/48

ボックス・ソフトニカ

パソコンを前にして一生懸命入力中に突然停電、などという場合、読者諸君はどうするだろうか。こうした予測のできない電源トラブルに備えて、データを守る無停電電源装置の小容量タイプが、ボックス・ソフトニカより発売された。

さて今後の見通しが、単にセイコーエプソン1社にとどまらず、アルプス電気、カシオ計算機、三洋電機など

5, 6社といわれる「予備軍」を含めたコンパチ機マーケット全体にかかわる問題だけに、ことは重大だ。セイコーエプソンでは「再度調べて怪しいと思われそうな部分は書き直す努力をしたうえで4月中には発売する」といっているし、すでに駅や街頭にデカデカと貼られたポスターをみると出荷体制の秒読み段階にあるようだ。日本電気としては、出荷後再度チェックして、「問題あり」となれば法廷係争にもちこむ考えだ。場合によっては「販売停止も求める」というから、かなり態度は強硬で、安価で高性能の互換機がいかに同社にとってマイナスマテリアルになるか、をうかがわせている。周辺機器まで含めるとドル箱商品だから当然だ。

ただしセイコーエプソンの製品がまったくのオリジナル製品であり、BIOSのエミ



小型無停電電源装置UPS-250

UPS-250 (200VA, 70,000円), RUPS-300/24 (300VA, 96,000円), RUPS-500/48 (500VA, 125,000円)の3種類で、容量と用途に合わせて使い分けられる。

150VAで最大15分間、フルロード時で同10分間のバックアップが行えるので、不意に電源が使えなくなった場合でも、その間にデータをセーブしたりなどの対処ができる。

〈問い合わせ先〉

ボックス・ソフトニカ(株) ☎03(257)1085

コンパクト型蛍光ランプ

タスクライト

ヤマギワ

コンパクト型蛍光ランプを光源にしたタスクライト10機種がヤマギワより4月下旬

ユレートを自社または自社と協力会社とで開発したものならば、なんら問題のない製品であることは明記したい。それは正当なビジネスであり、今後他社が98互換機を発売する場合も同じである。

しかし日本電気では「98はIBM-PCのように内部コード情報を公開しておらず、エミュレートは容易ではない。今回のセイコーエプソンの製品のBIOSは知識のある人なら著作権侵害であることがわかるレベルだ」と主張しており、この言い分が事実ならば、やはりセイコーエプソンはこれまでの日本電気の努力を「ぬれ手にアワ」で利用しようとするわけで抗議されてしかるべきだ。

ちなみに米国でのIBM-PCの場合、BIOSは専門のソフトハウスが開発・作成しており、メーカーに販売している。こうした専門ソフトハウスは情報のない状況で開発し、あとでBIOS公開情報とつきあわせて著作権を侵害していないことを確認したあと、製品化している。著作権問題に敏感な米国らしいやり方だ。

に発売される。

これらのうち「D-3」(デスクタイプ26,800円、取り付けタイプ24,000円)は、オリジナルの「3アームリンク機構」が採用されており、光源の位置をどの方向に移動しても常に机上面と平行に保たれる三次元運動機能を実現している。また「EライトIIHP」(デスクタイプ31,800円、取り付けタイプ29,800円)は、真横から照らすように設計され、机上での反射グレアを解消できる。

これらのライトでは、オプションで遮光ルーバー(D-3用、1,600円)やグレアカットルーバー(EライトIIHP用、1,800円)をセットすると、光源からパソコンのディスプレイなどへの映り込みを防止できる。

〈問い合わせ先〉

ヤマギワ(株) ☎03(253)2111

●INFORMATION

アクセス拠点を拡大

EYE-NET

フジミック

パソコン通信ネットワークEYE-NETでは、5月下旬よりアクセスポイントを全国に28カ所新設する。新拠点となるのは札幌、

秋田、盛岡、仙台、新潟、水戸、土浦、浦和、厚木、横浜、静岡、浜松、名古屋、富山、金沢、福井、京都、大阪、神戸、岡山、広島、高松、松山、福岡、大分、熊本、鹿児島、那覇の各市。ホストは東京。これにより、地方ユーザーにとってはアクセス料金がかなり安価ですむようになる。

これを記念して、今回EYE-NETに入会するOh!MZの読者には、メイセイ社製のモデム内蔵電話機ビーナスメイト300(300bps、標準価格39,800円)が13,800円で販売される。

〈問い合わせ先〉

㈱フジミック ☎03(357)1738

米国ソフト業界を描いた新刊

ソフトウェア・ピープル

ビー・エヌ・エヌ刊

米国のソフトウェアメーカー、ブロードバンド社の創始者であり現社長であるダグラス・



『ソフトウェア・ピープル』

G.カールストンが、多数の著名なプログラマたちとの交流や、ベストセラーソフトのエピソードなどを通して、米国ソフトウェア業界の変遷を描いた著書『ソフトウェア・ピープル』がビー・エヌ・エヌより2月に発売された。

著者は、弁護士をしていたころからパソコンの魅力にとりつかれ始め、とうとう「遺言状の作成よりもゲームプログラムを書くほうがずっと楽しかった」ため、本職を廃業してブロードバンド社を設立した。

そのカールストンがパソコンソフト業界の誕生・発展に寄与してきた過程で出会った魅了されたという多くのソフトウェア・ピープルが、エキセントリックで創造的な横顔とともに興味深く描かれている。

日本のソフトウェア業界とのかかわりも含まれており、ソフトウェア業界の姿を知る入門書としても適切な書といえるだろう。

『ソフトウェア・ピープル』

ダグラス・G.カールストン著

A5判、248ページ 1,500円

〈問い合わせ先〉

㈱ビー・エヌ・エヌ ☎03(238)1321

BTRON発達

「新しい90年代のアーキテクチャ」を合言葉に東京大学・坂村健講師の指揮のもと、富士通、日立、松下など主要8社、合計50社が参加するTRONプロジェクトがまた一歩進展した。

とくに注目されているのがビジネスパソコン用のBTRON。MS-DOSの著作権をマイクロソフトが改めて強く主張し、国産OSが求められている時期だけに、各社とも熱心な開発を進めているわけだ。

実はこのBTRON、32ビット版の仕様は公開されていないだけで、もう設計は終わっている。この坂村氏の設計は32/64ビットのマイクロプロセッサ、BIOS、OSまでに及んでおり、各社はその設計にもとづき商品開発を進めている。

これまでは一部で架空のOSとみられてきたBTRONだが、3月20日に松下が試作機と半完成OSを発表したことで、実際の製品としての裏付けがなされた。ちなみに松下の試作品はCPUにi80286を使った内部メ

モリ2MBの16ビット機。報道によると、OSの完成度は7割だそうで、内部メモリの1MBを占有した、とのこと。半完成とはいえ、BTRONの処理方式であるテキスト・データ・画像を一元的に処理できるファイル構造、「ポストイット」という拡張子や仮身/実身(ファイルネームと内容のこと)を使った自由型階層ファイルシステムは実現されていた。松下だけでなく東芝、沖なども試作は終えているようだ。

ところでBTRONは今回の試作機のように16ビットパソコンでも動くが狙いは当初から32ビットだ。昨年秋に富士通と日立が共同でマイクロプロセッサの開発に乗り出したが、松下、東芝、三菱電機が自社単独開発に着手していることも3月に明らかになった。

商品化は今年秋から来年上旬ともいわれているが、松下をはじめ各社とも、そのさいはオリジナルマイクロプロセッサを搭載して商品化する、という見方が支配的だ。

ただ気になるのは各社が現行機種とBTRON機をどう位置づけていくか、だが、この点はまったく明らかにされていない。

Short Again

CD-ROM

米国でパソコン用にCD-ROMが普及しつつあるが、これはDEC、マイクロソフト、ソニー、フィリップスなど14社が昨年5月にハイシエラ方式というフォーマットを決めたからだ。それにともない、マイクロソフトは日本にも同フォーマットをサポートするMS-DOS用デバイスドライバのOEM供給を開始。今後のCD-ROMは注目株だ。

MSX 2

MSX 2パソコンを松下、ソニーの両社で月5～8万台生産しているが、他社では三洋がPHC-77を積極的に販売している程度。秋葉原筋によると、その他はすべて「開店休業中」とか。撤退はしていない。

パソコン通信

日本電気のPC-VANは会員が1/3の1万人に減少。アスキーネットの新サービス「ACS」は2000人強と予定を下回りスタートした。このほか、マスターネットとNIFが4月中旬に有料サービスを開始する。(K.T.)

編集室から

DRIVE ON

このコーナーでは本誌年間モニタの方々のご意見を紹介しています。今回は3月号の記事に関するレポートです。

●満開2号であるが、まだまだ甘いと思う。そんなことでは3号が1、2号より先に出る結果になってしまう。音声認識78カ国語+1628方言サポートの「法然」と、超高压・高温に耐えあらゆる化学物質の侵入を防ぐ完全密閉容器「まんさく（適当に熟語変換してください）」と、本体の移動をテレポートで行う「大八」が面白いと思う。

和地 輝仁 (16) MZ-721 北海道
●満開製作所には次のことを守ってもらいたい。まず互換性。満開5号のソフトが1号で完動するとは思えないが、その逆は100%できるようにしてほしい。インタフェースの充実度も重要である。次に激安であること。貧乏学生にもなんなく買えるものでなければいけません。そして面白さ。使って面白いパソコン、それが「満開」です。

板垣 剛 (17) XI 群馬県
●X68000を日常生活のシステムコントローラとして用いる意見に賛成である。家庭用コンピュータはこういう使われ方をされなければならないと思う。これまでのパソコンは機能

が充分でなかったために、コントローラとしての役目を果たす域に入っていなかったのかもしれない。

平川 拓也 (17) XICK 鹿児島県
●投稿ゲームに「UNO」が出ましたね。このカードゲーム、僕たちの仲間内でかなり前からムチャクチャはやっていて、プレイ中にはみごとに個人の性格が表れるんです。果たしてコンピュータがどこまで意地きたなくなるか、期待したいところですね。

野水 孝次 (17) MZ-1500, PC-8001mk II, PC-9801VM2 石川県

●清水、祝両氏による「いちばん新しいゲーム論」を読んで、まったくそのとおりだと思った。特に「技術がすべってしまう」なんて的を射ていて辛辣だ。高度な技術を駆使して表現力を豊かにするのはおおいに結構なのだが、それだけで「面白いゲームになる」と思ったら大まちがいである。いまトールキンの「指輪物語」を読んでいるが、あんな世界が表現できないかなあ。空想の世界でうっとりしたいと思ってる人はいっぱいいるでしょうね。

田辺 浩気 (19) Xiturb model 30 東京都
●清水氏はハードに頼り、祝氏は小手先ゲームバランスといっておられるようだが、私はハードもソフトも質実剛健でないとはいえないと思う。ハードはSuperMZやX68000で充分なんだから、あとは「えぐいソフトを作らんかい!」。これまで見てきた「えぐい」ソフトを挙げてみよう。「ペンギんくんwars」、これが質実剛健でなくてなんだろう。へたな小細工のないシンプル・イズ・ベストのゲーム性。しかも熱中できる。ゲームとは、GAME OVERになったとき「くやしい、もう1度やろう!」という気にさせてくれるものでなければならぬ。ところで、日本人のAV指向のはりについては意見の分かれるところだろうが、私は「ちゃっくんぼっぶ」だと言いたい。あのかわいいキャラクタが独特の動きと速さで迷路をかけずりまわる。「ドアドア」もなかなかだが、AV指向には「ドアドアmk II」なのだ。しかし「Rogue」が売れているという事実からAV指向がすべて正しいとはいえない。

土居 政史 (15) MZ-2200 愛媛県

●3月号の「起きぬけグラディウス」は、私のX68000に対する要望や期待そのものです。一部のマニアが使うのではなく、老若男女だれもが個人的用途に使えるコンピュータがパソコンなのです。オフィスに入れたならオフコンです。「ビジネスパソコン」なんていうべきではありません。最近、「Between The Lines」の影響を受け、パソコンは「知性と感性を磨くためにあるのだ!」とわめいている私です。やはりX68000は会社の事務機ではなく茶の間の文房具であってほしいのです。それにも「お目覚めパソコン、起きぬけグラディウス」とはなんと充実したゆとりのある朝なんでしょう。サクセスストーリーのエンディングを見ている感じです。ところでX68000の製造工程を記事にしていただけないでしょうか。ぜひ現場を見てみたいのです。それから、XIやMZで、「X68000エミュレーションプログラム」できませんか? 僕のMZやXIでビジュアルシェルの雰囲気を楽しみたいなあ。

深川 哲光 (28) MZ-731, MZ-1500, XIGmodel 30 香川県

●表紙は雑誌の「顔」なのだから、極端な話、Oh!MZの白い文字がなかったとしても、表紙を一目見て「ああ、Oh!MZか」とわからせるものを持つべきだ。Oh!MZではそういったことにもよく考えがおよんでいると思う。

渡辺 敦哉 (19) XIFmodel 20 埼玉県
●最近のゲームソフトの中には、小手先の技を売りものにしていている場合が多い。そして肝心のゲームの中心部分は楽しく遊べるようにはできていないのだ。確かに素晴らしいBGMやきれいなアニメーションはあったほうがいい。しかしゲームの本質は別のところにある。シミュレーションやビデオゲームからの移植ものが見直されているのはそのためではないだろうか。もうそろそろMacやAppleにあるような独創的なゲームが現れていいころだと思う。ついでにいえば、学生にとって数千円という金額は安いものではない。プログラマの自己満足で終わるようなゲームは発売しないでくれといいたい。

田辺 閑雄 (15) Xiturb model 30 東京都

ごめんなさいのコーナー

3月号 BEAM CANON

本文中、砲船のデータは30000行からとなっていました。これは270行の誤りです。

3月号 BLOCK LAND

リスト中、グラフィックキャラクタが正常に出力されていませんでした。リスト1の修正を行ってください。

4月号 ないのなら移植してみよう

XIに移植する際はSYMBOL文などをPRINT #0に変えるなど各自で工夫してください。

4月号 INVADER GAME

PC-8801で弾がブロックを突き抜けるという症状がありました。次の変更をしてください。

1778H 20H → 7BH

4月号 拡張漢字 BASIC

BASIC CZ8CB01V2.0用のデータに一部誤りがありました。次のように変更してください。

70 DATA 40BB, ~ → DATA 4C5B, ~
またKMODE文の変更手順で「その予約語の処理ルーチンの先頭アドレス」は「その予約語の処理ルーチンの先頭アドレスが格納されているアドレス」の間違いです。メモリマップ中、モード1のKVRAMのアドレスが誤っています。KVRAMはE1D3HからE9D3Hまでです。

4月号 TANGERINE

メイン部のダンプが余分に出力されていまし

た。8809H以降の入力は不用です。

リスト1

```
190 PRINT USING "&";LEFT$( "*****",MA)
970 CURSOR 16,12 : PRINT :RS:
980 PRINT |E:EDIT | :RS:
990 PRINT |P:PLAY | :RS:
1090 PRINT S$: :RS:
1100 PRINT S$: :RS:
1110 PRINT S$: :RS:
1120 PRINT S$: :RS:
1130 PRINT S$: ENERGY :RS:
1140 PRINT S$: :RS:
1150 PRINT S$: ROUND :RS:
1160 PRINT S$: :RS:
1170 PRINT S$: MAN :RS:
1180 PRINT S$: :RS:
1980 PRINT ■ EDIT ■ :PRINT 1, EDIT
```

バグに関するお問い合わせは
☎03(263)2230(直通)
月~金曜日16:00~18:00

お問い合わせは原則として、本誌のバグ情報のみに限らせていただきます。入力法、操作方法などはマニュアルをよくお読みください。また、よくアドベンチャーゲームの解答を求めるお電話をいただきますが、本誌ではいっさいお答えできません。ご了承ください。

もっとBASICを 楽しもう!! ご意見大募集

▼先月号のBASIC特集に引き続き、今月からスタートした「BASICプログラミング実況中継」をお読みにって、ますます皆さんのプログラミング意欲が湧いてきたのではないかと思います。この連載は、Oh!MZでは初のリレー連載ということで、その第1回のトップバッターとして登場したのが中川智哉選手。まずは、なかなかシャープなスイングで勝負に出たといったところでしょうか。これから毎回個性の強い選手が次々と登場してきますので期待しててくださいね。でも読者の方のなかには凄スピードボールや変化球を投げられる方もたくさんいることでしょうから、我こそはと自信のある方はいまのうちからじっくりとその構想を練っておきましょう。この試合も終盤戦に差しかかると、きっとそのうちリレーピッチャーの投入なんかを監督さんは考えているはずですから。

このリレー連載と同時に今月からスタートしたのが「BASICと数学で遊ぶ」です。高校

で学ぶ数学の計算式の基礎を、簡単なBASICプログラムとともに勉強しようというもので、数学とBASICを一度に学べるなんて絶対お得でしょ。

▼やってきました「第2回日本列島縦断マラソン・言わせてくれなくちゃだワ」。前回よりもページの関係でややスケールが小さくなってしまいましたが、ひとりでも多くの声を載せようと精いっぱい努力したつもりです。欄外に載っている人も加えて、時間のある方は何人登場したか数えてみてください。そして次はきっとその人数を上回るように努力することをお約束しておきましょう。あつ、それからこれだけたくさんの方の原稿書きを、一生懸命手伝ってくれた協力スタッフの皆さんありがとう。

▼今月号でOh!MZはちょうど60冊発行したことになり、来月号からはもう6年目に突入してしまいます。そしてTHE SENTINELも3年目に入ります。時間のたつのは早いもので、今月号の愛読者カードには皆さんのこれまでのOh!MZに対するご意見でも書いていただければ、新しい年を迎えるにあたっての参考にさせていただけるのではないかと考えています。お便りをお待ちしています。

投稿応募要領

- 原稿には、住所・氏名・年齢・職業・連絡先電話番号・機種・使用言語・必要な周辺機器・マイコン歴を明記してください。
- プログラムを投稿される方は、詳しい内容の説明、利用法、できればフローチャート、変数表、メモリマップ（マシン語の場合）に、参考文献を明記し、プログラムをセーブしたテープ（ディスク）を添えてお送りください。また、プログラムは最低2回はセーブしてください。
- ハードの製作などを投稿される方は、詳しい内容の説明のほか回路図、部品表、できれば実体配線図も添えてください。編集室で検討の上、製作したハードが必要な場合はご連絡いたします。
- 投稿者のモラルとして、他誌との二重投稿、他機種用プログラムを単に移植したものは固くお断りいたします。

あて先

〒102 東京都千代田区九段南2-3-26井関ビル
日本ソフトバンク出版部
Oh!MZ「㊦㊧㊨」係

SHIFT BREAK

▶プロ野球シーズンだ。ウフフ、うれしいな。この号が出る4月18日の戦況を予想するに、首位は広島。まあ夏までの命だろうけど。2位3位には1ゲーム差で阪神・巨人が並ぶ。注目の古葉大洋は出遅れ、ピッチャーの足りない中日は下のほうで遊んでいる。ずっとそうしてないさ。え？ヤクルト？それってパ・リーグのチームでしょう？（T.T.）
▶妙に忙しくて——もう天使も浮かれる春真ッ盛りだというのに——ここ1カ月くらいまったく小説を読んでいないことに気がついた。RS-232Cなんて慣れないものと戯れていたせいだろうか。1カ月に5冊は読んでいたのに一気に0冊というのは……習慣なんて当てにならない。疲れているのだろうか、マンガだけはいつもの何倍も……。文学！（K.Y.）
▶「X68000はゲームマシンだから実務にはちょっと」だなんてたまじめな顔でいうやつがいる。いいかよく聞け。X68000のスプライトを取ってしまえば「グラフィックマシン」になるのだ。さらにグラフィックも取ってしまえば「ワープロマシン」になるのだ。とどめにCPUをMC68000から80286に変えてしまえばなんと「実務マシン」に大変身！君はそんなのがいいんだね。（IMT）
▶ついにわが寮にもパソコンが入った。個人的にはX68000にして欲しかったのだが、すでにソフトが揃っているPC-9801UV2になった。自分はそのうちX68000を買うつもりでいるのだが、UV2は3.5インチなのでメディアに互換性がなく非常に残念である。5インチのドライブを買う予定もないので、当分は

RS-232Cに頼らなければならないだろう。（SI）
▶高橋ぼるごさん（覚えてる？）と入れ換わるようにして入った私も、遂に社会人になってしまいました。きつこの本が出る頃には某電機メーカーの某製作所内で新人研修を行っているでしょう。というわけで、私は今号をもってお別れです。これからは一読者としてOh!MZに接してゆきたいと思っています。2年間本当にありがとうございました。（Min）
▶「ダーティペア」の再放送のビデオを会社の先輩（年は僕と変わらない）に貸したところ、すっかりファンになって、一緒に「ダーティペア」の劇場映画に行こうと誘われた。なんでも、いい年をしてひとりでアニメを観るのは恥ずかしいそう。僕なら全然平気だけれど、いったいどっちが正常な神経なのかと一瞬疑問に思った。（KO）
▶求む！ マグマ大使のモルの図。どんな顔してたか、飛んでたときは？うーん思い出せない。それにガムの配役は2〜3回かわったけど、いったい誰だったのか。「マグマ大使」博士の君！すぐに情報を送ってくれたい！宛先「Oh!MZ編集室、オラ、マグマ大使のことなら自信あるだ」係まで。（K.S.）
▶ああ恥ずかしい。あの人たちは大声で自分の名前を叫びまくることが、選挙活動のすべてだとも思っているのでしょうか。そもそも街中で大音量のスピーカを鳴らすなどということ自体が、とんでもない非常識ではないですか。「最後のお願ひ」だからといって、それが一体何だというのですか。そんなことをしてでも当選したいのですか。恥知らず。（M）
▶スタートレック4を観に行ったときのこと。50年配の男性がひとり来て私の隣に座った。彼は映画が始まるや否や前列の空席に身を乗り出し、スクリーンへかんにラブコールを送った挙句、リハビリ

中のスボックが「How do you feel?」というコンピュータの質問にとまどっていると、「Fine」と代わりには答えていた。トレッキー健在ですねえ。（よ）
▶幻の石Z800かZ280として姿を現した。8/16ビット、3段パイプラインにキャッシュメモリ内蔵となればかなり高速処理も期待できそう。しかもMMU、DMA内蔵でCMOS版とすればハンドヘルドX1turbo25MHzバージョンも夢じゃない？話は変わって先月Oh!FMNETは68kだと書きましたが、実は6809でした。ごめんなさい。（U）
▶読んでもらったかな、「言わせてくれなくちゃだワ」を。前回に引き続き、すさまじいガキ攻勢に悲鳴をあげながらも、このあとの反響が楽しみです。このページを懸命に埋めているわけなんだけど、こうなったらいままの6周年記念号にでも向けてもっと楽しいお祭り騒ぎにしよう。いまのうちに来年の企画でも考えようかな。（N）
▶2月号のデータコンバータと今月号特集の後藤氏の記事を参考に「即戦力」の文書をX68000に転送中。コンバータでBASICファイルに変換し、クロスケーブルでX1turboとX68000をダイレクト接続する。Human68kの改行コードはCR+LF、エンドコードはotrl-Zだから通信パラメータを「6N81XNLLLNZ」として、BASICは簡単なプログラムで、Human68kは「COPY AUX B:file」一発で成功、やったね!(@)
▶ながいあいだOh!MZを引っばってきただけだったY編集長へ。本当にお疲れさまでした。というわけで本誌を引退したY氏だが、べつに旅に出るというわけでもなく、今日もこのフロアに1台しかない98を占領している。先日はやっと見つけたムラマサを魔法と引き換えに取り上げられちゃったとか。わっ、こっちは睨んでる。寝たふりしよっと。（T）

microOdyssey

エリック・サティが「家具の音楽」を提唱したのは早すぎた。その最初の試みは、バルバザンジュ・ギャラリーでのコンサート後の休憩時間における実験である。この日の演奏プログラムには、休憩の間に演奏される音楽にはいっさい気をとめないようにとの注意書きがあった。しかし、客席の周囲に配置された楽器が静かに演奏を始めたとき、人々が席に戻って音楽に耳を傾けようとしたのはいうまでもない。サティは「おしゃべりを続けて！ 音楽を聴くんじゃない！」とわめき散らしていたという。1920年のことである。

今日では、BGMというものが広く一般に定着している。いわゆるBGMには、なんらかの主体となるものがあってそれをサポートする役割がある。スクリーン映像や喫茶室での会話など、あるいは仕事であってもBGMによってかえって気が散らないという人も多い。いずれの場合においてもBGMは「効果」というものを期待する。家具というよりは照明に近い。

これに対し、家具の音楽というのはもっとステティックで、意識的に聴かれることのない音楽といえる。たとえば、よくデザインされた壁紙は日常生活の場という空間を創り出すが、それ自身が自己主張をすることはない。また、人が椅子に腰掛けて本を読むとき、人はその椅子によって劇的な効果を得られるわけではない。椅子が人に与えるのは純粹な退屈である。しかし、だからこそ家具の音楽にはより緻密な計算による作曲が要求されることになる。喫茶室で流されるBGMには、ずいぶんひどい演奏、ひどい音が多いが、それでも一応はBGMとしての効果を得ることができる。しかし、家具の音楽にはもっと純度の高い音楽性が問題となるのだ。家具には適切なかたちと寸法、そして材質がある。また、人間の寸法と行動から生まれたモジュールの思想がある。サティの作品について、家具の音楽の時代と呼ばれるのは晩年のことだが、その曲づくりにおいては前世紀末からの若き日の作品にも、すでに家具の音楽としての構造は出来上がっていたと見てよいだろう。

ところで私は、自分の部屋にいる間、よくレーザーディスクをかけっぱなしにしている。当初買い集めたスターウォーズやフラッシュダンスはもう観ない。好きなアニメにいたっては、見過ぎて飽きてしまわないよう大切に保存しておこうと思ったりもする。最近よく買うのはどちらかというと環境ビデオといわれるものだ。環境ビデオはBGMよりも家具としての思想に近いものだと思う。いくつかのよい作品は何度かけても飽きがこない、というよりも実はほとんど観ていないようにも思う。それでいて、またかけてみたくなるものだ。

悲しいことに、このジャンルの作品には出所の悪い企画ものが多い。サティの実験が失敗したのはその時代の人々の意識によるところが大きい。しかし、現在の多くの環境ビデオはその内容において家具の映像としての条件を満たしていない。ただリゾート地の風景を撮れば部屋の環境になるなどと思ってもらっては困る。音楽にしても映像にしても、環境としてのそれを考えるなら、音楽や映像そのものよりも、そこに創り出される空間こそが問われるはずなのである。(T)

1987年6月号5月18日(月)発売

創刊5周年記念号

特集 マシン語プログラム“開発”入門

S-OS FuzzyBASICコンパイラ発表!

詳報 MZ-2861テストレポート

バックナンバー常備店

東京	神保町	三省堂神田本店5F 03(233)3312 書泉ブックマートB1 03(294)0011 書泉グランデ5F 03(295)0011
	八重洲	八重洲ブックセンター3F 03(281)1811
	新宿	紀伊国屋書店本店 03(354)0131
	渋谷	東急ハンズ寿楽洞7F 03(464)4604
	池袋	西武ブックセンター11F 03(981)0111
	町田	久美堂東急ハンズ店 0427(28)2783
神奈川	横浜	有隣堂ルミネ店 045(453)0811 横浜書店 045(241)5445
	藤沢	有隣堂藤沢店 0466(26)1411
神奈川	厚木	有隣堂厚木店 0462(23)4111
	平塚	文教堂四の宮店 0463(54)2880
千葉	柏	新星堂カルチェ5 0471(64)8551
	船橋	西武ブックセンター10F 0474(25)0111
	千葉	多田屋千葉セントラルプラザ店 0472(24)1333
大阪	都島区	駿々堂京橋店 06(353)2413
	北区	旭屋書店本店4F 06(313)1191
埼玉	川越	黒田書店 0492(25)3138
	川口	岩瀬書店 0482(52)2190
茨城	水戸	川又書店駅前店 0292(31)0102
京都	中京区	オーム社書店 075(221)0280
長野	飯田	平安堂飯田店 0265(24)4545
北海道	室蘭市	室蘭工業大学生協 0143(44)6060

定期購読のお知らせ

定期購読の申し込みをお受けしています。本誌が手に入りにくい地区にお住まいの方、毎月購読していただいている方、入手確実な定期購読への加入をお勧めします。詳しくは、本誌とじ込みの振替用紙をご覧ください。バックナンバー在庫状況
1986年4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 1987年1, 2, 3, 4以上の在庫がございます。

バックナンバーのご注文はお近くの書店からできますが、どうしても入手しにくい場合、

直接弊社へ現金書留にてご注文ください。なお、郵送料は冊数によって異なりますので、前もってご連絡ください。お問い合わせは、出版営業 ☎03-261-4095 宛をお願いします。

海外送付ご希望の方へ

本誌の海外発送代理店、日本IPS㈱にお申し込みください。なお、購読料金は郵送方法、地域によって異なりますので、下記宛必ずお問い合わせください。

日本IPS株式会社
〒101 東京都千代田区神田小川町3-5
☎03(291)2632

Oh! MZ 5月号

■1987年5月1日発行 定価480円 ■発行人 孫正義 ■編集人 笹口幸男

■発売元 (株)日本ソフトバンク

■出版事業部 〒102 東京都千代田区九段南2-3-26 ☎03(261)4095 FAX 03(262)8397
井関ビル

編集室 ☎03(239)4156

出版営業 ☎03(261)4095

広告営業 ☎03(255)9677

■本社 〒102 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル ☎03(263)3690代
TELEX 東京 232-4614JSBTYJ FAX 03(263)3660

■西日本営業部 〒541 大阪府大阪市東区南本町2-6 明治生命堺筋本町ビル10F
☎06(264)1471代 FAX 06(264)1481

■印刷 凸版印刷株式会社

©1987 SOFTBANK CORP. 雑誌 02179-5 本誌からの無断転載を禁じます。

株式会社日本ソフトバンク 発行の

Oh! シリーズ

月刊

Oh! PC

5月号
500円

好評発売中!



特集：集まれ！ PCアーティスト

パソコンで創るサウンド&ビジュアル・アート

Scene1：PCギャラリー

Scene2：アーティスト・トーク

Scene3：BGVシアター

ビジュアルデモンストレーション

▶新連載 BASIC turbo

▶ソフトを評論する「Ninja」

▶やさしくマシン語!

▶月刊電遊画報「ディーヴァ」攻略法

月刊

Oh! FM

5月号
480円

好評発売中!



活かしませんか、あなたのディスク

特集 めいっぱい活用ガイド

●2Dディスクをより大きく

●究極のFILES拡張

●2D/2DD共用ユーティリティ集

ディレクトリエディタ/ディスクダンプなど

■FM-7/11で1600万色CGデータ作成

■春はデジタルイラスト

■F-BASICにPascal風ローカル変数を

■新しいFMサウンド ステレオミュージックボックス

■新連載：男一匹BASIC

■連載：OS-9DBS 作成——Modula-2 ISAM

季刊

Oh! HIT BIT

第12号
480円

好評発売中!



特集：ますます広がるMSXワールド

新製品 HB-F1, HB-F900, HBI-F900

●決定版！ ひょうきんの大逆襲

日本一の無責任プログラム2/スーパーショートプログラム

パズルランド/パーティーゲーム「Y-TRAP」

●HiT BiT雑学ゼミナール

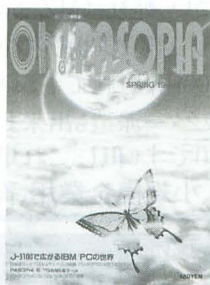
●OSプログラミング入門〈実践編〉

季刊

Oh! PASOPIA

第11号
480円

好評発売中!



特集 J-3100で広がるIBM PCの世界

IBM PCマシンの成功/J-3100ソフトウェア

●日本語ワードプロセッサレベル3搭載

PASOPIA1600TS100E/300E

●マシン語サブルーチンライブラリ

●PASOPIA/5/7GAME&ツール

倉庫番/アニメーションツールほか

●PASOPIAにS-OS「SWORD」搭載

ROUND SYSTEM LABORATORY INC.



mz-2500

『スーパー財務/テレビ元帳』¥128,000

今8ビット機で、16ビット機に遜色なくビジネスに使えるのは、MZ-2500だけです。(V2対応)

「スーパー財務/テレビ元帳」はリアルタイムソフトです。

このソフトは、日本会計研究学会々長、早稲田大学教授・商学博士 染谷恭次郎先生のご推薦を頂いております。

リアルタイムソフトとはデータを入力した瞬間にあらゆる出力の準備が完了しているソフトで、このソフト以外に今のところ皆無です。ですから停電してもデータの安全は確保されていますし、高価な無停電装置を必要としません。出力も待時間なしですぐに開始します。そもそも「スーパー財務/テレビ元帳」はソフト技術者が作った非現実的なものではなく、会計のエキスパートが高度のアルゴリズムを自分でコーディングして作った異色のプログラムです。だから今までのソフト技術とは全く発想が違うのです。何かのソフトを使っておられる方が「スーパー財務/テレビ元帳」を始めてご覧になると皆、「スゴイ!」と云われます。コンピュータは早いものと思っているのに遅いソフトでイライラしておられる方は尚更です。実務家の方ならこの違いはすぐ分って頂けます。

★薄記に自信のない方のために「仕訳 虎の巻」が附属しています。

適 合 業 種	あらゆる業種、法人、個人、特殊法人、組合、団体	画 面 出 力	テレビ元帳、テレビ試算表、テレビB/S、P/L、 テレビ仕訳日記、テレビ予算実績対比、 テレビ資金繰実績、当月、通期利益表
勘 定 科 目	全部自由設定、簡易科目名漢字入力、カナ漢字変換	印 刷 出 力	総勘定元帳、補助簿、試算表、貸借対照表、 損益計算書、仕訳日記帳、資金繰実績表、 予算実績対比表、月次損益計算書、その他
補 助 科 目	任意の科目に任意の数の補助科目設定可	オプションソフト	特殊法人決算書、部門別利益計算書、工事台帳、 手形管理、固定資産台帳(予定)
勘 定 科 目 数	補助科目を含めて600個まで	機 器 構 成	MZ-2500 FD×2、256KB増設RAM MZ-1D22(CRT)又は同等品、辞書ROM MZ-1P18(漢字プリンター)又は1P10A、1P11A、 (NEC) (EPSON) PR101、201、NM9300、9400、9900、VP80K、130K
仕 訳 件 数	1枚のディスクに6,000件、最大12ヶ月分に自動配分	提 供 メ デ ィ ア	3.5インチ2DDフロッピーディスク×2
金 額	1件、合計共99億円まで。(オプション999億円)	附 属 品	サンプルデータ、予備ソフト、ガイドブック
摘 要	漢字12字、カナ20字、パスワードプラス機能 198個		
マスターファイル	自動月次残高算出機能付ランダムファイル		
データファイル	超高速日付順検索付ランダムファイル		
使用言語	SUPER BASIC+機械語		
演算速度	毎秒25万回検索		
プリンタースピード	プリンターの限界速度で連続ノンストップ		
プリンター用紙	全部普通のストックフォーム、元帳は専用用紙もあり		

スーパーシリーズビジネスソフトは、「スーパー給与」「スーパー販売/テレビ台帳」「スーパー仕入/テレビ台帳」等続々発表の予定です。また熱心な自作派ビジネスマンのためにノウハウ公開の新Qシリーズはオールランダムファイルで発表の予定です。またMZ-80B、MZ-2000、2200用の「スーパー財務/テレビ元帳」(カナ)や「スーパー在庫管理」(カナ)やQシリーズ、テープソフトなど引続きサポート中です。詳しくは「SHARP MZ APPLICATION LIBRARY」をごらん下さい。弊社はMZ-80K、80B、2000、2200のビジネスソフトを未だにサポートしている唯一の会社です。MZのことは何でもお問い合わせ下さい。MZ-2000用ソフトの3.5インチ版もあります。(MZ-2500用)

資料のご請求は、ソフトの種類を具体的に指定の上、なるべく切手200円同封して下さい。

MZ-2500 ハード一式 特価提供 システム販売もあります。(インストラクター派遣も出来ます。有料)

★「スーパー財務/部門別損益計算書」完成しました。¥30,000です。(但し、これ単独では使えません。)

Qシリーズ「スーパー財務/テレビ元帳」¥68,000新発売(商店、小規模企業用、青色申告可、直販のみ)

総合カタログMZ版(No.3) ¥200同封

★ユーザー直接のご注文を歓迎します(即納します)

Dシリーズソフトのユーザーはスーパーシリーズは特別価格

★業者の方はSBCソフトウェア(株)へお問合せ下さい。

〈ご注意〉当社ソフトのレンタル、コピー販売、用紙の複製、商標の無断使用はバチが当たります。

※ご注意:テレビ元帳は当社の創作語で商標登録申請済です。(勝手に使う人の知的水準を疑います。)



〒560 大阪府豊中市上野西3-2-25 TEL06(849)6982 FAX06(849)6744

株式会社 **ラウンドシステム研究所**

郵便振替口座/銀行口座
大阪5-95182

三和銀行豊中支店 (普) 313000
三菱銀行豊中支店 (普) 4323108

信用と実績を誇る

BASIC HOUSE

宇都宮にファッションブルな

マイコンショップ オープン

春の新製品

展示即売開催中

SHARP

パーソナルワークステーション

68000

大量入荷即納OK (全国どこでも発送可) **長期クレジットOK。**

本体 キーボード CZ-600CE 定価 ¥369,000
15型カラーCRT CZ-600DE 定価 ¥129,800

→ **¥478,000** ✓ 強気な値段設定

(予算超過の方は社長に相談したら?)

(68000オリジナルマウスパット・BASIC HOUSEテレホンカード・オリジナル2HD1箱 サービス)

BASIC HOUSEオリジナル

PC-9801シリーズ

超低価格計測制御ボード
汎用アナログデジタル入出力ボード

新発売

KGB-98S ¥19,800

アナログ 8チャンネル(0-5V) 送料¥500
デジタル 32ビット(TTL) オフション(D/A付)

X1シリーズ

アナログデジタル入出力ボード

新発売

KGB-X1 ¥19,800

アナログ8チャンネル(0-5V) 送料¥500
デジタル 24ビット(TTL)

MZ-2500シリーズ

限定大特価

128KB増設メモリ(KGB-128KMZ)

(MZ-1R26 定価 ¥35,000のものと同バッチ)

限定150本

¥9,800 送料¥500

パソコン専用
高性能無停電電源装置

新発売

OFFICE POWER-200
型式 UPB-200A

定価 ¥69,800 送料¥500

PC-8801シリーズ

限定大特価

カラーイメージボード変換アダプター

KGB-88CIX

テレビ・ビデオ・カメラの映像をパソコンに取込むツール

組合せ特価

KGB-88CIX ¥16,800

CZ-8BV1 ¥39,800

合計 ¥56,600

特価¥39,500 送料¥500

ウワサの商品

限定大特価

ファミコンクリエイター

(ファミコンソフトの解析ツール)

X1シリーズ・88シリーズ・MZ-2500

メモリアトリッチ

インターフェースカード

クリエイターソフト

セット価格

¥29,500

限定価特

¥25,000

X1-X1turbo用

68000ユニット

JAZZ turbo

MPU-68000

RAM-512KB

X1インターフェース付

CP/M68Kは別売です。

¥128,000

CP/M68Kはデジタルリサーチの商標です。



PC-98専用ラック ¥18,000
OFFICE RACK-98送料¥500

X1-Turboシリーズ

発売中

BASICファイルコンバータ(B6-3301)

N88BASIC(PC98・PC88シリーズ)とX1

シリーズのファイル相互コンバータ ¥4,800

5インチ(2D, 2DD, 2HD) 送料¥200

PC-9801シリーズ 通信ソフト

BBS(電子掲示板システム)へ
アクセスするための通信ソフト

新発売

ハッカー君(B9-9901)

¥6,800

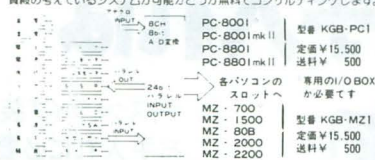
(C言語ソースリスト付) 送料¥200

計測制御ボード

超低価格でホビーから本格応用まで可能!!

MZ-2500 OK
PC88SR, FR, MR OK
大巾値下げ!!

貴社の考えているシステムが可能なかどうか無料でコンサルティングします。



turbo シリーズ各種インターフェースボード

■ハードディスクインターフェースボード(X1ターボ用)

X1ターボで10MBのハードディスクを使用するインターフェースボード

NEC, アイテム, ロジックその他PC98用10MHD

型番: KGB-HDIF 定価¥16,000/ケーブル 定価¥8,000 送料¥500

■絶縁型/パラレル入出力ボード(X1, X1ターボ)

入力数: 8入力2ポート 出力数: 8出力2ポート/入出力: フォトアイソレーション/入力電圧: 5V-18V/出力: オープンコレクター

型番: KGB-PIO(X1) 定価¥42,000 送料¥500

■アナログ・デジタル変換ボード(X1, X1ターボ)

16ch12bit分解能 入力インピーダンス2MΩ/サンプルホールド付/変換速度25μs/入力電圧4種類

型番: KGB-AD12(X1) 定価¥118,000 送料¥500

■デジタル・アナログ変換ボード(X1, X1ターボ)

4ch12bit分解能 電圧出力: 10V(標準)/タッチ回路付

型番: KGB-DA4(X1) 定価¥98,000 送料¥500

全国通信販売大特価コーナー

今月の超目玉品 (限定10台)

当社通販でX 68000をお買上げの方に限ります。

NEC 24ドット136桁漢字カラープリンタ

PC-PR201CL

第2水準ROM付 } 定価 ¥333,000 → **¥132,000**

SHARP MZシリーズ(数に限りあります)

MZ-2521・MZ1D22(2500セット価格).....¥307,800→¥148,000

MZ-1P17B(熱転写漢字プリンタ).....¥79,800→¥45,000

MZ-1R29(1P17第2水準ROM).....¥32,000→¥12,800

MZ-1E26(2500音声ボード).....¥24,800→¥14,800

MZ-1R28(2500辞書ROM).....¥22,000→¥12,800

MZ-1P14(1500用プリンタ).....¥54,800→¥29,800

MZ-1R23(1500用漢字ROM).....¥19,800→¥4,000

MZ-1R24(1500用辞書ROM).....¥22,000→¥4,000

MZ-1F09(5500用増設ドライブ).....¥70,000→(品切れ)

MZ-1U08(1500用I/Oユニット).....¥25,000→¥8,000

<その他MZ・CZ・PC・FM・アップルの超特価放出品大量にありますので電話でお申し込み下さい>

(全商品送料全国均一¥1,000・¥25,000以上お買上げの方にはBASIC HOUSEオリジナルテレホンカードプレゼント!)

SHARP CZシリーズ(数に限りあります)

CZ-133SF(モデムターミナル).....¥25,800→¥13,800

CZ-134SF(X1 LoGo).....¥9,800→¥5,800

CZ-117SF(X1 turbo LoGo).....¥18,800→¥9,800

CZ-822CE・CZ-8200E(X1Gセット価格).....¥197,800→¥138,000

CZ-870CB・CZ-870DB(X1turboIIIセット).....¥277,800→¥198,000

CZ-856C・CZ-855D(X1turboIIセット).....¥277,800→(品切れ)

CZ-811C(X1Fモデル10).....¥89,800→¥24,800

CZ-850C(X1turboモデル10).....¥168,000→¥29,800

CZ-856C(X1turboII本体).....¥178,000→(品切れ)

CZ-300F(X1 3インチドライブユニット).....¥79,800→(品切れ)

CZ-8BK4(第2水準ROM).....¥6,800→¥5,500

CZ-8BK3(第2水準ROM).....¥13,800→¥10,800

CZ-8BV1(カラーイメージボード).....¥39,800→¥22,800

CZ-8BS1(FM音源ボード).....¥23,800→¥16,800

CU-14A4(4050アナログRGB CRT).....¥89,800→¥59,800

CZ-870C(X1turboIII).....¥168,000→¥128,000

CZ-880C(X1turboZ).....¥218,000→¥169,800

株式会社計測技研

マイコンショップ

BASIC HOUSE

本社営業部

マイコンショップ

通 販 部

お申し込みお問い合わせは

宇都宮市竹林町503-1 TEL.0286-22-9811 FAX.25-3970

マイコンショップ担当 片柳千恵子 通販担当 大金紀子 BOSU高橋

0286-22-9811(代)

CP/M80用
Z80アセンブラ開発セット

MR-ASM (エムアールアスム) MR-ID (マリッド)

セット価格12,800円

MR-ASM (エムアールアスム) は漢字CP/Mにも対応したZ80ニーモニックのアセンブリトアセンブラ。CP/M-80上で走行し、操作方法はCP/MのASMコマンドと同じですが、シンボルファイルの出力が可能になっています。また、他の外国製アセンブラとは異なり、シフトJISコード形式の漢字に完全対応しています。

MR-ID (マリッド) は漢字CP/Mに対応したZ80ニーモニックのシンボリックデバッガーです。MR-ASMなどの出力するシンボルファイルを読み込み、シンボル (ラベル) によりアドレスを参照する事ができます。DDT、ZSIDに上位コンパチブルです。

日本ソフトバンク取扱いのパソコンショップでお求め下さい。
通信販売でのご注文は、機種名・ディスクタイプを明記の上、現金書留か郵便振替で下記をお願いします。(送料当社負担)

〈問い合わせ、ご注文先〉

有限会社アーマツ

郵便振替口座 横浜5-30518



〒227 横浜市緑区荏田町473-5
TEL 045-911-7427 (9:00am-6:00pm)



〈対応機種〉

●X1・X1ターボシリーズ ●PC-8801(8001)シリーズ ●FM-7シリーズ 各5'2D
本ソフトウェアはCP/M-80用のソフトウェアです。CP/Mをお持ちでない場合には利用できません。

コンピュータのお手入れは これで万全!

ディスクドライブ装置、画面、キーボードまで
お手入れに必要なクリーナーをすべてセット。

PCC-5 (5¼" FDD仕様) ¥4,700

PCC-3 (3½" FDD仕様) ¥5,000

〈内容〉●ディスクドライブクリーナー(フロッピー型クリーナー+クリーニング液) ●キーボードクリーナー(不織布に液を含ませたウェットティッシュ) ●画面クリーナー(クリーニングクロス+スプレー液)

単品あるいはセットの補充用として次の製品があります。

ディスク装置のエラー防止に

ディスクドライブクリーナー
DDC 5(5¼" FDD仕様) ¥2,700
DDC 3(3½" FDD仕様) ¥3,000

指紋、手垢汚れをキレイにする

キーボードクリーナー
CKC-20 ¥1,000

画面スツキリ、静電気障害も追放 /
パソコン/TV画面クリーナー
SC-200 ¥1,800



all パソコンクリーナー

エイ・エム (デンマーク)

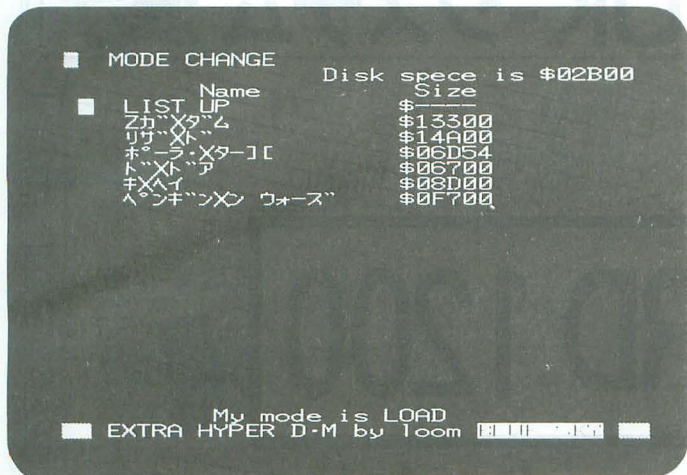
日 本 東 志
総代理店 株式会社

●資料請求、お問合わせは〒150東京都渋谷区渋谷3-26-17東志M2係宛
☎03(407)5411(代) ●お近くに取扱店のない場合は、通信販売いたします。

★販売特約店募集中

ゲーム派のあなた!!

知っていますか? 便利なソフトの整理箱



EXTRA-HYPER+αの実行例
画面中のソフトは同梱ではありません

アナタはテープのゲームを何本持っていますか
ゲームの中にはテープ版しかない物も少なくない
のですが、テープはディスクにくらべてIPLから
ロードしている時間が長いし、テープ版のゲー
ムは1本のテープに1つのゲームしか入ってい
ないので、何本ものゲームを持っていると、遊びた
いゲームを見付けるだけで貴重な時間をムダにす
る事も度々です。そんなアナタのために、市販の
ディスク一枚の中に最高17本のIPLのテー
プ版ゲームを収容出来て、スイッチONからプレイ
開始まで数秒待つだけの「EXTRA-HYPER
+α」がお役に立ちます。扱えるゲームのタイ
トル数はX1の場合は152種、MZは26種類以
上です。だから「EXTRA-HYPER+α」が
あればゲームの整理が出来て、イライラ解消の一
挙両得です。

EXTRA-HYPER + α

AV turbo 全シリーズ 5"・3"
mz-2000/2200 5"
mz-2500 (2000モード) 3.5"

AV (マニア・タイプ)・mz-2000 は要 G-RAM

各¥14,000

自作派のあなた!!

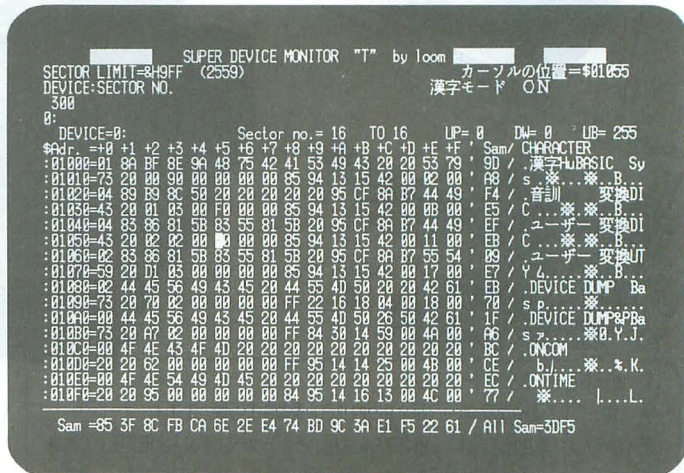
パソコン通信はBBSだけではありません。

いま流行のパソコン通信はカタカナだけかそれ
とも漢字の混じった文章と簡単なグラフィクスだ
けだと思いませんか。新発売の「SUPER-
DEVICE-MONITOR "T"」を使えば、パ
ソコン通信で機械語のソフトやグラフィクスのバ
イナリィ・データを、特殊なデータ圧縮法により
セクター単位に最高通常の32倍(理論値)の高
速でアクセスが出来ます。さらに、これから発売
予定の他機種用の「SUPER-DEVICE-M
ONITOR」シリーズとの互換性を考え、S
uperMZが使える総てのボーレートに対応し。
デバイス・エディターとしての機能や操作性な
ども、各種デバイスのデータを、瞬間的にセク
ター単位で、表示、書き替え、検索、転送などが
出来る事で今まで大好評発売していた「スー
パー修理屋さん」の最上位バージョンですので安心し
てお使い戴ける製品です。

新発売

SUPER DEVICE MONITOR "T"
mz-2500 全シリーズ 3.5"

¥13,000



SUPER DEVICE MONITOR "T"の実行例

お求めは全国の有名マイコンショップでどうぞ。
通信販売をご希望の方は当社へ直接、商品名・機種名・メディア名
住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留にてお申し込みくださ
い。(送料無料)

BLUE SKY Co.

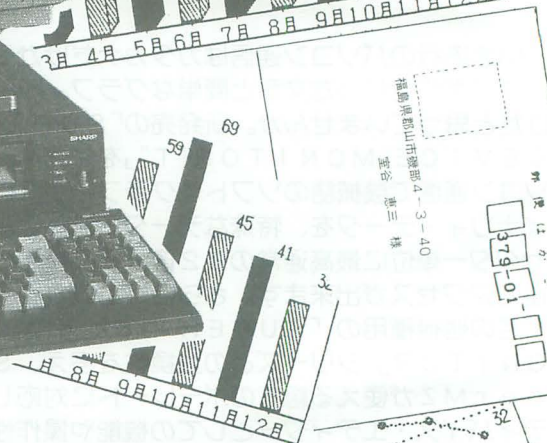
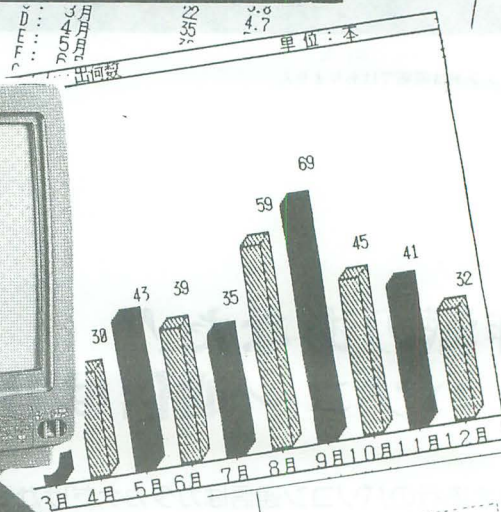
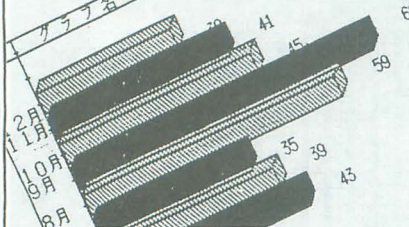
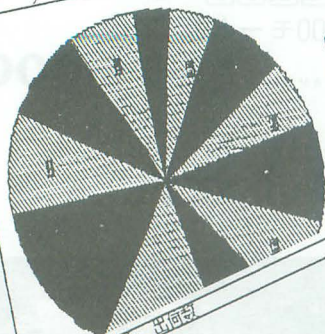
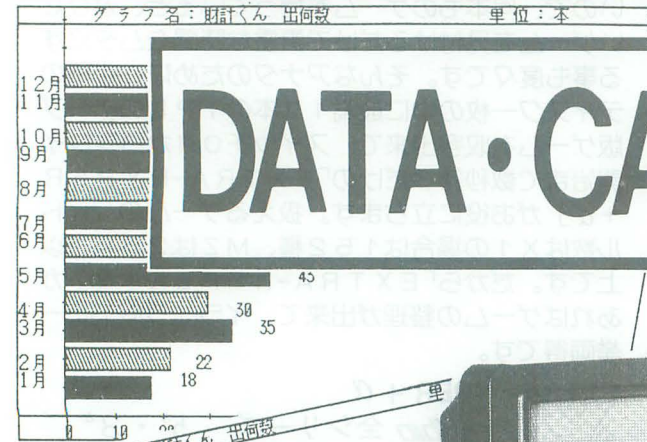
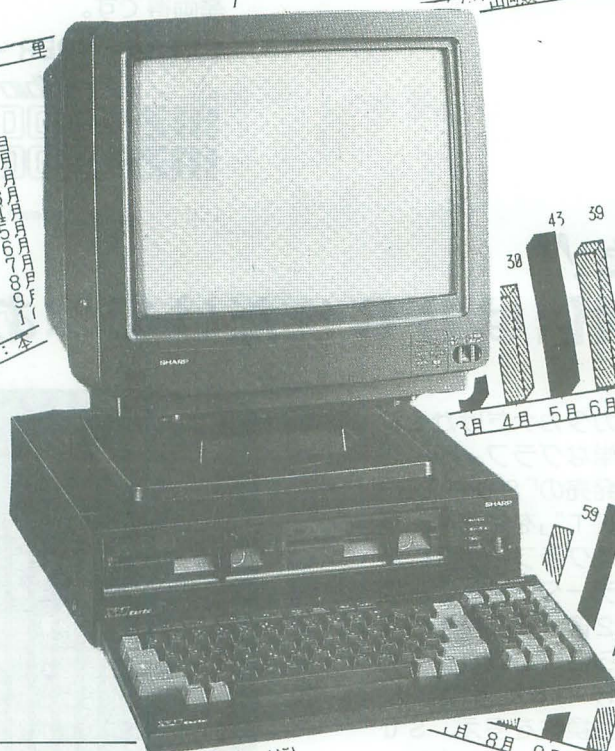
株式会社 BLUE SKY
〒411 静岡県三島市加茂16-4
☎0559-72-6710

専用

turbo OK-システム 漢字

定価 32,000円

DATA・CARD 1200



1. カード型データ・ベースとして

検索: 1124枚のデータ・ディスク内から3重条件を処理します。
データ入力: 自由設定項目12個をフルに活用、各データは漢字(全角文字)で最長20字まで使用可能です。勿論、追加・変更・削除もOKです。当然、データディスクの作製は思いのままです。

表示&印刷: 検索は当然、その上カード・ソーティング機能との連携での、DMシール、葉書宛名、カードNによるデータの抜粋、ステップ印刷が可能です。

2. グラフ・カードを活用した、グラフ・データファイルとして

表示&印刷: 7種類・22タイプのグラフを作成します。12項目12データを1単位として1枚のグラフデータ・ディスクに76個を格納し、処理します。
縦棒グラフ・横棒グラフ・帯グラフ・円グラフ・折線グラフ、各種グラフは3D仕様可能

- ◆関東受注センター TEL. 03(226)7234
 - ◆関西受注センター TEL. 06(375)3197
 - ◆開発センター TEL. 0986(25)0303
- 〒885 宮崎県都城市都島町430-2

※各受注センターは24時間受付。開発センターは日曜の業務は、お休みします。

資料のご請求は 200円分の切手を同封して左記へお申し込み下さい。

デモサンプルは実費2,400円を申し受けます。

振込口座 鹿児島銀行都城支店 普 396174 大木芳幸

OKハウス

好評発売中の

個人簿記会計 財計くん

定価 39,800円もよろしく。



-Techknow

X1/X1turboシリーズテクニカルノウハウ

[エックスワン・テクノウ] B5判/予価3,900円

BNN第二企画部編

近日発売

最新マシン"X1 turbo Z"対応

大好評のTechknowシリーズ第3弾は、ホームパソコンとして発売以来絶大な人気を誇る「X1シリーズ」。以来「ターボシリーズ」へと続く一連のラインナップは、数多くのX1ソフト資産を継承しつつ、様々なユーザーを魅了してきました。本書はX1の持つポテンシャルを最大限に活用し、プログラム作りの楽しさを肌で感じるためのテクニカルノウハウ書です。

アーキテクチャから周辺デバイス、ディスク制御、画面制御、RS-232Cを始めとする各種インターフェイスの活用法など豊富な図表とサンプルプログラムと共に詳しく解説します。

予定目次

第1章	システム概説
第2章	メモリ構成
第3章	Hu BASICの内部構造
第4章	画面構成
第5章	サブCPU
第6章	割り込み
第7章	フロッピーディスク
第8章	サウンド機能
第9章	各種インターフェイス
付 録	BIOS一覧表/ワークエリア一覧表他



商品の詳しい内容をお知りになりたい方は、資料請求券を添付し書名明記の上、下記の宛先まで葉書でお申込み下さい。折り返し資料をお送り致します。
〒102 東京都千代田区麹町4-5 紀尾井町レジデンス5F 株式会社ビー・エヌ・エヌ お問合せはTEL 03(238) 1321営業部まで。

BNN
Bug News Network

資料請求券
On! MZ
'87.5

パソコン人間の目を守る。

SEELEX COMPUTER GLASS

技術の東レが開発したコンピュータ専用
ハイコントラストレンズ使用

- コントラストの向上によって明るさを60%にセーブした見やすく、疲れにくい画面が得られます。
- 文字の揺れ(フリッカー)現象がなくなります。
- 家庭用テレビにも大いに効果があります。

視力障害解消!

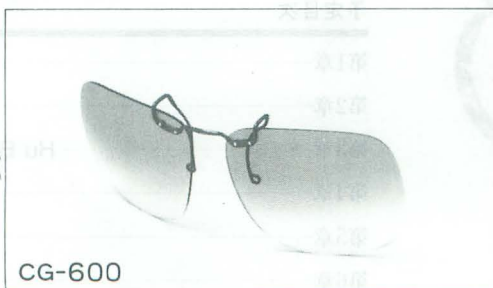
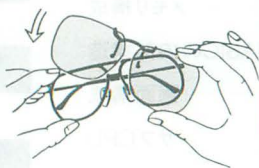
オフィスコンピュータやパソコンの急速な普及にともない、それらのディスプレイ装置(VDT=ビジュアル・ディスプレイ・ターミナル)の操作による目の疲れや肩こり、また精神障害まで、新しい職業病として注目を集め、新聞・テレビなどでもとりあげられて社会問題となっています。

シーレックスでは、東レ・レンズ開発研究所との共同開発による「ハイコントラストレンズ」を完成。快適なコンピュータ・ディスプレイ操作を、可能にしたのが「シーレックス・コンピュータグラス」です。その優れた特徴は、レンズ基材内部とレンズ表面に特殊加工を施し、ディスプレイから発散される目に有害な光線を、完全に吸収カットします。文字のちらつき(フリッカー)をなくし、カラー画像の色相をそこないレンズ色です。また、装着感のよいフレームで、メガネをかけられない人にも安心。眼精疲労を防ぐ、画期的なメガネです。

度付きメガネにクリップレンズ

- 取り付け取り外しがワンタッチ

新発売



CG-600

(どんな形の眼鏡にも装着できるフリーサイズです。)
CG-600 ¥6,000を特別価格 ¥4,800 布製ケース付(送料込)

軽る〜いカーボン新登場!

カーボンファイバー(炭素繊維)は、宇宙工学材料として開発された素材で、軽さと強さ、しなやかさが特性です。いまやロケットをはじめ、さまざまなスポーツ用品にも活用されています。まさに、コンピュータグラスフレームにもぴったりの特性です。



CG-1000

(小学生までのお子様及び中学生・女性の方でも顔の小さい方は、Sサイズとご指定下さい。)
CG-1000 ¥13,000を特別価格 ¥9,800 ハードケース付(送料込)

コンピュータグラスのベストセラー



CG-400

(男性・女性・大人・子供の区別なくご使用出来るフリーサイズです。)
CG-400 ¥6,000を特別価格 ¥4,800 ハードケース付(送料込)

●郵便番号
●住所
●氏名・捺印
●年齢
●TEL
CG-400, CG-1000 或いはCG-600 購入と明記の上お送り下さい

〒910
福井市二の宮
5丁目14-3
シーレックス
サンクラス
CG事業部
mz係

通信販売をご利用下さい!!

お申し込みは左記要領でハガキでどうぞ。
商品到着後、郵便振替で1週間以内にお支払い下さい。

seelex
株式会社 シーレックスサンクラス

本社/〒910 福井市二の宮5丁目14-3 ☎(0776)25-2111 代
営業所/東京・大阪・名古屋・九州・福井・東北・新潟・北海道

 ●シャープ20M-202C (14インチ)(RGB2000文字) 定価 ¥175,000→ 特價 ¥48,000	 ●シャープCZ-811D (14インチ)(2000) カラーTV付 定価 ¥89,800 特價 ¥45,000	 ●シャープMZ-1D22 2500用モニター (14インチ)(4050) 定価 ¥108,000 特價 ¥49,800	 ●シャープCZ-870D+TV付 (14インチ)2000/4000自動切換 定価 ¥109,800→ 特價 ¥85,000	 ●シャープCZ-855DTV付 定価 ¥119,800→ 特價 ¥69,800	 ●シャープCU-14D1 (14インチ)2000/4000自動切換 定価 ¥108,000→ 特價 ¥69,800	 ●シャープCU-14A1 (14インチ) (0.31ドットピッチ) (アナログ4096色)(デジタル8色) 定価 ¥128,000→ 特價 ¥79,800
 ●NEC PC-KD854 (14インチ) 定価 ¥89,800→ 特價 ¥68,000	 ●NEC PC-60M43 (14インチ) 定価 ¥65,800→ 特價 ¥39,800	 ●シャープグリーンモニター MD-12P1(4050)(14インチ) 定価 ¥39,800→ 特價 ¥28,000	 ●シャープMZ-1D04 (12インチグリーン)(2000) 定価 ¥99,800→ 特價 ¥39,800	 ●東亜ディスプレイTV14V20F (14インチ) (RGBビデオ端子付)2000文字 定価 ¥99,800→ 特價 ¥49,800	 ●シャープCZ-300F(3"×1) 定価 ¥79,000→ 特價 ¥13,000	 ●ゼネラルDM-405 (MSX対応) (最大4096色対応)(14インチ)2000文字 (アナログ21P、MSX使用可8P RGB両用) 定価 ¥67,800→ 特價 ¥38,500
 ●NEC PC-TV352 (15インチ) マルチシンク (8P・15P・21P) 定価 ¥115,000→ 特價 ¥79,800 チルトスタンド別売 ¥5,000	 ●シャープCU14A4 (14インチ)(カラー4050/ アナログデジタルRGB) 定価 ¥89,800→ 特價 ¥53,000	 ●富士通FM-AV2用 シャープCU-14FA (14インチ) カラー2000文字 アナログRGB 定価 ¥49,800 特價 ¥29,800	 ●シャープCZ-600D ¥129,800 新発売			

超特價製品多数入荷!お電話でお申し込み下さい。

新製品他、旧タイプ製品(限定数)を見切り価格で奉仕中/全国どこからでも通信販売でお申し込み下さい。

本誌発売時には、下記価格表より、さらにお求めやすい価格に変更されている場合があります。

本体

- シャープCZ-803C ¥119,800→¥29,800
- シャープCZ-804C ¥139,800→¥38,500
- シャープCZ-811C ¥89,800→¥34,800
- シャープCZ-822C ¥118,000→¥83,000
- シャープCZ-850C ¥168,000→¥33,000
- シャープCZ-870C ¥168,000→¥134,000
- シャープCZ-880C ¥218,000→¥174,000

●シャープCZX1 68000..... ¥369,000→大量入荷!

- シャープMZ-2200 ¥128,000→¥29,800
- シャープMZ-2520 ¥159,800→大特價
- シャープMZ2521(ソフト付き)..... ¥198,000→¥99,000
- シャープMZ-2531 ¥199,800→大特價
- シャープMZ-5521 ¥388,000→¥85,000
- シャープMZ-5511 ¥288,000→¥55,000
- シャープMZ-2561 ¥298,000→アイビット価格
- シャープCZ-870(新古)..... ¥168,000→¥99,800
- NEC PC-88VA ¥298,000→アイビット価格
- NEC PC-8801FH(30) ¥168,000→¥134,000
- NEC 9801E ¥148,000
- NEC PC98XA ¥695,000→¥335,000
- NEC PC-9801VM21 ¥390,000→¥310,000
- NEC PC-98LTモデルI ¥238,000→¥190,000
- NEC PC-9801VX2 ¥433,000→¥346,000
- 富士通FM77-AV2 ¥158,000→¥89,800

拡張機器他

- シャープCZ-8EB-3(X1拡張I/Oボックス)..... ¥25,300
- シャープCZ8EP(X1拡張ポート)..... ¥11,800→¥10,000
- シャープMZ-8BGK(80B用拡張I/Oポート)..... ¥39,000→¥22,000
- シャープMZ-1U01(2000用拡張)..... ¥37,000→¥27,000
- シャープMZ-1U02(3500用拡張)..... ¥20,000→¥7,000
- シャープMZ-1U03(700用拡張)..... ¥35,000→¥16,800
- シャープMZ-1U05(5500用拡張)..... ¥12,000→¥8,500
- シャープMZ-1U08(1500用拡張)..... ¥25,000→¥15,000
- シャープMZ-1U09(2500用拡張)..... ¥9,000→¥7,200
- シャープMZ-8BK(80Bの拡張)..... ¥19,800→¥12,000
- シャープ1R01+1R02×2 ¥55,000→¥18,000
- シャープMZ-2200用キーボード..... ¥10,000
- シャープMZ-8BG ¥39,000→¥19,800
- シャープMZ-1E24 232Cカード..... ¥19,800→¥16,800

- シャープCZ8BR1(立体映像セット)..... ¥29,800→¥25,300
- シャープCZ-8BK3(第2水準漢字ROM)..... ¥13,800→¥11,800
- シャープCZ-8BK4(第2水準漢字ROM)..... ¥6,800→¥5,700
- シャープMZ-1T02 ¥89,800→¥85,000
- シャープMZ-1V01(パソコンFAX)..... ¥278,000→¥236,500
- シャープ1P-1246(PC-98用ソフト)..... ¥99,800→¥85,000
- シャープ1P-1243(MZ-2500用)..... ¥30,000→¥25,000
- シャープMZ-8B104(GPIBカード)..... ¥45,000→¥18,000
- シャープMZ-8BC04(GPIBケーブル)..... ¥18,000→¥8,500
- シャープMZ-1R28(MZ-2500標準ROM)..... ¥22,000→¥13,000
- シャープMZ-1R29(1P17第2水準ROM)..... ¥32,000→¥15,000
- シャープMZ-1T03データレコーダー..... ¥12,000→¥8,500
- シャープCZ-8BGR2(X1ターボ用)..... ¥14,800→¥4,000
- シャープCZ-8BS1(ステレオFM音源ボード)..... ¥19,800
- NEC PC9808数値プロセッサ..... ¥82,000→¥30,000
- シャープCZ-6PV1(ビデオ)..... ¥198,000→新発売!

プリンター

- シャープMZ-1P17(カラー漢字プリン)..... ¥79,800→¥39,800
- シャープCZ-81P(X1C用カラー)..... ¥34,800→¥8,000
- シャープMZ-1P09(MZ-1500用)..... ¥47,600→¥15,000
- シャープCZ-8PP2(使用X142)..... ¥54,800→¥9,800
- シャープMZ-1P07(インターフェース)..... ¥95,000→¥75,000
- シャープMZ-1P14(MZ-1500用)..... ¥54,800→¥39,800
- シャープMZ-80P4B(136桁)..... 大特價 ¥79,500
- シャープCZ-8PK3 ¥189,000→¥158,000
- シャープCZ-8PC1(熱転写カラープリンター)..... 大特價!
- シャープCZ-8PD2(ドットプリンター)..... ¥29,500

- NEC PC-PR405(24ドット漢字)..... ¥69,800→¥21,800
- NEC PC-PR405-01(2水準漢字)..... ¥23,800→¥11,500
- 日立MP-1041ドットプリンター..... ¥169,800→¥85,000
- 日立MP-53(漢字プリンター)..... ¥315,000→¥158,000

フロッピーディスク

- シャープCZ-503F(5"25D×1)(インターフェイス)..... ¥42,000
- シャープCZ-500H(10M) ¥348,000→¥285,000
- シャープCZ-502F(5"25D×2)(インターフェイス)..... ¥75,500
- シャープMZ-1F07 ¥158,000→¥95,000
- シャープCZ-51F(X1ターボ増設)..... ¥39,800→(在庫切れ)

- NEC PC-6601FD1(増設用)..... ¥39,800→¥25,000
- NEC PC-9631MW ¥180,000→¥138,000
- ラウンドシステムLDS-5UV(UV2ディスク)..... ¥78,000→¥65,000
- 日立MP-3560インターフェースカード(MP-1802A)付..... ¥148,000→¥79,800

ソフト

- シャープMZ-2Z013(5500MSDOS)..... ¥25,000→¥21,000
- シャープMZ-2Z017(5500BASIC3)..... ¥20,000→¥17,000
- シャープMZ-2Z025(5500ワープロ)..... ¥49,800→¥20,000
- 東海クリエイト・ユーカラ(5500ワープロ)..... ¥28,000→¥8,500
- シャープMZ-2Z014(5500 TODAY)..... ¥68,000→¥20,000
- シャープMZ-8BD02(80B、DOS)..... ¥50,000→¥15,000
- シャープMZ-2000 CP/Mデジタルリサーチ..... ¥35,000
- シャープMZ-80B CP/Mデジタルリサーチ..... ¥35,000
- シャープMZ-2000/80B HuBASICテープ版..... ¥9,000

16ビットボードキット

- MZ-1M01+漢字ROM ¥18,000
- ※80B/2000/2200/5500関係のソフト・ハードは、在庫資料さしあげます。

全国 北海道から沖縄まで

信用をモットーに、よりよい品をより安く、迅速にお届けします。

★送料はご注文の際にお問い合わせ下さい。

★掲載の商品は、すべて新品、保証書付きです。

★掲載の商品は充分用意してありますが、ご注文の際は、在庫の確認の上、現金書留または、銀行振込でお申し込み下さい。全商品クレジットでも扱っております。

★お申し込みの際は必ず電話番号を明記して下さい。

★商品、品切れの際はご容赦下さい。

アイビット電子(株)

営業所: 〒192東京都八王子市北野町560-5

0426-45-3001~3

03-545-0022 FAX.0426-44-6002

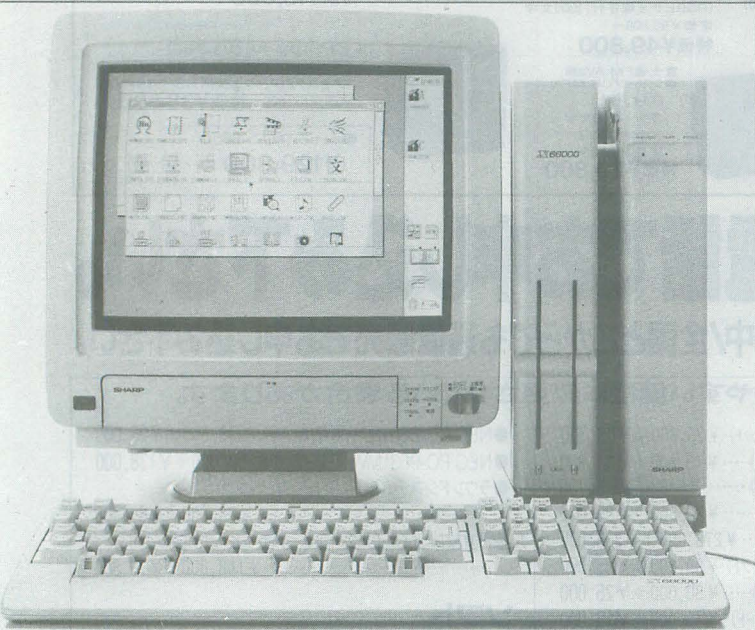
●営業時間: 10:00~19:00
●電話受付: 20:00迄可
●定休日: 日曜日(祭日営業)

夢を超えた。パーソナルワークステーション

SHARP 新製品 **AV68000** 発表展示会

ソフトクリエイイト 渋谷店/横浜店 同時開催

期間：4月25日(土)/26日(日) 2日間



5年前、X1のマニアタイプが見ていた夢を
今、このマシンが超えた。

この驚異のマシンを実際に見て、触れて
知ってもらうため発表展示会を開催。

きっと、5年前の夢と興奮が新たによみがえるはず。

●本体+キーボード CZ-600CE……………標準価格 ¥369,000

●15型カラーディスプレイテレビ CZ-600DE・標準価格 ¥129,800

●チルトスタンド CZ-6ST1……………標準価格 ¥ 5,800

●カラーイメージユニット CZ-6VT1……………標準価格 ¥ 69,800

SHARP パソコン組合せ特価情報



クリエイイト特価

- CZ-880C(本体+キーボード)……………¥218,000
- CZ-600D(15インチカラーディスプレイテレビ)……………¥129,800
- ブランクディスケット(2HD・10枚)……………¥ 18,000
- 定価合計……………¥365,800

TELにて
お問い合わせください。



大特価 ¥333,000

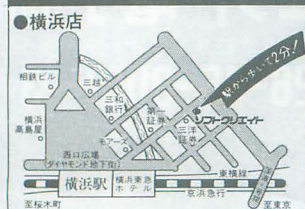
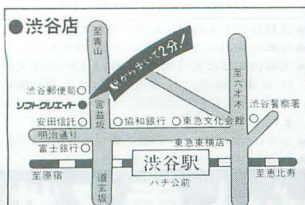
- CZ-880C(本体+キーボード)……………¥218,000
- CZ-600D(15インチカラーディスプレイテレビ)……………¥129,800
- TR-24X(24ドットプリンター)……………¥ 68,800
- ソフトSUPER春望(クリエイティブII)……………¥ 34,800
- ブランクディスケット(2HD・10枚)……………¥ 18,000
- 定価合計……………¥469,800

クレジット均等払い(頭金なし)		
¥ 15,610	×	24回
¥ 10,960	×	36回
¥ 8,640	×	48回

AV turbo シリーズ用 周辺機器お買い得セール

型番	品名	定価	特価
CZ-503F	シングル・ディスクドライブ (5'2D 1/2 ボード同梱)	¥49,800	クリエイイト特価
CZ-8BS1	ステレオFM音源ボード	¥23,800	
CZ-8BR1	立体映像セット	¥29,800	
CZ-8BV1	カラーイメージボード	¥39,800	
CZ-8PC1	熱転写カラー漢字プリンター	¥69,800	
CZ-8NM1	ターボ用マウス	¥13,800	
CZ-8EB3	拡張1/2ボックス	¥33,800	
CZ-131SF	モデムターミナル	¥25,800	
CZ-6VT1	カラーイメージユニット	¥69,800	

AV用ビジネスソフト、ゲームソフト豊富に在庫あり、ご来店を。



共通お問合せ先
☎03-486-6541(代)

パソコン専門ショップ

ソフトクリエイイト 渋谷/横浜

- 渋谷店 ☎03-486-6541(代) 〒150:東京都渋谷区渋谷1-12-7 三和渋谷ビル
振込銀行:協和銀行 渋谷支店①No.239313
- 横浜店 ☎045-314-4777(代) 〒221:横浜市中区神奈川2-12-8 第1建設ビル
振込銀行:三和銀行 横浜駅前支店②No.310852



ツクモ
春の

パソコンカーニバル!

お申し込みは 今すぐ通販へ ☎03-251-9911 全国代金引き換え配達可能。お支払いは商品のお届けのときに。

パーソナル ワークステーション

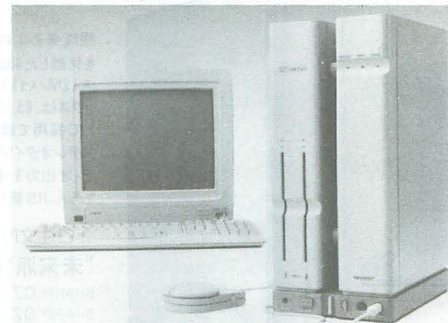
△68000

CZ-600CE 本体 定価 ¥369,000
CZ-600DE ディスプレイ 定価 ¥129,800
CZ-6ST1E チルトスタンド 定価 ¥5,800
CZ-6VT1 カラーイメージユニット 定価 ¥69,800

特価販売中!

ご購入と同時にX68000系宇宙の市民権獲得。パソコンクラブ「X68000EXEクラブ」へ自動入会。当店とシャープで「X68000系宇宙の旅」へのサポートを真心でお約束します。

お求めはツクモ全店の店頭にてお尋ね下さい。只今「X68000発売記念デビューセール」を実施中!!



△68000道場!!

X68000の黄金のグラフィックスに、感動のサウンドに、強力日本語処理機能に気がなく触れられる……
ツクモ各店でお問い合わせ下さい。

△V7Gセット

CZ-822C.....¥118,000
CZ-850DR.....¥129,800
JOYメカ2型.....¥4,800
オリジナルゲームバック付(3本)

合計定価¥252,600
限定特価 ¥148,000



△turbo Z

CZ-880C.....¥218,000
15インチマルチキャンテレビ¥128,000
JOYメカ2型.....¥4,800
オリジナルゲームバック付(3本)

合計定価¥350,800

ツクモ特価¥268,000
月々¥9,700×24回
ボーナス月¥20,000×4回など
クレジットもご利用下さい。

ワープロレベルの日本語処理、発展型16ビット

MZ-5500

●128KRAM標準装備
MZ-5501 定価 ¥218,000 限定特価 ¥19,800
●128KRAM、2Dフロッピー1基
MZ-5511 定価 ¥288,000 限定特価 ¥29,800
●256KRAM、2Dフロッピー2基
MZ-5521 定価 ¥388,000 限定特価 ¥39,800

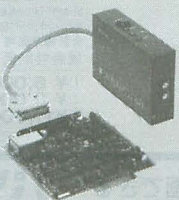
今月の特選品

在庫確認の上
お求め下さい。

■X1turbo
15インチTV付モニター
CZ-850DR
定価¥129,800
限定特価¥59,800

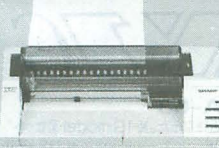


■デジタルテロップ
CZ-8DT
定価¥89,800
限定特価¥19,800



■カラーイメージボード1
CZ-8BV1
定価¥39,800
限定特価¥27,800

■カラープロッター
プリンター
CZ-8PP2
定価¥59,800
限定特価¥9,800
(ケーブル変更で各種コンピュータに対応)



新品、中古グレードアップ/ツクモニューセンター店 ☎03-251-0987

X1G(CZ-822C)お求めの場合

CZ-804Cを下取りして.....差額 ¥79,800
CZ-803Cを下取りして.....差額 ¥82,800
CZ-801Cを下取りして.....差額 ¥83,800
CZ-800C+G-RAMを下取りして.....差額 ¥84,800

X1turbo(CZ-850C)又はX1F(CZ-811C)の場合

CZ-804Cを下取りして.....差額 ¥19,800
CZ-803Cを下取りして.....差額 ¥22,800
CZ-801Cを下取りして.....差額 ¥23,800
CZ-800C+G-RAMを下取りして.....差額 ¥24,800

●CZ-801C.....¥11,800
●CZ-800C+G-RAM.....¥11,800
●CZ-802C.....¥19,800
●CZ-803C.....★¥19,800
●CZ-804C.....¥19,800
●CZ-811C.....¥23,000
●CZ-812C.....¥42,000
●CZ-820C.....★¥52,000
●CZ-822C.....¥83,000
●CZ-850C.....★¥29,800
●WD-590.....¥75,000
●MZ-731.....¥8,800
●MZ-80B.....¥19,800
●CZ-801D.....¥32,000
●CU-14A2.....¥45,000
●CZ-80T2.....¥19,800
●VP-80K.....¥60,000
●CZ-31F.....¥6,800
●CZ-503F.....¥39,000
(★印は新品同等品)

ご当選おめでとうございます。

ツクモ大創業祭Wチャンスプレゼントに多数ご応募いただきました。厳正な抽選の結果、「ハワイ旅行」は3名の方に決定いたしました。今後ともご愛顧のほどお願い申し上げます。

- 東京都杉並区 栗原光男様
- 埼玉県久喜市 加藤文彦様
- 愛知県春日井市 野波義徳様

TSUKUMO NETWORK

☎03(253)2464

お問い合わせは03(253)4199

ツクモオリジナル VM1200

全二重300/1200ボー、ATコマンドサポート
定価¥59,800
特価¥22,800(ケーブル付)

シャープ CZ-8TM2

全二重300/1200ボー
定価¥49,800
特価¥42,000

ツクモオリジナル拡張用ドライブ
TS-FDMK-II

■1ドライブ
定価¥44,800
特価¥36,800
■2ドライブ
定価¥66,800
特価¥54,800

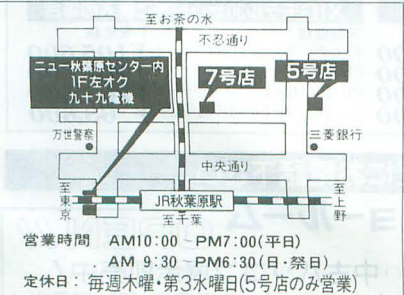


●MZ-2500用として
ケーブル(TS-MXCA)でMZ-2000の5インチソフトやX1のランゲージシリーズが使えます。
●X1シリーズ用として
ケーブル(TS-MXCA)と1F(SHARP製定価¥14,800)でディスクシステムがあなたのもの。X1DにはケーブルだけでOK!

△V7シリーズ周辺機器

送料
別途

型番	品名	定価	特価
CZ-503F	シングルフロッピーディスク(1/2ケーブル用)	¥49,800	¥42,000
CZ-8BM2	RS-232C & マウスボード	¥19,800	¥16,800
CZ-8DT	デジタルテロップ	¥89,800	¥19,800
CZ-8TM2	モテム(300/1200ボー対応)	¥49,800	¥42,000
CZ-8BGR2	グラフィックRAMボード(CZ-856用)	¥14,800	¥4,800
CZ-8PP2	カラープロッタープリンター	¥54,800	¥9,800
CZ-8IP	プロッタープリンター(CZ-801C専用)	¥34,800	¥9,800
CZ-8PC1	カラー熱転写漢字プリンター	¥69,800	¥53,800
MZ-1P17	カラー熱転写漢字プリンター(ケーブル付)	¥79,800	¥49,800
CZ-8BV2	カラーイメージボード	¥39,800	¥33,800
CZ-8BS1	FIM音源ボード	¥23,800	¥20,000
CZ-8RL1	データレコーダ	¥24,800	¥21,100
CZ-8BE2	320KB外部メモリ	¥29,800	¥25,300
CZ-8BK2	漢字ROM	¥19,800	¥16,800
CZ-8BK3	第2水準漢字ROM & ソフト	¥13,800	¥11,700
CZ-8BK4	第2水準漢字ROM(X1turbo用)	¥6,800	¥5,800
CZ-8EB3	拡張I/Oボックス	¥33,800	¥28,700
CZ-8BM2	立体映像セット	¥29,800	¥25,400
CZ-8NM1	マウス	¥13,800	¥11,800
CZ-31FR	3インチ増設用DISK	¥34,800	¥6,800
TS-M25	MZ-2500用増設RAM	—	¥8,200
TS-V25	MZ-2500用増設V RAM	—	¥9,000
TS-VM25	MZ-2500用増設RAM & VRAM	—	¥16,800
MZ-6Z010	MZ-2500V2 BASIC & テレホンソフト	¥10,000	¥9,000



ニューセンター店 ☎03-251-0987
秋葉原5号店 ☎03-251-0531
★EPSON「PCコンパチフェア」4/20から★大番頭講習会 4月19日(日)
秋葉原7号店 ☎03-253-4199

マイコン・ワープロの専門店



〒101-91 東京都千代田区神田郵便局私書箱135号

安心のカチ ツクモシステム

夏のボーナス一括払OK!!

- ◆下取り買い換え、中古も保証付。
グレードアップはニューセンター店 ☎03-251-0987へ。
- ◆全国代金引き換え発送可能。
通販販売部 ☎03-251-9911
- ◆24時間中古情報ダイヤル。
☎03-251-9977で情報キャッチ。
- ◆FAXでもご注文できます。
FAX ☎03-255-4199 卸販売もいたします。

話題の新製品が全国どこでも電話で買える!! (P.O. Box 1-20001)



安心と信頼のシステムで新時代を切り開く

68000CPU搭載。ひとつひとつのスペックに新鮮な驚きがある。未体験の機能美が創造力を刺激する。



"ついにベールが剥かれた!"

X68000

機能美あふれるハイコンパクト設計。32ビットへの移行がスムーズに行える将来性を見越した68000CPUを採用。メインメモリは、大容量1Mバイトを標準装備し(最大12Mバイト)、クロックも10MHzとハイスピードです。又アート心を躍らせるグラフィックスは、65,536色を最大512×512ドットモードで同時発色の上、新開発スプライトIC採用で緻密でスムーズな動きの本格C.G.が楽しめます。ステレオタイプの8オクターブ8重和音FM音源を採用し、L・R2チャンネルのオーディオ出力を使えば、ダイナミックなシンセサイザーサウンドの世界が広がります。もちろんJIS第1・第2水準漢字は標準実装。日本語処理機能も強力です。

☆ご注文NO. **A-87**

"未来派16ビット機X68000フィーバーがやって来る!"

SHARP CZ-600C (マウス・トラックボール付)	¥369,000
SHARP CZ-600D	¥129,800
合計標準価格	¥498,800

当社は、X68000の販売認定店です。

X-turbo III



第2水準漢字ROMと1Mバイトフロッピー搭載!

☆ご注文NO. **A-81**

"ターボのハイパフォーマンスをうけつたX-1ターボIII"

25%OFF ¥75,800引き

SHARP CZ-870C	¥168,000
SHARP CZ-870D	¥109,800
dB-SOFT SUPER春望 (ワープロソフト)	¥29,800
合計標準価格	¥307,600
現金特別価格	¥231,800

- ① ¥5,000 × 36回 (ボーナス) ¥17,000 × 6回
- ② ¥8,000 × 24回 (ボーナス) ¥19,000 × 4回
- ③ ¥11,200 × 24回 (ボーナス) 無し

☆ご注文NO. **A-82**

"X-1ターボIIIワープロ特別セット"

30%OFF ¥120,000引き

SHARP CZ-870C	¥168,000
SHARP CZ-870D	¥109,800
SHARP 24ドット熱転写カラー漢字プリンタ+ケーブル	¥86,600
dB-SOFT SUPER春望 (ワープロソフト)	¥29,800
合計標準価格	¥394,200
現金特別価格	¥274,600

- ① ¥6,000 × 36回 (ボーナス) ¥20,000 × 6回
- ② ¥9,000 × 24回 (ボーナス) ¥25,000 × 4回
- ③ ¥9,300 × 36回 (ボーナス) 無し

SHARP

MZ-1P17



☆ご注文NO. **B-62**

"24ドット熱転写カラー漢字プリンタ"

50%OFF ¥43,800引き

SHARP MZ-1P17+ケーブル	¥86,600
現金特別価格	¥42,800

- ① ¥3,900 × 12回
- ② ¥7,600 × 6回



X-turbo Z

"アートスタジオ・Turbo Z"

☆ご注文NO. **A-83**

"使いこなすほど威力を発揮するX-turbo Z"

SHARP CZ-880C	¥218,000
SHARP CZ-600D	¥129,800
合計標準価格	¥347,800

大特価にて提供中

- ① ¥5,000 × 48回 (ボーナス) ¥15,000 × 8回
- ② ¥7,000 × 36回 (ボーナス) ¥15,000 × 6回
- ③ ¥9,500 × 36回 (ボーナス) 無し

☆ご注文NO. **A-84**

"X-1 turbo Zワープロ特別セット"

25%OFF ¥119,400引き

SHARP CZ-880C	¥218,000
SHARP CZ-600D	¥129,800
SHARP 24ドット熱転写カラー漢字プリンタ+ケーブル	¥86,600
サムシンググッド Shogun (ワープロソフト)	¥34,800
合計標準価格	¥469,200
現金特別価格	¥349,800

- ① ¥6,000 × 48回 (ボーナス) ¥21,000 × 8回
- ② ¥9,000 × 36回 (ボーナス) ¥18,000 × 6回
- ③ ¥11,900 × 36回 (ボーナス) 無し

コンピュータ画面をビデオ録画できる
初のマルチビジュアル端子搭載!!

パソコンテレビ

X1G



☆ご注文NO. **A-63**

"X-1の高性能が身近になった。X-1G model 30セット"

SHARP CZ-822CE	¥118,000
SHARP 14インチ2000字カラーディスプレイ	¥49,800
合計標準価格	¥167,800
現金特別価格	¥104,800

- ① ¥3,000 × 24回 (ボーナス) ¥13,000 × 4回
- ② ¥6,000 × 12回 (ボーナス) ¥22,000 × 2回
- ③ ¥5,100 × 24回 (ボーナス) 無し

どこよりもお得な

高額下取りセール実施中!

X1ターボZセットをご購入の場合

下取機種	下取差額
X-1, グラフィックラム付	¥270,000
FM NEW7	¥266,000
PC-8001MKII	¥254,000
PC-8801MKII model 30	¥228,000

X1ターボIIIセットをご購入の場合

下取機種	下取差額
X-1, グラフィックラム付	¥223,800
FM NEW7	¥219,800
PC-8001MKII	¥221,800
PC-8801MKII model 30	¥181,800

X1Gモデル30セットをご購入の場合

下取機種	下取差額
X-1, グラフィックラム付	¥105,600
FM NEW7	¥101,600
PC-8001MKII	¥103,600
PC-8801MKII model 30	¥63,600

※その他の商品も取り扱っておりますのでお気軽にお電話下さい。



C.B.クラブ制度

当社で商品をお買い上げの方全員に、C.B.クラブカードを無料でお送り致します。このカードをお持ちの方なら次の買い換え時や、周辺機器の購入時に会費特別価格でご購入になれます。

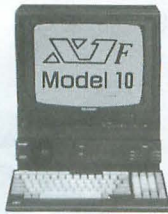
会員専用ホットライン ☎03(797)1444



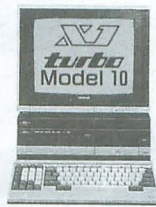
ショールーム OPEN!!

- 中古パソコン展示即売中!
- レンタル・リース用PC-9801展示中!
- ビジネスソフトのデモ実施中!

新品限定品特価コーナー



CZ-811C (X-1Fモデル10)
¥89,800⇒**¥28,000** [新品]
CZ-811D (14インチ, 2000字RGBTV)
¥89,800⇒**¥39,800** [新品]
X-1Fモデル10セット
(本体+CZ-811D-TVディスプレイ)
¥179,600⇒**¥67,800**



CZ-850CR [新品]
(X-1ターボモデル10)
¥168,000⇒**¥29,800**
CZ-811DR [新品]
(14インチ, 2000字RGBTV)
¥89,800⇒**¥39,800**
X-1ターボモデル10セット
(本体+CZ-811DR-TVディスプレイ)
¥297,800⇒**¥69,600**



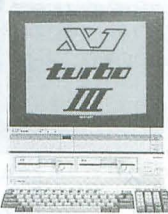
MZ-1P17 [新品]
(80桁カラー漢字
サーマルプリンタ+X-1用ケーブル)
¥86,600⇒**¥42,800**



CZ-8DT [新品]
(デジタルテロップ)
¥89,800⇒**¥17,000**



CZ-822CE (X-1Gモデル30)
¥118,000⇒**¥76,800** [新品同様]
CU-14GE
(14インチ2000字デジタルカラー
¥49,800⇒**¥28,800** [新品同様]
X-1Gモデル30セット
(本体+CU-14GE, 2000字カラーディスプレイ)
¥167,800⇒**¥104,800**



CZ-870C (X-1ターボ) 特上品
¥168,000⇒**¥120,000**
CZ-870D 特上品
(15インチ, 4050字RGBTV)
¥108,000⇒**¥78,000**
X-1ターボIIIセット
(本体+CZ-870D, セット)
¥276,000⇒**¥198,000**



CU-14G
(14インチ, 2000字デジタルカラー)
¥49,800⇒**¥28,800** [新品同様]



CU-14A4
(14インチ, アナログデジタルカラー)
¥89,800⇒**¥59,800** [新品同様]

SHARP 本体

MZ721 (データレコーダ内蔵) ¥ 89,800⇒**¥ 15,000**
MZ731 (データレコーダ・カラープロッタ内蔵) ¥ 128,000⇒**¥ 22,000**
MZ-1500 (高速タックディスク内蔵, RF出力付き) ¥ 89,800⇒**¥ 25,000**
MZ-2000 (GRAM, I, 2, 3ページ内蔵) ¥ 265,000⇒**¥ 33,000**
MZ-2200+MZ1T02 (本体+専用データレコーダ付き) ¥ 147,800⇒**¥ 24,500**
MZ-5521 (16ビット, 5インチFDD×2) [新品同様] ¥ 388,000⇒**¥ 68,000**
MZ-5521 (本体) ¥388,000 }
MZ-1P06 (10インチ16ドット漢字プリンタ) ¥234,000 } セット価格
MZ-1D10 (12インチモノクロディスプレイ) ¥ 41,800⇒**¥108,000**

プリンタ
CZ-81P (80桁カラープロッタプリンタ) ¥ 34,800⇒**¥ 14,000**
CZ-8PP2 (カラープロッタプリンタ) ¥ 54,800⇒**¥ 12,000**
MZ-1P01 (MZ-1500用カラープロッタ, アダプター付き) ¥ 39,800⇒**¥ 16,800**

*** X-1シリーズ特選極上品コーナー ***
X-1Fモデル10 (高速電磁カセットレコーダ内蔵) [新品同様] ¥ 89,800⇒**¥ 28,000**
X-1F/10 RFコンバータセット (本体+X-1F/10 RFコンバータ) [新品同様] ¥ 182,580⇒**¥ 43,800**

X-1F/10ディスプレイセット (本体+CZ-811D) [新品同様] ¥ 179,600⇒**¥ 67,800**
X-1Gモデル30 (CZ-822CE 5インチFDD×2) [新品同様] ¥ 118,000⇒**¥ 76,800**
X-1ターボモデル10セット (本体+CZ-811DR-TVディスプレイ) [新品同様] ¥ 297,800⇒**¥ 89,600**
X-1ターボ3 (CZ-870C, 5インチFDD×2) [特上品] ¥ 168,000⇒**¥120,000**
X-1ターボ3ディスプレイセット (本体+CZ-870D-TVディスプレイ) [特上品] ¥ 276,000⇒**¥198,000**

* ディスプレイ特選極上品コーナー *

MD-12P1 (12インチ4050字グリーン) [新品同様] ¥ 39,800⇒**¥ 29,800**
CU-14G (14インチ2000字デジタルカラー) [新品同様] ¥ 49,800⇒**¥ 28,800**
CU-14A4 (14インチ4050字アナログデジタルカラー) [新品同様] ¥ 89,800⇒**¥ 59,800**
CZ-811D (14インチ2000字RGBTV) [新品同様] ¥ 89,800⇒**¥ 39,800**

* その他特選極上品コーナー *

CD-8DT (デジタルテロップ) [新品] ¥ 89,800⇒**¥ 17,000**
CZ8PP2(S) (カラープロッタプリンタ) [新品同様] ¥ 54,800⇒**¥ 15,000**
MZ-1P09 (MZ-1500用カラープロッタプリンタ) [新品同様] ¥ 47,600⇒**¥ 25,000**
MZ-1P17 (80桁カラー漢字サーマルプリンタ+ケーブル) ¥ 86,600⇒**¥ 42,800**



C.B.サポートホットライン ☎03(797)1234

当社でコンピュータをお買い上げいただいたお客様に万一、トラブルが発生した場合、このホットラインで親切に対応いたします。



C.B.レスキューシステム

お客様のお手でトラブルが発生した場合、当社より引取りにお伺い致します。万一、お買いになった機械が故障しても安心です。

◎掲載の商品はいずれも限定品ですので今すぐお電話下さい。

★電話1本で高額買取り、即現金お支払い!★

- コンピュータバンクではあなたの不要になったパソコンを電話1本で査定し買取ります。
- どんな問い合わせにも親切に対応いたします。
- ▼本社注文デスク

☎03(797)1221

コンピュータバンク

株式会社バシフィックコンピュータバンク

〒150 東京都渋谷区渋谷1-6-8 井上ビル
営業時間/AM9:30~PM10:00 年中無休

全商品保証付 6ヶ月の保証期間だから安心です。

全国無料配送 全国どこでも配達料はいただきません。

高額下取り 少ない予算で買いかえもラクラク。

代金引換えシステム 商品到着時の代金支払いでOK。

クレジットでOK カレッククレジットも取扱います。

日曜配達可 留守の多い方でも安心です。

高額買取り 電話1本で即、現金お支払い。

ボーナス一括払い 商品は即お手元へ、お支払いはボーナス時に。

超優良中古パソコンが電話一本で買える!!

☎03(797)1221



全国どこでも
無料配達



送料無料 全国どこでも送料無料ですぐにお届けいたします。

J&P メールショツ

■MZシリーズ用 帝王の涙(ABYSS II)



¥6,800 (3.5"DD)

注文 No M5-1
適応機種 MZ-2500
ソフトハウス M・A・C

遂に完成、MZ-2500ユーザーのみなさん、お待ちしました。ABYSS II 2500用の仕上りは上々、君もぜひトライして下さい。

ムーンチャイルド

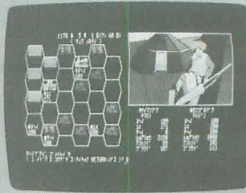


¥7,800 (3.5DD)

注文 No M5-2
適応機種 MZ-2500
ソフトハウス HOT-B

アクションR・P・Gストーリー、グラフィック共にみごとな仕上の新作ソフトです。

三国志



¥14,800 (3.5"DD)

注文 No M5-3
適応機種 MZ-2500
ソフトハウス 光栄

ベストセラーのシミュレーションゲーム「三国志」は広大な大地を統合せんと戦った255名の登場人物が織なす壮大なドラマです。

タイトル	ロボレス2001	ウィバーン	プロフェッショナル麻雀	レリクス	リバーズ	三国志	カレイドスコープI	テグザー
適応機種	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500
ソフトハウス	マイクロネット	アルシスソフト	シャノール	ボーステック	S・P・S	光栄	ホットビー	ゲームアーツ
注文No 価格	M5-4 ¥6,800(3.5"DD)	M5-5 ¥6,800(3.5"DD)	M5-6 ¥6,800(3.5"DD)	M5-7 ¥7,200(3.5"DD)	M5-8 ¥7,800(3.5"DD)	M5-9 ¥14,800(3.5"DD)	M5-10 ¥6,200(3.5"DD)	M5-11 ¥6,800(3.5"DD)
タイトル	蒼き狼と白き牝鹿	ウィザードリリー	メルヘンバール	殺人クラブ	道化師殺人事件	リザード	トリトーン	ブラックオニキス
適応機種	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500
ソフトハウス	光栄	SIR-TECH	システムサコム	リバーヒル	シンキングラビット	クリスタルソフト	サインソフト	B・P・S
注文No 価格	M5-12 ¥8,800(3.5"DD)	M5-13 ¥9,800(3.5"DD)	M5-14 ¥7,900(3.5"DD)	M5-15 ¥7,800(3.5"DD)	M5-16 ¥8,800(3.5"DD)	M5-17 ¥6,800(3.5"DD)	M5-18 ¥6,800(3.5"DD)	M5-19 ¥7,800(3.5"DD)
タイトル	アリオン	アーコン	リグラス	ドルアーガの塔	信長の野望	棋太平	ハイドライドII	レ・イ・ド・ツ・ク
適応機種	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500
ソフトハウス	アスキー	BPS	ランダムハウス	テンパ	光栄	S・P・S	T&Eソフト	T&Eソフト
注文No 価格	M5-20 ¥7,800(3.5"DD)	M5-21 ¥7,800(3.5"DD)	M5-22 ¥6,800(3.5"DD)	M5-23 ¥6,800(3.5"DD)	M5-24 ¥7,800(3.5"DD)	M5-25 ¥7,000(3.5"DD)	M5-26 ¥6,800(3.5"DD)	M5-27 ¥6,800(3.5"DD)
タイトル	マーベラス	未来	夢幻の心臓II	アグレス	ガレイドスコープII	ザ・コックピット	大脱走	チャンピオンプロレス
適応機種	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2200	MZ-2200
ソフトハウス	テータウェスト	サインソフト	クリスタル	リバーヒル	ホットビー	コムバック	キャリーラボ	マイクロネット
注文No 価格	M5-28 ¥6,800(3.5"DD)	M5-29 ¥7,800(3.5"DD)	M5-30 ¥7,800(3.5"DD)	M5-31 ¥7,800(3.5"DD)	M5-32 ¥5,800(3.5"DD)	M5-33 ¥6,800(3.5"DD)	M5-34 ¥4,200(テープ)	M5-35 ¥4,800(テープ)
タイトル	ハイドライドII	迷宮への扉	ばってんタスキの大冒険	ナイザー	エキサイト四人麻雀	ロードランナー	ドルアーガの塔	バトルシティー
適応機種	MZ-2000/2200	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500
ソフトハウス	T&Eソフト	テンパ	テクノソフト	ナコム	テクノソフト	ユニベース	ナコム	ナコム
注文No 価格	M5-36 ¥6,800(3.5"DD)	M5-37 ¥4,800(QD)	M5-38 ¥4,800(QD)	M5-39 ¥4,800(QD)	M5-40 ¥4,800(QD)	M5-41 ¥5,200(QD)	M5-42 ¥4,800(QD)	M5-43 ¥4,500(QD)

■X-1シリーズテープ版

北斗の拳

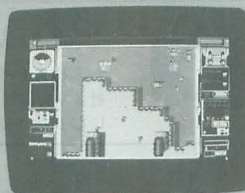


¥4,800

注文 No M5-44
適応機種 X-1/F/T
ソフトハウス エニックス

バイオレンス劇画アドベンチャー。少年ジャンプで人気の劇画が君のパソコンでプレイできる。アニメーション、グラフィック、ストーリー、効果音等が素晴らしい。

トッフル・ジップ

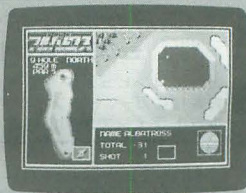


¥4,800

注文 No M5-45
適応機種 X-1/F/T
ソフトハウス ボーステック

スタートボタンを押したら、あまりの楽しさにやめられなくなってしまう。キミもトラップレースのおもしろさをたっぷり味わって下さい。

アルパトロス



¥5,800

注文 No M5-46
適応機種 X-1/F/T
ソフトハウス 日本テレネット

あだかもTVカメラがとらえたように、打球を追って画面が高速スクロール。木にあたってはねかえるものなかなかリアル。

タイトル	ザナドウ	チャンピオンプロレススペシャル	ハイドライドII	プロフェッショナル麻雀	ポップレモン	棋太平	ロマンシア	リグラス
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/T
ソフトハウス	日本ファルコム	マイクロネット	T&Eソフト	シャノール	チャンピオンソフト	S・P・S	日本ファルコム	ランダムハウス
注文No 価格	M5-47 ¥6,800	M5-48 ¥4,800	M5-49 ¥4,800	M5-50 ¥4,800	M5-51 ¥4,500	M5-52 ¥4,500	M5-53 ¥5,800	M5-54 ¥4,800
タイトル	マクロスカウンタウン	アメリカントラック	キャッスルエクセレント	TOKYOナバストリート	ウィングマン2	スーパーマリオブラザーズ	トリトーン	スーパーランボー
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	ボーステック	日本テレネット	アスキー	エニックス	エニックス	ハドソン	サインソフト	日本エー・ビー・シー
注文No 価格	M5-55 ¥4,500	M5-56 ¥4,500	M5-57 ¥4,800	M5-58 ¥4,800	M5-59 ¥4,800	M5-60 ¥4,000	M5-61 ¥4,800	M5-62 ¥5,800
タイトル	アスピック	ロボレス2001	テグザー	スパイVSスパイ	迷宮の扉	ドルアーガの塔	スカーレット7	ワールドゴルフ
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	クリスタルソフト	マイクロネット	スクウェア	HOT-B	テンパ	マイコンソフト	ソフトプロ	エニックス
注文No 価格	M5-63 ¥5,800	M5-64 ¥4,800	M5-65 ¥5,800	M5-66 ¥4,800	M5-67 ¥6,800	M5-68 ¥3,800	M5-69 ¥3,800	M5-70 ¥4,800(テープ)

メールショッピング

メールショッピングのお申し込みは **J&P 渋谷店** で承ります。



フロアごあんない

パソコン教室

- パソコン入門コース ●日英5.1G上級コース
- 日英5.1G初級コース ●各種ビジネスコース

OA機器

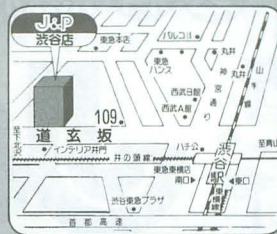
- ビジネスパソコン ●ワープロプロセッサ
- ビジネスソフト ●OAシステム
- ハードウェア ●周辺機器

ビジネスパソコン

- ビジネスパソコン ●ワープロプロセッサ
- ビジネスソフト ●OAシステム
- ハードウェア ●周辺機器

ホビーパソコン

- ホビーパソコン ●MS-DOS
- ゲームソフト ●学習ソフト



Personal Computer Store

J&P 渋谷店

東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150)
☎(03)496-4141

■X-1シリーズ5インチディスク版

ディーヴァ



¥7,800

注文 No M5-71
適応機種 X-1/F/T
ソフトハウス T&E

T&Eからまたまたビッグヒットソフトが登場。アクティブ・シミュレーション・ウォー「ディーヴァ」は、他機種によるデータ互換をもち、友達のマシンでも君のパスワードが使える。

1942



¥6,800(5"2D)

注文 No M5-72
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス アスキー

戦闘機を操作し、連射機銃で敵をやっつける！危なくなったら宙返りを使ってうまく逃げて敵をかわし、敵の編隊をやっつける。

太陽の神殿



¥7,800

注文 No M5-73
適応機種 X-1/F/T
ソフトハウス 日本ファルコム

RPGファンもアドベンチャー嫌いも、思う存分楽しめる。新しいタイプのRPG風味本格的AVG / 神殿にかくされた秘密とは。

タイトル	ラスベガス	棋本平(対局将棋)	グーニーズ	殺人倶楽部	森田和郎の将棋	迷宮の扉	ザナドウ	レリクス
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	スタークラフト	S・P・S	コナミ	リバーヒルソフト	エニックス	デンパ	日本ファルコム	ボーステック
注文No 価格	M5-74 ¥7,800	M5-75 ¥6,500	M5-76 ¥6,800	M5-77 ¥7,800	M5-78 ¥7,800(5"2D)	M5-79 ¥6,200	M5-80 ¥7,800	M5-81 ¥7,200
タイトル	プロフェッショナル麻雀	グラティアウス	アルバトロス	ファイナルゾーン	スーパーマリオブラザーズSP	ザナドウ・シナリオII	夢幻戦士ヴァリス	大戦略X1
適応機種	X-1T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	シャノール	コナミ	日本テレネット	日本テレネット	ハドソン	日本ファルコム	日本テレネット	システムソフト
注文No 価格	M5-82 ¥6,800	M5-83 ¥6,800(5"2D)	M5-84 ¥8,800	M5-85 ¥6,800	M5-86 ¥6,800	M5-87 ¥5,800	M5-88 ¥7,800	M5-89 ¥6,800
タイトル	蒼き狼と白き牝鹿	ビナスファイヤー	ハイドライドII	ロマンシア	覇邪の封印	トッブル・ジップ	めぞん一刻	スパイ VS スパイ
適応機種	X-1T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	光栄	クロスメディア	T&Eソフト	日本ファルコム	アスキー	ボーステック	マイクロキャビン	HOT-B
注文No 価格	M5-90 ¥7,800	M5-91 ¥6,800	M5-92 ¥6,800	M5-93 ¥6,800	M5-94 ¥8,800	M5-95 ¥6,800	M5-96 ¥6,800	M5-97 ¥6,800
タイトル	ウィバーン	ウィザードリー2	賢者の遺言	リバーズ	信長の野望(全国版)	うっでい・ぼこ	三国志	未来
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	アルシスソフト	アスキー	アスキー	S・P・S	光栄	d Bソフト	光栄	ザインソフト
注文No 価格	M5-98 ¥6,800	M5-99 ¥9,800	M5-100 ¥7,800	M5-101 ¥7,800	M5-102 ¥9,800	M5-103 ¥6,800	M5-104 ¥14,800	M5-105 ¥7,800

お奨めソフト

ご定評をいただいている「即戦力」が高度な機能・操作性にさらに磨きをかけ、お求めやすい価格で新登場です。



M5-117 高性能日本語ワープロ
即戦力Samurai(侍)
X1/X1 tubo用5"2D
¥19,800(サムシンググッド)

注文No	適応機種	タイトル	ソフトハウス	メディア	価格	備 考
M5-106	MZ-2500	ユーカラK2	東海クリエイト	3.5"DD	¥28,000	一括入力、逐次文節変換方式の日本語ワープロ、文節学習機能も装備。ブロック入力をはじめとした強力な編集機能も特長。
M5-107	X1ターボ	ビシス漢字版	OAテック	5"2D	¥48,000	カンタン操作で自由な表づくり。項目別検索。セル間演算。集計。自動プログラムと機能も充実。
M5-108	X1ターボ	日本語ワープロ「即戦力」	サムシンググッド	5"2D	¥39,800	99%の変換達成率を可能にした使いやすさ。16ビットに迫る機能を実現！
M5-109	X1ターボ	Multiplan	シャープ	5"2D	¥49,800	16ビット機でしかなかったあのマルチプランがX1ターボで新発売。ビジネスにはぜひ活用したいソフトです。
M5-110	X1ターボ	ユーカラPOP	東海クリエイト	5"2D	¥28,000	ワープロと通信ソフトがドッキング、各種B-B-S局への通信やデータベースへの応用に使えます。
M5-111	X1ターボ	日本語 My CARD	アパロン	5"2D	¥58,000	マイコン表示による使い易さと独自のOSによる超高速処理のカード型データベース。
M5-112	X1ターボ	Z'STAFF	シャープ	5"2D	¥19,800	X1ターボシリーズの優れたグラフィック機能を存分に発揮させる特製の本格グラフィックツールです。
M5-113	MZ-2500	TURBO PASCAL (Ver3.0)	MSK	3.5"2DD	¥29,000	最強・低価格のPascalコンパイラがMZ-2500でもご利用いただけます。
M5-114	X1ターボ	Inkpot(マウス付)	アスキー	5"2D	¥38,000	エアブラシを含む14種類のペン先と37種類のタイトル/パターンを用意しました。マウスを使って、多彩な編集機能で映像をコントロール。
M5-115	X1ターボ	印刷工房	モーリン	5"2D	¥14,000	24ドット・ファンタ以外でも24ドット・印字を可能にします。1/4角、網かけ、斜体、強調印字もでき文書表現も豊かになります。(ユーカラが必要)
M5-116	MZ-2500	カラー印刷キットはれつと	ダイナウエア	3.5"2DD	¥18,000	「はれつと」は絵や文字を組み合わせた表現豊かなカラーグラフィックを手軽に描いて印刷できるソフトです。(マウス別売)

お申し込み方法

右の注文書にご希望商品の注文Noおよび必要事項ご記入の上、現金書留にて **J&P 渋谷店** までお申し込みください。現金受領後、発送いたします。
なお、現金書留以外で申し込まれた場合は責任を負い兼ねます。

●記載以外のソフトのご注文も承りますので、詳しくはお電話にてお問い合わせ下さい。 ☎(03)496-4141

現金書留申込み用紙

おところ ☎□□□□□

TEL ()

おなまえ

キリトリ線

様

注文No(数字)	数量	金額
M5- ()	本	円
M5- ()	本	円
M5- ()	本	円
合 計	本	円
お手持の機種名 ()		

お申込み先：東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150) **J&P 渋谷店** メールショッピング係



全国どこでも
無料配達

J&P
社団法人日本通信販売協会
正会員店

送料無料

全国どこでも送料無料ですぐにお届けいたします

J&Pメールショッ

■シンプルで使いやすいパソコンラック・デスク・チェア

M5-300
パソコンラック&チェアセット
ラック寸法
幅600×高さ855~1185×奥行655mm
※ボードの高さを変えることにより、
ディスプレイ台と
プリンタ台とに使い分けられます。
メーカー標準価格合計34,000円
セット特価 **20,000円**
●シートカラー ①青色 ②茶色

M5-301
スライド式キーボード台付
パソコンビデオラック
シンコー商事PVR-54
¥13,800

M5-302
パソコンシステムデスク
エレコムER-1200
¥29,800
幅1200×高さ650~1180 奥行750mm ①青色 ②茶色

M5-303
パソコンチェア
ロイズミール395
キャスター付
¥7,000

■原稿台

M5-304
ハンディワープロを
お使いの方に
おすすしめします。
OA原稿台
コクヨETG-10
¥6,800

M5-305
シグマPA-300
いろいろな角度、
向きに変えられます。
¥9,800

■パソコングッズ

M5-308
OA電源タップ
ナショナルWCH 4511
ノイズフィルター **¥6,980**
集中スイッチ付

M5-307
TVフィルター(14インチ用)
東レEフィルターNEW14
¥9,600

M5-308
電磁波防止
エプロン
サンワ **¥7,800**

M5-309
キーボードのすき間の小さ
なゴミまで吹き取ります。
奥様にもよろこばれます。
パソコンクリーナー
シャープEC-H41F
¥10,000

M5-310
5インチ
ディスクケース
¥3,000
YA-50L 50枚収納

■ツインファミコン

M5-312
テレビアダプター
AN-58C
¥2,980
ツインファミコン
をテレビのアンテナ
端子につなぐ場合に
必要です。
任天堂のファミコンの
ソフトがそのまま使えます。①黒 ②赤

■各種切替器

1台のプリンタと
2台のパソコンを
切替えます。
パソコン切替器
¥9,800
パソコン1→プリンタ
パソコン2→プリンタ
KSW C

M5-313
PASO 2+1
ディスプレイ切替器
パソコン1→カラー
パソコン2→グリーン
KSW D
8ピンRGB、グリーン端子付
¥9,800

M5-314
DISMATCH
モニター切替器
パソコン1→モニター1
パソコン2→モニター2
KSW D
8ピンRGB、グリーン端子付
¥9,800

M5-315
MODEM.SW
1台のパソコンで
2台のRS-232C
機器が使えます。
モデム、
RS232C切替器
パソコン1→モデム1
パソコン2→モデム2
KSW M
¥12,800

M5-316
PRIN +
X-1プリンタ切替器
X-1→プリンタ1
X-1→プリンタ2
KSW-X1 **¥12,800**
X-1で2台のプリンタを
切替えて使えます。

■データレコーダ

M5-319
X-1専用
データレコーダ
CZ-8RL1
¥24,800

■フロッピー

M5-320
シャープCZ-503F
¥49,800
320KB×1基、
インターフェイス同梱
X-1用外付タイプ

■プリンタ

M5-321
シャープCZ-8PK5
¥129,000
X-1シリーズ用
10インチワイヤドットケーブル付

M5-322
シャープCZ-8PC1
¥69,800
X-1シリーズ用熱転写
カラープリンタケーブル付

■パーソナルコピー

M5-317
シャープZ-HC1
サーツとなぞれば
メモになる！
欲しい情報だけをコピー。
メーカー標準価格31,000円
J&P特価 **26,800円**
色①ブラック②ホワイト

M5-318
シャープZ-50
名刺・ハガキからA4サイズまで複写OK！
現像カートリッジ(黒色)と
感光体カートリッジ各1本付。
メーカー標準価格129,000円
J&P特価 **99,800円**
色①ブラック②ホワイト

■パソコン通信機器

モデムホン
M5-323
シャープ
MZ-1×19
¥69,800

M5-324
モデム
エプソン メーカー標準価格49,800円
SR-120ATJ&P特価 **35,800円**
300(全二重)・1200(全二重)切替可
自動発着信機能付
RS-232Cケーブル 連呈

M5-325
アイワ
PV-A1200
J&P特価 **36,800円**
300(全二重)・1200(全二重)
自動発着信機能・RS-232Cケーブル付

M5-327
シャープCZ-8TM2
¥49,800
300(全二重)・1200(全二重)モデム
RS-232Cケーブル付
X-1/X-1ターボ用通信ソフト付
自動発着信可

M5-328
X-1ターボ(II)
用モデムボ
ード。スロッ
トに差し込み
、電話線を接
続します。
RS-232C・
モジュラーケ
ーブル・通信
ソフト付
モデム
ターミナル
モデムボード+通信ソフト
CZ-133SF **¥25,800**

M5-329
シャープ
CZ-131SF
X-1ターボ(II)用
通信ソフト
¥8,800
M5-330
ターボ
ターミナル
コスモステーション
シャープCZ-136SF
¥9,800
X-1でパソコン通信の
ホスト局を開けます。

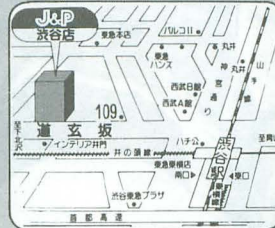
ショッピング

メールショッピングのお申し込みは **J&P** 渋谷店で承ります。



フロアごあんない

- 4F パソコン教室
 - パソコン入門コース
 - BASIC上級コース
 - BASIC中級コース
 - 各種ビジネスコース
- 3F O.A.機器
 - ミニシステム・ワープロ・プロセッサ
 - ビジネスソフト・O.A.サプライ
 - ハードウェア・コンピュータ
- 2F ビジネスパソコン
 - プリンター・複写機・事務機
 - パソコンアクセサリ
- 1F ホビーのパソコン
 - ホビーパソコン・MS-DOS
 - ゲームソフト・学習ソフト



Personal Computer Store

J&P

渋谷店

東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150)
☎(03)496-4141

■ディスク価格表 (いずれも10枚単位になっております。)

	5"2D	5"2DD	5"2HD	3.5"1DD	3.5"2D	3.5"2DD	3.5"2HD
マクセル	¥2,800	¥3,800	¥5,000	¥6,300	¥6,300	¥7,800	¥13,500
スリーM	¥2,800	¥3,800	¥5,000	¥6,300	¥6,300	¥7,800	¥13,000
メモレックス	¥2,800	¥3,800	¥5,000	¥6,300	¥6,300	¥7,600	¥13,100
データライフ	¥2,800	¥3,200	¥4,900	¥5,500	¥5,500	¥6,100	¥12,200
フジ	¥3,200	¥4,600	¥6,300	¥6,700	¥6,700	¥8,400	¥14,500
ソニー	¥3,200	¥4,600	¥6,000	¥7,100	¥7,100	¥8,900	¥14,600
TDK	¥2,600	¥3,600	¥4,700	¥6,100	¥6,100	¥7,500	¥12,500

MD-2HD
J&Pオリジナル
ディスク
MD-2HD 10枚
¥3,800

■〈MZ-2500オプション〉

M5-332

MZ-1E26
¥24,800
ボイスコミュニケーションインターフェイス

M5-333

MZ-1M10
¥14,500
カラー/レレットボード

M5-334

MZ-1M08
¥10,000
MZ-2500/1500用ボイスボード

M5-335

MZ-6Z001
¥16,800
パーソナルCP/M

M5-336

MZ-1R28
¥22,000
MZ2500用、辞書ROM

M5-337

RM-25A-1
¥13,100
MZ-2500用増設ビデオRAMカード

M5-338

RM-25A-2
¥12,100
MZ-2500用増設RAMカード

M5-339

RM-25E(640KB)
¥42,800

■〈X-1/ターボオプション〉

M5-340

FM音源ボード
シャープCZ-8BS1 ¥23,800
X-1用8重和音200音色、ステレオサウンドのFM音源

M5-341

立体映像セット
シャープCZ-8BR1 ¥29,800
X-1/X-1ターボシリーズにて立体映像が楽しめます。
立体作画ソフト・立体スコープ付

M5-342

マウス
シャープCZ-8NM1 ¥13,800
X-1用マウス

M5-343

カラーイメージボード
シャープCZ-8BV1 ¥39,800
画像を自在に修正・加工できます
画像処理ツール・グラフィックソフト同梱

■プリンタオプション

- ① MZ-1C48 X-1用プリンタケーブル ¥6,800
- ② MZ-1C35 MZ-2500/2200/2000用ケーブル ¥6,800
- ③ MZ-1R29 MZ-1P17(B)用第2水準ROM ¥14,800
- ④ CZ-8PC1-3 CZ-8PC1用第2水準ROM ¥9,800

■ポケコンアクセサリ

M5-345

CE-202M ¥16,000
PC-1350・1360・1450・7500用16KBメモリ

M5-346

CE-2H32M ¥28,000
PC-1360・1360K・1460用32KBメモリ

M5-347

CE-124 ¥4,000
PC-1245~1360用カセットインターフェイス

M5-348

CE-2H16M ¥14,000
PC-1360・1360K・1460用16KBメモリ

■X-1/X-1ターボシステムソフト

商品名	機種名	価格
ランゲージマスター(CP/M用)	① CZ-128SF (2D・5"FD版)	9,800円
turbo CP/M(漢字版)	② CZ-130SF (2D・5"FD版)	14,800円
ミュービピア	③ CZ-139SF (2D・5"FD版)	12,800円
ランゲージシリーズ	FORTRAN	④ CZ-115LF (2D・5"FD版) 13,800円
	C	⑤ CZ-116LF (2D・5"FD版) 13,800円
	turbo LOGO(漢字版)	⑥ CZ-117SF (2D・5"FD版) 18,800円
	COBOL	⑦ CZ-118LF (2D・5"FD版) 13,800円
	PROLOG	⑧ CZ-119LF (2D・5"FD版) 13,800円
	LISP	⑨ CZ-120LF (2D・5"FD版) 13,800円
	APL	⑩ CZ-126LF 13,800円

■X-1をパワーアップさせるNEW BASIC (Ver.2.0)

対応機種	NEW BASIC	価格
CZ-800C	① カセット版 CZ-112SF	¥7,800
CZ-801C	② 3"FD版 CZ-113SF	¥8,800
CZ-802C	③ 5"FD版 CZ-124SF	¥8,800
CZ-803C		
CZ-804C		

■各種漢字ROM

- ① CZ-8BK2 X-1F第1水準ROM ¥19,800
- ② CZ-8BK3 X-1ターボ第2水準ROM ¥13,800
- ③ CZ-8BK4 X-1ターボ第2水準ROM ¥6,800

お申し込み方法

右の注文書にご希望商品の注文Noおよび必要事項ご記入の上、現金書留にて **J&P** 渋谷店までお申し込みください。現金受領後、発送いたします。

なお、現金書留以外で申し込まれた場合は責任を負いかねます。

●記載以外のご注文も承りますので、詳しくはお電話にてお問い合わせ下さい。

☎(03)496-4141

現金書留申込み用紙

おとこ 〇〇〇〇

TEL ()

おなまえ

注文No	数量	金額
M5- ()		円
M5- ()		円
合計		円

様

お手持ちのパソコン

お申込み先：東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150) **J&P** 渋谷店メールショッピング係

新発売!



脱獄 TAILBREAK



全シリーズ

カセット版 ¥4,000

5"ディスク版 ¥6,800

PC-8801 全シリーズ(5FD) 只今製作中!

今回、君には凶悪なる死刑囚を演じてもらう。
米国で凶悪な殺人を犯した君は、米国留置所に護送される。その後、刑務所に移され、絞首刑が執行される。留置所でのタイムリミットは3時間! 刑務所での脱獄の確率はさらにさらにうすくなる。

作:K.guet



SFアダルト アドベンチャー LUNA CITY

殺人事件

カセット版 ¥4,000

5"ディスク版 ¥5,800

新発売 PC-8801 全シリーズ(5FD) ¥5,800



・2人の男性と13人の女性
はたして犯人は?
・90余枚のグラフィック・アニメーション効果の動く画面。
・買わなければ見れない
過激な×××シーン!!



好評・発売中

作:K.guet

■ネコジャラ氏シリーズ 不思議の森の アドベンチャー

画面数41×4方向の
オンメモリー型アドベンチャー!!
MZ-7000, 1200K.C (48K)
¥3,000

タイム シークレット TIME SECRET

オ1話・ファラ星の危機

PC-8801(MK II) ¥4,000
PC-8001 MK II ¥4,000
MZ700(MZ1500) ¥3,300
MZ80K.C.1200 (48K) ¥3,300
X1(C.D.TURBO) ¥4,000

タイム シークレット タイムシークレット

画面数140・登録語330
パレット機能のアニメ動画。



PC-8801(mkII) PC-8001mkII
PC-8001mkII SR 専用版
MZ-7000 (MZ-1500) X1 (C.D.TURBO)
MZ.K.C1200版(48K)
PC-6001mkII (SR) PC-6601 (SR)
FM-7711 シリーズ
¥4,300 (カセット2本組・ブックタイプ)
PC-8801(mkII) 5"ディスク版 ¥5,800

■絶賛発売中

ロリータ姫の伝説

FM-7, FM-77
FM-77, L2, L4
(カセット) ¥3,800

魔界王

Δ7 turbo 5FD
¥5,800
Δ7 全シリーズ
(カセット) ¥4,000

■只今製作中

・マックス
・レザムール
・タイムシークレット③

オリジナル・ソフト募集!

卸取扱企業

・ニデコ・コーサカ・サポート
・大江・誠光堂書籍・フタバ図書
・近畿システムサービス・JSS
・日本アイビーエス

御注文方法

全国有力ソフトショップ、百貨店
にてお求め下さい。お近くで買え
ない場合、現金書留にてお送り下
さい。送料無料

移植アルバイト

サイドビジネス募集!

マシン語の移植
出来る方!

BOND
SOFT

(株) パスカル

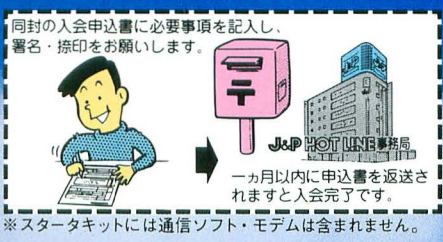
〒432 浜松市佐鳴台1-22-11
TEL 0534-47-3113

シャープ・NEC他マイナー機種ソフトも
OK。独創的ソフトを募集します。
業界一厚待遇を実現!

はずむ通信スタータキット 今日からアクセスOKです。

入会に必要な資料とID番号・パスワードをセットにした「スタータキット」発売開始。
買ったその日からパソコン通信がお楽しみいただけます。

同封の入会申込書に必要事項を記入し、署名・捺印をお願いします。



一ヶ月以内に申込書を返送されますと入会完了です。

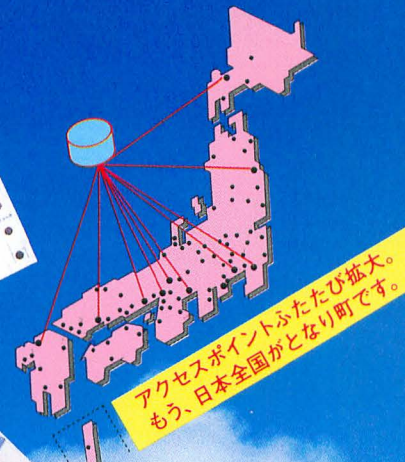
※スタータキットには通信ソフト・モデムは含まれません。

入会システム図

●ID番号・パスワード
HOT LINE にアクセスするために必要な番号。パスワードは、ご自分で変更できます。

●リーフレット
HOT LINE の全体像を紹介、BBSメニューマップ付。

●HOW TO ACCESS
パソコンを通信状態にする方法を、対応機種ごとに詳しく説明しています。



お知らせ

J&P HOT LINE は、
4月1日より有料化となりました。

●入会金 3,000円 ●接続料 3分あたり20円
(スタータキット代金を充当)

J&P HOT LINE ご入会ご希望の方は、
スタータキットをお求めください。

●パソコン通信ネットワークサービス

J&P HOT LINE

スタータキットのお求めはお近くの J & P で。または、下記お申し込み書に必要事項をご記入のうえ、事務局宛に代金 3,000 円とともに送ってください。

お申し込み書

お申し込み先

〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-7
上新電機株式会社 J&P HOT LINE 事務局
TEL (06) 632-2521
スタータキット ¥3,000 (入会金に充当します)
スタータキット ご購入お申し込み書 ▶

▼万全のサポート体制で全国をネットするパソコンの大型専門店J&Pチェーン

渋谷店	東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号	☎(03) 496-4141	高槻店	高槻市高槻町11-16	☎(0726) 86-1212
町田店	東京都町田市森野1丁目39-16	☎(0427) 23-1313	くさた店	枚方市楠葉花園町15-2	☎(0720) 56-8181
八王子店	東京都八王子市新町1番1号 八王子そごう7F	☎(0426) 26-4141	千里中央店	豊中市新千里東町1-3-204 千里サンタワン3F	☎(06) 834-4141
テックランドメリアランド	大阪市浪速区日本橋5丁目6番7号	☎(06) 634-1211	京都寺町店	京都市下京区寺町通山王寺下ル恵美路2町549	☎(075) 341-3671
ワープロランド	大阪市浪速区日本橋5丁目6番26号	☎(06) 634-1511	姫路店	姫路市東延米1丁目1番 住友生命姫路南ビル1F	☎(0792) 22-1221
ビジネスランド	大阪市北区船場1-1-3 大阪駅前北ビル8F	☎(06) 634-1411	和歌山店	和歌山市元寺町4-8-1	☎(0734) 28-1441
阪急三番街店	大阪市北区芝田1-1-3 阪急三番街ビル1F	☎(06) 374-3311			

リアルなく映像>とく音>が創造力を刺激する。
多才なクリエイティブパワーを標準装備して
"アートスタジオ・TurboZ"登場。



AV1 パソコンテレビ turboZ

パーソナルコンピュータ+キーボード CZ-880C(B)ブラック(E)オフィスグレー標準価格218,000円
15型カラーディスプレイテレビ CZ-600D(B)ブラック(E)オフィスグレー標準価格129,800円
●チルトスタンド CZ-6ST1 標準価格 5,800円は別売です。

■ アナログカラーイメージボード内蔵

ビデオやテレビなどの映像を最大4,096色のリアルさで瞬時に取り込み表示。モザイク処理や反転、階調を変える量子化処理など多彩な取り込み機能をサポートしたグラフィックツールも同梱、アイコン表示とマウス入力で手軽に画像処理やC.G.作成が楽しめます。表示能力も200ライン4,096色同時表示、400ライン4,096色中8色表示とパワーアップされています。

■ 4,096色対応ニューテロツパ機能

4,096色のコンピュータ画像はもちろん、テレビやビデオ映像などと重ね合わせたスーパーインポーズ画像もビデオに録画でき、オリジナルビデオづくりが楽しめます。

■ 8重和音ステレオFM音源搭載

L・R2チャンネルのオーディオ出力によりダイナミックなステレオシンセサイザーサウンドの世界が広がります。200音色を標準で装備したミュージックツールも同梱。

■ マウス標準装備

クリエイティブワークがフレンドリーに、複雑な作画入力も簡単操作で楽しめます。

■ JIS第1/第2水準漢字ROM実装

難しい人名や地名もスピーデに表示、住所録や名簿も美しく仕上がります。

■ システム・ユーザー辞書装備

音訓・部首索引で検索できる第2水準漢字をサポート。専用辞書としても使えます。

■ 1Mバイト5インチフロッピー2基搭載

大容量ファイルとしてはもちろん、従来の豊富なソフトも活かせる設計です。

■ X1ターボが誇るパフォーマンスを継承

高度な能力で定評の漢字BASIC/多彩な通信ツールのサポートで手軽なパソコン通信。